ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

Ἡ ΠΙΡΕΛΛΙ-ΕΛΛΑΣ σέβεται τὸν ὑδάτινο πλοῦτο τῶν Πατρῶν

Περιόρισε τὴν ὡριαία κατανάλωση νεροῦ ἀπὸ 180 κυβικὰ μέτρα σὲ 40, χάρις σ' ἕνα σύγχρονο σύστημα ἀνακυκλώσεως

ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΤΗΣ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ἡ ΠΙΡΕΛΛΙ — ΕΛΛΑΣ ἐδειξε ἔμπρακτα τὸν σεβασμό της πρὸς τὸ φυσικὸ περιβάλλον ὅταν ἔσπευσε πρώτη ἀπὸ τὶς ὑδροβόρες βιομηχανίες ν' ἀνταποκριθῆ στὴν ἔκκληση τοῦ Δήμου Πατρέων γιὰ οἰκονομία στὴν ἄντληση ὑπογείων ὑδάτων.

Ὅπως εἶναι γνωστὸ ἡ ἐντατικὴ ἄντληση ἀπὸ τὶς βιομηχανίες τῆς περιοχῆς τῶν Ἰτεῶν ἀποδυναμωσε τὸν ὑδροφόρο ὁρίζοντα τοῦ λεκανοπεδίου τῶν Πατρῶν, μὲ δυσμενεῖς ἐπιπτώσεις γιὰ τὴν ὕδρευση τῆς πόλεως.

—Θὰ διψάσουμε, τόνιζε κατ' ἐπανάληψη ὁ Δήμαρχος κ. Ἄνινος καὶ ἀπηύθυνε ἔκκληση στὶς ὑδροβόρες βιομηχανίες νὰ ἐγκαταστήσουν συστήματα ἀνακυκλώσεως τοῦ βιομηχανικοῦ ὕδατος, ὥστε νὰ μειωθῆ ἡ ἄντληση ὑπογείων ὑδάτων.

Η ΠΙΡΕΛΛΙ, προοδευτικὴ ἑταιρεία μὲ παράδοση σὲ κοινωνικὲς προσφορὲς ἀνταποκρίθηκε πρόθυμα στὴν ἔκκληση. Ἐτσι ἐγκατέστησε ἀπὸ τὸν Μάρτιο 1976 σύστημα ἀνακυκλώσεως μὲ τὸ ὁποῖο ἐμείωσε κατὰ 78% τὸ νερὸ ποὺ ἀντλοῦσε.

Τὸ ἔργο αὐτό, μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ὁλοκληρώσεώς του, παρουσίασε προχθὲς ἡ διεύθυνση τοῦ ἐργοστασίου στοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τοπικοῦ Τύπου.

Μιλώντας γιὰ τὸ ἔργο ὁ ὑποδιευθυντὴς τοῦ ἐργοστασίου κ. Δημ. Τσέλιος, τόνισε ὅτι:

«Στὰ πλαίσια τῆς βασικῆς ἀρχῆς ποὺ διέπει τὴν ἑταιρεία, γιὰ τὴν προσφορὰ εὐρύτερων κοινωνικῶν ὑπηρεσιῶν στοὺς τόπους ὅπου ἑδρεύουν τὰ ἐργοστάσιά της, ἡ ΠΙΡΕΛΛΙ, μὲ γνώμονα τὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος τῆς περιοχῆς Πατρῶν, ἀνταποκρίθηκε στὴν ἔκκληση τοῦ Δήμου Πατρέων καὶ κατασκεύασε τὸν Μάρτιο τοῦ 1976, τὸ ἔργο ἀνακυκλώσεως, ἀξίας 4 ἑκατομμυρίων δραχμῶν, δαπανώντας ἐπίσης 2,5 ἑκατομμύρια τὸ χρόνο γιὰ τὴν λειτουργία του».

Ἀναλύονται ἐξ ἄλλου τοὺς λόγους ποὺ ὁδήγησαν τὴν ΠΙΡΕΛΛΙ στὴν κατασκευὴ τοῦ συστήματος, ὁ προϊστάμενος Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Μαν. Ραφαηλίδης, εἶπε:

«Ἐπειδὴ ὁ Νομὸς Ἀχαΐας, ἀντιμετώπιζε πρόβλημα λειψυδρίας καὶ ἡ ἑταιρεία μας κατανάλωνε 180 κυβικὰ μέτρα νεροῦ ὡριαίως (γιὰ τὴν παραγωγὴ ἀτμοῦ καὶ γιὰ νὰ ψύχη τα μηχανήματα, λόγω τῆς ὑψηλῆς θερμοκρασίας ποὺ παράγεται κατὰ τὴν τριβὴ τῆς γόμας) κατασκεύασε τὸ σύστημα ἀνακυκλώσεως ,τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖται ἀπὸ ἕνα ὑπόγειο δίκτυο συνολικοῦ μήκους 300 μέτρων, ἀπὸ τρεῖς δεξαμενὲς χωρητικότητος 160 κυβικῶν μέτρων καὶ δύο πύργους ψύξεως.

Μὲ τὴν ἐγκατάσταση τοῦ συστήματος — συνέχισεν ὁ κ. Ραφαηλίδης — ἡ ὡριαία κατανάλωση νεροῦ ἐμειώθη ἀπὸ 180 σὲ 40 κυβικὰ μέτρα ὡριαίως, ἐπιτυγχάνοντας ἔτσι οἰκονομία σὲ ποσοστὸ 78%.

ΤΑ ΕΛΑΣΤΙΚΑ

Κατὰ τὴ διάρκεια περιηγήσεως στὰ διάφορα τμήματα τοῦ ἐργοστασίου, οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ τύπου, ἐνημερώθηκαν ἀπ' τὸν ὑποδιευθυντὴ κ. Τσέλιο, τὸν γενικὸ γραμματέα τῆς ΠΙΡΕΛΛΙ στὴν Ἀθήνα κ. Κλεοβ. Μπέμπη καὶ τοὺς προϊσταμένους, γιὰ τὸν τρόπο παραγωγῆς τῶν ἐλαστικῶν.

Τὰ ἐλαστικὰ ποὺ κατασκευάζονται γιὰ τὴν Ἑλλάδα, λόγω τῶν κλιματολογικῶν συνθηκῶν τῆς κακῆς κατασταστάσεως ὁδῶν καὶ τῶν κακῶν συνθηκῶν (ὑπερφόρτωσις κλπ) εἶναι μεγάλης ἀντοχῆς, καὶ χρησιμοποιοῦνται σὲ πολλὲς χῶρες.

Τὸ Κέντρο Ἐρευνῶν, βρίσκεται στὴν Ἰταλία καὶ ἐκεῖ μελετῶνται σχολαστικὰ τὰ προβλήματα τρόπου παραγωγῆς κ.λ.π.

Γιὰ τὴν δοκιμὴ σὲ ὅ,τι ἀφορᾶ στὴν ἀντοχὴ τῶν ἐλαστικῶν, ἡ ἑταιρεία, διαθέτει αὐτοκίνητα, ποὺ φορτωμένα μὲ σίδερο καὶ χαλίκι, πραγματοποιοῦν εἰδικὲς διαδρομὲς στὴν Ἑλλάδα καὶ οἱ ὑπεύθυνοι βγάζουν τὰ συμπεράσματά τους, γιὰ τὸν δοκιμαζόμενο τύπο ἐλαστικοῦ.

Τὸ ἐργοστάσιο Πατρῶν, παράγει σήμερα ἡμερησίως 1200 κομμάτια μικρῶν καὶ μεγάλων ἐλαστικῶν. Τὸ ποσοστὸ πωλήσεων στὴν ἐγχώρια ἀγορά, φθάνει τὸ 40%, ἐνῶ ἡ ἑταιρεία, πραγματοποιεῖ ἐξαγωγὲς 15-20%. Πάντως οἱ ὑπεύθυνοι τῆς ΠΙΡΕΛΛΙ ἐξήγησαν ὅτι ὑπάρχει δυνατότητα αὐξήσεως τῆς παραγωγῆς κατὰ 25—30%

ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ

Κωδικοποιημένες, εἶναι ὅλες οἱ ὀνομασίες τῶν πρώτων ὑλῶν ποὺ βρίσκονται στὶς τεράστιες ἀποθῆκες τῆς ἑταιρείας. Ἔτσι, τὰ χημικὰ προϊόντα μὲ τὶς δύσκολες στὴν προφορά ὀνομασίες τους, γιὰ ν' ἀφομοιώνονται ἀπ' τοὺς ἐργαζομένους, ἔχουν μετονομασθῆ σὲ νησιά, βουνά, ποταμοὺς κ.λ.π.

ΤΟ «ΤΣΙΝΤΟΥΡΑΤΟ»

Στὸ ἐλαστικὸ ποὺ ἀποτελεῖ τὸ καύχημα τῆς ΠΕΡΙΛΛΙ, ἡ ἐπεξεργασία, γίνεται μὲ εἰδικὸ τρόπο, ὥστε τὸ νῆμα μὲ τὸ μέταλλο νὰ πλέκωνται γύρω στὸ ἐλαστικὸ σταυρωτά, ἐπιτυγχάνοντας περισσότερη ἀντοχή, ἀπὸ τὴ μείωση τῆς τριβῆς κατὰ τὴν κυλίνδριση.

ΤΟ ΛΕΒΗΤΟΣΤΑΣΙΟ

«Καρδιὰ τοῦ ἐργοστασίου» χαρακτήρισε ὁ ὑποδιευθυντὴς κ. Τσέλος, τὸ τμῆμα παραγωγῆς ἀτμοῦ, ζεστοῦ νεροῦ, ποὺ χρειάζονται γιὰ νὰ ψηθοῦν τὰ ἐλαστικὰ στοὺς φούρνους Ἐκεῖ ὑπάρχουν κενοὶ ἀεροθάλαμοι, γιὰ τὴν ἀναρρόφηση σκόνης, μικροσωμάτων κ.λ.π.

ΤΟ «ΤΣΕΚ — ΑΠ» ΤΩΝ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ

Κάθε ἐλαστικὸ ποὺ παράγεται, πρὶν δοθῆ στὸ ἐμπόριο, ἐλέγχεται ἀπόλυτα, μὲ τὴν βοήθεια ἀκτίνων «Χ». Εἰδικὸς τῆς ἑταιρείας τὸ παρακολουθεῖ σὲ ὀθόνη καὶ δίδει τὸ τελικὸ «ὀκέϋ» ἢ ἀναφέρει τὶς τυχὸν ἐλλείψεις στὸν ὑπεύθυνο τοῦ τμήματος παραγωγῆς.

Μετὰ τὴν περιήγηση στὶς ἐγκαταστάσεις τῆς ἑταιρείας οἱ δημοσιογράφοι συζήτησαν διεξοδικότερα στὴν αἴθουσα συσκέψεων μὲ τοὺς ἐκπροσώπους τῆς ἑταιρείας γιὰ τὰ προβλήματα ποὺ ἀντιμετωπίζουν καὶ ὁ κ. Τσέλιος, δήλωσε ὅτι κατὰ τὸ τετράμηνο Σεπτεμβρίου — Δεκεμβρίου, ἡ ΠΙΡΕΛΛΙ λόγω μειώσεως τῆς καταναλώσεως ἀναγκάστηκε νὰ περιορίση τὴν παραγωγή. Παρὰ ταῦτο δὲν ἀπέλυσε κανένα ἀπὸ τοὺς 600 ἐργαζομένους.

Ἀπαντῶντας σὲ ἐρώτηση ἂν οἱ ἐργαζόμενοι παίρνουν ἀποζημιωτικὸ ἐπίδομα,, ὁ κ. Τσέλιος δήλωσε ὅτι οἱ ἁρμόδιοι, ἔχουν ἀποφασίσει ὅτι ἡ ἐργασία στὰ ἐργοστάσια τῆς «ΠΙΡΕΛΛΙ», δὲν εἶναι ἀνθυγιεινὴ καὶ τόνισε ὅτι γιὰ νὰ μὴν παραπονοῦνται οἱ ἐργαζόμενοι ἡ ἐπιχείρηση τοὺς χορήγησε ἐπίδομα 10% — ποὺ τὸ ὀνόμασε ἐπίδομα «Πιρέλλι».

Στὴ συνέντευξη Τύπου παρέστησαν ἐκτὸς τῶν κ. κ.Μπέμπη καὶ Τσέλιου καὶ οἱ κ. κ. Μαν.— Ραφαηλίδης προϊστάμενος τῶν Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν, Ἀναστ. Κάπαρης, χημικός, Ρομπέρτο Κιότσα, προϊστάμενος τεχνολογικῆς ὑπηρεσίας καὶ Δημ. Παπαδημητρίου, προϊστάμενος Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν.

Ὁ διευθυντὴς τῆς «ΠΙΡΕΛΛΙ» κ. Μπροῦνο Μωσέρ, ἀπουσιάζει εἰς Ἰταλίαν.

ΑΘ — ΜΠ.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ
ΑΓΟΡΑΙ·ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 66 · ΤΗΛ. 73·365

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ
ΒΟΤΣΗ 42
ΜΕΤΑΞΥ ΚΟΡΙΝΘΟΥ & ΜΑΙΖΩΝΟΣ
ΚΩΝ. ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΣ

ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
Γάμος σημαίνει
ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
καὶ ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
σημαίνει ὡραῖος γάμος
Τηλ. καταστήματος 275.311

ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ
Μὲ εἰδικευμένον τεχνίτην ἐξ Ἀθηνῶν, ἐφαρμογαί, ἐργασίαι καλαὶ ὑπεύθυναι. Μὲ εἰδικὰ μηχανήματα τελευταίου μοντέλου ἐκ Γερμανίας διὰ ἀλουμινοκατασκευὰς, βιτρίνες, πόρτες, παράθυρα, κάγκελα κ.λ.π.
Χ. ΚΑΝΤΖΑΡΗΣ & ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο. Ε.
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 146 ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ
ΤΗΛ. ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ 426-883
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ 278-528 — ΠΑΤΡΑΙ

ΟΙ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΟΥ 1821

Δημόπουλος Ἀναστάσιος

"...ἐπληγώθη ἐν Πάτραις εἰς τὸν ἀριστερὸν πόδα"

Ὑπὸ Ν. Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, πρωθιερέως

Τὸ Παναχαϊκὸν ὅρος (ὑψ. 1827) ἦτο, κατὰ τὰ ἔτη τῆς Βενετοκρατίας δουλείας, ὅ,τι ὁ Χελμὸς τῶν Καλαβρύτων καὶ ὁ Ἐρύμανθος μετὰ τῶν πέριξ μερῶν. Ἦτο τὸ καταφύγιον τῶν φιλελευθέρων, τῶν ἐνδιαίτημα τῶν μᾶλλον εὐπορούντων, τὸ μέγαρον τοῦ ἀγρύπνου κλέφτου, καὶ τὸ παλάτι τοῦ φρουροῦ ἀρματολοῦ. Τὰ ριζοβούνια αὐτοῦ, αἱ κλιτύες, αἱ χαράδραι, τὰ ὀροπέδια εἶχον πυκνοκατωκηθῆ καὶ ἐκεῖ κυρίως διετηροῦντο τὰ ἤθη καὶ ἔθιμα τοῦ Ἑλληνισμοῦ, καὶ ἔκαιεν ἡ ἀκοίμητος ἐθνικὴ κανδήλα τῆς ἀναστάσεως τοῦ Γένους. Εἰς τὰ ἀπροσπέλαστα. διὰ τοὺς Τούρκους, ἐκεῖνα μέρη διετηρεῖτο ὁ πληθυσμὸς τῆς δούλης Ἑλλάδος, καὶ ἠ.δροῦτο, λόγω τοῦ ἀδυνάτου τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ παιδομαζώματος, ἡ Ἐλευθερία. Ἐκεῖ ἐπάνω, εἰς τὴν βόρειον πλευρὰν τοῦ ἱστορικοῦ ὄρους, ἦτο καὶ τὸ χωρίον ΛΟΥΜΠΙΣΤΑ κατοικούμενον τὸ πλεῖστον ἀπὸ ἀρχιτσελιγγάδες. Σήμερον δὲν ὑπάρχει. Σώζεται, ὅμως ἡ ἔνδοξος ἱστορία τῶν γενναίων κατοίκων τοῦ χωρίου, ἥτις πρέπει νὰ ἀναζητῆται καὶ φέρεται εἰς φῶς. Εἶναι ὑποδειγματική, ὡς φαίνεται καὶ ἐκ τοῦ ἑπομένου ἐγγράφου τοῦ Οἴκου ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ. Γενιτσάρους δὲν ἐδημιούργει, οὐδὲ παρεῖχε τὸ Παναχαϊκόν, ὡς ἀπάντητον ἀπὸ τὸν Ἀσιάτην κατακτητήν. Ἐδημιούργει καὶ παρεῖχεν λεβέντες, ἀτρομήτους, καλλινίκους ἀγωνιστάς, φονεῖς τῆς σκλαβιᾶς. Μόνον καὶ μόνον τὸ ΣΠΙΤΙ τοῦ Δημοπούλου, ἀμέσως μὲ τὸ Πανελλήνιον ἐθνικὸν κήρυγμα τοῦ Γερμανοῦ ἐκ τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων τῶν Πατρῶν, ἔστειλαν ΕΠΤΑ παλληκάρια, ὀνομαστὶ ἀναφερόμενα ὑπὸ τοῦ ἑπομένου οἰκογενειακοῦ πολεμικοῦ ἐγγράφου. Ὁ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ἴσως ὁ μεγαλύτερος ἀδελφὸς, τὴν πρώτην ἡμέραν τοῦ ἐθνικοῦ συναγερμοῦ ἀμέσως ἐστρατολόγησεν ἑξήκοντα (60) ἀητήτους ἀετιδεῖς τοῦ Παναχαϊκοῦ, καὶ τὴν δευτέραν ἡμέραν ἔδωσε τὸ παρὸν ἐνώπιον τοῦ ἐθνεγέρτου, καὶ κατεγράφησαν οἱ «παῖδες Ἑλλήνων» εἰς τὴν χρυσῆν βίβλον τῶν ἀθανάτων ἀγωνιστῶν τοῦ 1821.

Ὦ, ποῖος ἐνθουσιασμὸς καὶ πατριωτισμὸς εἰς τὰ Ἑλληνικὰ νιάτα! Ὁ ἐκλεκτὸς μπουλουξῆς ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, — μὲ τὸ «εὐσίωνον βαπτιστικὸν ὄνομά του — ἀμέσως, πολεμῶν κατὰ τῶν βαρβάρων καὶ ἀλλοπίστων κατακτητῶν, ἔλαβεν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῶν αἱματηρῶν πρώτων συγκρούσεων τῶν Πατρῶν, ἐν ἀδιατίμητον παράσημον, ἤτοι μίαν πληγήν, ὡς πιστοποιεῖται ὑπὸ δύο καλλιμάχων ὁπλαρχηγῶν τῆς Ἀχαΐας. Τὸ ὑπ' αὐτῶν γραφὲν Συναξάρι τῆς Λουμπίστας καὶ τοῦ Οἴκου ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ ἔχει ὡς ἕπεται:

Πρόσχωμεν τῇ ἀναγνώσει μιᾶς ἀνεκδότου λαμπρᾶς ἀχαϊκῆς σελίδος, γραφείσης ὑπὸ τῶν μπαρουτοκαπνισμένων βραχιόνων, τῶν δημιουργῶν τῶν σημερῶν ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ μας.

«Ἐν Πάτραις τῇ 10η Ἰουνίου 1865

Πρὸς τὴν ἐπὶ τοῦ ἀγῶνος Σεβαστὴν Ἐπιτροπήν.

Ὁ ὑποφαινόμενος ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ κάτοικος νῦν ΚΑΜΕΝΙΤΖΗΣ τῶν Πατρῶν, ἅμα ἤρχισεν ὁ ὑπὲρ ἀνεξαρτησίας τῆς πατρίδος ἀγών, ἔλαβεν τὰ ὅπλα μετὰ ΕΠΤΑ ἀδελφῶν μου, Γιαννάκη, Δημητράκη, Κυριαζῆ, Γεωργίου, Μιχαήλ, καὶ Παρασκευά, καὶ μετὰ ἑξήκοντα συγχωρίων μου Λουμπιτσιάνων παρευρέθην τὴν δευτέραν ἡμέραν τῆς ἐπαναστάσεώς μας, μετὰ τοῦ Γκολφίνου Κουτσούκου, εἰς Πάτρας, ὁδηγουμένου παρὰ τοῦ Παλαιῶν Πατρῶν καὶ κατὰ τὴν εἴσοδον καὶ διάλυσιν τῆς πολιορκίας τοῦ Ἰσοὺρ Πασᾶ ΕΠΛΗΓΩΘΗΝ εἰς τὸν ἀριστερὸν πόδα, τεθεὶς ἀκολούθως ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ Ἀνδρέου Λόντου, μετέθην μετ' αὐτοῦ εἰς Μεσολόγιον ὅπου ἐπολέμησα μετὰ τῶν ὑπ' ἐμοῦ τὸ ὑπὲρ Πατρίδος καθῆκον καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς πολιορκίας μας ταύτης, ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ αὐτοῦ μέχρι τοῦ 1825 παρευρεθεὶς εἰς διαφόρους ἄλλας μάχας, σὺν τῆς Ἀκράτας. Μετὰ τὸ διάστημα τοῦτο ἐτέθην, μὲ τοὺς ὑπ' μοῦ, ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ τότε ἀρχηγοῦντος εἰς Πάτρας κυρίου Βενιζέλου Ρούφου, μέχρι τέλους τοῦ ἀγῶνος.

Παρευρέθην ἐπίσης καὶ εἰς τὴν μάχην Καυκαριᾶς ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ ἀρχηγοῦ Νικολ. Πετμεζᾶ, ἐκπληρώσας καθ' ὅλον τὸ διάστημα τοῦ ἀγῶνος τὸ καθῆκον μου, ὡς εἷς τῶν ἐκλεκτοτέρων μπουλουξίδων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Τὰς ἐκδουλεύσεις ταύτας πρὸς τὴν Πατρίδα, καὶ τὴν γενομένην ἀδικίαν μου, γινώσκουσι ἅπαντες οἱ τῆς ἐπαρχίας γέροντες καὶ ὅλοι οἱ παρευρισκόμενοι εἰς τὰς ἀνωτέρω μάχος ὁπλαρχηγοί, τῶν ὁποίων τὰς ἀποδείξεις ὑστερούμενος, περικλείω ἤδη μόνον τὸ ἐσώκλειστον πιστοποιητικὸν τοῦ κ. Β. Ρούφου, καὶ συνάμα σημειώ τὸν ἀριθμ. 10.629 τοῦ δοθέντος μοι διπλώματος ἀργυροῦ ἀριστείου.

Φέρω δὲ τὴν ἡλικίαν ἐτῶν (68) ἑξήκοντα ὀκτώ.

Ὁ στρατιώτης

Διὰ τὸν ἀγράμματον Ἀναστάσιον Δημόπουλον, κατ' ἐντολήν του.

Δημ. Ι. Κωφετζόπουλος
Λεωνίδας Πετμεζᾶς».

Ἐσώθη καὶ τὸ ἑπόμενον πιστοποιητικόν, τοῦ ὁπλαρχηγοῦ Μπενιζέλου (1795—1868) Ρούφου, υἱοῦ τοῦ Ἀθανασίου Κανακάρη Ρούφου.

«Πιστοποιῶ ὁ ὑποφαινόμενος ὅτι, ὁ Ἀναστάσιος Δημόπουλος ἐκ Καμενίτζης ἀπ' ἀρχῆς τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνος λαβὼν τὰ ὅπλα ἠγωνίσθη μετὰ μεγίστης προθυμίας, ἀφοσιώσεως καὶ ὑποταγῆς, κατ' ἐντολὰς ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ κ. Α. Λόντου, εἶτα ὑπὸ τὴν ἐμὴν μέχρι τέλους τοῦ ἱεροῦ ἀγῶνος, δείξας τῶ ὄντι ἀπαράμιλλον καρτερόψυχίαν καὶ γενναιότητα, φέρων μεθ' ἑαυτοῦ καὶ τινας συγχωριανούς του.

Κατ' αἴτησίν του ἐκδίδεται τὸ παρόν.

Ἐν Πάτραις τῇ 2 Ἰουνίου 1865

Μ. Ροῦφος»

Ν. Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Πρωθιερεὺς

Πλαστὸ 20δόλλαρο παρουσιάσθ χθὲς στὸ Αἴγιο γυναῖκα

Ἀπὸ ὄργανα τῆς Χωροφυλακῆς συνελήφθη στὶς 10 χθὲς τὸ πρωῖ στὸ Αἴγιο ἡ Παναγιώτα σύζυγος Ἀβ. Καλογεροπούλου, 47 ἐτῶν, οἰκοκυρά, γιατὶ ἐξαργύρωσε στὸ ὑποκατάστημα τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης πλαστὸ χαρτονόμισμα 20 δολλαρίων ΗΠΑ, τὸ ὁποῖο βρῆκε — ὅπως ἰσχυρίστηκε — στὴν πλατεῖα Ἀχαϊκῆς Συμπολιτείας.

ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ
ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ & ΕΠΙΠΛΑ
ΤΗΛΕΦ. 522-962 ★ ΩΡΑ 8—1.30
ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

ΚΕΝΤΡΟΝ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΟΜΟΡΦΙΑΣ
VENIS
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΚΟΡΙΝΘΟΥ 244 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛΕΦ. 277.485

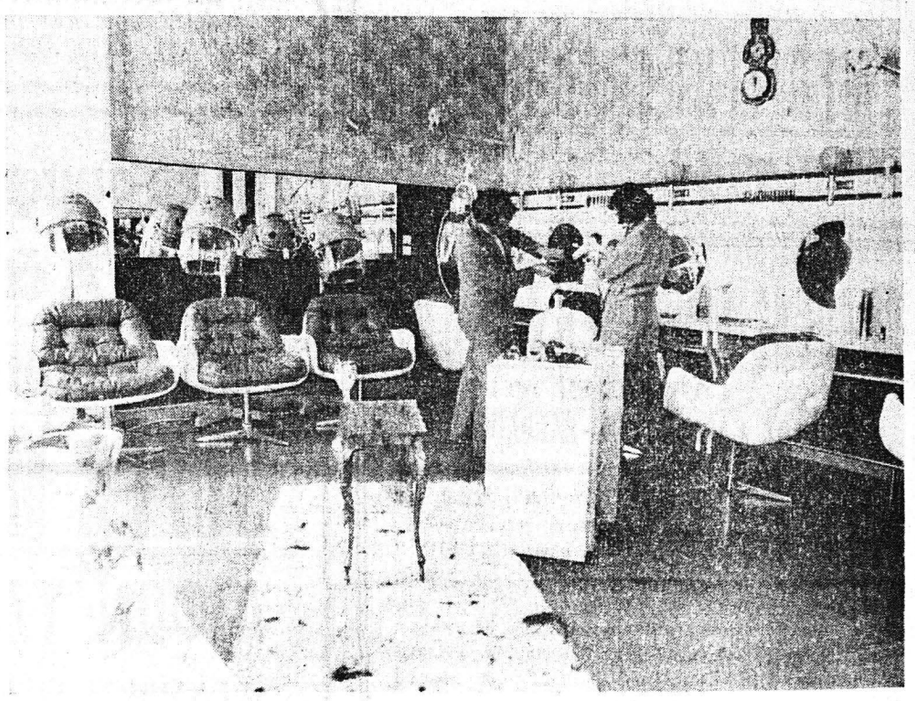
1) ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ μὲ τὰ πιὸ σύγχρονα καὶ ἀποτελεσματικὰ μηχανήματα μὲ ἐπιστημονικὸ καὶ εἰδικευμένο προσωπικό.

• Γιὰ ἕνα κομψὸ σῶμα
• Γιὰ ἕνα ὡραῖο καὶ φωτεινὸ πρόσωπο
• Γιὰ μιὰ ξεχωριστὴ κόμμωση
• Γιὰ ἕνα ἐντυπωσιακὸ δῶρο
• Γιὰ ἕνα καλὸ καλλυντικὸ
• Γιὰ ἕνα ὄμορφο μπιζοῦ
• Γιὰ μιὰ περοῦκα ποὺ σᾶς ταιριάζει

5) ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ: μὲ τὶς πλέον ἀνεγνωρισμένες διεθνῶς φίρμες σὲ τιμὲς συμφέρουσες μὲ ὑπευθύνους αἰσθητικοὺς πωλητάς, μὲ γνήσια σὲτ Avon Ludia, Dainow woodbury, Lancome Langa.. ster georgés Helena Rubinstein, Payot, Sarko Mary Moor arval coruse salome

2) ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ: μὲ ὄργανα ἐπιστημονικῆς τελειότητος μὲ εἰδικὴ αἴθουσα περιποιήσεως σώματος μὲ ἐλεγχομένη ΣΑΟΥΝΑ.

VENIS
ΕΝΑ ΣΤΟΛΙΔΙ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ ΠΟΥ ΟΜΟΡΦΑΙΝΕΙ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΤΩΝ ΑΠΑΙΤΗΣΕΩΝ
VENIS
ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΝ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ 277.485, 272.354



6) ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΝ: μὲ τελειότατο ἐξοπλισμὸ μὲ ταχεῖα καὶ ὀργανωμένη ἐξυπηρέτησι μὲ καταπληκτικὲς κομμώσεις.