«ΠΡΑΣΙΝΟΙ» ΚΑΙ «ΓΚΡΙΖΟΙ»

Κατὰ τῶν τεχνοκρατῶν

ὅσοι ἀγαποῦν τὴν φυσικὴ ζωὴ

ΑΙΤΙΑ ΤΑ ΠΥΡΗΝΙΚΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ

ΡΩΜΗ. Από τρία χρόνια τώρα, σε όλες τις βιομηχανικές χώρες Δύση και Ανατολή, διεξάγεται όξύτατη συζήτηση μεταξύ των έμπειρογνωμόνων σχετικά με την αντιμετώπιση του ενεργειακού προβλήματος. Όλοι αναγνωρίζουν ότι πρέπει να βρεθεί μία λύση, για να ξαναγυρίσουμε στο καθεστώς της βιομηχανικής αναπτύξεως αλλά σε πορισμένο ποσοστό ώστε να βγούμε από την λιτότητα και την στασιμότητα. Και η γνώμη πού τεχνικοί και έμπειρογνώμονες υποστηρίζουν επίμονα είναι αυτή: Μόνο ή πυρηνική ενέργεια θά μας δώσει τη λύση. Δεν υπάρχει άλλη δ.έξοδος από τα ατομικά εργοστάσια πού θα εξασφαλίσουν φθηνή ηλεκτρική ενέργεια και θα κερδθεί ή μάχη των μεγαβάτ.

Οι πολιτικοί αναγνωρίζουν ότι δεν μπορούν οι κυβερνήσεις τους να βρίσκονται επ' άπειρον κάτω από την απειλή της αύξησεως της τιμής τοῦ πετρελαίου και σε έναν κόσμο πού γίνεται διαρκώς περισσότερο ασταθής, εκείνο πού έχει σημασία είναι ή λύση τοῦ ενεργειακοῦ προβλήματος: Εκεί βρίσκεται τὸ μυστήριο της συμφωνίας και τῆς οικονομικῆς σταθερότητας. Τὸ πυρηνικό ρεύμα λοιπὸν εμφανίζεται σάν ἡ μόνη δ.έξοδος γιὰ τὴν ὥρα.

Αλλὰ πυρηνική ενέργεια σημαίνει ατομικὰ εργοστάσια. Και ἐδῶ ἀκριβῶς δημιουργείται ένα ἄλλο πρόβλημα: Ἡ κοινὴ γνώμη, φοβᾶται τὰ πυρηνικὰ εργοστάσια. Γιατὶ φοβᾶται τὴν ραδιενέργεια καὶ τὴν μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος. Κεί, εκφράζεται στὴν ἀντίθεσή της — ἀπὸ τοὺς «πράσινους».

ΟΙ «ΠΡΑΣΙΝΟΙ»

Αὐτοὶ οἱ «πράσινοι» ἔχουν εκστρατεύσει ἐναντίον τῶν «τεχνικῶν», τῶν τεχνοκρατῶν, πού πιστεύουν ὅτι μόνο μὲ τὴν βιομηχνία καὶ τὸ ἐργοστάσιο θὰ μπορέσει ἡ σημερινὴ κοινωνία νὰ ἀντιμετωπίσει τὰ προβλήματά της. Ἡ διαμάχη «πρασίνων» καὶ «τεχνικῶν» παίρνει διαρκῶς μεγαλύτερες διαστάσεις. Ἀλλὰ καὶ αποκτᾶ πολιτικὴ σημασία. Δὲν ἀποκλείεται σὲ κάθε μιὰ ἀπὸ τὶς χῶρες αὐτές, τὸ θέμα νὰ πάρει ὀξύτητα καὶ νὰ δοῦμε τὸ κόμμα τῶν «Πρασίνων», νὰ εμφανίζεται στὸν ἐκλογικὸ στίβο καὶ νὰ ὑποδείχνει ὑποψηφίους γιὰ τὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος, ὅπως ἔγινε τελευταία, μὲ τὶς Δημοτικὲς ἐκλογὲς στὴν Γαλλία μὲ ἀποτέλεσμα νὰ συγκεντρώσουν οἱ ὑποψήφιοι ποσοστὸ ψήφων 10%.

ΡΑΓΔΑΙΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ

Ὁ Ἀμερικανὸς οἰκολόγος Μπάρρυ Κόμονερ, λέει ὅτι τὸ ἐνεργειακὸ πρόβλημα εἶναι συνυφασμένο μὲ τὴν οἰκολογικὴ κρίση καὶ ὅτι ἀπὸ τὴν διαμάχη πού διεξάγεται μεταξὺ ὁπαδῶν τῶν ἀντιθέτων ὁμάδων, θὰ προβάλθει ἐκρηκτικὲς διαστάσεις.

«Δὲν εἶναι ὑπερβολὴ — προσθέτει — ἂν ὑποστηρίξει κανείς ὅτι ἀπὸ αὐτὴ τὴν διαμάχη θὰ κριθεῖ τελικὰ τὸ πρότυπο τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ζωῆς μας. Διότι ἡ φθηνὴ ἐνέργεια θὰ φέρει καὶ τὴν μεγαλύτερη μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος καὶ θὰ δημιουργήσει ζητήματα ὑγείας ἀκόμη καὶ ἐπιβιώσεως. Ἡ ἱστορία μᾶς διδάσκει ὅτι σὲ κάθε ἐποχὴ πού ὁ ἄνθρωπος ἀλλαξε τὴν βασικὴ ἐνεργειακὴ δύναμη πού χρησιμοποιουσε (κάρβουνο, ἀτμό, πετρέλαιο) τὸ ἐπακόλουθο ἦταν ἄυεση καὶ ραγδαία ἀνάπτυξη, μεγαλύτερη κατάκτηση τῆς φύσεως καὶ ἐκμετάλλευση ἀλλὰ ὁπωσδήποτε καὶ μόλυνση τοῦ περιβάλλοντος στὸ ἔπακρο.

Ἂν μὲ τὴν ἠλεκτρικὴ ἐνέργεια, ἡ κατανάλωση φθάνει σὲ 1.000 μεγαβάτ. μὲ τὴν πυρηνικὴ ἐνέργεια, θὰ αὐξηθεῖ σὲ 2.500 μεγαβάτ. Καί, φυσικά, κάθε χώρα θὰ διεκδικήσει πυρηνικὰ εργοστάσια γιὰ νὰ ἔχει φθηνὴ ἐνεργεια, καί, τότε, θὰ διπλασιάσει ἢ θὰ τριπλασιάσει τὴν κατανάλωση γιὰ νὰ αὐξήσει τὴν βιομηχανικὴ παραγωγή. Ἑπομένως, θὰ ἔχουμε καὶ διπλασιασμὸ τοῦ ρυθμοῦ μολύνσεως τῆς ἀτμόσφαιρας, μὲ πολλὲς ἐπιπτώσεις πού δὲν εἶναι δυνατὸ νὰ ὑπολογισθοῦν σήμερα.

ΑΝΑΠΟΦΕΥΚΤΗ ΕΞΕΛΙΞΗ;

Ἐπιστήμονες καὶ τεχνικοί, ὑποστηρίζει ὅτι πρέπει νὰ ἀκολουθηθεῖ ἡ πιὸ ἀποδοτικὴ ἐνεργεια καὶ μέθοδος καὶ συμπεραίνουν ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἄλλη ἀπὸ τὸ πυρηνικὸ ἐργοστάσιο. Ἂν ὅμως, οἱ ὑπολογισμοί τους καὶ ἡ τακτική τους προσκρούσει σὲ ἐξέγερση ὁμάδων, πού δὲν θέλουν τὰ πυρηνικὰ ἐργοστάσια — καὶ αὐτὸ ἄλλωστε γίνεται τώρα — τότε θὰ πρέπει νὰ ἀναζητηθεῖ ἐναλλακτικὴ λύση.

Ἡ ἄλλη λυση εἶναι ἡ ἀξιοποίηση τῶν πηγῶν τῆς ἡλιακῆς καὶ τῆς γεωθερμικῆς ἐνεργείας, γιὰ σκοπούς βιομηχανικούς, ἀγροτικούς, ἢ καὶ γιὰ τὴν οἰκιακὴ οἰκονομία, αὐτὸ ὅμως δὲν μπορεῖ νὰ γίνει ἄμεσα. Ἴσως ὄχι πρὶν ἀπὸ τὸ ἔτος 2000.

Τὸ μεγάλο ἐρώτημα εἶναι ἂν τὰ πυρηνικὰ ἐργοστάσια εἶναι πραγματικὰ ἐπικίνδυνα. Ὁρισμένες ἑταιρίες ὑποστηρίζουν ὅτι οἱ φόβοι εἶναι ὑπερβολικοί. Δύο καθηγητές τοῦ Τεχνολογικοῦ Ἰνστιτούτου τῆς Μασσαχουσέτης, ὑποστηρίζουν ὅτι ἡ περίπτωση νὰ σημειωθεῖ ἐπεισόδιο σὲ πυρηνικὸ ἐργοστάσιο εἶναι μηδαμινὴ καὶ ὅτι δὲν πρέπει νὰ καθυστερήσει ἡ κατασκευή τους διότι μόνο μὲ αὐτὸ τὸν τρόπο θὰ λυσουμε τὸ ἐνεργειακὸ πρόβλημα.

ΤΡΟΜΕΡΟ ΔΙΛΗΜΜΑ

Οἱ τεχνικοὶ λένε ὅτι τὰ πυρηνικὰ ἐργοστάσια εἶναι ἀπαραίτητα καὶ ἀκίνδυνα. Ἄλλοι λένε ὅτι τὰ πυρηνικὰ ἐργοστάσια δέν πρέπει νὰ γίνουν διότι θὰ ἐκτεθοῦν οἱ κάτοικοι σε κίνδυνο ραδιενέργειας καὶ το οἰκολογικὸ πρόβλημα θὰ πάρει ὀξύτατο χαρακτήρα.

Εἶναι φανερὸ ὅτι στὶς βιομηχανικὲς χῶρες διαμορφώνονται τώρα δύο στρατόπεδα: Οἱ «πράσινοι» μάχονται γιὰ τὸ περιβάλλον. Οἱ τεχνικοὶ θέλουν νὰ γίνουν τὰ πυρηνικὰ ἐργοστάσια. Ἀλλὰ ποιοὶ θὰ κερδίσουν τελικά; Μᾶλλον οἱ πρῶτοι. Εἶναι χαρακτηριστικὸ ὅτι δὲν εἶναι μόνο οἱ δυτικοὶ τεχνικοὶ πού θέλουν τὸ πυρηνικὸ ρεῦμα. Τὸ θέλουν καὶ οἱ τεχνικοὶ τοῦ ἄλλου συνασπισμοῦ. Λίγο ἔξω ἀπὸ τὸ Ἐλσίνκι, πρωτεύουσα τῆς Φινλανδίας, λειτουργεῖ τὸ πρῶτο πυρηνικὸ ἐργοστάσιο ρεύματος. Ἐγκαταστάθηκε, ὑπὸ τοὺς ἤχους φιλαρμονικῆς παρουσία τοῦ Σοβιετικοῦ πρωθυπουργοῦ Κοσύγκιν καὶ τοῦ Φιλλανδοῦ προέδρου Κεκκόνεν.

Ὁ Φιντέλ Κάστρο θὰ πράξει τὸ αὐτὸ στὴν Κοῦβα. Καὶ δέν μπορεῖ φυσικὰ νὰ λεχθεῖ ὅτι αὐτοὶ οἱ ἔνθερμοι ἀδιαφοροῦν γιὰ τὶς συνέπειες καὶ ἐπισημαίνουν οἱ «πράσινοι». Ἡ ἀνάγκη τοῦ ρεύματος εἶναι δραματική. Ὁ εκβιασμὸς τοῦ ἐξαντλουμένου ραγδαίως πετρελαίου ἀσφυκτικός. Τὸ ἡλιακὸ ρεῦμα, ἀργεῖ. Τί θὰ μποροῦσε νὰ γίνει λοιπόν;

Φοιτητική ὁμάδα ὀργανώνει ἔκθεση φωτογραφιῶν

Τὸ φωτογραφικὸ τμῆμα τῆς ΦΟΚΘ διοργανώνει ἔκθεση μαυρόασπρης φωτογραφίας στὸ πρῶτο δεκαήμερο τοῦ Μάη. Μποροῦν νὰ λάβουν μέρος ἐρασιτέχνες φωτογράφοι: α) Μὲ ἐλεύθερο θέμα. β) Μὲ συγκεκριμένο θέμα, μὲ τίτλο «Ἀντιθέσεις». Οἱ διαστάσεις τῶν φωτογραφιῶν πρέπει νὰ εἶναι 18 ἐπὶ 24 ἑκ.

Πληροφορίες κάθε βράδυ 8—10 στὰ γραφεῖα τῆς ΦΟΚΘ (ὁδὸς Κολοκοτρώνη 56) ὅπου καὶ παρέχεται κάθε διευκόλυνση (ὅπως ἐμφανίσεις, ἐκτυπώσεις κλπ.). Ἡ προθεσμία παραδόσεως τῶν φωτογραφιῶν λήγει τὶς 28 Ἀπριλίου.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Η ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ

Ἐπικίνδυνη κοινωνικὴ ἐπιδημία

Ὑπὸ τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ κ. Γ. Α. ΠΑΝΟΥ

Μεγάλη ἐπιδημικὴ ἀρρώστια, εἶναι ἡ πολυτέλεια, πού προσβάλλει ἀδιάκριτα ὅλες τῆς Κοινωνικὲς τάξεις. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ ἀνθρωπότητα κακοδαιμονεῖ καὶ πάσχει ἀπὸ τὴ μεγάλη πληγή πού ἀνοίγει στὰ Κοινωνικὰ σπλάχνα της τὸ ὕπουλο αὐτὸ καρκίνωμα.

Πολυτέλεια εἶναι ἡ ἀσυγκράτητη ροπὴ πρὸς τὴ σπατάλη καὶ τὴν ἐπίδειξη, πού δὲν τὴν δικαιολογεῖ καμμιὰ οὐσιαστικὴ ἀνάγκη, ἀλλὰ μόνον ἡ ματαιοδοξία, πού μᾶς κάνει νὰ πιστεύουμε πὼς ἡ ἐξωτερικὴ ἐμφάνιση καὶ ἡ χλιδὴ ἀποτελοῦν τὴν πραγματικὴ εὐτυχία. Εἶναι μητέρα τῆς διαφθορᾶς καὶ ὁδηγεῖ στὴ δυστυχία καὶ τὴν παρακμὴ τὰ ἄτομα καὶ τοὺς λαούς, γι' αὐτὸ καὶ οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοί μας τὴν ὑποστρέφονταν καὶ τὴ θεωρουσαν φορέα ὅλων τῶν κακῶν.

Ὁ ἐπιφανὴς Θηβαῖος φιλόσοφος Κράτης πού κατώρθωσε νὰ νικήση τὴν πολυτέλεια, τὴ σπατάλη καὶ τὴ φιλαργυρία τῆς ἐποχῆς του συχνὰ ἐπαναλάμβανε «Κράτης, Κράτητος ἐκράτησε»: Ὁ Κράτης κατώρθωσε νὰ νικήση τὸν ἑαυτό του.

Ὁ Ἀθηναῖος Νομοθέτης Σόλωνας γιὰ νὰ προφυλάξει τὶς Ἑλληνίδες ἀπὸ τὴν ἐξαχρείωση πού φέρνει ἡ πολυτέλεια ἐπέτρεψε νὰ ἐμφανίζωνται μὲ στολίδια καὶ λαμπρὰ φορέματα μόνον οἱ ἄσεμνες καὶ κακοήθεις γυναῖκες. Εἶχε θεσπίσει ἀκόμα ἀντὶ γιὰ προῖκα πολυτέλη, ὀλίγα ἁπλὰ φορέματα καὶ τὰ ἀπαραίτητα σκεύη τοῦ σπιτιοῦ.

Τὴν ἀποστροφὴ πρὸς τὴν πολυτέλεια μᾶς διδάσκει καὶ ὁ βασιλιᾶς τῆς Σπάρτης Ἀρχίδαμος πού ὅταν ὁ τύραννος τῶν Συρακουσῶν Διονύσιος ἔστειλε ὡς δῶρα γιὰ τὶς θυγατέρες του μερικὰ πολυτελῆ φορέματα δέν τὰ κράτησε καὶ εἶπε στὸν Κομιστή: Τὰ ἐπιστρέφω γιατί φοβοῦμαι μήπως οἱ κόρες μου ντυμένες μ' αὐτὰ φανοῦν αἰσχρὲς καὶ κακοήθεις.

Ἡ ἱστορία μᾶς διέσωσε ἀκόμα μερικὰ ἐπεισόδια ἀπὸ τὸν ἀρχαῖο βίο τῶν Ἑλληνίδων, πού μᾶς δείχνουν πόσο ἦταν προσηλωμένες στὸν πραγματικὸ ἐξωραϊσμὸ μὲ τὰ μέσα τῆς ἀνώτερης ὀμορφιᾶς, πού τὴν κοσμοῦσε καὶ τὴ λάμπρυνε ἡ λιτότητα καὶ ἡ ἁπλὴ ἐξωτερικὴ ἐμφάνιση. Κάποτε μιὰ ἐξέχουσα γυναίκα ἀπὸ τὴν Ἰωνία βρέθηκε στὴ Σπάρτη καὶ ὑπερηφανευόταν μιλώντας ἀδιάκοπα γιὰ τὰ βαρύτιμα καὶ ἀραχνοΰφαντα φορέματά της. Κάποια Σπαρτιάτισσα σεμνή, πού δὲν μποροῦσε νὰ ἀνεχθῆ τὴ ματαιοδοξία της, τῆς παρουσίασε τὰ τέσσερα γεροδεμένα παλληκάρια της, ντυμένα ἁπλᾶ καὶ καθαρὰ καὶ εἶπε: Νὰ σέ τί πρέπει νὰ καυχῶνται οἱ καλὲς καὶ φρόνιμες γυναῖκες.

Ἕνας ἀπὸ τοὺς νεώτερους σοφοὺς ἔγραψε: «Ὁ πόλεμος εἶναι καταστρεπτικὸς γιατὶ σκοτώνει χιλιάδες ἀνθρώπους, ἀλλὰ ἡ πολυτέλεια εἶναι χειρότερη, γιατὶ καταστρέφει τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴ καὶ ἐξαχρειώνει τὴν ἀνθρωπότητα μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ταπείνωση, τὴ δυστυχία, τὴν κατάπτωση καὶ τὰ ἐρείπια».

Ἡ χλιδὴ καὶ ἡ πολυτέλεια, κατέστρεψαν τὴ θρυλικὴ Βαβυλώνα, συνέτριψαν τὴ Ρωμαϊκὴ Αὐτοκρατορία καὶ γκρέμισαν τὸ δοξασμένο Βυζάντιο, πού πάνω ἀπὸ χίλια χρόνια στάθηκε ἀλύγιστος κυματοθραύστης στὶς βαρβαρικὲς ἐπιδρομές. Ἡ πολυτέλεια μαζὶ μὲ τὶς συντρόφισές της τὴν διαφθορὰ καὶ ἀναίδεια ὑπονόμευσε πάντα τὴν Ἑλληνικὴ ἀρετὴ καὶ προετοίμασε τὴν κατάπτωση καὶ καταστροφὴ τῆς Ἑλλάδας.

Τὴν πολυτέλεια καὶ τὶς ὑπέρμετρες ὑλικὲς ἀπολαύσεις καταδικάζει σὲ πολλὰ σημεῖα τὸ Εὐαγγέλιο, ἄλλοτε μὲ παραβολές, ὅπως τοῦ πλουσίου καὶ τοῦ Λαζάρου, τοῦ ἄφρονος πλουσίου, ἐνῶ ἀλλοῦ παρουσιάζει ὡς παράδειγμα τὰ ταπεινὰ κρίνα τοῦ ἀγροῦ, πού οὔτε ὁ Σολομῶντας μ' ὅλη του τὴν ἰσχὺ καὶ τὴ μεγαλοπρέπειά του δέν μπόρεσε νὰ ντυθῆ σὰν ἕνα ἀπὸ αὐτά.

Ἡ πολυτέλεια στὴ σημερινὴ ἐποχὴ μὲ τὶς σύγχρονες τάσεις ὑπονομεύει τὴν οἰκογενειακὴ εὐτυχία καὶ ὑποσκάπτει τὰ θεμέλια τῶν κυριωτέρων ἠθικῶν ἀρχῶν πού πάνω τους στηρίζεται τὸ Κοινωνικὸ οἰκοδόμημα. Ὁ Πλάτωνας, μιλώντας γιὰ τὰ ὀλέθρια ἀποτελέσματα πού φέρνει ἡ πολυτέλεια καὶ ἡ λατρεία τοῦ χρυσοῦ, μᾶς δίνει τὴν ἀκόλουθη εἰκόνα: Ἂν σέ μιὰ πλάστιγγα τοποθετήσουμε ἀπὸ τὴ μιὰ μερὰ τὴν πολυτέλεια καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη τὴν ἀρετὴ θὰ δοῦμε πὼς ὅσο περισσότερη πολυτέλεια προσθέτουμε, τόσο ελαφρύνει ἡ πλάστιγγα στὸ μέρος τῆς ἀρετῆς. Ἀντίθετα ὅσο ἀφαιροῦμε ἀπὸ τὸ μέρος τῆς πολυτέλειας, τόσο βαρύτερη γίνεται ἡ ἀρετὴ πού ἐπιβάλλεται μὲ τὴν εὐγενῆ της λιτότητα.

—Στὸ πολύχρωμο ἅρμα τῆς μόδας τρέχουν καθημερινὰ κοινωνίες ὁλόκληρες καταθέτοντας στὴ λατρεία της ὅ,τι ἀκριβὸ καὶ πολύτιμο ἔχουν. Κάθε τί ἐξωφρενικὸ πού σερβίρουν τὰ παρισινὰ μοντέλλα καὶ οἱ ἀστέρες τοῦ Χολλυγουντ, γίνεται ἄκαμπτος νόμος στὴ ζωὴ χιλιάδων ἀνθρώπων πού προσφέρουν ὡς ἀντάλλαγμα τὸν ἱδρῶτα καὶ τὸ μόχθο καὶ πολλὲς φορὲς ἀκόμα καὶ τὸ λιγοστὸ ψωμὶ τῶν παιδιῶν τους γιὰ νὰ ἱκανοποιήσουν τὶς ἀπαιτήσεις τῆς συζύγου καὶ τῆς κόρης. Ἀπαιτήσεις παράλογες καὶ ἀσύνετες.

Σκεφθῆτε ἕναν οἰκογενειάρχη μὲ περιωρισμένα τὰ οἰκονομικὰ μέσα καὶ ὑποχρεωμένον νὰ συντηρήση πολυμελῆ οἰκογένεια. Τί θὰ γίνη ἂν ἡ γυναίκα ἡ ἀδελφὴ καὶ ἡ κόρη ἔχουν ὑπερβολικὲς ἀξιώσεις καὶ ζητοῦν πολυτελῆ καὶ βαρύτιμα φορέματα, κοσμήματα, γουναρικὰ ἢ παπλα κλπ. Ἀπὸ τὴ στιγμὴ ἐκείνη κλονίζεται ἡ οἰκογένεια καὶ ἐπακολουθεῖ ἡ διαφθορὰ καὶ τὸ διαζύγιο.

Γυναῖκες τοῦ καιροῦ μας:

Μπορεῖτε ἐάν θέλετε νὰ κάμετε τὴ ζωή σας πιὸ ἁπλῆ καὶ πιὸ ὡραία, ὅταν ἀποστραφῆτε μ' ὅλη σας τὴ δύναμη τὸ μεγάλο αὐτὸ κοινωνικὸ ἐχθρὸ πού λέγεται πολυτέλεια. Ζῆστε ἁπλὰ καὶ φροντίστε νὰ ἀντικαταστήσετε τὴν ἐπίπλαστη ὀμορφιὰ μὲ τὴν ἀρετή, τὴ σωφροσύνη καὶ τὴ σεμνοπρέπεια πού ἀνεβάζουν τὸν ἄνθρωπο στὴν πραγματική του ἀξία καὶ τοῦ ἀνοίγουν τοὺς ὁρίζοντες τοῦ ἀληθινοῦ καὶ ὡραίου πολιτισμοῦ. Εἶναι πλάνη νὰ νομίζουμε πὼς οἱ πολυτελεῖς ἀμφιέσεις, τὰ πλούσια γεύματα, ἡ κραιπάλη, καὶ ἡ ἐπίδειξη, οἱ χοροὶ καὶ οἱ κινηματογράφοι πού ἐξαγριώνουν τὴν ψυχὴ ἀποτελοῦν σκοπὸ τῆς ζωῆς.

Ἂν θέλετε οἱ κόρες σας νὰ ἀναδειχθοῦν ὡς χριστιανές σύζυγοι, προφυλάξετέ τες ἀπὸ τὸ πολύμορφο μικρόβιο τῆς πολυτέλειας καὶ καλλιεργῆστε τους τὴν τάση πρὸς τὴν λιτότητα καὶ ἁπλότητα πραγματοποιώντας τὴν ὡραία συμβολὴ τοῦ Ἀποστόλου Παύλου: «Ὡσαύτως γυναῖκα, ἐν καταστολῇ κοσμίῳ, μετὰ αἰδοῦς καὶ σωφροσύνης κοσμεῖν ἑαυτάς, μὴ ἐν πλέγμασιν ἢ χρυσίῳ ἢ μαργαρίταις ἢ ἱματισμῷ πολυτελεῖ ἀλλὰ δι' ἔργων ἀγαθῶν». «Γυναῖκες μὲ ἐνδυμασίαν σεμνὴν νὰ στολίζουν δὲ τὸν ἑαυτό τους μὲ συστολὴ καὶ σεμνότητα καὶ σωφροσύνη καὶ ὄχι μὲ ἐξεζητημένα πλεξίματα μαλλιῶν ἢ μὲ χρυσὰ κοσμήματα ἢ μὲ μαργαριτάρια ἢ με πολυτελῆ ἐνδύματα, ἀλλὰ νὰ στολίζωνται μὲ ἔργα ἀγαθά. Μόνον οἱ καλὲς μητέρες μπορεῖ νὰ ἀλλάξουν τὴν ὄψη τοῦ κόσμου. Νὰ προχωρήσουν σέ μιὰ νέα Κοινωνικὴ δημιουργία μὲ τὴν πνοὴ τῆς ἀγνότητας καὶ τὸ φῶς τῆς ἁγίας μας θρησκείας. Καὶ νὰ μεταβάλουν τὰ σπίτια μας σέ ἀληθινὰ ἀνθοκήπια ἀρετῆς.

ΓΕΩΡ. ΑΘ. ΠΑΝΟΥ
Δ)ντὴς τοῦ 35ου Δημ. Σχολείου

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Ἡ μεγαλοφυΐα εἶναι προϊὸν ἀνωμαλίας ψυχοπνευματικῆς

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο "ΑΥΤΙΣΜΟΣ,,

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. — Μελέται ἐπὶ «ἠλιθίων σοφῶν» δεικνύουν ὅτι τὰ φαινομενικῶς καθυστερημένα πνευματικῶς αὐτὰ ἄτομα, τὰ ὁποῖα δύνανται νὰ ἐπιτελοῦν πνευματικὰ κατορθώματα ὑπερβαίνοντα κατὰ πολὺ τὰς ἱκανότητας τοῦ μέσου ἀνθρώπου ἔχουν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ἐγκέφαλον ἱκανὸν νὰ συγκεντρώνεται ἐντατικῶς μόνον ἐπὶ περιωρισμένων θεμάτων, ἐνῷ, κατὰ τὰ ἄλλα ὁ νοῦς των εἶναι ἀνίκανος νὰ λειτουργήση κατὰ ὁμαλὸν τρόπον.

Νέα πορίσματα ἐπὶ τοῦ θέματος ἀνεκοίνωσε προσφάτως εἰς εἰδικὸν συμπόσιον ὀργανωθὲν ὑπὸ τοῦ Ἐπιστημονικοῦ Ἱδρύματος Κίταιη τῆς Νέας Ὑόρκης, ὁ δρ Μπέρναρδ Ρίμλανδ, διευθυντὴς τοῦ ἰδιωτικοῦ Ἰνστιτούτου Ἐρευνῶν τοῦ Σὰν Διέγο, εἰς τὴν Καλιφόρνιαν.

Ἡ ἐργασία του ἀφεώρα μίαν ψυχοπνευματικὴν ἀνωμαλίαν ἡ ὁποία ὀνομάζεται αὐτισμός. Τὰ αὐτικὰ ἄτομα ἀποφεύγουν σχεδὸν ὁλοσχερῶς, μάλιστα δὲ ἀπὸ τῆς τρυφερᾶς παιδικῆς των ἡλικίας τὰς κοινωνικὰς ἐπαφάς. Σπανίως ἀφήνουν τὸ βλέμμα των νὰ συναντηθῆ μὲ τὸ βλέμμα ἄλλων ἀνθρώπων, ἀκόμη δὲ σπανιώτερον συνομιλοῦν. Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν κάθηνται ἐπὶ ὥρας εἰς τὸ αὐτὸ μέρος ἀκίνητοι μὲ ἁπλανὲς βλέμμα, ὡς νὰ μὴ ἔχουν συναίσθησιν τοῦ περιβάλλοντός των.

Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

Ὁ δρ Ρίμλανδ ἀνεκάλυψεν, ὅτι τὰ 10% περίπου τῶν αὐτικῶν ἀτόμων ἐμφανίζουν χαρακτηριστικὰ «ἠλιθίων σοφῶν». Πολλοὶ «ἠλίθιοι σοφοί», λέγει, εἶχον αὐτιστικὴν συμπεριφορὰν ἀπὸ τῆς πρώτης παιδικῆς των ἡλικίας. Συνήθως, εἶναι τέκνα ἐξύπνων καὶ μορφωμένων ἐπαγγελματιῶν, θεωρεῖται δέ, γενικῶς, ὅτι ἡ πάθησίς των ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ γονεῖς των εἶχον παραμελήσει τὴν ψυχικὴν ἀνάπτυξίν των.

Μεταξὺ ἄλλων περιπτώσεων, ὁ δρ Ρίμλανδ ἀνέφερεν ἐκείνην ἑνὸς νέου ὁ ὁποῖος ἀντελαμβάνετο βιβλία ἀνωτάτης ἠλεκτρονικῆς ναυσιπλοΐας, ἀστρονομίας καὶ μαθηματικῶν, ἀλλὰ τοῦ ὁποίου ὁ συντελεστὴς νοημοσύνης δὲν ὑπερέβαινε τὸν βαθμὸν 80 (ἐπὶ βάσεως 100), εἰργάζετο δέ ὡς συναρμολογητὴς εἰς ἓν κατάστημα μιᾶς φιλανθρωπικῆς ὀργανώσεως.

Χαρακτηριστικῶς, ὅμως, αἱ ἱκανότητες τῶν «ἠλιθίων σοφῶν» δὲν δύνανται νὰ ἀσκηθοῦν ἐπὶ ἀφηρημένων θεμάτων αἱ δὲ ἱκανότητὲς των ἀφοροῦν μόνον τὸν ὑλικὸν κόσμον τῶν ἀντικειμένων, ἤτοι, γραπτὰς λέξεις, ἀριθμοὺς κλπ.

Δεδομένου ὅτι, ὡς θεωρεῖται γενικῶς, αἱ ἱκανότητες αὐταὶ προσδιορίζονται ὑπὸ τοῦ δεξιοῦ ἡμισφαιρίου τοῦ ἐγκεφάλου, ἐνῷ αἱ θεωρητικαὶ ἱκανότητες προσδιορίζονται κλείει τὸ ἀριστερὸν ἡμισφαίριον τοῦ ἐγκεφάλου οἱ «ἠλίθιοι σοφοί» εἶναι δυνατὸν κατὰ τὸν δρα Ρίμλανδ νὰ ἔχουν κάποιαν ἱκανότητα ἢ ἐλάττωμα τὸ ὁποῖον ἀποκλείει τὸ ἀριστερὸν ἡμισφαίριον καὶ τοὺς ἐπιτρέπει νὰ ἀσκοῦν τὴν νοημοσύνην τῶν ἐπὶ ἀντικειμένων ἀφορώντων τὸ δεξιὸν ἡμισφαίριον. Οὕτω, αἱ ἱκανότητες αὐταὶ ἀναπτύσσονται ἀπερίσπαστοι εἰς ἐξαιρετικὰ ὑψηλὸν βαθμόν.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΑΠΟ 17)4 — 15)7)1977

Α' ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
21.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ	
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΕΜΠΤΗ	
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (ΙΘΑΚΗ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Β' ΜΕΤΑΞΥ ΑΣΤΑΚΟΥ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ	
15.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)
ΠΕΜΠΤΗ	
09.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ
ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε. - Κ.Τ.Ε.Λ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5,20, 6, 6.30, 7, 7.30, 8, 9, 9,45, 10.30, 11,15 12.00, 12.45, 13.30, 14.15 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17.45, 18.30, 19.15, 20.15, 21.00

ΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ: 7.00 μέσῳ Ἀθηνῶν, 9.30 μέσῳ Ρίου, 17.30 μέσῳ Ἀθηνῶν.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ Ἐκ Πατρῶν: 5.30, 6.45,