Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΛΛΑ

ΕΤΣΙ ΚΑΘΩΣ ΒΛΕΠΕΙ κανεὶς τοὺς συμπολίτες καὶ τὰ παιδιὰ καὶ τοὺς ἡλικιωμένους νὰ χαίρωνται τὶς ὥ- ίως τους μέσα στὶς ἀνθισμένες πλατεῖες, δὲν μπορεῖ νὰ μὴ σκε ὅτι καὶ τὰ ἀποκαλούμενα «ἔργα βιτρίνας» προσφέρουν κά- ὑπηρεσίες. — Γιατὶ εἶναι δυστυχῶς ἀλήθεια ὅτι γιὰ πο- κόσμο δὲν ὑπάρχει ἄλλος τρόπος ἐπαφῆς μὲ τὴ φύση, μὲ πράσινο, ἐκτὸς ἀπ' τὶς πλατεῖες. — Καὶ εὐτυχῶς, ποὺ ἡ ρα ἔχει ἀρκετές ⁂ ΠΑΝΩ ΚΑΙ στὴν... πάνω Πόλη μὲ εὐκαιρία τῆς ἀφίξεως τοῦ ὑφυπουργοῦ οἰκισμοῦ κ. Ρέντη ὼ μὲ συνθήματα, ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ σταθοῦν καὶ μονι- ερα. — Ἂν σκεφθῆ κανεὶς ὅτι καὶ οἱ συνοικίες ἔχουν αἰ- ατα καὶ ὅτι καὶ αὐτὸς ὁ τρόπος προβολῆς εἶναι... μετα- κός, ἴσως νὰ μὴν εἶναι μακρυὰ ἡ ἡμέρα ποὺ θὰ γενικευθῆ ν λόγω ...γραφικότης! ⁂ «ΘΑΝΑΣΗΣ» ΑΠΟΚΑΛΕΙ τώρα μιὰ παραλλαγὴ κούμ κάν. — Καὶ εἶναι προφανὲς ὅ- ἐν λόγω «Θανάσης» ἐφευρέθηκε γιὰ νὰ ἐξυπηρετήση τή... ωμοτικὴ φάση στὴν ὁποία μπαίνει ἡ ὑψηλὴ χαρτοπαιξία λό τῶν γνωστῶν μέτρων. — Τώρα γιατὶ «Θανάσης» καὶ ὄχι νύσης» (ποὺ στὸ κάτω—κάτω θὰ ἦταν καὶ πιὸ συμβολι εἶναι κάτι γιὰ τὸ ὁποῖο μόνον οἱ σφόδρα μυημένοι μποροῦν ἀπαντήσουν ⁂ ΟΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΒΕΝΤΕΤΤΕΣ τῶν ποπωλείων εἶναι αὐτὴ τὴ στιγμὴ οἱ... γόπες! — Νοστιμώ ες καὶ «αὐγομένες». — Μὲ ἕνα λόγο στὴν ἐποχή τους. — αίτερη ἐπίδοση τους τό... σοβόρο. — Καὶ ἡ τιμὴ τους ὅ- καὶ τόσο ἀπωθητική.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Πάντα μπορεῖ κανείς...

ΜΠΟΡΕΙ νὰ ἐκπληρώση κανείς μεγάλη ἀποστολὴ κι' ἀπὸ μιὰ τινὴ θέση. Μπορεῖ νὰ σπάση βουλιὰ τῶν πιὸ ἀντιξόων ἐπαγ ματικῶν καὶ κοινωνικῶν συν- ν καὶ νὰ γίνη διάσημος χω- κὰν νὰ βγῆ ἔξω ἀπ' τὰ πλαί- τῆς ἀτομικῆς χαμοζωῆς... σᾶς ἦταν εὔκολο νὰ φαντα- τε ἕναν κακομοίρη ἐπαρχιώτη μεριδογράφο ποὺ ἐκδίδει ἕνα ἑ- δαῖο φύλλο καὶ ποὺ κάπου ου λόγω οἰκονομικῆς ἀδυναμί- τὸ βγάζει δεκαπενθήμερο, θὰ σατε νὰ διανοηθεῖτε ὅτι ὁ τάκος αὐτὸς θὰ ἔπερνε πριν χρόνια ἕνα μεγάλο ἐθνικὸ δη- γραφικὸ βραβεῖο στὴν Ἀμε- καὶ ὅτι ὁ ἴδιος καὶ ἡ ταπεινὴ δούλα του θὰ γινόταν κι- γραφικὴ ταινία, ἡ ὁποία γιὰ τὴν ἀλήθεια της χα- ρίστηκε σὰν ἀριστούργημα διεθνῆ κριτική;

λοιπόν, αὐτὸ εἶναι γεγο- Πρόκειται γιὰ τὸ δημοσιογρά Φ. Στόουν, ποὺ ὑπῆρξε ὁ της μιᾶς ἐπαρχιακῆς ἑβδο- δας ἐφημερίδας μὲ 5000 φύλ κυκλοφορία, ἡ ὁποία ἔγινε ἡ τῆς ἀλήθειας σὲ μιὰ χώρα πιὸ μεγάλη ἀνάπτυξη τῶν μέσων ἐνημερώσεως. Δη- γιὰ ἕνα δημοσιογραφάκο ποὺ τὶς πιέσεις, τὴν ἔλλειψη μέ καὶ τὸ ἐμπόδιο τῆς μικρῆς φορίας ἔταξε σκοπὸ τῆς ζωῆς νὰ πολεμήση τὰ κακῶς κεί- τῆς ἀμερικανικῆς πολιτικῆς. ἡ ταινία ποὺ ἀφιερώθηκε σ' ὑμνεῖ τὴν ἐλεύθερη καὶ ἀδέ- δημοσιογραφία ἀντιπαρα- τας τὸ θαυμασμό της γι' αὐ- τὴν ὀξύτατη κριτικὴ στάση ἀ- στὶς βρωμιὲς τοῦ Λευκοῦ καὶ τοῦ Καπιτωλίου στὰ κυρίως τοῦ Τζόνσον καὶ Νίξον.

«Ὅταν δουλειά σου εἶναι ἡ δη- σιογραφικὴ κάλυψη τῶν ὅσων βαίνουν στὴν πολιτικὴ καὶ κοι νικὴ ζωὴ (γράφει ὁ Στόουν) πρέπει νὰ ἔχης ὑπ' ὄψιν σου με- κὲς βασικὲς ἀρχές. Ἡ πρώτη αὐτὲς εἶναι ὅτι κάθε κυβέρνη- ἀποτελεῖται ἀπὸ ψεῦτες, ποὺ πατα ἀπ' ὅσα λένε δὲν πρέπει γίνωνται πιστευτά. Εἶναι μιὰ στη ἀρχὴ ἐκτὸς καὶ ἂν ἀ- δειχθῆ σὲ κάποια περίπτωση τὸ θετο...».

Τὸ κουράγιο του ὁ Στόουν νὰ θῆ ἀντιμέτωπος στὸ ψέμμα στὴ διπλωματία τῶν ἀκροτή- , τὸ πλήρωσε μὲ τὴν ἄρνηση φίλων του νὰ συνεχίσουν τὸ μὸ μαζί του, μὲ τὸν ἀποκλει- του ἀπ' ὅλες τὶς δημοσιογρα- πηγὲς πληροφοριῶν καὶ μὲ ς διώξεις ἀπὸ μέρους τῶν μένων τῆς Οὐάσιγκτων. Μόνο πρὸς τὸ τέλος τῆς δημοσιο- φικῆς του καρριέρας ὁ ἀγῶνας του δικαιώθηκε. Τὸ ἠθικὸ κλῖμα τῆς πανάθλιας ἐποχῆς τοῦ Νίξον τὸν ἔφερε στὴν κορυφὴ τῶν ἐντίμων Ἀμερικανῶν δημοσιογράφων. Ὅλοι ἄρχισαν νὰ μιλᾶνε γι' αὐτόν. Ἐφημερίδες καὶ τηλεόραση παρουσίαζαν τὸν μικρόσωμο αὐτὸ ἀνθρωπάκο ποὺ πολέμησε τοὺς Γολιάθ τῶν ὑψηλῶν συμφερόντων. Καὶ ἀσφαλῶς δὲν εἶναι τυχαῖο τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς δυὸ νεαροὺς δημοσιογράφους ποὺ ἀποκάλυψαν τὴ βρωμερὴ ὑπόθεση τοῦ Γουώτεργκαίητ, δηλαδὴ ὁ Κὰρλ Μπερνστάιν ὑπῆρξε συντάκτης τῆς ταπεινῆς ἑβδομαδιαίας ἐφημερίδας τοῦ Στόουν καὶ βέβαια μαθητής του.

Οἱ στενοχώριες καὶ οἱ ἀπογοητεύσεις δὲν λύγισαν ποτὲ τὸν ἄνθρωπο αὐτό. Μὲ ἀσήμαντα μέσα ἄρχισε νὰ βγάζη τὴν ἐφημεριδούλα του ποὺ πολὺ σύντομα παρὰ τὴ μικρὴ κυκλοφορία της ἔγινε ἡ πιὸ δυναμικὴ φωνὴ τῆς «4ης ἐξουσίας».

Αὐτὸ ὀφείλεται στὴν ἀγάπη τοῦ Στόουν γιὰ τὴ δουλειά του, ποὺ ἀποστολή της εἶναι ἡ ἀναζήτηση τῆς ἀλήθειας καὶ μόνον αὐτή. Καθὼς ὁ ἴδιος ἦταν ἀδέσμευτος ἀπὸ πιέσεις κι' ἀπὸ συμφέροντα κατάφερε νὰ ἐκπληρώση στὸ ἀκέραιο τὴν ὑψηλὴ αὐτὴ ἀποστολή. Ὁ διάσημος σκιτσογράφος Λεβάϊν τοῦ ἀφιέρωσε ἕνα σκίτσο ποὺ τὰ λέει ὅλα. Ὁ Στόουν μ' ἕνα φτιάρι στὸ χέρι ξεθάβει κάτω ἀπ' τὸ θόλο τοῦ Καπιτωλίου τὶς βρωμιὲς τῆς ἀμερικανικῆς διοικήσεως. Καὶ αὐτὸ τὸ σκίτσο σὰν ἰδεόγραμμα ἀποτελεῖ τὴν ἐπιτομὴ τῶν ὅσων ἐνσαρκώνει ὁ γενναῖος δημοσιογράφος, καθὼς καὶ ἐκείνων ποὺ ἐκφράζει ἡ ταινία τοῦ νεαροῦ Καναδοῦ σκηνοθέτη Τζέρου Μπρούκ.

Τὸ Δεκέμβρη τοῦ 1971 ὁ Στόουν σὲ ἡλικία 72 χρόνων ἔκλεισε τὴν ἐφημερίδα του καὶ συνεργάζεται περιοδικὰ σὲ διάφορα ἔντυπα. Ἡ ταινία γυρίστηκε τὸ 1974. Καὶ αὐτὸ τὸ φίλμ λέει πολὺ περισσότερα πράγματα ἀπ' ὅσα δείχνει καὶ εἶναι ἡ ζωντανὴ διαμαρτυρία ἐκείνου ποὺ εἶπε ὁ Κλεμανσὼ γιὰ τὸ δημοσιογραφικὸ λειτούργημα: «Κατηγορῆστε τὸν Τύπο γιὰ ὅλα τὰ κακὰ τῆς ἀνθρωπότητας. Σκεφθῆτε, ὅμως, τί θὰ ἦταν ὁ κόσμος χωρὶς τοὺς διαφόρους Στόουν ποὺ χωρὶς Αὐτόν...».

Τί, ὅμως, θὰ ἦταν καὶ ὁ Τύπος χτυπάνε γροθιὰ στὸ μαχαίρι γεμᾶτο ὡραία καὶ ὑψηλόφρονα ἀποκοτιά;

ΠΑΝ

«Η ΗΜΕΡΑ» ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Θεσσαλία καὶ Ἤπειρος θέατρον ἐπιχειρήσεων

ΤΡΙΚΑΛΑ. Ἤρχισαν ἀπὸ ς πρωΐας εὐρείας κλίμακος ιχειρήσεις ἐπὶ τοῦ ὄρους Τυ- δηλαδὴ τοῦ ὀρεινοῦ συγ- τήματος τοῦ διαχωρίζοντος ς νομοὺς Τρικάλων καὶ Ἰω- νίνων. Ἐντὸς τοῦ πεδίου τῶν ἐπιχειρήσεων περιλαμβά- καὶ τὸ Μέτσοβον. ς τὰς ἐπιχειρήσεις μετέ- ἡ 42α ταξιαρχία καὶ τμήματα τῆς 8ης Μεραρχίας Ἰωαννίνων. Αἱ ἐν λόγω στρατιωτικαὶ δυνάμεις δροῦν ἐν συνδυασμῷ μὲ δυνάμεις τῆς Ἀεροπορίας. Τέλος αἱ ἀρχαὶ ἀνακοινοῦν ὅτι ἀνακατελήφθησαν πολλὰ χωρία καὶ ὅτι ἐλέγχεται πλήρως ἡ ὁδικὴ ἀρτηρία Καλαμπάκας — Μετσόβου — Ἰωαννίνων.

●

ινδύνευσε Κανελλόπουλος

ΘΗΝΑΙ. Ἐπέστρεψε προερ- νος ἐκ Θεσσαλονίκης ὁ ὑ- ργὸς Στρατιωτικῶν κ. Παν. ελλόπουλος, ὁ ὁποῖος μαζὶ τοὺς συνοδεύοντας αὐτὸν ευτὰς Παπαληγούρα καὶ Βο τζῆ, ἐκινδύνευσε λόγω βλάβης τοῦ ἀεροσκάφους.

Κυπριακόν

ΘΗΝΑΙ. Ὁ ἀρχηγὸς τῶν λευθέρων κ. Θεμιστοκλῆς ουλης ἐδήλωσεν ὅτι μόνη λύ τοῦ Κυπριακοῦ εἶναι ἡ Ἕ- τῆς νήσου μὲ τὴν Ἑλλάδα.

«Δῶστε ψωμί...»

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τὸ Ρώυτερ πληροφορεῖται ὅτι 20.000 ἄτομα εἰς τὸ Ντίσελντορφ παρετάχθησαν ἐπὶ τῶν ὄχθων τοῦ Ρήνου φέροντα ἐπιγραφὰς μὲ τὰς λέξεις «δῶστε μας ψωμί».

Ὁ Μπουλγκάνιν

ΜΟΣΧΑ. Κατὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς Πρωτομαγιᾶς ὁ ὑπουργὸς Ἐνόπλων Δυνάμεων στρατάρχης Μπουλκάνιν εἶπε ὅτι ὁ Ἐρυθρὸς Στρατὸς ὀφείλει νὰ διατηρήση τὴ μαχητικότητά του χάριν τῆς εἰρήνης καὶ τῆς προόδου τοῦ Σοσιαλισμοῦ.

LA NUIT
Μοντέρνο Κατάστημα Γυναικείων Ἐσωρρούχων
•ΝΥΧΤΙΚΑ
•ΡΟΜΠΕΣ
•ΕΣΩΡΡΟΥΧΑ
La Nuit Μόδα Γοῦστο Ποιότης
τῶν πιὸ φημισμένων Οἴκων Εὐρώπης καὶ Ἑλλάδος
Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΝΤ. ΜΠΟΥΣΙΑ
• ΜΑΙΖΩΝΟΣ 47 • ΤΗΛΕΦ. 276-933 • ΠΑΤΡΑΙ •

Τὸ τριήμερο

ΣΕ ὄγκο ἐπιβλητική, ἀλλὰ καὶ μαχητικὴ ἡ ἐφετεινὴ ἐργατικὴ Πρωτομαγιὰ στὴν πόλη μας. Ἀποτέλεσμα ζωηρῆς ὀργανωτικῆς προσπαθείας, οἱ πρωταγωνιστὲς τῆς ὁποίας ἀξίζουν συγχαρητήρια.

—ΟΣΟ γιὰ τὴν Πρωτομαγιὰ τῶν ἀνθέων ἦταν στ' ἀλήθεια ἐκπληκτικὴ λόγω κυρίως τῆς τριήμερης διαρκείας της.

—Η ΧΘΕΣΙΝΗ «ΑΠΕΡΓΙΑ» ἦταν ἕνας λόγος πάρα πάνω γιὰ νὰ συρρεύση κόσμος καὶ κοσμάκης στὸ γραφικὸ Βελίζι (Κρήνη) ποὺ κάνει ἕνα ἀπ' τὰ ὡραιότερα πανηγύρια τῆς περιοχῆς μὲ τὴν εὐκαιρία τοῦ ἀνοιξιάτικου Ἅη Θανάση.

—ΟΣΟ γιὰ τὸν καινούργιο ναὸ τοῦ Ἁγίου στοῦ Μαρούδα, θαυμάστηκε χθὲς (καὶ κατὰ τὸ γιορταστικὸ διήμερο ποὺ προηγήθηκε) ἀπὸ χιλιάδες Πατρινῶν. Αὐτὴ ἄλλωστε ἡ συγκυρία τῆς ὑπάρξεως τοῦ ναοῦ σὲ σημεῖο τῆς πόλεως, ποὺ ἔχει τὴ γνωστὴ ἄθινη φιέστα τὴν ἴδια μέρα μὲ τὴ γιορτὴ τοῦ Ἁγίου, εἶναι κάτι τὸ μοναδικό.

Χαμομήλια

ΣΤΗΝ τρέχουσα βεντέμα τῶν γάμων ἔχουν τὸ μερίδιό τους καὶ οἱ ὑπερήλικες. Ἀπὸ κοντὰ βέβαια καὶ ἡ συγκεκαλυμένη κακογλωσσιὰ καὶ τὰ ὑπονοούμενα μερικῶν «φίλων».

Ἐπὶ παραδείγματι, κάποιος ἀπ' αὐτοὺς ἐκφράζοντας τὴν πιὸ κακκεντρεχῆ πρόνοια γιὰ κάποιο ὑπερώριμο ζεῦγος μελλονύμφων δήλωσε ὅτι θὰ στείλη ἀνθοδέσμη ἀπό... χαμομήλια. Τὰ ὁποῖα ὄχι μόνο θὰ στολίσουν κατὰ τὸν πιὸ συμβολικὸ τρόπο τὸ γάμο, ἀλλὰ καὶ ἀφοῦ ξεραθοῦν θὰ ἐξυπηρετήσουν τὰ νιογάμπρια καὶ τὸ χειμῶνα.

ΕΝ ΤΩ μεταξὺ διαβάζουμε ὅτι στὰ περισινὰ μάρκετιγκ, γάμου καὶ σὲ κάποια κατάλληλα ντεκορισμένη γωνιὰ τῆς αἴθουσας ὅπου προβάρονται τὰ νυφικά, ὑπάρχει ἡ ἀναπαράσταση ἑνὸς γαμηλίου δωματίου. Πάλλευκα, λινὰ σεντόνια, ντατελένιες μαξιλαροθῆκες, ἕνα ζευγάρι παπαγαλάκια σ' ἕνα κλουβί, ἀκόμη καὶ δυὸ κρουασὰν καὶ σαμπάνια γιὰ τὰ διαλείμματα τῆς... μάχης.

Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι πολὺ σύντομα στοὺς ἐν λόγω νυμφικοὺς οἴκους θὰ γίνεται καὶ πλήρης ἐπίδειξις συζυγικῶν καθηκόντων ἢ ἀκόμη καὶ προπόνηση τῆς νύφης ἂν τὸ κρίνει ἀπαραίτητο γιὰ τὴν καλὴ σεξουαλικὴ πορεία τοῦ γάμου.

Ὁ «Δυσσέος»

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ μὲ τὸ «Μεγάλο ξεσηκωμὸ» κάνει ἐπίκαιρη τὴν ὡραία φυσιογνωμία τοῦ Ὀδυσσέα Ἀνδρούτσου. Καὶ νά παρακάτω ἕνα ἀπόσπασμα ἀπὸ αὐθεντικώτατο γράμμα τοῦ «Δυσσέου», μέσα στὸ ὁποῖο καθρεφτίζεται ὅλο τὸ μεγαλεῖο του:

«...Ἐγώ, καθὼς τὸ γνωρίζετε καλώτατα ἀγαπητοί μου Γαλαξειδιῶται, ἐμπορῶ νὰ ζήσω βασιλικὰ μὲ πλούτη, τιμαῖς καὶ δόξαις. Οἱ Τοῦρκοι ὅ,τι κι' ἂν ζητήσω, μοῦ τὸ δίνουν παρακαλῶντας, γιατὶ τὸ σπαθὶ τοῦ Ὀδυσσέα δὲν χωρατεύει... Μὰ σᾶς λέγω τὴν πᾶσαν ἀλήθεια ἀδέρφια, δὲν θέλω ἐγὼ μονάχα νὰ καλοπερνῶ καὶ τὸ γένος μου νὰ βογγᾶ στὴ σκλαβιά...».

Τὸ ἐλιξήριο

ΤΑΔΕ ἔφη Ἄννα Ἀσλάν. «Ἀλλάξτε πετσί.... Ἰδέες, συνήθειες ὅσο κι' ἂν δὲν σᾶς βολεύει....

Γίνετε νέοι ἄνθρωποι. Ταξιδέψτε, γελάστε φλερτάρετε. Δὲν θὰ γεράσετε ποτέ...». Σωστὰ τὰ λέει ἡ διάσημη γεροντολόγος. Ἀλλὰ νομίζουμε ὅτι ποτὲ δὲν θὰ καταφέρει νὰ ὁλοκληρώση τὴ συνταγή της ἂν δὲν τῆς ἀποκαλύψη καὶ τὸ δικό του ἐλιξήριο ὁ φίλος της καὶ συνεργάτης μας κ. Τάκης Κωνσταντόπουλος.

Νομίζουμε...

Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

Τὸ ψήφισμα τῆς συγκεντρώσεως τῆς ἐργατικῆς τάξεως τῶν Πατρῶν

Ζητεῖ τιμαριθμικὴ ἀναπροσαρμογὴ τῶν ἡμερομισθίων καὶ ἑβδομάδα ἐργασίας πέντε ἡμερῶν καὶ 40 ὡρῶν δι' ὅλους

ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΙ ΚΛΑΔΙΚΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ

Κατὰ τὴν πανεργατικὴν συγκέντρωσιν τῆς Πρωτομαγιᾶς εἰς τὴν πλατεῖα Γεωργίου ἐνεκρίθη τὸ ἀκόλουθο ψήφισμα:

Οἱ ἐργατοϋπάλληλοι τῆς Πάτρας συγκεντρωθέντες στὴν Πλατεία Γεωργίου σήμερα τὴν 1η τοῦ Μάη 1977 γιὰ τὸν ἑορτασμὸ τῆς Ἐργατικῆς Πρωτομαγιᾶς, συσπειρωμένοι κάτω ἀπὸ τὰ ἀγωνιστικὰ Λάβαρα τῶν Τοπικῶν Σωματειακῶν Ὀργανώσεων, τοῦ Ἐργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου Πάτρας καὶ τῆς Γ.Σ.Ε.Ε.

ΨΗΦΙΖΟΥΝ

ΤΙΜΟΥΝ τὴν μνήμη τῶν πρωτοπόρων καὶ πρωταγωνιστῶν τῆς συνδικαλιστικῆς ἰδέας, τῶν ἡρώων καὶ μαρτύρων τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξης ποὺ μὲ τὴν αὐτοθυσία τους ἐθεμελίωσαν τὰ κοινωνικὰ καὶ συνδικαλιστικὰ μας δικαιώματα.

ΔΙΑΔΗΛΩΝΟΥΝ τὴν στερεὰ ἀπόφασή τους νὰ παραμείνουν ἄγρυπνοι φρουροὶ τῆς Δημοκρατικῆς ὁμαλότητας καὶ τῶν ἐλευθεριῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ, προτάσσοντας τὴν ἰσχὺ τῶν συνδικαλιστικῶν ὀργανώσεων, τεῖχος ἀδιαπέραστο σὲ κάθε κίνδυνο μὴ ἐπιτρέποντας ἄλλη ἐκτροπὴ στὴ χώρα μας.

ΘΕΩΡΟΥΝ χρέος τιμῆς, τὴν ἐνεργὸ συμμετοχὴ στὸν Πανεθνικὸ ἀγῶνα διὰ τὴν ἀπόδοσιν δικαιοσύνης στὴ μαρτυρικὴ Κύπρο. Γιὰ τὴν ἀπομάκρυνση τῶν ὀρδῶν τῶν κατακτητῶν καὶ τὸν σεβασμὸ καὶ τὴν ἐφαρμογὴ τῶν ἀποφάσεων τῆς Γενικῆς Συνελεύσης τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν καὶ τοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας γιὰ τὴν Κύπρο.

ΑΠΕΥΘΥΝΟΥΝ θερμὸ ἀγωνιστικὸ χαιρετισμὸ πρὸς τοὺς ἀδελφοὺς τῆς Κύπρου τοὺς Ἕλληνες ἐργάτες ποὺ ἀπασχολοῦνται σὲ ξένες χῶρες, πρὸς ὅλους τοὺς ἐργαζομένους τῆς Πατρίδας μας καὶ ὅλου τοῦ κόσμου.

ΑΞΙΟΥΝ ἀπὸ τὴν κυβέρνηση ἀδέσμευτη ἐξωτερικὴ πολιτικὴ ἐθνικῆς ἀνεξαρτησίας, εἰρήνης καὶ φιλίας μὲ ὅλους τοὺς λαούς.

ΔΙΑΤΡΑΝΩΝΟΥΝ τὴν θέλησή τους, νὰ πυκνώσουν τὶς γραμμὲς τῶν τοπικῶν συνδικαλιστικῶν ὀργανώσεων. Νὰ καταστήσουν τὸ Ἐργατοϋπαλληλικὸ Κέντρο τῆς Πάτρας αὐτοδύναμο, μαζικὸ καὶ δυνατό, ἱκανὸ ν' ἀνταποκριθῆ στὰ ἱστορικά του συνδικαλιστικὰ καὶ ταξικὰ καθήκοντα.

ΔΙΑΠΙΣΤΩΝΟΥΝ ὅτι ἡ ἐργατικὴ τάξη τῆς περιοχῆς μας, ἔχει πολλὰ καὶ καυτὰ προβλήματα γεγονὸς ποὺ φανερώνει ἐγκατάλειψη καὶ ἀστοργία ἀπὸ τὴν Κυβέρνηση μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐνθαρρύνεται ἡ ἐργοδοσία ἡ ὁποία ἐκμεταλλεύεται προκλητικότατα τὴν τάξη μας, ποὺ ἀγωνίζεται καθημερινῶς, γιὰ τὴ βελτίωση τῆς θέσης της. Ἡ ἁλματώδης αὔξηση στὰ εἴδη εὐρείας κατανάλωσης καὶ πρώτης ἀνάγκης ἔχει ἐξανεμίσει τὸ ἐργατικὸ εἰσόδημα σὲ ἐπίπεδα πραγματικὰ ἀπαράδεκτα γιὰ τὸν σημερινὸ ἄνθρωπο.

Τὸ ντόπιο καὶ ξένο μονοπωλιακὸ κεφάλαιο ἔχει μείνει ἀσύδοτο καὶ πιέζει τὴν τάξη μας γιὰ περισσότερα κέρδη πρᾶγμα ποὺ σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν αὔξηση τοῦ τιμαρίθμου ἔχει φέρει τὴν τάξη μας σὲ κατάσταση ἀπόγνωσης.

Ἡ συνδυασμένη οἰκονομικὴ ἐπίθεση οἱ συνδικαλιστικὲς διώξεις, ἡ τρομοκρατία γιὰ διάσπαση τῆς τάξης μας σὰν στόχο ἔχουν νὰ τὴν ὑποδουλώσουν καὶ νὰ τὴν ὑποτάξουν οἱ ἐκμεταλλευτές μας.

Στὶς ἐνέργειες αὐτὲς τὸ μονοπωλιακὸ κεφάλαιο ξένο καὶ ντόπιο ἐνθαρρύνεται καὶ ἐνισχύεται ἀπὸ τὴν κυβερνητικὴ πολιτικὴ ἡ ὁποία δείχνει ἀτολμία, καὶ δὲν πέρνει, παρὰ τὶς διακηρύξεις της, θετικὰ καὶ δραστικὰ μέτρα προστασίας καὶ ὑπεράσπισης τῆς τάξης μας ἀπὸ αὐτὲς τὶς ἐπιθέσεις. Ἀντίθετα μὲ τὸν Ν.330)76 οὐσιαστικὰ ἀπαγορεύει ἔντεχνα καὶ τὸ δικαίωμα τῆς ἀπεργίας.

ΖΗΤΟΥΝ

Τὴν ἱκανοποίηση τῶν δικαίων ἀξιώσεων τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξης κυριώτερα τῶν ὁποίων εἶναι:

1. Ἡ καθιέρωση αὐτόματης τιμαριθμικῆς ἀναπροσαρμογῆς μισθῶν καὶ ἡμερομισθίων καθὼς καὶ τῶν συντάξεων μὲ βάση τὴν ἀκρίβεια τῆς ζωῆς καὶ τὴν αὔξηση τοῦ Ἐθνικοῦ εἰσοδήματος. Μὲ πρώτη αὔξηση τῶν κατωτάτων ὁρίων μισθῶν καὶ ἡμερομισθίων κατὰ 30%.

2. Ἡ καθιέρωση ἑβδομάδας 5 ἐργασίμων ἡμερῶν καὶ 40 ὡρῶν καὶ ἡ νομικὴ κατοχύρωση γιὰ 6ωρη ἐργασία στοὺς μαθητὰς καὶ σπουδαστάς.

3. Ἡ λήψη ριζικῶν μέτρων κατὰ τῆς ἀκριβείας καὶ ἔλεγχο στὰ κέρδη καὶ τὶς τιμές.

4. Ἡ ἀναγνώριση τοῦ κοινωνικοῦ χαρακτῆρα τῆς μητρότητας. Ἡ μεγαλύτερη προστασία τῶν ἐργαζομένων γυναικῶν καὶ ἡ ἴση ἀμοιβὴ γιὰ ἴση δουλειὰ στὶς γυναῖκες. Ἡ συνταξιοδότηση τῶν γυναικῶν στὰ 20 χρόνια δουλειᾶς.

5. Ἡ ἐξυγίανση καὶ ὁ ἐκσυγχρονισμὸς τῆς Κοινωνικῆς Ἀσφάλισης εἰδικώτερον. Ἡ καθιέρωση τῆς 35ετίας γιὰ τὴν ἀπονομὴ συντάξεως ἀπὸ τὸ ΙΚΑ ἀνεξαρτήτως ὁρίου ἡλικίας. Ἡ χορήγηση ἐφ' ἅπαξ βοηθήματος εἰς τοὺς ἐξερχομένους συνταξιούχους τοῦ ΙΚΑ. Ἡ ἄμεσες εἴσπραξη τῶν καθυστερουμένων εἰσφορῶν πρὸς τὸ ΙΚΑ καὶ ὁ καθορισμὸς κατώτατης σύνταξης στὸ 80% τῶν κατώτατων μεροκαμάτων.

6. Ἡ ριζικὴ ἀναμόρφωση τοῦ Ν. 330)76, ἡ κατάργηση τῶν ἀντεργατικῶν Νόμων καὶ ἡ ἐπικύρωση τῆς 135 Διεθνοῦς Σύμβασης καὶ ἄλλων Διεθνῶν Συμβάσεων.

7. Ἡ ἀποτελεσματικὴ καὶ οὐσιαστικὴ ἀντιμετώπιση τῶν ἀπολύσεων καὶ ἡ λήψη μέτρων προστασίας γιὰ τὶς συνδικαλιστικὲς ἐλευθερίες μὲ ἀνάλογη προστασία γιὰ ὅλα τὰ μέλη τοῦ Διοικ. Συμβουλίου καὶ ἀνεξάρτητα ἀριθμοῦ μελῶν τῶν Ὀργανώσεων.

8. Ἡ νομικὴ κατοχύρωση καὶ παραδειγματικὴ τιμωρία τῶν ἐργοδοτῶν ποὺ δὲν λαμβάνουν τὰ ἀπαραίτητα καὶ ἀναγκαῖα μέτρα ἀσφαλείας γιὰ τὴ προστασία τῶν ἐργαζομένων ἀπὸ τὰ ἐργατικὰ ἀτυχήματα καὶ τὶς ἐπαγγελματικὲς ἀσθένειες.

9. Ἡ ἐπέκταση τῶν προστατευτικῶν διατάξεων τοῦ Ν. 2112)20 καὶ εἰς τοὺς ἐργατοτεχνίτας ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀποζημίωση.

10. Ἡ ὑπαγωγὴ ὅλων τῶν ἐργαζομένων εἰς βιομηχανίας καὶ βιοτεχνίας εἰς τὰ βαρέα καὶ ἀνθυγιεινὰ ἐπαγγέλματα.

11. Ἡ ἐκπροσώπηση τῶν ἐργαζομένων κατὰ πλειοψηφία εἰς ὅλα τὰ ἀσφαλιστικὰ καὶ ἐπικουρικὰ Ταμεῖα καὶ ἰδιαιτέρως τοῦ ΙΚΑ.

12. Ἡ καθολίκευση τῆς Ἐπικουρικῆς ἀσφάλισης γιὰ τοὺς ἐργατοϋπαλλήλους, ὁλοκλήρου τῆς χώρας.

13. Ἡ ἀναγνώριση σὰν συντάξιμου τοῦ χρόνου τῆς στρατιωτικῆς ὑπηρεσίας καὶ τοῦ χρόνου ἐπιδοτήσεως ἀπὸ τὸν ΟΑΕΔ.

14. Ἡ γενίκευση τοῦ ἐπιδόματος πολυετοῦς ὑπηρεσίας μὲ τὴν μορφὴ τῶν τριετιῶν εἰς ὅλους τοὺς ἐργατοτεχνίτας.

15. Ἡ δίκαιη κατανομὴ τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος.

16. Ἡ δημιουργία νέων βρεφοκομικῶν καὶ παιδικῶν σταθμῶν.

17. Ἡ συμμετοχὴ τῶν ἐργαζομένων στὰ Συμβούλια τῶν κρατικῶν καὶ ἡμικρατικῶν ἐπιχειρήσεων, ὡς καὶ τῶν Α.Ε καὶ μεγάλων ἐπιχειρήσεων.

18. Ἡ καθιέρωση ἐργατικοῦ εἰσιτηρίου μειωμένου εἰς τὰς Ἀστικὰς Συγκοινωνίας.

19. Ἡ κατάργηση τοῦ ἄρθρου 5 τοῦ ΑΝ 178)67 γιὰ τὶς ἀποδοχὲς τῶν τριῶν πρώτων ἡμερῶν ἀσθενείας καὶ τὴ νομικὴ κατοχύρωση γιὰ πλήρεις ἀποδοχὲς ὅσο διάστημα διαρκεῖ ἡ ἀσθένεια.

20. Ἡ ἐνίσχυση τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἐργατικῆς Κατοικίας ἰσόποσα καὶ ἀπὸ τὸ Κράτος, μὲ πλήρη προγραμματισμὸ τῶν κατασκευαζομένων κατοικιῶν.

21. Ἡ ἄμεσος ἱκανοποίηση τῶν ἐκκρεμῶν θεμάτων τῶν ἀπεργῶν ἐργατ)τῶν ΛΑΡΚΟ — ΜΑΔΕΜ — ΛΑΡΚΟ.

22. Ἡ δημιουργία προϋποθέσεων γιὰ ἐξεύρεση δουλειᾶς, σὲ ὅλους τοὺς ἀνέργους.

23. Ἡ τροποποίηση τοῦ Νόμου περὶ ἐσωτερικῶν κανονισμῶν λειτουργίας τῶν πάσης φύσεως ἐπιχειρήσεων.

24. Ὁ ἐπαναπατρισμὸς τῶν πολιτικῶν προσφύγων.

ΘΕΜΑΤΑ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑΣ

1. Ἡ ἄμεση ἀνέγερση Νοσοκομείου τοῦ ΙΚΑ στὴ Πάτρα στὴν παραχωρηθεῖσα ἀπὸ τὸ Δημόσιο ἔκταση γιὰ ἐξυπηρέτηση τῶν ἀναγκῶν τῆς πόλης καὶ γενικὰ τῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος.

2. Ἡ καθιέρωση τοῦ οἰκογενειακοῦ παθολόγου ἰατροῦ στὸ ΙΚΑ.

3. Ἡ λειτουργία δύο ἀκόμη συνοικιακῶν Ἰατρείων τοῦ ΙΚΑ στὴν Πάτρα.

Ἡ λειτουργία Σταθμοῦ Πρώτων Βοηθειῶν στὸ ΙΚΑ καθ' ὅλο τὸ 24ωρο. Ἡ πρόσληψη ἰατρῶν εἰδικοτήτων γιὰ τὰ Πολυϊατρεῖα τοῦ ΙΚΑ Πατρῶν.

4. Ἡ ἄμεση λειτουργία Β)θμίου Ἐπιτροπῆς Ἐφέσεων τοῦ ΙΚΑ στὴν Πάτρα.

5. Ἡ ἄμεση λειτουργία τῆς βιομηχανικῆς ζώνης Πάτρας γιὰ τὴν ἐγκατάσταση βιομηχανικῶν μονάδων γιατὶ πολλὲς ἔχουν καταφύγει σὲ ἄλλες περιοχές.

6. Ἡ ἄμεση καὶ πλήρη ἐπαναλειτουργία τῆς χαρτοποιίας Λαδοπούλου καὶ κατοχύρωση τῶν δικαιωμάτων καὶ δουλειὰ γιὰ ὅλους τοὺς χαρτεργάτες.

7. Ἡ ἐπαναλειτουργία τῆς ζυθοποιΐας Π. ΜΑΜΜΟΣ Α.Ε. καὶ οἰνοποιΐας — οἰνοπνευματοποιΐας ΤΡΑΝΣΤΕΚΟΜ στὴ πόλη μας.

8. Ἡ ἐπάνδρωση τοῦ Τμήματος Ἐργασίας Ν. Ἀχαΐας μὲ ἀνάλογο ἀριθμὸ ἐποπτῶν αὐξάνοντας τὶς ὀργανικὲς θέσεις αὐτοῦ.

9. Ἡ δημιουργία ἐλευθέρας ζώνης στὸ λιμάνι τῆς Πάτρας καὶ ὁ ἐξοπλισμὸς τοῦ λιμένα μὲ ἀπαραίτητα μηχανήματα ποὺ νὰ ἐξυπηρετοῦν τὶς σύγχρονες ἀνάγκες αὐτοῦ γιὰ ἐμπορευματοκιβώτια κλπ.

10. Ἡ μόνιμη ἐγκατάσταση στὴ Πάτρα Σχολῆς Τουριστικῶν ἐπαγγελμάτων.

11. Ὁ προγραματισμὸς γιὰ τὴν Πάτρα ἀναπτυξιακῶν τουριστικῶν ἔργων καὶ ἐγκαταστάσεων γιὰ τὴν ἀξιοποίηση τῆς πόλης καὶ τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας

12. Ἡ καθιέρωση στὴν Πάτρα Διεθνοῦς Ἐκθέσεως.

13. Ἡ ἀνάκληση τῆς Δ)γῆς Ὑπηρεσίας Οἰκισμοῦ Ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων περὶ ἐπεκτάσεως σχεδίου πόλης Πάτρας καὶ ἴση μεταχείριση τῶν κατοίκων προαστείων Πάτρας μὲ λοιποὺς κατοίκους αὐτῆς ὡς πρὸς τὰ ὕψη οἰκοδομῶν καὶ ἀρτιότητας οἰκοπέδων τους.

ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

1. Σωματείου Ἀρτεργατῶν.

—Ἡ ἐφαρμογὴ τῆς ἐργατικῆς νομοθεσίας στὰ ἀρτοποιεῖα ἡ ὁποία καταστρατηγεῖται ἀσύστολα.

—Ἡ κατάργηση τῆς νυκτερινῆς ἐργασίας γιὰ τὴν παρασκευὴ τοῦ ἄρτου καὶ ἔναρξη αὐτῆς τὴν 6ην πρωϊνήν.

2. Συλλόγων Ὀδηγῶν — Εἰσπρακτόρων καὶ Σταθμαρχῶν — Ἐλεγκτῶν Αὐτ)των Ἀστικοῦ καὶ Ὑπερ)κοῦ ΚΤΕΛ Νομοῦ Ἀχαΐας.

—Ἡ ὑπαγωγὴ τοῦ Κλάδου εἰς τὸν Κανονισμὸν περὶ βαρέων καὶ ἀνθυγιεινῶν ἐπαγγελμάτων.

—Ἡ ἔνταξη τῶν ὁδηγῶν στὸ ΚΤΕΛ

—Ἡ μονιμοποίηση τῶν ἐκτάκτων εἰσπρακτόρων.

—Ἡ ἐπέκταση τῆς κρατικοποιήσεως τῆς συγκοινωνίας καὶ στὸ Νομὸ Ἀχαΐας γιὰ τὰ ἀστικὰ καὶ ὑπεραστικὰ λεωφορεῖα.

—Ἡ χορήγηση ἐλευθέρας διακινήσεως τῶν ἐξερχομένων ἐκ τῆς ὑπηρεσίας.

3. Σωματεῖα Ἐπισιτιστικῶν καὶ Τουριστικῶν ἐπαγγελμάτων

—Ἡ ἐπέκταση σὲ ὅλη τὴν χώρα καὶ σὲ ὅλες τὶς εἰδικότητες τῶν ἐπικουρικῶν Ταμείων Τ.Ε.Α.Μ.Ε.Ζ. καὶ Τ.Ε.Α.Π.Ο.Ζ.Ο.

—Ἡ ἀναδιάρθωση τοῦ Κανονισμοῦ τοῦ ΤΑΞΥ σύμφωνα μὲ τὶς προτάσεις τῆς Ὁμοσπονδίας.

—Ἡ ἐπέκταση τοῦ Κανονισμοῦ τοῦ ΙΚΑ περὶ βαρέων καὶ ἀνθυγιεινῶν ἐπαγγελμάτων στοὺς ξενοδοχοϋπαλλήλους, ταμπηδες—μπουφετζῆδες καφενείων — ἑστιατορίων, ἐργατοτεχνίτας Ζαχαροπλαστικῆς καὶ ἐργατ)τας Ζυθοποιΐας.

—Ἡ χορήγηση πλήρων συντάξεων στοὺς ἐργαζομένους τοῦ Κλάδου λόγω τῶν εἰδικῶν συνθηκῶν ἐργασίας στὰ 55 χρόνια γιὰ τοὺς ἄνδρες καὶ 50 γιὰ τὶς γυναῖκες.

—Ἡ ἀσφάλιση τῶν ἐργατ)τῶν βιομηχανίας Ζαχαροπλαστικῆς στὸ ΤΕΑΜΕΖ.

—Ἡ δημιουργία Κέντρων καὶ ἐκδηλώσεων χειμερινοῦ Τουρισμοῦ γιὰ τὴν γενικὴ ἐμπορικὴ τόνωση τῆς πόλης κατὰ τὴν χειμερινὴ περίοδο.

—Καθιέρωσε τῆς Πάτρας ὡς τουριστικοῦ Κέντρου εὑρισκομένης μεταξὺ ΟΛΥΜΠΙΑΣ — ΔΕΛΦΩΝ — ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ — ΑΘΗΝΩΝ κλπ.

4. Συλλόγου Ἰδιωτικῶν Ὑπαλλήλων

—Ἡ ἄμεση ἔκδοση τῶν Συλλογικῶν Συμβάσεων γιὰ τοὺς ὑπαλλήλους Α.Ε. καὶ πάσης φύσεως Γραφείων, Ἐμποροϋπαλλήλους καὶ Λογιστάς.

5. Συλλόγων Προσωπικοῦ Κυλινδρομύλων καὶ Μακαρονοτεχνιτῶν.

—Ἡ ἀπαλλαγὴ τῆς πρόσθετης ἐπιβάρυνσης ἐκ 1,5% πρὸς τὸ ΙΚΑ τῶν μυλεργατοϋπαλλήλων καὶ μακαρονοτεχνιτῶν ποὺ ἐπεβλήθη μὲ τὸν Α.Ν. 87)67.

6. Συνδέσμου ἐργατ)τῶν Κεραμοποιΐας καὶ Τουβλοποιΐας

—Ἡ ἐπανασύσταση τοῦ καταργηθέντος μὲ τὸν ΑΝ 87)67 Ταμείου Ἀσφαλίσεως Κεραμοποιῶν κλπ. καὶ ἡ ἵδρυση Ἐπικουρικοῦ Ταμείου διὰ τὸν Κλάδο.

7. Συλλόγου ἐργατῶν Καθαριότητος Δήμου Πατρέων

—Ἡ συνταξιοδότηση τῶν ἐργατῶν καθαριότητας στὰ 55 χρόνια γιὰ τοὺς ἄνδρες καὶ 50 γιὰ τὶς γυναῖκες.

—Ἡ προμήθεια ἓξ αὐτοκινήτων καθαριότητας ἀπὸ τὸ Δῆμο Πάτρας διότι τὰ ὑπάρχοντα δὲν ἐξυπηρετοῦν τὰς ἀνάγκας τῆς πόλης.

8. Σωματείου ἐργατ)τῶν Μηχανοξυλουργῶν

—Ἡ ὑπαγωγὴ τῶν ἐργαζομένων τοῦ Κλάδου εἰς τὸν Κανονισμὸ τοῦ ΙΚΑ περὶ βαρέων καὶ ἀνθυγιεινῶν ἐπαγγελμάτων.

9. Συλλόγου Μηχανομεταλλουργῶν

—Ἡ ἔνταξη ὅλων τῶν ἐργαζομένων στὴ σιδηροβιομηχανία καὶ βιοτεχνία στὸν κανονισμὸ τοῦ ΙΚΑ στὰ βαρέα καὶ ἀνθυγιεινὰ ἐπαγγέλματα.

—Ἡ ἐξαγορὰ παρὰ τῶν ἐργατῶν σιδηροβιομηχανίας καταβολῶν στὸ Ἐπικουρικὸ Ταμεῖο Μετάλλου.

10. Οἰκοδομικῶν ὀργανώσεων

—Ἡ ἄμεση ψήφιση τοῦ Νομοσχεδίου τῶν ὑπὲρ ἀγνώστων δωροσήμων νὰ βγοῦν σὲ σύνταξη οἱ ὑπερήλικες.

—Ἡ ἀπόδοση τῶν ὑπὲρ ἀγνώστων ἐνσήμων στοὺς οἰκοδόμους.

—Ἡ ἄμεση ἐπικόλληση τῶν ἐνσήμων στοὺς οἰκοδόμους.

—Ἡ κατ' ἔτος ἐπιδότηση τῶν οἰκοδόμων ἀπὸ τὸν ΟΑΕΔ γιὰ ἕνα μῆνα ἄνευ προϋποθέσεων.

—Ἡ κατάργηση τῆς προϋποθέσεως τῆς τελευταίας 5ετίας τοῦ ἐπικουρικοῦ Ταμείου γιὰ σύνταξη.

—Ἡ μείωση τοῦ ὁρίου ἡλικίας γιὰ σύνταξη στὰ 55 χρόνια

—Ἡ ἔνταξη στὸν Κανονισμὸ ΙΚΑ περὶ βαρέων καὶ ἀνθυγιει-

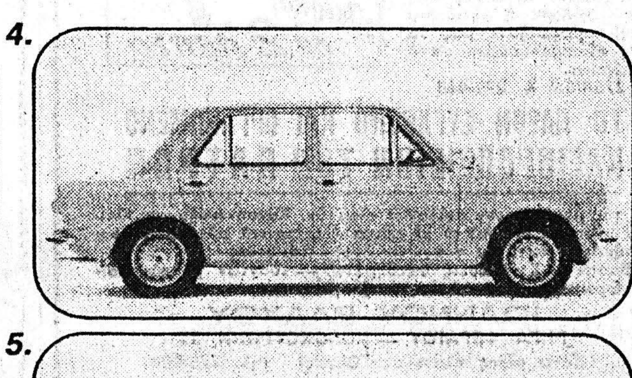
● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

καὶ τὰ 8 εἶναι... Fiat!

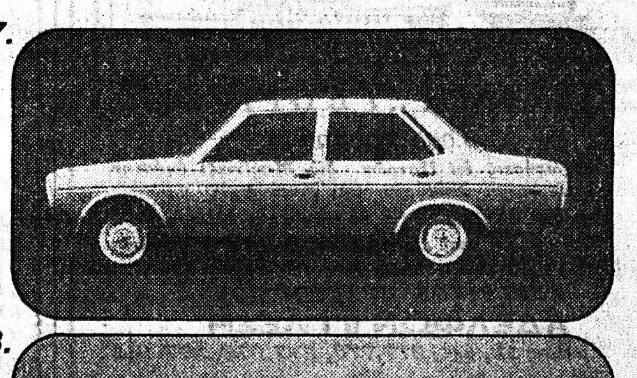
Πολὺ ὄμορφα. Δυνατά. Οἰκονομικά. Ἐμπορικά.
Μὲ πλήρη τεχνικὴ ἐξυπηρέτηση. Καὶ πουλιοῦνται καὶ μὲ δόσεις.

1.

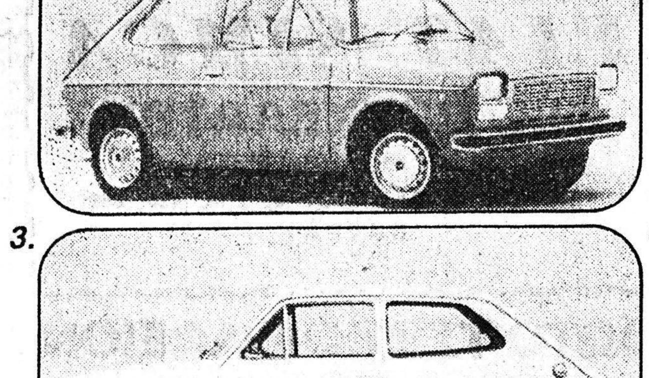
4.



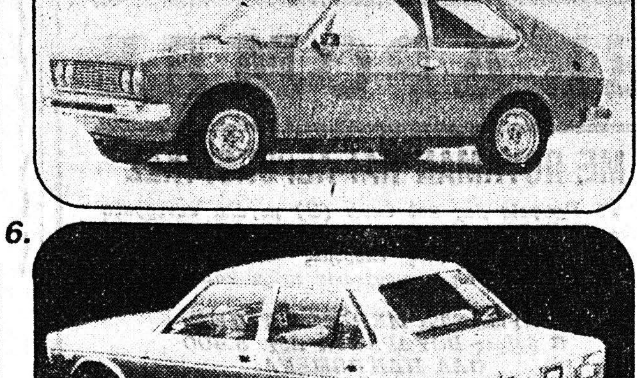
7.



2.

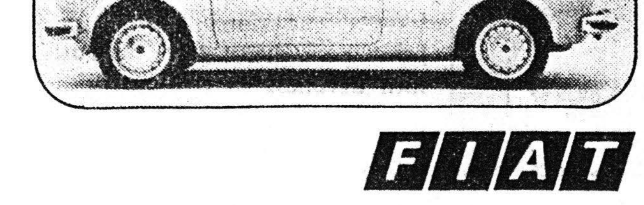


5.



8.

3.



6.

1. 126 BASE - φθηνότερο
2. 127 Special 3 θυρῶν
3. 127 2 θυρῶν
4. 128/4 BASE - CONFORT
5. 128/3 BERLINETTE
6. 131/1.300
7. 1.600 Special 4 θυρῶν
8. 132/1.600 G.L.S.

FIAT
«Δυτελλάς» α.ε. ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
ΕΘΝΙΚΗ ΟΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ 225 - ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 426-361 - 5
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ
ΟΔΟΣ ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 157 - ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦ: 324-128