ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΟΛΟΙ μας ἔχομεν πολλὲς φορὲς παραστῆ μάρτυρες διαπληκτισμῶν διὰ τὴν ὥραν ἀναχωρήσεως λεωφορείου. Ὁ σταθμάρχης ἢ ὁ ὁδηγὸς λένε δὲν εἶναι ἀκόμη ἡ ὥρα καὶ κάποιος ζωηρὸς ἐπιβάτης ἀντιτείνει ὅτι εἶναι, δείχνει δὲ τὸ ρολόϊ του. Τὸ ἴδιο κάνει καὶ ὁ ὁδηγός, διαπιστοῦται δὲ διαφορὰ π.χ. πέντε ἢ καὶ περισσοτέρων λεπτῶν. Τί γίνεται τότε; Ποιὸς ἔχει δίκαιο καὶ ποιὸς ὄχι. Ὁ διαπληκτισμὸς ἠμπορεῖ νὰ φτάση μέχρι καὶ τῆς ἀστυνομίας... Ἀλλὰ τὸ θέμα εἶναι «ποῖος ἔχει τὴν σωστὴ ὥραν». Πολλοὶ δὲν γνωρίζουν ὅτι τὰ περισσότερα ρολόγια χάνουν μερικὰ λεπτὰ τὸ δεκαπενθήμερον. Ἐὰν δὲν τὰ παρακολουθοῦν καὶ τὰ διορθώνουν τακτικὰ εἶναι δυνατὸν κάποτε νὰ δίδουν ὥραν ἐντελῶς ἐσφαλμένην. Συνεπῶς θὰ πρέπει — διὰ νὰ μελετήση κανεὶς τὰς λύσεις τοῦ προβλήματος — νὰ ἐφοδιασθοῦν οἱ ὁδηγοὶ καὶ σταθμάρχαι μὲ ρολόγια ἀκριβίας. Ἀλλὰ γίνονται αὐτὰ τὰ πράγματα; Μάλλον ὄχι. Καὶ ποία εἶναι ἴσως ἡ λύσις; «...Νομίζει ὅτι εἰς τὰς ἀφετηρίας τῶν μεγάλων λεωφορειακῶν γραμμῶν πρέπει νὰ τοποθετηθοῦν ρολόγια εἰς ἐμφανῆ θέσιν ποὺ νὰ δίδουν τὸν ἀκριβῆ χρόνον ὥστε καὶ οἱ ὁδηγοὶ καὶ οἱ ἐπιβάται νὰ ἔχουν εἰς τὴν διάθεσίν των τὴν ἀκριβῆ ὥραν τῆς ἀναχωρήσεως...», μοῦ γράφει ἀναγνώστης, ὁ ὁποῖος θίγει εἰς μίαν μακρὰν ἐπιστολήν του τὸ ζήτημα τῆς ἀκριβοῦς ἀναχωρήσεως τῶν λεωφορείων, ἀλλὰ καὶ τῆς τηρήσεως τῶν δρομολογίων γενικῶς καὶ εἰδικῶς εἰς τὰς μεγάλας πόλεις τῆς χώρας. «Πολλὲς φορὲς συνέβη νὰ χάσω ἐμπορικὰ ραντεβοῦ, διότι τὸ λεωφορεῖον ποὺ ἐπρόκειτο νὰ πάρω ἔφυγε ἐνωρίτερα καὶ τὸ ἔχασα ἢ ἀργότερα καὶ ἔχασα τὸ πρόσωπον ποὺ ἐπρόκειτο νὰ συναντήσω», προσθέτει ὁ ἐπιστολογράφος, ὁ ὁποῖος τονίζει ὅτι τὸ πρόβλημα αὐτὸ εἶναι ὀξύτερον εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχουν εἰς ἐμφανῆ θέσιν καὶ εἰς καταληπτὸν τρόπον γραμμένα εἰς τὴν ἀφετηρίαν καὶ εἰς τὸ τέρμα τὸ δρομολόγια τῶν λεωφορείων ὥστε νὰ ἠμπορῇ κανεὶς νὰ παρακολουθήση καὶ τὴν ἀκριβῆ τήρησίν των.

⁂

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ συμπεριφορὰ καλύπτει ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὄχι μερικούς, ὅπως ὡρισμένοι νομίζουν. Εἰς τὰ δημόσια συγκοινωνιακὰ μέσα, παραδείγματος χάριν, πρέπει κανεὶς νὰ ἔχη τὴν σωστὴν συμπεριφοράν, διότι ἄλλως ἡ ἐπιβίβασις καὶ ἡ ἀποβίβασις καθίσταται πρόβλημα μέγα διὰ τοὺς πάντας. Φαίνεται, ὅμως, ὅτι ἡ ἔννοια τῆς προτεραιότητος, φερ' εἰπεῖν, δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν «οὐρὰν» τῶν λεωφορείων καὶ τῶν ἄλλων μεταφορικῶν ὀχημάτων. Τὸ περίεργον εἶναι ὅτι ἐντελῶς ἀνοικτὰ προσπαθοῦν ὀλίγοι νὰ περάσουν πρῶτοι, ἐνῶ οἱ ἄλλοι ὅλοι τοὺς βλέπουν καὶ διαμαρτύρονται πολλὲς δὲ φορὲς χωρὶς ἀποτέλεσμα, διότι οἱ ὀλίγοι αὐτοὶ εἶναι ἀδίστακτοι καὶ προχωροῦν εἰς τὸν σκοπόν των, ὡς ἐὰν δὲν συνέβαινε τίποτε. Ὁ ἀναγνώστης τῆς στήλης κ. Κ. Ἀποστέρης γράφει ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχη ἀπὸ τῆς τηλεοράσεως μάθημα τακτικόν, δύο φορὲς τὴν ἑβδομάδα, περὶ τῆς ἐπιβαλλομένης κοινωνικῆς συμπεριφορᾶς, ὥστε ἔτσι νὰ μαθαίνουν ὅλοι πῶς νὰ κινοῦνται εἰς τὴν κοινωνίαν. «Νομίζω ὅτι πολλὲς δὲν εἶναι ἁπλῶς θέμα κακῆς στάσεως, ἀλλ' ἀγνοίας, ἡ ὁποία χαρακτηρίζει τοὺς ὑπαιτίους —γράφει ὁ ἀναγνώστης μου — οἱ ὁποῖοι δὲν ἀποκλείεται νὰ μὴν ἄκουσαν ποτὲ τί πρέπει νὰ κάμουν. Μὴ σᾶς φαίνεται παράξενον αὐτό, διότι ἔχω ὑπ' ὄψιν μου περιπτώσεις ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι δείχνουν ἀπὸ τὴν σχετικὴν συζήτησιν ὅτι δὲν ξέρουν νὰ συμπεριφερθοῦν διαφορετικά. Ἀλλὰ καὶ δὲν τοὺς ἔμαθε ποτὲ κανείς. Θὰ μοῦ πῆτε: οἱ ἄλλοι πῶς τὸ ξέρουν; Τὸ ἔμαθαν ἀπὸ τὸ περιβάλλον τὸ οἰκογενειακόν, τὸ ἔμαθαν εἰς τὴν πρᾶξιν διότι ἦσαν ἕτοιμοι νὰ τὸ μάθουν κλπ. Τοῦτο δὲν ἀφαιρεῖ τὴν ἀξίαν τοῦ κοινωνικοῦ μαθήματος ἀπὸ τῆς τηλεοράσεως διότι ἐν πάση περιπτώσει ἡ κοινωνικὴ συμπεριφορὰ εἶναι μάθημα».

⁂

ΣΤΗΝ ἡλικία ποὺ οἱ περισσότεροι ἄνθρωποι ἀποσύρονται τῆς ἐνεργοῦ ζωῆς, ἕνας ἀπὸ τοὺς μεγαλυτέρους Βρετανοὺς ἠθοποιοὺς καὶ σκηνοθέτας ὁ Λώρενς Ὀλίβιε ἐπεξέτεινε τὴν δραστηριότητά του καὶ στὴν τηλεόραση. Εἰς ἡλικία 69 ἐτῶν καὶ παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι μόλις συνῆλθε ἀπὸ μιὰ σοβαρὴ ἀσθένεια ὁ Λώρενς Ὀλίβιε εἶναι τώρα ὁ βασικὸς παράγων μιᾶς σειρᾶς σημαντικῶν τηλεοπτικῶν παραγωγῶν ποὺ θὰ ἑτοιμασθοῦν μέσα στὸ ἄμεσο μέλλον. Γνωστὸς σὰν σκηνοθέτης θεατρικῶν ἔργων καὶ σὰν παραγωγὸς ταινιῶν ὁ Λώρενς Ὀλίβιε ἔχει ἐμφανισθῆ στὴν τηλεόραση μόνον σὰν ἠθοποιὸς σὲ ἔργα ὅπως «Γιάννης Γαβριὴλ Μπόργκμαν», «Δύναμη καὶ δόξα» καὶ «Τὸ φεγγάρι καὶ 6 πέννες», γιὰ τὰ ὁποῖα μάλιστα τοῦ ἔχει ἀπονεμηθῆ τὸ ἀμερικανικὸ βραβεῖο Ἔμμυ. Τὸ 1973 ἐμφανίστηκε στὴν βρετανικὴ καὶ τὴν ἀμερικανικὴ τηλεόραση σὰν πρωταγωνιστὴς στὰ ἔργα «Ὁ ἔμπορος τῆς Βενετίας» τοῦ Σαίξπηρ καὶ «Τὸ ταξίδι μιᾶς μακρυᾶς μέρας μέσα στὴ νύχτα» τοῦ Ο' Νήλ. Καὶ τὰ δύο ἦταν παραγωγὲς τοῦ βρετανικοῦ ἐθνικοῦ θεάτρου εἰδικὰ διασκευασμένα γιὰ τὴν τηλεόραση. Στὶς νέες τηλεοπτικὲς σειρὲς ὁ Λώρενς Ὀλίβιε θὰ συμμετάσχη καὶ σὰν ἠθοποιὸς καὶ σὰν παραγωγός. Ὕστερα ἀπὸ συμφωνία ποὺ ὑπεγράφη μεταξὺ τοῦ Λώρενς Ὀλίβιε, τῆς Γκρανάντα Τελεβίζιον καὶ τῆς ἀμερικανικῆς Νάσιοναλ Μπροντκάστιγκ Κορπορέσιον ἔχουν ἀρχίσει ἤδη οἱ ἐργασίες γιὰ τὴν παραγωγὴ μιᾶς σειρᾶς μεγάλων δραματικῶν ἔργων γιὰ τὴν τηλεόραση, τὴν γενικὴ διεύθυνση τῆς ὁποίας ἔχει ἀναλάβει ὁ λόρδος Ὀλίβιε — ἤ, ὅπως προτιμᾶ ὁ ἴδιος νὰ τὸν ἀποκαλοῦν, σὲρ Λώρενς. Στὸ πλαίσιο αὐτὸ γυρίζεται τώρα στὰ στούντιο τῆς Γκρανάντα στὴν Βόρειο Ἀγγλία ἡ «Λυσσασμένη γάτα» τοῦ Τέννεσυ Οὐΐλλιαμς ὅπου ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἴδιο πρωταγωνιστοῦν ἡ Νάταλι Γοὺντ καὶ ὁ Ρόμπερτ Βάγκνερ. Ὁ σὲρ Λώρενς ἑτοιμάζει ἐπίσης μιὰ σειρὰ βρετανικῶν καὶ εὐρωπαϊκῶν ἔργων γιὰ λογαριασμὸ τῆς Γκρανάντα ποὺ θὰ ἀνεβασθοῦν στὴν Ἀγγλία μὲ τὸ γενικὸ τίτλο «Τὸ ἔργο τῆς χρονιᾶς 19...». Τὸ πρῶτο ἀπὸ αὐτὰ εἶναι «Ἡ συλλογή» τοῦ Χάρολντ Πίντερ ὅπου ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἴδιο θὰ παίξουν οἱ Ἄλαν Μπαίητς, Ἔλεν Μίρεν καὶ Μάλκολμ Μὰκ Ντάουελ. Ἡ ἐργασία του στὴ τηλεόραση δὲν σταμάτησε τὸν Λώρενς Ὀλίβιε ἀπὸ τὸν κινηματογράφο. Στὴν ταινία τοῦ Βρετανοῦ παραγωγοῦ Τζὼν Σλέσιγκερ «Μάραθον μάν» παίζει μὲ τὸν Ντάστιν Χόφμαν καὶ συντόμως πρόκειται νὰ πρωταγωνιστήση σὲ μιὰ κινηματογραφικὴ ταινία ποὺ ἑτοιμάζει ὁ Ρίτσαρντ Ἀτένμπρω.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιῶ στὴν ἀξιότιμον πελατεῖαν μου ὅτι τὸ συνεργεῖο **FORD SERVIS** Στεφάνου Τυροσβούτη, Ἀκτὴ Δυμαίων καὶ Μαξίμου 1, ἀπὸ 3ης Μαΐου 1977 θὰ λειτουργεῖ μὲ ὅλο τὸ προσωπικό του, ἀπὸ 7.30 π.μ ἕως 3.30 μ.μ.

Εὐχαριστοῦμε
Ἐκ τῆς Διευθύνσεως

Κατασκευή κλειδιῶν σέ 2 λεπτά

Κλειδιὰ
κλειδωνιὲς
λουκέτα

Ἐὰν κλειδωθήκατε ἔξω, ἐὰν χάσατε τὸ κλειδί σας ἐὰν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα:
275-006 & 271-443

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΩΡΓΑΝΩΜΕΝΟ
ΚΛΕΙΘΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

μὲ τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας
Βαφαί — Στιλβώσεις ὑποδημάτων — τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκὰ βερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα

ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275-006

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΕΜΠΤΗ
5
ΜΑΪΟΥ
Παρῆλθον 125 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 240
Σελήνη 17 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.25΄
Δύσις 8.19΄
Εἰρήνης μεγαλομάρτυρος
Νεοφύτου μάρτυρος

Η ΗΜΕΡΑ
ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
— ο —
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
— ο —
Ἐκδότης—Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
— ο —
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
— ο —
Προϊστάμενος
Γραφείων—Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

Χρονικὸν

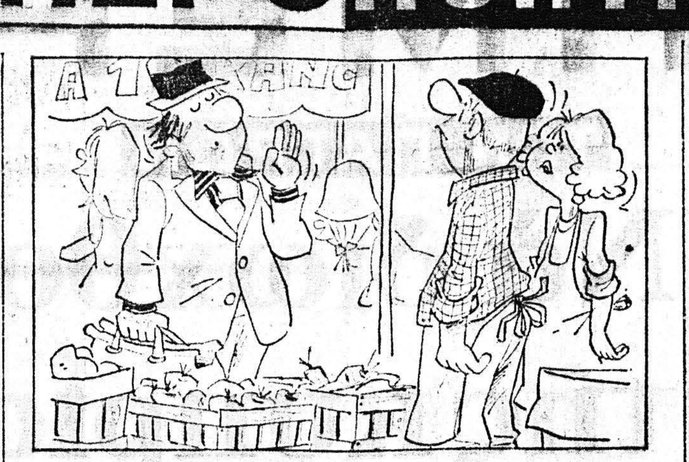
5η ΜΑΪΟΥ

1821. Θάνατος τοῦ Ναπολέοντος εἰς Ἁγίαν Ἑλένην.
1948. Κηρύσσεται ἀθῶος πάσης κατηγορίας καὶ ἀπαλλάσσεται τοῦ χαρακτηρισμοῦ τῆς «ἐθνικῆς ἀναξιότητος» ὁ ἄλλος στρατηγὸς Βεϋγκάν, ὑπουργὸς Ἀμύνης τῆς Γαλλίας κατὰ τὴν γερμανικὴν κατοχήν.
1896. Προβάλλεται κινηματογραφικὴ ταινία στὴν Ἀφρική.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Αὐτὴ κατήγετο ἐκ τῆς περσικῆς πόλεως Μαγεδῶν, κόρη μονογενὴς τοῦ βασιλίσκου Λικινίου καὶ τῆς Λικινίας, Πηνελόπη πρότερον καλουμένη. Ἐξ ἑνὸς ὀνείρου τὸ ὁποῖον εἶδε εἰς πύργον τὸν ὁποῖον τὴν ἐνέκλεισεν ὁ πατήρ της καὶ τὸ ὁποῖον ἑρμήνευσεν ὁ διδάσκαλός της Ἀπελλιανός, προσῆλθεν εἰς τὸν χριστιανισμόν. Εἰς Ἔφεσον εἰσῆλθεν εἰς Λάρνακα καὶ διέταξε τὸν Ἀπελλιανὸν νὰ ἐπιθέση ἐπὶ αὐτῆς λίθον καὶ οὐδεὶς νὰ μετακινήση αὐτὸνπρὸπαρελεύσεωςτεσσάρων ἡμερῶν. Μετὰ δύο ἡμέρας ἐλθὼν ὁ Ἀπελλιανὸς εἰς τὸν τόπον τῆς λάρνακος, τὸν μὲν λίθον εὗρεν ἠρμένον, τὴν δὲ λάρνακα κενήν.



—Πρέπει νὰ μ' ἐννοήσετε, κύριε μανάβη. Ἡ γυναίκα μου θέλει 752 γραμμάρια καρόττα. 752. Εἶναι... Καραμανλικιά. Μὲ ἐννοεῖτε, τώρα;

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	■						■		
2									
3									
4							■		■
5			■		■				
6		■							
7									
8				■				■	
9			■						

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Αὐτὰ ἔχουν τὸ πλέον εὐδιάκριτον χρῶμα (δημοτ.) — Κτητικά.
2. Μὲ πλεῖστα ὅσα ἀσχολοῦνται οἱ χημικοὶ εἰς τὰ ἐργαστήριά των.
3. Μία τῶν νεωτάτων μεθόδων φυτικῆς παραγωγῆς.
4. Ὁ πατὴρ τοῦ ἥρωος Νέστορος (γεν.).
5. Προηγοῦνται ἀνωτάτων κληρικῶν — Χρονικὸς σύνδεσμος.
6. Εὐρωπαϊκὸ κράτος (γεν.).
7. Ἀρχαῖος Ἕλλην ρήτωρ, τοῦ ὁποίου οἱ λόγοι ἀνεφέροντο εἰς τὸ κληρονομικὸν δίκαιον (γεν.) — Οἱ ἀμυντικοὶ παῖκται μιᾶς ὁμάδος ποδοσφαίρου.
8. Διαθέτει τὴν καλυτέραν ἀλυκὴν τῆς Δωδεκανήσου — Ἐλέγχει τὴν ἀκτοπλοϊκὴ συγκοινωνίαν μας (ἀρχικά).
9. Ὑποθετικὸν τῆς ἀρχαίας — Ἀμέταλλον στοιχεῖον, τὸ ὁποῖον εὑρίσκει πλεῖστας ἐφαρμογὰς εἰς τὴν γεωργίαν (δημοτ.).

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Μία τοιαύτη λύσις εἶναι πάντοτε ὁ πόλεμος.
2. Ἀρχαία χώρα τῆς Μ. Ἀσίας, ἀντιστρόφως — Ἡ ἰρλανδικὴ προφορὰ τοῦ ἀγγλικοῦ Τζὼν.
3. Σύνθεσις ἐν Γαλλίᾳ ὄνομα ὀνδρῶν — Τὴν ὡμίλουν οἱ Ἴωνες.
4. Γνωστὴ καὶ ἀπὸ τὴν παραγωγὴν πετρελαίου πόλις τῆς Ρουμανίας.
5. Εἶμαι ἀκάθαρτος — Πόλις τῆς Γερμανίας εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς Σαξονίας.
6. Εἶδος μεθυστικοῦ ποτοῦ τῶν Ἰνδῶν (ἀντιστρ.) — Τὸ κάνει αὐτὴν τὴν στιγμὴν... ὁ ἑαυτός σας.
7. Ὑποθετικὸν — Ἄρθρον — Τελικὸς σύνδεσμος.
8. Μὲ αὐτὰς μετροῦνται τὰ τυπογραφικὰ στοιχεῖα (αἰτ.).
9. Δεικνύουν τὴν ὁριστικὴν ποιότητα — Ἐχθροὶ τοῦ κομμουνισμοῦ.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΦΟΡΤΗΓΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ

ΜΑΝ	22304
»	16200
»	7136
ΣΚΑΝΙΑ	110
ΜΠΟΥΖΙΝΑΚ	22240
»	16240
ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ	19320
»	16240
»	1619
»	1313
»	1113
»	913
»	811
»	808
»	608

Σασὶ καὶ κλοῦβες
Πληροφορίαι: Ἕλληνος Στρατιώτου 36
Τηλέφωνα: 422-136 καὶ 426-815

ΑΧΤΥΠΗΣ-ΤΟΥΡΣ
ΠΥΡΓΟΣ

Τὰ 12 ὑπερπολυτελῆ πούλμαν τῶν 54, 50, 46, 30 καὶ 24 θέσεων εἶναι πάντοτε στὴ διάθεσή Σας
Ὅλα AIR. CONDITIONED, μοντέλα 1973)74)75)76
● Ἀναλαμβάνομεν τὴ διοργάνωση ἐκδρομῶν
● Ὁδηγοὶ ἄψογοι. Τιμὲς ἀσυναγώνιστες.
Τηλεφωνήσατε στὰ τηλέφωνα 0621)23—244 26-301, 26-302 καὶ 26-303
Οἰκίας: 22-179 καὶ 23-289. TELEX 37112. Καὶ θὰ ἔχετε τέλεια ἐξυπηρέτηση καθ' ὅλο τὸ 24ωρο

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
FIAT-SIMCA
ΝΙΚ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΥ
ΠΡΩΗΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΦΙΑΤ
ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 6, ΤΗΛ. 420—689
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί εἶναι ἀγγειολυκιδές;
2. Τί καλεῖται ἀγγειοσπασμός;
3. Τί εἶναι τὰ ἀγιασμήσια;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σ.λ

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἀριθμὸς πολλαπλασιαζόμενος ἐπὶ τὸν ἑαυτό του δίνει γινόμενο μεγαλύτερο τοῦ τριακονταπλασίου του κατὰ 1.711. Ποιὸς εἶναι ὁ ἀριθμός;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

Φιλοσοφία

—Ὅταν σὲ βρεῖ κάποια ἀτυχία, νὰ σκέφτεσαι πόσο μεγαλύτερη θὰ μποροῦσε νὰ ἦταν.
ΣΑΜ ΤΖΟΝΣΟΝ

Χιοῦμορ

Ὁ ὀφθαλμολόγος λέει ὕστερα ἀπὸ τὴν ἐξέτασι τῆς κυρίας στὸ σύζυγό της, ποὺ τὴν συνώδευε:

—Καθησυχᾶστε τὴν κυρία σας. Δὲν εἶναι τίποτα τὸ σοβαρό. Πές της ὅλην τὴν ἀλήθεια. Εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ συμπτώματα τῆς ἡλικίας.

—Τῆς ἡλικίας εἴπατε;

—Μάλιστα, τῆς ἡλικίας.

—Τότε γιατρέ μου προτιμῶ νὰ τὴν καθησυχάσετε σεῖς.

Ανατολια
ἡλιοστόρ
Νέα ἀντηλιακὴ κάθετη κουρτίνα ποὺ ἀντικαθιστᾶ τὰ κάθε μορφῆς Βενέτικα Στόρια καὶ κουρτίνες γιὰ γραφεῖα, καταστήματα, ξενοδοχεῖα καὶ μοντέρνα σπίτια.
Γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνῆσατε:
ΠΑΤΡΑ:
τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ὁ Στίχος

Μαϊστράλι

Ταξιδεύω... Μαϊστράλι...
Μίλια πίσω τ' ἀκρογιάλι
Στὴν γαλάζια κατεχνιά.
Ὁ καιρὸς μᾶς πάει πρίμα.
Σκάει στὴν πλώρη μας τὸ κῦμα.
Φουσκωμένα τὰ πανιά.
Ἔχω πιάσει τὸ τιμόνι
Ὅσο πάει καὶ δυναμώνει
Ὁ ἀγέρας κι' ὁ ἀχὸς
Τοῦ πελάου ποὺ ἀφρίζει.
Στὰ ματόκλαδα πικρίζει
Τῶν κυμάτων ὁ ἀφρός.
Μᾶς σαρώνουν τὴν κουβέρτα,
Μπαινοβγαίνουν ἀδέσποτα,
Μανιασμένα τὰ νερά.
Θέλει μαεστρία λίγη,
Τὸ τιμόνι μὴ ξεφύγει,
Κράτα, πλοίαρχε, γερά!

Δ. ΠΑΥΛΙΔΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ἰατρὸς
Ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Στ. Βουλγάρεως 1 (ἄνωθεν φαρμακείου, πλατεία Βούδ) τηλ. 321-294 καὶ οἰκίας 322-666.

ΑΠ. Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς
Ἀκτινολόγος — ραδιολόγος
Πλατεία Γεωργίου 27 (ἄνω μέρος), τηλ. 272—880 καὶ οἰκίας 274—818, Πάτραι.

ΑΘ.—ΤΙΜ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Παιδίατρος
Κορίνθου 227—233 καὶ Κολοκοτρώνη, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, τηλ. 274-666— Πάτραι.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ε. ΛΑΛΑΠΑΝΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Εἰδικευθεὶς ἐν Παρισίοις καὶ Λιέγη δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἐργαστήριον τοῦ ἰατροῦ Εὐαγγέλου Λαλαπάνου, Κολοκοτρώνη 40 καὶ Κορίνθου, τηλ. 277-277 Πάτραι. Σύμβασις μετὰ τοῦ Δημοσίου, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ΟΣΕ κ.λ.π.

Dr **Κ. Π. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Παιδίατρος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Δέχεται μὲ ραντεβοῦ Ρήγα Φεραίου 50, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀπογεύματα τῆς Πέμπτης καὶ τοῦ Σαββάτου. Τηλ. 278-415.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΡ. ΤΣΟΥΝΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται κάθε μέρα στὸ ἰατρεῖο του, Μαιζῶνος 69 (4ος ὄροφος), πλατεία Ὄλγας, ἀπὸ 12—2 καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας: 277-784

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ —ΚΑΡΑΛΗ
Εἰδικὴ καρδιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλέφωνον 274—737.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Δέχεται κάθε πρωῒ ἀπὸ τὶς 8 - 1.30΄ μ., τὰ δὲ ἀπογεύματα, πλὴν τῆς Τετάρτης καὶ τοῦ Σαββάτου, ἀπὸ τὶς 5—8.30΄ μ.μ., Κανακάρη 149 (ὄπισθεν πλατείας Γεωργίου), τηλ. 273-584.

ΠΑΝ. Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 11—2 μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 58 — Κανακάρη (γωνία), τηλ. 277 - 597.

Dr **ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**
Κυτταρολόγος - Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP—TEST. Προσδιορισμὸς Ὠορρηξίας. Πλ Γεωργίου 11 καὶ Μαιζῶνος, τηλ: 272—972.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
ΜΕΛΑΝΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ— ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Εἰδικὴ Παθολόγος, δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Κορίνθου 301—303 καὶ Παντανάσσης τηλ. 275-836 καὶ 278-019.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Κολοκοτρώνη 52—Κανακάρη (6΄ ὄροφος, κτίριον ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

Dr **ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ**
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πατρέως 43, τηλ. 270 - 902, 272 - 493 καὶ οἰκίας 276 - 651.

ΒΑΣΩ ΧΡ. ΚΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ — ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας — Βιοχημείας — Αἱματολογίας — Παρασιτολογίας, Κανακάρη 143 — Γεροκωστοπούλου, τηλ. 221-902 καὶ οἰκίας: 272-316.

Dr **ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩ. ΚΛΟΥΚΙΝΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πανεπιστημίου ΜΟΝΠΕΛΛΙΕ (Γαλλίας), ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 245-249 τηλ. 222-744 καθημερινῶς 9 π.μ. — 1.30 μ.μ. καὶ 7.30 — 9 μ.μ. Διεύθυνσις οἰκίας Καποδιστρίου 37 τηλέφ. 321-754.

ΙΑΤΡΟΙ - ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΣΟΦΙΑ ΗΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἰατρὸς μικροβιολόγος
Δέχεται Ἁγίου Νικολάου 58 τηλ. 221 - 383.

ΙΦ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ
Ἰατρὸς — Μικροβιολόγος
Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ τηλ. 276-101, τηλ. οἰκίας 279-139.

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 44, α΄ ὄροφος τηλ. 277-422 καὶ οἰκίας 279-139

ΓΕΡ. ΠΑΝ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινική του, Κανακάρη 174—Βότση, τηλ. 277 353, 274-354 καὶ 273-402.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΖΑΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251-253, τηλ. 277.603.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 39-41, τηλ. 274-106, Πάτραι.

Dr **ΣΠΥΡΟΣ Β. ΣΥΡΙΜΠΕΗΣ**
Καρδιολόγος
Διευθυντὴς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει, Κολοκοτρώνη 34, τηλ. 222-323 καὶ 325-547.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5—9 μ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 159—161, τηλ. 220-514.

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζῶνος 100, τηλ 272-058.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273 - 632.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Μαιζῶνος 3, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

Dr **ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΣ**
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. ἰατρείου 275-610 ἀσθενῶν 278-570.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος — Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.30 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ 321—549 καὶ 321—065.

ΠΑΝ. ΓΕΡ. ΣΥΚΙΩΤΗΣ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Εἰδικὸς εἰς τὴν ἠλεκτροεγκεφαλογραφία, δέχεται 8—1 καὶ 5—8, Κορίνθου καὶ Παντανάσσης ἀρ. 50 (γωνία—α΄ ὄροφος). Τηλέφ. ἰατρείου 276-972 καὶ οἰκίας 279-903.

Dr **ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ**
Ἰατρὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 Πολυκλινικὴ «ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ», 3ος ὄροφος, τηλέφωνον ἰατρείου 273-688, τηλέφωνα ἀσθενῶν 275-201 καὶ 275-202.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 10—1.30΄ μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ: 276—661

ΓΕΩΡΓ. ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διευθυντὴς χειρουργικῆς Κλινικῆς Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν, τέως Ἐπιμελητὴς Νοσοκομείου Παίδων «Ἁγία Σοφία» καὶ Πανεπιστημίου Σέφιλντ Ἀγγλίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 44 (6΄ ὄροφος), τηλ. 270-346

ΠΑΝ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Τέως ἐπιμελητὴς - Διευθύνων ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 Α΄ ὄροφος τηλ. 277—181 (Πάτραι) καὶ 429—245 (Ρίον).

ΚΩΝ. ΣΤ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Βότση 42, Α΄ ὄροφος καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 5—8 ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. ἰατρείου 277-800 οἰκίας 279-476.

Dr **ΙΩΑΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Χειρουργὸς — Μαιευτὴρ
Γυναικολόγος διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER Γαλλίας, εἰδικευθεὶς εἰς Πανεπιστημιακὴν κλινικὴν Γενεύης Ἑλβετίας ἐπὶ πενταετίαν ὡς ASSISTANT δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 14 6΄, τηλ. 273-263 καὶ τηλ. οἰκίας 270-152.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Παπαφλέσσα 21, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323—747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Γυναικολόγος-Μαιευτὴρ-Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν. Μαιζῶνος 38-40, τηλ. 220-595. Ὧραι ἰατρείου 10—1 π.μ. 6.30—8.30 μ.μ.

Dr **ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ**
Εἰδικὸς Παθολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἐρλάνγκεν, δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 5—8 μ.μ. Ἰατρεῖον Κανακάρη 159—161 (πολυκατοικία) τηλ. 277-841. Κατοικία Μεσολογγίου 2, τηλέφ. 322—528.

ΠΑΝ. ΚΟΣΙΩΝΗΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (πλ. Γεωργίου ἀριθ. 6, 2ος ὄροφος) καθημερινῶς ὧρας 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., ἐκτὸς Σαββάτου ἀπόγευμα.

Α. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 τηλέφωνα: 277—266 275-201, 275-202, ὧραι ἰατρείου 6—8.30 μ.μ. πλὴν Σαββάτου καὶ πρωϊνὲς ὧρες ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ).

Γ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 251, τηλ. 275—432, ὧραι 11—1 καὶ 7—8.30΄ μ.μ., τηλ. οἰκίας: 277—778.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕΛΕΚΟΥΔΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 5—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Τετάρτης — Σαββάτου εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 94 πλατεία Γεωργίου. Τηλ. 272044.

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴ του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1 (πλησίον Ἀρσακείου) τηλ. 275 - 102.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κανακάρη 159—161, 2ος ὄροφος, τηλ. 220-514 ἀπὸ 8—1 καὶ 5—9 μ.μ. καθημερινῶς.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251—253, τηλ. 277-603. πλατεία Γεωργίου 27 καθ' ἑκάστην πλὴν Σαββάτου καὶ Κυριακῆς, τηλ. 273-689.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΥΣ. ΠΟΛΙΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Κορίνθου 275, ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ), καθημερινῶς, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου, τηλ. 272-877

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας, δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλ. 221-935. Μηχανήματα τελειοτάτου τύπου. Ἀκτινογραφίαι.

ΑΘΑΝ. Κ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιευτὴρ — Γυναικολόγος
Χειρουργὸς
Δέχεται καθημερινῶς πρωῒ 9—12 καὶ ἀπόγευμα 5—8, ἐκτὸς Σαββάτου, εἰς τὴν κλινικὴν του γωνία Βότση — Κανακάρη 174, τηλέφ. 277-353 καὶ 274-396. Διὰ προβλήματα Στειρώσεως — Πλαστικῶν ἐπεμβάσεων κ.λ.π. μόνον κατόπιν ραντεβοῦ.

ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἀγγλίαν (παθολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ MANCHESTER καὶ καρδιολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ CARDIFF), ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἀράτου 17-19 (πλατεία Ὄλγας), πρωῒ 8—1, ἀπόγευμα 5—8, πλὴν Σαββάτου, τηλ. 220-520.

Dr **ΚΩΝΣΤ. ΤΡΙΓΚΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΝΕΦΡΩΝ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς τὰς πρωϊνὰς ὥρας εἰς τὴν Κλινικὴν του Μαιζῶνος 3 (6ος ὄροφος) Γενικὴ Κλινικὴ «Εὐαγγελισμός» καὶ 5.30—8.30 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ (2ος ὄροφος) ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλέφωνα: Κλινικῆς 270 917, Ἰατρείου—Οἰκίας 278 - 900

Περιώνυμες γυναῖκες τῆς ἱστορίας

Η ΣΟΦΙΑ-ΔΩΡΟΘΕΑ ΤΟΥ ΤΣΕΛΛΕ

Ἡ πρόγονος τοῦ ἀγγλικοῦ βασιλικοῦ οἴκου

8ον

Ὅταν ἔλαβε τὰ σχετικὰ μαντάτα ἀπὸ τὴν σύζυγόν του, ὁ Ἐρνέστος — Αὔγουστος ἔγινεν ἔξω φρενῶν καὶ ἠπείλησεν ἀμέσως νὰ προβῆ εἰς κυρώσεις. Ὁ Ἀντώνιος — Οὐλρῖκος ὑπανεχώρησε τότε καὶ ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν Γεώργιον — Γουλιέλμον νὰ παρέμβη συμφιλιωτικῶς ὑπὲρ αὐτοῦ παρὰ τῷ ἀδελφῷ του. Εἰς τὸ τέλος, ἡ διένεξις μεταξὺ δουκῶν ἐξωμαλύνθη, ἀλλ' ὁ Φρειδερῖκος— Αὔγουστος δὲν ἠδυνήθη νὰ γλυτώση εὐθηνά. Ὁ πατήρ του τὸν διέταξε νὰ ἐγκαταλείψη ἀμέσως τὸ Ἀννόβερον καὶ νὰ καταταγῆ εἰς τὸν αὐτοκρατορικὸν στρατόν, πολεμοῦντα τότε κατὰ τῶν Τούρκων. Τόσον σφοδρὸς ἦτο ὁ θυμὸς τοῦ Ἐρνέστου —Αὐγούσοτυ κατὰ τοῦ υἱοῦ του, ὥστε δὲν τὸν ἐφωδίασε κἂν μὲ στρατιωτικὴν δύναμιν, κατὰ τὰ εἰωθότα, ὡς εἶχε πράξει, ἄλλοτε, διὰ τὸν Γεώργιον — Λουδοβῖκον, ἀλλὰ τὸν ἔστειλε νὰ εὕρη τὴν τύχην του ὡς ὁ υἱὸς οἱουδήποτε πτωχοῦ εὐπατρίδου.

Ἡ δυσμένεια εἰς τὴν ὁποίαν εἶχε περιπέσει ὁ πρίγκηψ Φρειδερῖκος — Αὔγουστος, ἔγινε θέμα συζητήσεως εἰς τὴν Αὐλήν, ἀλλὰ ἡ δούκισσα Σοφία, ἡ καρδία τῆς ὁποίας ἐσπαράσσετο διὰ τὸν ἐξορισθέντα υἱόν της, δὲν ἠδύνατο νὰ κάμη τίποτε δι' αὐτόν. Τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1685 ἔγραφεν εἰς ἕνα συγγενῆ της τοῦ οἴκου Βολφενμπύττελ:

«Ὁ καημένος ὁ Γκούσχτεν («Αὐγουστάκος») εἶναι τώρα σωστὸς ἀπόβλητος, καὶ ὁ πατέρας του ἀρνεῖται πλέον νὰ τοῦ δίδη τὴν παραμικρὰν ἐπιχορήγησιν. Προσπαθῶ νὰ μὴ δείξω τὴν λύπην μου κατὰ τὴν ἡμέραν καὶ κλαίω ὅλην τὴν νύκτα, διότι ἀγαπῶ κάθε παιδί μου εἰς τὸν αὐτὸν βαθμόν. Τὰ ἀγαπῶ ὅλα, ἀλλὰ συμπονῶ περισσότερον ἐκεῖνα ποὺ ἔχουν ἀτυχήσει. Πρέπει κανεὶς νὰ δέχεται τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, ἀλλ' αὐτὸ δὲν εἶναι εὔκολον, διότι εἶμαι ἀληθῶς παράλογη, ὅταν πρόκειται διὰ τὰ παιδιά μου».

Ὁ «Αὐγουστάκος» ἐπολέμησε γενναίως κατὰ τῶν Τούρκων, ἐλπίζων νὰ κερδίση τὴν ἐκτίμησιν τοῦ αὐτοκράτορος καὶ νὰ ἐγείρη ἀγωγὴν εἰς Βιέννην, διὰ νὰ ἀνακτήση τὰ κληρονομικά του δικαιώματα. Οὐδόλως ὑποπτεύετο ὅμως, ὅτι ὁ πατήρ του ἐκίνει ἄλλα νήματα εἰς τοὺς αὐτοὺς κύκλους, διὰ νὰ προαγάγη τοὺς ἰδικούς του σκοπούς. Τὸ 1690, προτοῦ δυνηθῆ νὰ ὑποβάλη ἀγωγήν, ὁ Φρειδερῖκος — Αὔγουστος ἔλαβε μέρος εἰς τὴν ἐκστρατείαν τῆς Τρανσυλβανίας καὶ ἐφονεύθη.

Τώρα ἦλθεν ἡ σειρὰ τοῦ τρίτου ἀδελφοῦ νὰ σηκώση παντιέρα κατὰ τοῦ πατρός του. Ὁ πρίγκηψ Μαξιμιλιανός, ἐπιζύσας δίδυμος, εἶχε γεννηθῆ τς 1666, τὸ ἴδιον ἔτος, δηλαδὴ μὲ τὴν Σοφίαν — Δωροθέαν. Κατὰ τὴν παιδικήν του ἡλικίαν ἐπεδείκνυε μεγάλην εὐσέβειαν, διατηρῶν πάντοτε ἓν προσευχητάριον ὑπὸ τὸ προσκεφάλαιόν του, διὰ νὰ τὸ ἔχη πρόχειρον, τὴν πρωΐαν. Κατὰ τὴν νεανικὴν ἡλικίαν του ἐπεδείκνυεν ὅμως περισσότερον ἐνδιαφέρον διὰ τὰς γυναῖκας, ἀκόμη δὲ καὶ ἡ Σοφία —Δωροθέα, ἡ σύζυγος τοῦ ἀδελφοῦ του, δὲν διέφυγε τὰς παρενοχλήσεις του. Ἦτο χαριτωμένος καὶ ἐπιπόλαιος, καὶ ὑπερβολικὰ σπάταλος. Πολλάκις εἶχεν ἐπικαλεσθῆ τὴν βοήθειαν τῆς μητέρας του διὰ τὴν πληρωμὴν τῶν χρεῶν του, με χρήματα, τὰ ὁποῖα ἐκείνη τοῦ ἔδιδεν ἐκ τῆς ἰδικῆς του χορηγίας.

Ἀφοῦ παρηκολούθησε τὴν ἀνεπιτυχῆ προσπάθειαν τοῦ ἀδελφοῦ του ὅπως μεταπείση ἀνοικτὰ τὸν πατέρα του, ὁ πρίγκηψ Μὰξ ἀπεφάσισε νὰ καταφύγη εἰς μυστικὴν τακτικήν. Κατ' ἀρχὴν ἐξησφάλισε τὴν ἐπιδοκιμασίαν, ἂν ὄχι καὶ τὴν ἐνεργὸν συμμετοχὴν δύο ἐκ τῶν νεωτέρων ἀδελφῶν του, τοῦ πρίγκηπος Καρόλου καὶ τοῦ πρίγκηπος Χριστιανοῦ.

Ἔπειτα συνεννοήθη μὲ τὸν δοῦκα Ἀντώνιον — Οὐλρῖκον ὅστις προφανῶς εἶχε λησμονήσει τὸ πρὸ πέντε ἐτῶν πάθημά του καὶ ἦτο πρόθυμος νὰ στραφῆ καὶ πάλιν κατὰ τοῦ δουκὸς τοῦ Ἀννοβέρου. Ὁ πρωθυπουργὸς τοῦ δουκὸς τοῦ Τσέλλε, βαρῶνος Μπέρνστορφ, βολιδοσκοπηθεὶς ἐπίσης περιελήφθη εἰς τὸν μυστικὸν σύνδεσμον. Τέλος, ὁ Μὰξ ἐπλησίασε τὸν κόμητα Ντάνκελμαν, ὑπουργὸν τοῦ ἐκλέκτορος τοῦ Βραδεμβούργου. ὅστις ἐφαίνετο νὰ εὐνοῇ τὸ αἴτημα τοῦ νεαροῦ πρίγκηπος. Εἰς αὐτὴν ταύτην τὴν Αὐλὴν τοῦ πατρός του, ὁ Μαξιμιλιανὸς ἐξησφάλισε καὶ τὴν σύμπραξιν τοῦ κόμητος Μόλτκε, ἀρχικυνηγοῦ τοῦ δουκός, καὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ. Βασισθεὶς εἰς τὴν ὑποστήριξιν ὅλων αὐτῶν τῶν ἰσχυρῶν παραγόντων, ὁ Μαξιμιλιανὸς ἐξύφανε μίαν συνωμοσίαν, ἡ ἀκριβὴς φύσις τῆς ὁποίας οὐδέποτε ἦλθεν εἰς φῶς, μολονότι εἶναι βέβαιον ὅτι πρωταρχικὸς σκοπός της ἦτο νὰ μεταπεισθῆ ὁ Ἐρνέστος —Αὔγουστος καὶ νὰ μὴ ἐφαρμόση τὴν ξένην πρὸς τὰς γερμανικὰς παραδόσεις ἀρχὴν τῆς πρωτοτοκίας. Δυστυχῶς, ὁ Μὰξ δὲν ἐλογάριασε τὴν ἀδελφήν του Σοφίαν — Καρλότταν, τὴν σύζυγον τοῦ ἐκλέκτορος τοῦ Βουδεμβούργου.

Ἡ Σοφία — Καρλόττα ἔμαθε, τίς οἶδε πῶς, περὶ τῆς συνωμοσίας τοῦ ἀδελφοῦ της, καὶ μετέδωσε τὰς ὑποψίας της εἰς τὸν πατέρα της, ὅστις ἔδρασε κεραυνοβόλως, μόλις εἰδοποιήθη ὑπ' αὐτῆς. Συμφώνως πρὸς κάποιαν ἐκδοχὴν τῶν γεγονότων, ἐμηχανεύθη τὴν ἐπ' αὐτοφώρῳ σύλληψιν τοῦ κόμητος Μόλτκε καθ' ἣν ὥραν οὗτος ἀπεπειρᾶτο δῆθεν νὰ τὸν δηλητηριάση. Προφανῶς, ὁ κόμης προσέφερεν εἰς αὐτὸν κάποιαν σκόνην — ἴσως ταμπάκον — τὴν ὁποίαν ἐδέχθη ὁ δούξ, ἀλλ' ἀντὶ νὰ τὴν ἀναρροφήση, τὴν ἔδωσεν εἰς τὸ προσφιλές σκυλάκι του, τὸ ὁποῖον ἀπεβίωσεν αὐτοστιγμεὶ ὑπὸ τοὺς ὀφθαλμούς του. Ὁ κόμης Μόλτκε διετάχθη νὰ ἀποσυρθῆ καὶ νὰ ἀναμείνη εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς μεγάλης κλίμακος, ὅπόθεν ὡδηγήθη μετὰ κουστωδίας εἰς τὴν φυλακήν.

Ἡ ἱστορία εἶναι τόσον ὑπερβολική, ὥστε παύει νὰ εἶναι ἀληθοφανής, ἀλλ' εἰς τὴν γενικὴν σύγχυσιν, ἡ ὁποία περιέβαλε τὴν συνωμοσίαν, ἔγινε προφανῶς δεκτὴ τοῖς μετόχοις ὑπὸ ὡρισμένων κύκλων. Τὸ γεγονὸς εἶναι, ὅτι μίαν ὡραίαν πρωΐαν τοῦ Δεκεμβρίου 1691, τὸ Ἀννόβερον συνεκλονίσθη ἐκ τῆς εἰδήσεως ὅτι ὁ πρίγκηψ Μὰξ καὶ μερικοὶ ὑψηλὰ ἱστάμενοι Αὐλικοὶ εἶχον συλληφθῆ. Ὁ σὲρ Οὐΐλλιαμ Ντάττον Κόλτ, ὅστις μόλις εἶχε διορισθῆ ἐπιτετραμμένος τοῦ βασιλέως τῆς Ἀγγλίας Γουλιέλμου Γ΄ εἰς τὰς Αὐλὰς τοῦ Τσέλλε καὶ τοῦ Ἀννοβέρου, ἀνέφερε τὸ γεγονὸς εἰς ἐπιστολήν του πρὸς τὸ Λονδῖνον:

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ