Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΑΣΦΑΛΩΣ Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΣ εἶναι ὁ μέγας ἀσθενής. —Ὅμως ὅπως ἡ Ἑλληνικὴ βιομηχανία ἔγινε μὲ τὸν καιρὸ ἀποδοτική τὸ ἴδιο μπορεῖ νὰ συμβῆ καὶ μὲ τὴ γεωργία μας. —Φθά νει νὰ ὀργανωθῆ ὀρθολογικά. — *Καὶ* ἀξιοποιώντας τὶς νέες γνώσεις καὶ τὶς τεχνολογικὲς προόδους νὰ ἀποβῆ ἐπίσης πολύ πλέυρα ἀποδοτική ⁂ *ΤΟ ΙΔΙΟ ΜΠΟΡΕΙ* νὶ λεχθῆ καὶ γιὰ τὸ ναυάφορός μας ποὺ ἀποκαλύπτεται σιγὰ σιγὰ ὅτι κρύβει πλούτη. —Τὰ ὁποῖα καὶ εἶναι δυνατὸν νὰ ἀξιοποιηθοῦν σὲ μεγάλη κλίμα. — *Καὶ* ἀπὸ τὴν ἐκμετάλλευση αὐτὴ ἀσφαλῶς μπορεῖ νὰ δώση νέες διαστάσεις στὴν οἰκονομία μας ⁂ *ΕΤΣΙ Η ΕΥΘΥΝΗ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΜΑΣ ΓΕΝΗΑΣ* ἀπέναντι στὸν τόπο εἶναι πολὺ μεγάλη. — *Ἂς* μὴ ξεχνοῦμε ὅτι δεκάδες ἄλλες χῶρες, ἀποδεδειγμένα διαθέτουν φυσικὸ πλοῦτο ἀνώτερο ἀπὸ τὸν δικό μας —Κι' ὅμως παλεύουν καὶ σήμερα ἀκόμη στὰ χαμηλότερα σκαλοπάτια τῆς ὑπαναπτύξεως. — Αὐτὸ ὑπογραμμίζει ἀρκετὰ σαφῶς (ἡ μᾶλλον κατὰ τρόπο δραματικό) ὅτι ἐπιβάλλεται ἕνας ἄλλος προηγουμένου συναγερμός. — *Καὶ* ἕνας ὀργασμὸς τῆς φυλῆς; — *Προκειμένου* νὰ ἐπιδιώση κάτω ἀπ' τὶς σύγχρονες συνθῆκες καὶ τὶς ἠδη μένες ἀπαιτήσεις τῆς ἐποχῆς.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Διανοούμενοι

ΠΟΙΟΙ εἶναι λοιπὸν οἱ διανοούμενοι; Γενικὰ θεωροῦνται σὰν διανοούμενοι ἐκεῖνα ποὺ ἐπιδιώκουν νὰ ἐμπνεύσουν τὴν κοινωνικὴ καὶ πολιτικὴ ἐξέλιξη στὸ σύνολό της. Φαίνεται ὅτι ὁ Ρίχαρντ Λέβενθάλ. Ἑπομένως ὁ ἀπαιτούμενος ἀπὸ τοὺς διανοουμένους τίτλος δὲν προέρχεται ἀπὸ τὴ φύση του κριτικῆς σκέψεως καὶ συνεπῶς ὁ δικαιοῦχος δὲν ἔχει ἐπιδεῖξει κυρίως τὰ στάδια τῆς κρίσεως ποὺ προκύπτουν ἀπὸ τὶς ἀντιφάσεις ἀνάμεσα στὶς θεωρητικὲς ἀξίες μιᾶς πνευματικῆς καλλιέργειας καὶ στὴν κοινωνικὴ πραγματικότητα.

Ἡ φιλελεύθερη θέση θεωρεῖ καθιερωμένο πλέον ὅτι οἱ διανοούμενοι ἀπέχουν ἀπὸ τὴν ἐργασία τους θὰ ἔπρεπε νὰ ἀπολαμβάνουν ὡρισμένες εὐκολίες ποὺ θὰ τοὺς ἐπέτρεπαν νὰ ἐκπληρώνουν ἕνα ρόλο δημόσιο ἀπευθυνόμενο στοὺς ἐκλεκτοὺς τῆς οἰκονομίας καὶ τῆς πολιτικῆς... Τὸ ζήτημα ὅμως ἐκεῖ ἡ δημοσιότητα ποὺ ἔχει ὁρισμένες κατηγορίες διανοουμένων ποικίλλουν ἀνάλογα μὲ τὶς ἐποχές. Σήμερα παντοῦ οἱ διανοούμενοι ἔχουν μεγαλύτερη πέραση ἀπὸ τοὺς λογοτέχνες.

Γιατί ὅμως ὑπάρχει μιὰ κατηγορία ἀπὸ τῶν γνωστῶν μὲ τὸν ἄσχημο τρόπο τῶν διανοουμένων γιὰ τοὺς ὁποίους ἀπαιτεῖται ἡ ἐλευθερία ἐκφράσεως καὶ ἡ ἔρευνα; Ἡ λογικὴ ἀπάντηση θὰ ἦταν νὰ πεῖ ὅτι ἂν δίνεται ἡ ἐλευθερία στὶς ἐπιχειρήσεις γιὰ τὰ παράλληλα ἀγαθὰ καὶ γιὰ νὰ ὑπάρχουν ἔτσι ὅλο τὸν κόσμο καὶ μάλιστα αὐτοὺς ποὺ κατέχουν μιὰ θέση παραγωγῆς, εἶναι δίκαιο καὶ λογικὴ ἡ ἴδια ἐλευθερία σὲ ὅλους τοὺς παραγωγοὺς συμβολικῶν ἀγαθῶν, συγγραφεῖς, καλλιτέχνες, διανοούμενους.

Μὲ αὐτοὺς οἱ φιλελεύθεροι θὰ μποροῦσαν νὰ προσθέσουν ὅτι τὸ ἀποτέλεσμα σίγουρα προεξοφλεῖται. Ἡ ἡμέρα ποὺ θὰ καταργηθῆ ἡ ἐλευθερία τῶν ἀτόμων μὲ πρωτοφανεῖς οἰκονομικὲς καὶ βιομηχανικὲς ἰσχὺν θὰ εἶναι μακρυὰ ἀπ' ἐκείνη ἡμέρα ποὺ θὰ ἐξαφανισθῆ καὶ ἡ ἐλευθερία τῶν πνευματικῶν παραγόντων ἢ τουλάχιστον ἡ ἐλευθερία αὐτῶν ποὺ διαφαρτύρονται κατὰ τῶν καταπιεστικῶν ἀρχῶν.

Καὶ τῶν λιγῶν βρισκόμαστε μπροστὰ στὴν καλὴ συνείδηση τῶν πεφαλαιοκρατικῶν δημοκρατιῶν, ὅπου ἐξυπακούεται ὅτι ὑπάρχουν αὐτοὶ οἱ δύο τύποι ἐλευθερίας.

Συνήθως ἑβδομήντα μιλῶντας γιὰ στρατευμένους, διανοουμένους ποὺ ἀπαιτοῦν νὰ ὑψωθοῦν στὴ συνείδηση τοῦ λαοῦ ὅτι ὅταν ἐκφράζονται γι' αὐτὸ ἢ ἐκεῖνο τὸ ἠθικὸ ζήτημα, δὲν τὸ κάνουν σὰν εἰδικοί, ἀλλὰ ὅτι τὰ ἔργα τους εἶναι αὐτὰ ποὺ τοὺς ἐγγυῶνται αὐτὴ τὴ διάκριση καὶ τοὺς ἐξασφαλίζουν καὶ τὴν προσοχὴ τῶν ἐκλεκτῶν. Ἂν ὁ Ἀϊνστάϊν διατύπωνε τὴν ἄποψή του γιὰ πολλὰ πολιτικὰ ζητήματα δὲν εἶναι γιατὶ γνώριζε περισσότερα ἀπὸ ἕνα καλὸ δημοσιογράφο, ἀλλὰ γιατὶ τὰ κείμενα του γιὰ τὴν θεωρία τῆς σχετικότητα τοῦ ἔδιναν αὐτὸ τὸ δικαίωμα. Τὸ ἴδιο μποροῦμε νὰ ποῦμε καὶ γιὰ τὸν Σόρτρ.

Πρέπει ἀκόμη νὰ ποῦμε ἀκόμη ὅτι ἀπ' τὴ μιὰ τηλεψὰ ὑπάρχουν διανοούμενοι στοὺς ὁποίους ἡ ἐλεύθερη κοινωνία παραχωρεῖ κατ' ἀρχὴν ὡρισμένες ἐλευθερίες καὶ προνόμια. Ἐνῶ ἀπ' τὴν ἄλλη πλευρὰ δὲν συμβαίνει τὸ ἴδιο.

Ἀξίες ποὺ προσδιορίζονται μὲ ἀφηρημένους ὅρους, σπάνια ἐπιτρέπουν νὰ διαλέξουμε ἀνάμεσα στὰ κόμματα στὰ καθεστῶτα καὶ στὰ ἔθνη. Ἂν ἀποκλείσουμε τοὺς ὀπαδοὺς τῆς βίας γιὰ τὴ βία, τοὺς ἀρνητὲς τῆς λογικῆς, κάθε στρατόπεδο ποὺ ἐνσαρκώνει μοιρικὲς ἀξίες δὲν μπορεῖ νὰ ἰσχυρισθῆ ὅτι ὑπηρετεῖ μὲ ἀποκλειστικότητα τὴν ὑπόθεση τῆς ἀνθρωπότητας. Αὐτὸς ποὺ ἀναγγέλλει τὴ δικαιοσύνη γιὰ αὔριο, χρησιμοποιεῖ τὰ πιὸ ὠμὰ μέσα. Αὐτὸς πάλι ποὺ ἀρνεῖται νὰ χύσῃ αἷμα, ὑποτάσσεται εὔκολα στὴν ἀνισότητα τῶν συνθηκῶν. Ὁ ἕνας ἀσκάτης γίνεται ζήμιος, ὁ συντηρητικὸς γλυστρᾶ στὸν κυνισμό. Στὶς διαταγὲς ἑνὸς κράτους ποὺ εἶναι ὑπηρέτης τοῦ κόμματος ἢ ἑνὸς συνδικάτου, ὁ διανοούμενος μπορεῖ ἄραγε νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὴν πεθησιακία τῆς δράσεως;

Τὸ ἴδιο ἰσχύει καὶ γιὰ τοὺς ἀντιπάλους. Οἱ ἀντικομμουνιστὲς μὲ τὴ σειρά τους, θυσιάζουν τὰ πάντα στὶς ἀνάγκες τοῦ ἀγῶνα. Ὅπως καὶ οἱ κοινοὶ θνητοί, οἱ διανοούμενοι, δὲν ἀπελευθερώνονται ἀπὸ τὴ λογικὴ τῶν παθῶν. Ὁ διανοούμενος ποὺ ἀποδίδει ἀξία στὴ λογικὴ ὀργάνωση τῆς πολιτείας, δὲν θὰ μποροῦσε νὰ σημειώσῃ τὸ χτυπήματα, νὰ βάλῃ τὴν ὑπογραφὴ του κάτω ἀπ' ὅλες τὶς διαμαρτυρίες ἐνάντια σ' ὅλες τὶς ἀδικίες. Ἂν καὶ προσπαθεῖ νὰ ταυτίζῃ τὴν ἀγαθὴ συνείδηση ὅλων τῶν κομμάτων θὰ στρατευθῆ πρὸς ὄφελος ἐκείνου ποὺ τοῦ φαίνεται ὅτι προσφέρει τὴν καλλίτερη τύχη στὸν ἄνθρωπο. Ὁ διανοούμενος δὲν ἀρνεῖται τὴ στράτευση, ἀλλὰ προυπαθεῖ νὰ μὴν ξεχνᾶ ποτέ, οὔτε τὰ ἐπιχειρήματα τοῦ ἀντιπάλου, οὔτε τὴν ἀβεβαιότητα τοῦ μέλλοντός του.

ΠΑΝ

Τὰ φῶτα Μπεγουλακίου

ΜΕΣΑ σὲ εἴκοσι λεπτὰ τῆς ὥρας τὸ ἁρμόδιο συνεργεῖο της ΔΕΗ ἀποκατέστησε τὴ βλάβη καὶ ξανάδωσε φῶς στὰ σημεῖα της ὁδοῦ Θεοτοκοπούλου (Μπεγουλάκι) ποὺ εἶχε διακοπῆ ὁ δημοτικὸς φωτισμός.

Ρεκὸρ ταχύτητος ποὺ ἀποδεικνύει ὄχι μόνο τὴν ἀρτιότητα καὶ τὴν ἑτοιμότητα τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας, ἀλλὰ καὶ τὴν εὐαισθησία στὰ διατυπούμενα αἰτήματα τῶν πολιτῶν. Μιὰ νοοτροπία δηλαδὴ ὁ μὴ συνήθη δυστυχῶς στὴν ἐποχή μας!...

Ἀξίζει νὰ σημειωθῆ ὅτι ἡ ταχύτητα πρόλαβε καὶ τὴν ὑπόδειξιν τῆς Στήλης. Ἀφοῦ ἡ βλάβη ἀποκατεστάθη τὸ βράδυ τῆς προτεραίας καὶ μέσα σὲ εἴκοσι λεπτά, ὅπως προανεφέρθη, ἀπὸ τῆς στιγμῆς τοῦ τηλεφωνήματος κάποιου περιοίκου.

Σχετικῶς ἐλάβαμε χθὲς ἀπὸ τὴν ΔΕΗ τὴν ἀκόλουθη ἐπιστολή:

Κύριε Διευθυντά.

Σχετικὰ μὲ σχόλιο τῆς 24—5—77, σᾶς πληροφοροῦμε τὰ ἑξῆς:

1) Στὶς 9,25 μ. μ. τῆς 23.5.77, μετὰ ἀπὸ τηλεφώνημα κατοίκου τοῦ συνοικισμοῦ Μπεγουλάκι, συνεργεῖο τῆς ΔΕΗ περιοχῆς Πατρῶν, κινήθηκε ἀμέσως καὶ ἀποκατέστησε βλάβη στὸ τμῆμα δικτύου τῆς ὁδοῦ Θεοτοκοπούλου.

2) Ἡ βλάβη ποὺ ἀποκατεστάθηκε μέσα σὲ 25 λεπτὰ ἀπὸ τὴν τηλεφωνικὴ ἀναγγελία, εἶχε προκληθεῖ ἀπὸ καμμένη ἀσφάλεια.

3) Γιὰ τὴν ἀλλανὴ φθαρμένων λαμπτήρων στὸ ἴδιο δίκτυο δὲν εὐθύνεται ἡ ΔΕΗ.

Μὲ τιμὴ

Σ. Ε. ΓΚΑΖΗΣ

Διευθυντὴς Περιφερείας ΔΕΗ Πελοποννήσου—Ἠπείρου

Ἀνοκύκλωση ἀπορριμμάτων

Η ΕΦΕΤΕΙΝΗ «παραγωγὴ» ἀπορριμμάτων στὴν ΕΟΚ θὰ φθάσῃ τὸ 1,7 δισεκατομμύρια τόννους περίπου, πληροφορεῖ τὸ περιοδικὸ «Εὐροφόρουμ» — ἑβδομαδιαία ἔκδοση τῆς Κοινότητος — τὸ ὁποῖο δημοσιεύει καὶ ἐνδιαφέροντα στοιχεῖα σχετικὰ μὲ τὴν προσπάθεια νὰ ἀνακυκλώνονται καὶ ἀξιοποιοῦνται τὰ κάνο κονόμητα δουνά» τῶν ἀποβλήτων ποὺ παράγει ἡ βιομηχανικὴ κοινωνία μας.

Ὁ ὄγκος τῶν σκουπιδιῶν παρέχει μιὰν ἰδέα τῶν διαστάσεων τοῦ προβλήματος τῆς ρυπάνσεως, ἀλλὰ καὶ τῶν δυνατοτήτων νὰ παραχθοῦν χρήσιμες πρῶτες υλες ἀπὸ τὴ κατεργασία τῶν ἀπορριμμάτων γιὰ τὴν ὁποία ἀναπτύσσεται ἤδη εἰδικὴ τεχνολογία.

Η ΚΑΤΑΝΟΜΗ τῆς τεράστιας αὐτῆς σκουπιδοπαραγωγῆς στὶς ἐννέα χῶρες ὑπολογίσθηκε κατὰ τομεῖς ὡς ἑξῆς: 90 ἑκατομμύρια τόννοι ἀπὸ οἰκιακὴ χρήση 115 ἑκατομμύρια τόννοι ἀπὸ βιομηχανικὰ ἀπόβλητα, 200 ἑκατομμύρια τόννοι ἀπὸ ἐπεξεργασία λυμάτων 950 ἑκατομ. τόννοι ἀπὸ ἀγροτικὰ ἀπορρίμματα καὶ 300 ἑκατομμύρια τόννοι ἀπὸ τὴν ἐξορυκτικὴ βιομηχανία.

Καλαβρυτινά

ΣΤΗΝ Κερπινή — μᾶς πληροφορεῖ ἡ «Φωνὴ τῶν Καλαβρύτων» —ἄλογα καὶ μηχανήματα τρελλάθηκαν κι' ἄρχισαν τὶς τοῦμπες καὶ τὰ πετάγματα. Ἔτσι τὸ ἄλογο τοῦ κάρρου ποὺ ὡδηγοῦσε ὁ Γιάννης Σαρδελιάνος ἀφηνίασε καὶ τουρμάρησε μαζὶ μὲ τὸ κάρρο καὶ τὸν ἀναβάτη του, ποὺ τραυματίστηκε ἐλαφρὰ πάντως...

Ἐξ ἄλλου τὸ τρακτὲρ τοῦ κ. Γενναίου Βασιλόπουλου ἔγινε... ἱπτάμενο καὶ πήδηξε τὰ χαντάκια τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς.

Καὶ ἡ ἀνταπόκριση (τοῦ κ. Πάνου Τζούδα) συμπληρώνεται μὲ τὴν εἴδηση ὅτι ἡ πονηρὴ ἀλεποῦ μπῆκε στὸ κοτέτσι τοῦ γραμματέα τῆς Κοινότητας κ. Φιλίππου Μπουρή, καὶ τοῦ ἔπνιξε 12 κότες...

ΑΠΟ τὸν Ἐκδοτικὸ Οἶκο «Πλανήτης» ἐκδόθηκε καὶ κυκλοφόρησε ἡ νουβέλλα τοῦ Καλαβρυτινοῦ συγγραφέα κ. Τάκη Γιαννακοπούλου μὲ τὸν τίτλο: «Ὁ Παπᾶς τοῦ χωριοῦ».

Πρόκειται γιὰ ἕνα ἀξιολογώτατο βιβλίο ἀναφερόμενο στὸ βίο καὶ στὴν πολιτεία κάποιου παπᾶ ποὺ κάτω ἀπ' τὴν ἀνάλαφρη κωμικὴ κροῦστα τῶν λογῆς λογῆς ἐπεισοδίων τῆς καθημερινῆς του ζωῆς κρύβεται ἡ τόσο σκληρὰ καὶ μαρτυρικὴ πραγματικότητα τῆς ζωῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ χωριοῦ.

Θὰ μποροῦσε νὰ πῆ κανεὶς ὅτι πρόκειται σὲ τελευταίαν ἀνάλυση γιὰ μιὰ γλαφυροτάτη κοινωνικὴ ἀνατομία.

Ἀνίση μεταχείριση εἰς τὰς διανομὰς

Η ΑΠΕΡΓΙΑ τῶν ἀρτεργατῶν μιᾶν γενικωτέραν σημασίαν τὰς Πάτρας. Εἶναι γνωστὸν ἡ σημερινὴ κυβέρνησις ὅ καὶ κάθε προηγουμένη θεω τοὺς Ἀθηναίους ὡς χαϊδεμέ παιδιὰ τῆς Ἑλλάδος καὶ ἄλλους Ἕλληνας ὡς ἀπόβ περίπου. Διὰ τοῦτο φρον πάντοτε μεροληπτικῶς ὑπὲρ τῶν Ἀθηναίων εἰς τὰς διανομὰς τροφίμων ἰματισμοῦ κλπ. Ἀκόμη καὶ εἰς τὴν τιμὴν τοῦ ψωμιοῦ τὸ κράτος ἀναλαμβάνει ἕνα μέρος τῶν ἐξόδων διὰ νὰ πωλεῖται τὸ ψωμὶ φθηνότερο εἰς τὰς Ἀθήνας. Καὶ ἀκόμη ἀρνεῖται μίαν ὁκᾶν ἄλευρον ἐπὶ πλέον τὸ ὁποῖον ἔδωσε εἰς τοὺς Ἀθηναίους.

Ματχάουζεν

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ. Ἀπηγχονίσθη 22 μέλη τοῦ προσωπικοῦ Χιτλερικοῦ στρατοπέδου συγ εἰς Ματχάουζεν. Ἐ ὁ ἀπαγχονισμὸς καὶ ἑ

Διαφεύδουν...

ΤΙΡΑΝΑ. Ἡ Ἀλβανικὴ κυ διέψευσε τὰς ἐξ Ἀθη πληροφορίας, συμφώνως τὰς ὁποίας ἀλβανικὸν πλοῖ ἐβούλθε εἰς τὰ Ἑλληνικὰ χω ἔβατα καὶ ἔβαλε κατὰ στό πρὸς διευκόλυνσιν μετα ἀνταρτῶν.

Ἡ κατοικία εἰς ΗΠΑ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ὁ πρόεδρος Τροῦμαν διὰ διαγγέλματός του πρὸς τὸ Κογκρέσσον ζητεῖ τὴν ἔγκρισιν ὡρισμένων μέτρων διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς κρίσεως κατοικίας.

Ληξιαρχεῖον

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ. Ἄρρενα: Ἠλία Τσουκαλᾶ, Θεοδώρου Διαμαντοπούλου. Θήλεα: Ἀλεξίου Καπετανάκη, Ἀγαμέμνονος Λέζου.

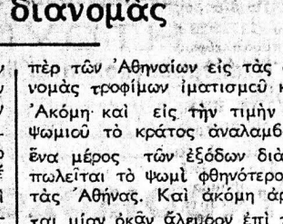
Θάνατοι: Εὐγενία Τσατσᾶ ἐτῶν 76.

Γάμοι: Βασίλειος Λουκόπουλος Ἀθανασία Λυγεροῦ.

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Κλειδιὰ κλειδωνιὲς λουκέτα



Ἐὰν κλειδωθῆκατε ἔξω, ἢν χάσατε τὸ κλειδί σας ἢν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα: 275-006 & 271-443

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟ ΚΛΕΙΘΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

μὲ τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας

Βαφαί — Στιλβώσεις ὑποδημάτων — τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκὰ θερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα

ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13

(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275-006

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΦΟΡΤΗΓΑ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΑ

ΜΑΝ	22304
»	16200
»	7136
ΣΚΑΝΙΑ	110
ΜΠΟΥΖΙΝΑΚ	22240
»	16240
ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ	19320
»	16240
»	1619
»	1313
»	1113
»	913
»	811
»	808
»	608

Σασὶ καὶ κλοῦβες

Πληροφορίαι: Ἑλληνος Στρατιώτου 36

Τηλέφωνα: 422-136 καὶ 426-815

ΠΕΙΡΑΜΑ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

Στὰ διαστημικὰ ταξίδια ἀντέχουν καὶ οἱ γυναῖκες

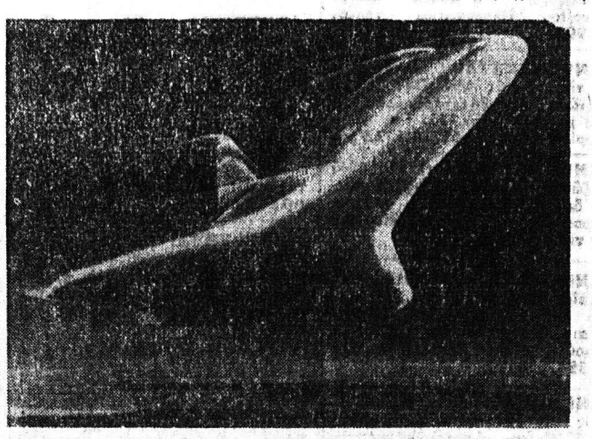
ΣΕ ΗΛΙΚΙΑ 35-45 ΕΤΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Δέκα μεσήλικες γυναῖκες ἦλθαν τὸν περελθόντα μῆνα εἰς τὴν Καλιφόρνιαν ὅπου ὑπέστησαν σειρὰν δοκιμασιῶν πρὸς διαπίστωσιν τῆς ἀντοχῆς των εἰς τὰ διαστημικὰ ταξίδια. Αἱ γυναῖκες αὐταὶ ἐτοποθετήθησαν εἰς φυγοκέντρους συσκευὰς ἔτσιον τοὺς πόδας τους εἰς συσκευὰς ἀπορροφήσεως, καὶ ἔμειναν εἰς ὑπτίαν στάσιν ἐπὶ ὁλοκλήρους ἡμέρους.

Αἱ ἀντιδράσεις των εἰς τὴν κεφαλήν των, τὰ φῶτα τοὺς ἐφαίνοντο ἔκπαμπα, οἱ δὲ ἐλεγκτηριαι ἐδοκίμασαν τὴν κλασσικὴν «ἔντασιν τῶν ἀστροναυτῶν».

«ΑΠΟΡΡΟΦΗΣΙΣ»

Ὅταν ἡ ἀντοχὴ τῶν ἐξητλεῖτο ἢ αἰσθάνοντο τάσιν πρὸς λιποθυμίαν, ἠμπορεῦσαν νὰ στα μοτήσουν τὸν στροβιλισμὸν των καὶ νὰ ἐξέλθουν τοῦ τροχεῦ. Εἰς



Αὐτὴ τὴν εἰκόνα θὰ παρουσιάζει τὸ Διαστημικὸ λεωφορεῖο (ποὺ πρόκειται νὰ ἐκτοξευθῆ τὸ 1981) κατὰ τὴν ἐπιστροφή του στὴ γῆ. Τὸ διαστημικὸ αὐτὸ ὄχημα θὰ ἔχει ἐπιστρωθῆ μὲ ἕνα νέο πυρίμαχο ὑλικὸ ποὺ θὰ τὸ προστατεύει ἀπὸ τὶς ὑψηλὲς θερμοκρασίες

ἀσυνήθη αὐτὴν μεταχείρισιν ἐμετρήθησαν μὲ συστοιχίας ὀργάνων, τὰ δὲ ἀποτελέσματα τῶν μετρήσεων θὰ δείξουν ἂν κάποτε θὰ δυνηθοῦν συνήθεις γυναῖκες καὶ ἄνδρες νὰ ταξιδεύσουν μὲ διαστημικὴν ἅκατον καὶ νὰ ἐργασθοῦν εἰς διαστημικὸν ἐργαστήριον, τὸ ὁποῖον θὰ κινῆται ἐπὶ Σεληνιακῆς τροχιᾶς.

Τὰ πειράματα διεξήχθησαν ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Ὑπηρεσίας Ἀεροναυτικῆς καὶ Διαστήματος πρὸς διάγνωσιν τοῦ πῶς ἀντιδρᾶ τὸ ἀνθρώπινον σῶμα, τὸ ὁποῖον δὲν ἔχει ὑποβληθῆ εἰς εἰδικὴν ἐξάσκησιν, εἰς παρατεταμένην ἔλλειψιν βαρύτητος.

Νέοι ἄνδρες καὶ γυναῖκες ἔχουν ἤδη δείξει ὅτι ἡ δοκιμασία δὲν εἶχε κακὰς ἐπιπτώσεις ἐπὶ τοῦ ὀργανισμοῦ των. Τώρα, τρίσιαν ὁμάδες ἀτόμων μεγαλυτέθενται ὑπὸ τὴν αὐτὴν δοκιμασίας ἡλικίας. Αἱ δοκιμασίαι τοῦ παρελθόντος μηνὸς ἀφεώρων γυναῖκας ἡλικίας μεταξὺ 35 καὶ 45 ἐτῶν, κατὰ τὸ προσεχὲς δὲ ἔτος θὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὴν αὐτὴν δοκιμασίαν ἄτομα ἡλικίας 45 ἕως 55 ἐτῶν, ἐν συνεχείᾳ δέ, ἄτομα ἡλικίας 55 ἕως 55 ἐτῶν.

ΕΚΟΥΣΙΑ ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΙΣ

Καὶ αἱ δέκα γυναῖκες προσεφέρθησαν ἐθελοντικῶς, ἦσαν δὲ μία διδασκάλισσα, μία δημοσιογράφος, μία ἀερσυνοδός, μία νοσοκόμος, μία κτηματομεσίτης, μία ἰατρικὴ ἐρευνήτρια, δύο φοιτήτριαι καὶ μία οἰκοκυρά. Ἐπιλεγεῖσαι μεταξὺ 200 ὑπηψηφίων, καὶ ὑποβληθεῖσαι εἰς καρδιολογικὴν καὶ πνευμονικὴν ἐξέτασιν διὰ νὰ διαπιστωθῆ ἡ καλὴ κατάστασις τοῦ κυκλοφοριακοῦ καὶ τοῦ ἀναπνευστικοῦ των συστήματος, ἐδιδάχθησαν νὰ χειρίζωνται τὰ ὄργανα πτήσεως καθήμεναι καὶ ἐξηπλωμέναι ὑπτίως.

Τελοῦσαι ὑπὸ στενὴν ἰατρικὴν παρακολούθησιν, εἰσῆλθον εἰς τὸν φυγοκεντρικὸν τροχὸν καὶ προσδέθησαν εἰς τὰ καθίσματά των. Ἐνῶ ἐστροβιλίζοντο μὲ ὁλονὲν μεγαλυτέραν ταχύτητα, ἦσαν ὑποχρεωμέναι νὰ κυττάζουν φῶτα τοποθετημένα, ἀνωθέν των καὶ νὰ τὰ ἀναβοσβήνουν, χρησιμοποιοῦσαι ἕνα διακόπτην. Τὸ αἷμα ἀνέβαινε τὰς τυχηροτέρας ἐδόθησαν εἰδικοὶ διαστημικοὶ φόρμαι. Μετὰ τὰ πειράματα τοῦ στροβιλισμοῦ αἱ γυναῖκες εἰσῆχθησαν εἰς ἕνα «θάλαμον ἀπορροφήσεως», ὅπου τὸ αἷμα των συνεκεντρώθη εἰς τὰς κνήμας των.

Ἔπειτα, «ἀνεπαύθησαν» ἐπὶ ἓξ ἡμέρας. Τοῦτο ἦτο τὸ χειρότερον μέρος τοῦ πειράματος, διότι δὲν τὰς ἐπετρέπετο νὰ κινηθοῦν, οὔτε νὰ καθήσουν, οὔτε νὰ δέχωνται ἐπισκέψεις. Ἐξηπλωμέναι ὑπτίως, ἐδιάβαζον, ἔπαιζαν ἢ παρηκολούθουν τὴν τηλεψίαν, ἔκαμναν κατασκοπισμοὺς εἰς τὴν αὐτὴν ὑπτίαν στάσιν. Καθ' ὅλον ἐκεῖνο τὸ χρονικὸν διάστημα, ἦσαν συνδεδεμένοι μὲ ἠλεκτρονικὰ ὄργανα, τὰ ὁποῖα ἐμετροῦσαν τοὺς σφιγμούς των, τοὺς καρδιακοὺς των παλμοὺς καὶ τὴν θερμοκρασίαν των.

Καὶ αἱ δέκα ἤνθεξαν τὰ πειράματα μέχρι τέλους. Μερικαὶ ἐλιποθύμησαν, οὐδεμία, ὅμως, ὑπέστη μόνιμον βλάβην. Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς δοκιμασίας των, ἐπληρώνοντο 3 δολλάρια τὴν ὥραν.

ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ "MOSQUITO,,

ΠΛΗΜΜΥΡΙΣΙΝΕΝΗ ΣΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ

Στὴ μαγευτικὴ τοποθεσία

ΤΗΣ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΤΕΡΨΙΘΕΑΣ

κάνει ἔναρξη τῶν ἐργασιῶν της

ΣΗΜΕΡΑ ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΜΑΪΟΥ

ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ "ΔΙΟΝΥΣΟΣ,,

ΑΚΤΗ ΓΛΥΦΑΔΑΣ

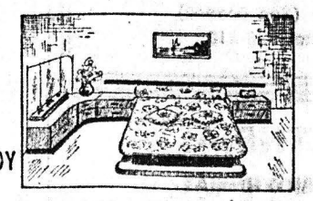
ΤΗΛ. 425-888

★

Ἀνοίγουμε σήμερα καὶ σᾶς περιμένουμε

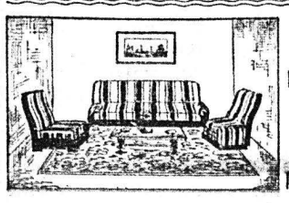
Ἔπιπλα

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΥ



ΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ

ΓΚΡΕΚΑ



Ἐκθεσις: ΓΟΥΝΑΡΗ 131-ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΛΕΦ. 320-480

Ἐργαστήρια: ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ 25

Ἡ ΕΟΚ ἐγγύηση ἐκδημοκρατισμοῦ γιὰ τὴν Ἑλλάδα

ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΡΩΜΗ. Ὁ Ἰταλικὸς Τύπος ἀσχολεῖται εὐρύτατα μὲ τὶς συνομιλίες τοῦ Ἰταλοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Ἀντρεότσι στὴν Ἀθήνα. Τὰ σχετικὰ εἰδησεογραφικὰ κείμενα συνοδεύονται ἀπὸ σχόλια, ἀπὸ τὰ ὁποῖα χαρακτηριστικώτερα μπορεῖ νὰ θεωρηθοῦν τὰ ἀκόλουθα:

ΛΑ ΣΤΑΜΠΑ: «Οἱ πολιτικοὶ λόγοι ποὺ πιέζουν τὴν Ἑλλάδα νὰ προσανατολίζεται στὴν ἔνταξη στὴν Κοινότητα, φάνηκαν καθαρὰ κατὰ τὶς συνομιλίες τῆς τελευταίας μέρας τῆς παραμονῆς τῶν κ.κ. Ἀντρεότσι καὶ Φαρλάνι στὴν Ἀθήνα.... Ὑπάρχει πάνω ἀπ' ἀπ' ὅλα, ἕνας λόγος ἐσωτερικοῦ χαρακτήρα: ὁ Κεϊραμανλῆς ἔχει τὴν ἐντύπωση πὼς ἡ Ἑλληνικὴ Δημοκρατία, ποὺ ἀποκαταστάθηκε πρὶν τρία μόλις χρόνια, ἔπειτα ἀπὸ ἑφτὰ χρόνια δικτατορίας, εἶναι ἀκόμα εὔθραυστη.. Ἡ εἴσοδος τῆς Ἑλλάδας στὴν Κοινὴ Ἀγορά, ἂν μάλιστα ἦταν δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθεῖ πρὶν ἀπὸ τὶς ἐκλογὲς τοῦ φθινοπώρου τοῦ 1978 — θὰ μποροῦσε νὰ ἀποτελέσει ἐγγύηση γιὰ τὸ ἀμετάκλητο τῆς διαδικασίας τοῦ ἐκδημοκρατισμοῦ τῆς χώρας!

ΙΛ ΠΟΠΟΛΟ: «Εἶναι ἴσως δυνατὸ νὰ κάνουμε ἕναν πρῶτο — ἔστω καὶ πρόχειρο — ἀπολογισμὸ μιᾶς ἐπισκέψεως, τὰ ἀποτελέσματα τῆς ὁποίας ξεπέρασαν κατὰ πολὺ τὶς τυπικότητες τοῦ πρ