Περιπετειώδες δουνοριακόν μυθιστόρημα

Υπόγειος διάβασις

Του συγγραφέως Α.Ο. Μαΐσσον

όδον

—Μπέττυ! Έσὺ μὲ ἔφερες ἐδῶ! Ἐπιτηδὲς μὲ ἔστησες εἰς τὸ χορὸ τῆς κυρίας Βαλαΐ; Ὥστε τὸ γράμμα! Ἡ ἀνώνυμος ἐπιστολή..

—Μπέττυ, ἐσὺ τὴν ἔγραψες τὴν ἐπιστολή! Ἐσὺ Μπέττυ! Ὢ στε, ἐσὺ εἶσαι ὁ τιμωρός!

Ἔπεσε πάλι πίσω καὶ ἤρχισε καὶ πάλι νὰ παλαίῃ, ἀλλ' εἰς μά την, διὰ νὰ δύσῃ τὰ δεσμά της. Ἡ Μπέττυ ἐσηκώθη ἀπὸ τὸ κάθισμά της καὶ διέσχισε τὸ δωμάτιον κατευθυνομένη πρὸς τὸ μέρος της μὲ τὴν συριγγα εἰς τὸ χέρι, τῆς ὁποίας ἡ θελόνη ἐγυάλιζε μέσα εἰς τὰ φῶτα τοῦ πολυελαίου. Ἡ δεσμία αἰχμάλωτος τὴν εἶδε:

—Τί εἶναι αὐτό; ἐφώναξε.

Ἡ φρίκη τῆς ἐβυθισμασίασε τὶς δυνάμεις. Κατώρθωσε, κατὰ κάποιον τρόπο, νὰ σηκωθῇ ἀπὸ τὸ ντιβάνι καὶ νὰ σταθῇ ὀρθή, κλονιζομένη.

—Θὰ μέ... ἤρχισε νὰ λέγη. «Ὄχι! δὲν εἶναι δυνατόν!».

Ἡ Μπέττυ ἄπλωσε τὸ χέρι της εἰς τὸν ὦμο τῆς Ἄνν. Διὰ μίαν στιγμὴν τὴν συνεκέλτησε, ἀπολαμβάνουσα τὴν ἐκδίκησίν της.

—Ποῖον ἦταν τὸ πρόσωπον ποὺ εἶχε σκύψει ἐπάνω σου ἐκείνη τὴν νύκτα, Ἄνν; εἶπε ἡ Μπέττυ, μὲ φοβερὴ εἰς τὴν ἀπαλότητά της φωνή. Ποῖο ἦταν ἐκεῖνο τὸ πρόσωπο. Γιὰ μάντεψε!

Ἐτράνταξε τὴν αἰχμάλωτό της ἡ ὁποία ἔτρεμε, μὲ μία ἀπαλότητα τὸ ἴσον φοβερὴ μὲ τὴν φωνή της.

—Ὁμιλεῖς πολύ, συνέχισε. Ἡ γλῶσσα σου εἶναι ἐπικίνδυνη Ἄνν Εἶσαι πολὺ περίεργη, Ἄνν! Τί ἔκαιμενς χθές, εἰς τὸ «δωμάτιον τῶν θησαυρῶν; Δὲν ἀπαντᾶς, ἐπιπόλαιον πλάσμα;

Ἡ σκηνὴ ἦτο τραγικὴ εἰς τὴν οἰκίαν τῆς δολοφονηθείσης Χάρλου. Ἡ Μπέττυ ἐκράτει αἰχμάλωτη τὴν Ἄνν Ἄπκοττ, τὴν ὁποία ἐσκόπευε τώρα νὰ φονεύσῃ.

—Ἀνεμίχθης στὶς δουλειές μου Ἄνν, Ἐτσι δὲν εἶναι; Θὰ σὲ τιμωρήσω ὅπως σοῦ πρέπει, εἶπε ἡ Μπέττυ.

Πίσω ἀπὸ τὴν πόρτα τὸ χέρι τοῦ Ἀνὼ ἔσφιξε τὸν ὦμο τοῦ Τζὶμ Φρόμπισερ. Ὥστε, ἔτσι ἐξηγεῖτο ὅλο τὸ μῖσος τῆς Μπέττυ. Ἡ Ἄνν Ἄπκοττ ἐγνώριζε πάρα πολλά, θὰ ἐμάθαινε πολὺ περισσότερα, καὶ θὰ ἦταν δυνατὸν νὰ διαφτίσῃ ὅλη τὴν ἀλήθεια. Ναί, ἡ φυγὴ τῆς Ἄνν Ἄπκοττ θὰ ἐνεφανίζετο ὡς μία φυγὴ λόγω παν κοῦ καί, ἀσφαλῶς, θὰ ἐξελαμβάνετο ὡς ὁμολογία τῆς ἐνοχῆς της! Πέραν, ὅμως, ὅλων αὐτῶν, ἡ κυρίως ἐπιθυμία τῆς Μπέττυ ἦταν νὰ τιμωρήσῃ καὶ νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ μίαν ἀντίπαλον.

—Ὅλη αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα, παρενέβαινες εἰς τὶς ὑποθέσεις μου! συνέχισε ἡ Μπέττυ Χάρλου. Καὶ νὰ ἠ ἀνταμοιβή σου. Ναὶ Ἄνν. Ἐγὼ ἔβαλα καὶ σὲ ἔδεσαν χειροπόδαρα καὶ σὲ ἔφεραν ἐδῶ.

Ἐκύτταξε τὸ θῦμα της ποὺ ἐστέκετο ὄρθιον μὲ τὸ λεπτὸν λευκὸν φόρεμα καὶ τὶς λευκὲς μεταξωτὲς κάλτσες.

—Δεκαπέντε λεπτὰ Ἄνν! Αὐτὸς ὁ τρελλοτετέκτιβ εἶχε δίκαιον! Δέκα πέντε λεπτά! Τόσον χρειάζεται τὸ δηλητήριον τοῦ βέλους διὰ νὰ φέρῃ τὸ ἀποτέλεσμά του!

Ἡ Ἄνν τὴν ἐκύτταξε: μὲ μάτια ὁλάνοικτα ἀπὸ τὸν τρόμο.

—Τὸ δηλητήριον τοῦ βέλους! ἐφώναξε. Μπέττυ! Ὥστε σὺ ἤσουν.

Ἔκανε νὰ πάῃ πρὸς τὰ ἐμπρός, ἀλλ' ἡ Μπέττυ τὴν ἔσπρωξε ἐλαφρὰ εἰς τὸν ὦμο καὶ ἡ νέα ἔπεσε πίσω εἰς τὸ ντιβάνι. Ὡς ἐκείνη τὴν στιγμή, ἡ Ἄνν δὲν εἶχε διανοηθῇ ὅτι ἡ Μπέττυ θὰ ἦταν δυνατὸν νὰ εἶχε διαπράξει τέτοια κακοήθεια: Νὰ δολοφονήσῃ τὴν εὐεργέτιδά της. Καὶ τώρα, ἐγνώριζε ὅτι, δι' αὐτὴν δὲν ὑπῆρχε ἡ παραμικρὰ ἐλπὶς διασώσεως. Καί, αἰφνιδίως, ἐξέσπασε εἰς λυγμούς. Ἡ Μπέττυ Χάρλου ἐκάθησε δίπλα της εἰς τὸ ντιβάνι καὶ τὴν παρετήρει ἀπὸ κοντὰ μὲ μία διαβολικὴ χαρά. Ὁ ἦχος τῶν λυγμῶν τῆς νέας ἠχοῦσε ὡς μουσικὴ εἰς τὰ αὐτιά της. Καὶ δὲν ἐννοοῦσε νὰ τὴν ἀφήσῃ νὰ σταματήσῃ.

«Θὰ μείνῃς ἐδῶ, ὅλη τὴν νύκτα, Ἄνν καὶ μόνη, εἶπε χαμηλοφώνως. Αὔριο ὁ Ἐσπινόζα θὰ σὲ βάλῃ κάτω ἀπὸ μία ἀπὸ τὶς πλάκες τοῦ δαπέδου τῆς κουζίνας. Ἀπόψε, ὅμως, θὰ μείνῃ ὅπως εἶσαι».

Ἔσκυψε πάνω ἀπὸ τὴν Ἄνν, ἔπιασε μὲ τὸ ἕνα χέρι της ὀλίγη σάρκα ἀπὸ τὸ μπράτσο της καὶ μὲ τὸ ἄλλο ἔφερε κοντὰ τὴν βελόνη. Ἐκείνη τὴν στιγμή, ἡ Φρανσὶν Ρολλὰρ ἔβαλε μία σπαρακτικὴ φωνή:

—Κυττάξτε! ἐφώναξε, στρεφομένη πρὸς τὴν πόρτα.

Ἡ πόρτα εἶχε ἀνοίξει καί, εἰς τὸ κατώφλι, ἑστέκετο ὁ Ἀνώ.

Εἰς τὴν κραυγὴ τῆς Φρανσίν, ἡ Μπέττυ ἔστρεψε τὸ βλέμμα της πρὸς τὴν πόρτα. Ἔγινε κάτωχρη. Ἐστάθη ὡς κέρινο ὁμοίωμα καὶ ἔπειτα μὲ μία ἀστραπιαία κίνηση, ἔχωσε τὴν βελόνα εἰς τὴν ἰδικὴ της σάρκα καὶ ἄβεια: τὴν σύριγγα.

Μὲ μία κραυγὴ φρίκης ὁ Φρόμπισερ ὥρμησε διὰ νὰ τὴν ἐμποδίσῃ, ἀλλ' ὁ Ἀνὼ τὸν ἔσυρε ἀποτόμως πίσω.

—Σᾶς εἶχα προειδοποιήσει, κύριε νὰ μὴ παρέμβητε, εἶπε μὲ ἕνα ἄγριο τόνο εἰς τὴν φωνή του, τὸν ὁποῖον δὲν εἶχε ξανακούσει ὁ Τζίμ.

Ἡ Μπέττυ ἐπέταξε τὴν σύριγγα εἰς τὸ ντιβάνι, ἀλλ' ἐκυλίσθη εἰς τὸ πάτωμα. Ἔπειτα, ἡ νέα ἐστάθη ὄρθια, μὲ τὰ χέρια ἀπλωμένα:

—Δέκα πέντε λεπτά, κύριε! ἐφώναξε μὲ ὕφος παλληκαριοῦ. Καὶ γλυτώνω ἀπὸ σᾶς!

Ὁ Ἀνὼ ἐγέλασε καὶ ἐκίνησε μὲ περιφρόνησι τὸ δάκτυλό του πρὸς τὸ μέρος της.

—Δεσποινίς μου τὸ χρωματισμένο νερὸ δὲν σκοτώνει!

Ἡ Μπέττυ ἐτινάχθη μὲ κατάπληξι καὶ προσπάθησε νὰ σταθῇ σταθερὰ εἰς τὰ πόδια της.

—Μπλοφάρετε κύριε Ἀνώ!

—Θὰ τὸ ἰδοῦμεν.

Ἡ σταθερότης τοῦ τόνου του τὴν ἔπεισε. Ἔρριψε πρὸς τὸ γραφειάκι, ἀλλ' ὁ Ἀνὼ τὴν ἐπρόλαβε.

—Ὄχι! Αὐτὸ εἶναι τελείως διαφορετικὸ πρᾶγμα, ἐφώναξε, ἁρπάζων τὰ χέρια της. «Μαρώ!», ἐκάλεσε τὸν ἀστυφύλακα, δείχνοντας τὴν Φρανσίν. «Καὶ σεῖς, κύριε Φρόμπισερ, ἠμπορεῖτε νὰ λύσετε τὴν δεσποινίδα;».

Ὁ Μορὼ ἔσυρε τὴν Φρανσὶν Ρολλὰρ ἔξω ἀπὸ τὸ δωμάτιο καὶ τὴν ἐκλείδωσε κάπου. Ὁ Τζὶμ ἅρπαξε ἕνα μαχαίρι καὶ ἔκοψε τὰ σχοινὶς ποὺ εἶχαν τὴν Ἄνν. Ἐνῶ ἔλυνε τὴν Ἄνν, ἀντελαμβάνετο ὅτι ὁ Ἀνὼ εἶχε σύρει τὴν πολυθρόνα τοῦ γραφείου εἰς τὸ κέντρο τοῦ δωματίου, ὅταν ἡ Μπέττυ ἐπάλαιε, ὅτι ἔπειτα ἔγινε ἡσυχία, ὅτι ὁ Ἀνὼ τὴν εἶχε βάλει νὰ καθίσῃ διὰ τῆς βίας εἰς τὴν πολυθρόνα καὶ εἶχε πάρει ἕνα ἀπὸ τὰ σχοινιὰ ποὺ ἦσαν πεσμένα εἰς τὸ ἔδαφος.

Ὁ Φρόμπισερ ἐστράφη καὶ εἶδε τὴν Μπέττυ Χάρλου καθισμένη μὲ τὰ χέρια της δεμένα μὲ χειροπέδες καὶ τὰ πόδια της δεμένα εἰς τὸ ἕνα πόδι της πολυθρόνας. Ὁ Ἀνὼ ἐσφόγγιζε μὲ τὸ μαντήλι του τὸ αἷμα ποὺ ἔφερε εἰς τὸ χέρι του ἀπὸ ἕνα μικρὸ τραῦμα ποὺ εἶχε δεχθῇ ἀπὸ τὴν Μπέττυ, ἡ ὁποία τὸν εἶχε δαγκάσει ὅταν ἐπάλαιε ἐναντίον του μὲ τὴν δύναμιν ζώου ποὺ εἶχε πιασθῇ εἰς παγίδα.

—Μάλιστα, δεσποινίς, μοῦ τὸ εἴχατε εἰπῆ ὁπὸ τὸ πρῶτο πρωῒ ποὺ συνηντήθημεν, τῆς εἶπε ὁ Ἀνώ, μὲ ἄγρια εἰρωνεία εἰς τὴν φωνή του. Μοῦ εἴχατε εἰπῆ ὅτι δὲν φορεῖτε εἰς τὸ χέρι σας ὡρολόγιο διότι ἀπεχθάνεσθε νὰχετε πράγματα εἰς τοὺς καρποὺς τῶν χεριῶν σας. Λυποῦμαι πολύ! Τὸ εἶχα λησμονήσει.

Ἐπῆγε εἰς τὸ γραφειάκι καὶ ἔβαλε τὸ χέρι του εἰς τὸ συρτάρι. Ἔβγαλε ἕνα χαρτονένιο κουτὶ καὶ ἀφῆρεσε τὸ σκέπασμα.

—Πέντε, εἶπε. Ναί, πέντε!

Ἔφερε τὸ κουτὶ κοντὰ εἰς τὸν Φρόμπισερ, ὁ ὁποῖος ἐστέκετο ἀκουμπημένος εἰς τὸν τοῖχον, μὲ τὸ πρόσωπον κάτωχρον, ὡς πεθαμένου.

—Κυττάξτε!

Εἰς τὸ κουτὶ ὑπῆρχαν πέντε δισκία.

—Γνωρίζομεν ποῦ εἶναι τὸ πέμπτον, εἶπε. Ἢ, μᾶλλον, γνωρίζομεν ποῦ ἦτο. Διότι, σήμερον το ἔστειλα πρὸς ἀνάλυσιν. Καὶ φίλε μου, εἶναι κυανικὸν κάλιον! Μάσησε ἕνα καί... Ἕνα κλάσμα τοῦ δευτερολέπτου. Καί, ἐτελείωσεν!

Ὁ Φρόμπισερ ἔσκυψε καὶ ἐψιθύρισε εἰς τὸ αὐτὶ τοῦ Ἀνώ:

—Ἀφήσατέ τα εἰς σημεῖον ποὺ νὰ ἠμπορῇ νὰ τὰ φθάσῃ!

Ἡ πρώτη ἐνστικτώδης σκέψις του ἦταν νὰ ἐμποδίσῃ τὴν Μπέττυ ἀπὸ τοῦ νὰ αὐτοκτονήσῃ. Τώρα, παρακαλοῦσε νὰ ἠμπορέσῃ νὰ αὐτοκτονήσῃ καὶ ἡ ἐπιθυμία του εἶχε τόση ἀπόγνωσι, ὥστε τὸ βλέμμα τοῦ Ἀνὼ ἐμαλάκωσε ἀπὸ ἕνα βαθὺ οἶκτο.

—Δὲν μοῦ ἐπιτρέπεται, κύριε! τοῦ εἶπε εἰς ἦπιον τόνον.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9-1 & 5-9
Κανακάρη 159-161, τηλ. 220-514
καὶ οἰκίας 324-382

ΑΝΔΡ. Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔ. ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς τὰς Ἰατρικὰς Σχολὰς CARDIFF καὶ MANCHESTER ΑΓΓΛΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς 8—1 καὶ 5.30—8.30 μ.μ. πλὴν Σαββάτου ἀπογεύματος, Ἀράτου 17—19 (Πλατεῖα Ὄλγας)
Τηλέφ. 220-520

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐπανέλαβεν τὴν ἐργασίαν του καὶ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 53 (2ος ὄροφος) ἀπὸ 9—1 καὶ ἀπὸ 5.30—8
Τηλέφ. 273-702

ΝΕΟΝ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ
Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀμερικῆς, ἔπειτα ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν, ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει, γωνία
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΠΑΤΡΕΩΣ 51, (1ος ὄροφος)
ΤΗΛΕΦ. 221-935
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑ — ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ
ΠΑΤΡΕΩΣ 49, (1ος ὄροφος)
καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—1 μ.μ. & 5—8.30 μ.μ.
ΤΗΛΕΦ. 279-904

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΧΡΗΣΤΟΥ Ι. ΑΡΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ — ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 11— (1ος ὄροφος)
ΤΗΛ. 274-058 — ΠΑΤΡΑΙ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ — ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ — ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53 & ΚΟΡΙΝΘΟΥ
ΤΗΛ.: 272-977 & Οἰκίας 522-889

ΑΝΤ. Π. ΚΟΣΚΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου—Παντανάσσης 48 Επὶ συνεντεύξει
ΤΗΛΕΦ 220 878

ΔΗΜ. Α. ΣΑΜΟΥΡΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαὶ Παθήσεις — Στείρωσις
Δέχεται καθημερινῶς 10—1 π.μ. καὶ 6—8 μ.μ. πλὴν Σαββάτου.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΑΡΑΤΟΥ 20 (3ος ὄροφος)
Τηλέφωνα: 223-071 καὶ 323-218

ΝΕΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑΣ — ΒΙΟΧΗΜΕΙΑΣ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ — ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ
ΣΙΑΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ-ΤΟΥΜΠΑΝΑΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 227 & ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ
(Παραπλεύρως τοῦ Πανεπιστημίου)
ΤΗΛΕΦ. 222-025 & 277-358

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ἐνοικιάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ συνοικιακὸ κατάστημα γωνιαῖο, 64 τ.μ. Πληροφορίαι τηλ. 323-966.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ἀνεξάρτητα δωμάτια δι' ἐργένηδες ἐπὶ τοῦ Στενοῦ Ραδινοῦ 6. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ τηλ. 222-893 κ. Βάσω.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ χῶρος 200 τ.μ. παραπλεύρως «Πιρέλλι». Πληροφορίαι τηλ. 276-815 καὶ 323-002

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον κεντρικὸν εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον, πλησίον τῶν δικαστηρίων. Πληροφορίαι τηλ. 277-332.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται Ἀράτου 14, πλησίον πλατείας Ὄλγας, γιὰ σοβαρὸ ἄτομο. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΠΙΠΛΩΜΕΝΗ γκαρσονιέρα ἐνοικιάζεται διὰ σοβαρὸν κύριον ἢ κυρίαν. Πληροφορίαι τηλέφ. 273-990.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν ἀριθ. 241, ἐμβαδοῦ 153 τ.μ. μὲ ἡμιόροφον 75 τ.μ. Πληροφορίαι τηλ. 422-653 ἢ 422-736.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 48, (α' ὄροφος) τριάρι δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι πλατεῖα Γεωργίου Α' 27, τηλ. 279-027.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα γωνιαῖο, φωτεινὸ 140 τ.μ., κατάλληλο καὶ γιὰ βιοτεχνία. Πληροφορίαι: Θεοτοκοπούλου, πλησίον Κουκούλι, οἰκία Ντάρμα, τηλέφ. 324-354.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ τρίτος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Εὐμήλου 22 6 οἰκίας, ἀποτελούμενος ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας καὶ βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι τηλ. 325-559 ἀπὸ ὥρας 3—6 μ.μ. καὶ 277-020 ἀπὸ ὥρας 8—1.30 μ.μ. καὶ 6.30—7.30 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία (5) πέντε κυρίων δωματίων, κουζίνας, χώλλ, λουτροκαμπινέ, καινουργῆς, εἰς τὸν 2ον ὄροφον, ἡλιόλουστος μὲ ἐξώστας γύρωθεν, ἄνευ κοινοχρήστων. Πληροφορίαι τηλ. 421-570 ἀπὸ 8—10 π.μ. καὶ 6—8 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
ὁ 4ος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου πολυκατοικίας ἐναντι ἐθνικῆς Τραπέζης (πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων) συνολικοῦ ἐμβαδοῦ 500 τ.μ. Πληροφορίαι: Πατρέως 55 ΤΗΛ. 278-072

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ
τεχνῖτες, ἐργάτες καὶ βοηθοί, (ἐντὸς Πατρῶν)
Τηλ. 223-018

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
γκαρσονιέρες σὲ νεόδμητο πολυκατοικία, ἐπιπλωμένες μὲ πολυτελῆ κατασκευή. Πληροφορίες τηλ. 324-835 ἢ 327-735

Ζητήσεις

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς διὰ πρατήριον βενζίνης, τηλ. 320-808.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ὑποκοσμισοῦδες καὶ μικρὲς ἀνειδίκευτες. Πληροφορίαι Ἀστιγγος 51, ἀπὸ 6—2 π.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος ἔχων δίπλωμα τρικύκλου δι' ἐργασίαν, Μαιζῶνες 51 Α'.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἐνοικίασιν βάρι ἢ ὄαρι. Πληροφορίαι τηλ. 273-839.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ εἰδικευμέναι γαζώτριαι διὰ τὴν βιοτεχνία ἐτοίμων ἐνδυμάτων στὰ Τσαμπάχεινα. Πληροφορίαι τηλ. 220-262.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνεταῖρος δι' ἐμπορικὴν καὶ βιοτεχνικὴν ἐπικερδῆ ἐπιχείρησιν. Πελατεία ἐξησφαλισμένη. Πληροφορίαι τηλ. 321-997.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλλα γνωρίζουσα λογιστικὰ διὰ τὸ κατάστημα Π.Κ. Μηλιτσοπούλου, Ρ. Φεραίου 127. Προτιμᾶται ἡ ἔχουσα προϋπηρεσίαν, τηλ. 270-475.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγοράν φορτηγὸ ἀνατρεπόμενο, 5 ἕως 8 τόννους, μεταχειρισμένο σὲ καλὴ κατάστασι γιὰ Ι.Χ. Πληροφορίες τηλ. 272-117.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δύο νέες, τελειόφοιτες γυμνασίου (κατὰ προτίμηση φοιτήτριες) γιὰ πρωϊνὴ ὀλιγόωρη ἐργασία. Τηλ. 277-535 κ. Πεφάνη, ὧραι 11—1 μ. καὶ 4—6 μ.μ.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δεσποινίδες, ἀπόφοιτοι γυμνασίου, γνωρίζουσαι ἀπαραιτήτως μίαν ξένην γλῶσσαν, ἡλικίας 17—22 ἐτῶν. Ὑποδήματα Σπυρ. Γιαννικόπουλος, Μαιζῶνος 70.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ
πρὸς ἐνοικίασιν διαμέρισμα 4άρι, ρετιρὲ λούξ, στὸ Ψαροφάϊ, κεντρικό, πλησίον ὅλων τῶν εὐκολιῶν, Ἐκκλησίας καὶ Σχολείου. Πληροφορίαι Μεσιτικὸ Γραφεῖο Καραμπέρου, τηλ. 222-629.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ
διαμέρισμα 4άρι, ρετιρὲ λούξ, στὸ Ψαροφάϊ, κεντρικό, πλησίον ὅλων τῶν εὐκολιῶν, Ἐκκλησίας καὶ Σχολείου. Πληροφορίαι Μεσιτικὸ Γραφεῖο Καραμπέρου, τηλ. 222-629.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ
ΕΡΓΑΤΟΤΕΧΝΙΤΕΣ
ΔΙΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΜΑΡΜΑΡΩΝ
Πληροφορίαι Πανεπιστημίου 240. Τηλ. 421-305 ὥρα 5-8 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
AUDI 100 LS
Β' ἐξάμηνον 1974 μὲ πολλὰ ἀξεσουάρ καὶ καινουργῆ ἐλαστικά. Τηλ. 426-004 ἀπὸ 8-14 καὶ 18-20

ΚΟΜΜΩΤΡΙΑ ΠΕΠΕΙΡΑΜΕΝΗ
ζητεῖται διὰ τὸ Κομμωτήριον Πανταζῆ Ἑρμοῦ 53 καὶ Μαιζῶνος. - Τηλ. 273-623

ΝΕΟΙ & ΝΕΕΣ
Ἂν σᾶς ἐνδιαφέρει τὸ MARKETING
Ἐλᾶτε νὰ συζητήσουμε. Ἔχουμε ἐνδιαφέρουσες προοπτικὲς γιὰ Σᾶς
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ «ΛΥΧΝΟΣ»
ΧΡΙΣΤΙΑΝΑΣ ΣΟΛΩΜΟΥ
Ἱεροθέου 100
Τηλ. 330-440 Πάτρα

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ - ΓΡΑΦΕΙΑ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
1) Γούναρη 192: 4 δωματίων εἰς 2ον, τριῶν εἰς 1ον ὄροφον. Κατάστημα 30 τ.μ. 2) Ἁγ. Νικολάου-Κανακάρη Διαμερίσματα 3 δωματίων εἰς 1ον ὄροφον. 3) Ἁγ. Ἀνδρέου 55—57 (Ἐναντι Ἐθνικῆς Τραπέζης). Γραφεῖα προσόψεως καὶ ἀκαλύπτου χώρου. Πληροφορίαι Πατρέως 55, τηλ. 278-072 ἢ 273 655.

Πωλήσεις

ΤΑΞΙ πωλεῖται. Πληροφορίες τηλ. 325-416.

ΝΑΥΤΙΚΟΣ πωλεῖ γκαρσονιέρα σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίες τηλ. 424-162.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ζαχαροπλαστεῖον κεντρικόν. Σοβαραὶ προτάσεις, τηλέφ. 271-616.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν δωματίων 73,5 τ.μ. ἐπὶ τῆς Παπαφλέσσα — Μπενιζέλου Ρούφου, τηλ. 321-443.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Ντέξιον, μία πλάστιγγα, μία κρεατομηχανὴ καὶ ἕνας ζυγὸς ἡμιαυτόματος. Πληροφορίες τηλ. 425-888.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τρία καταστήματα 30, 37 καὶ 70 τετρ. μέτρων. Πληροφορίες Θεόδ. Κ. Ἄννινο, πολ. μηχανικό, πλατεῖα Γεωργίου 34. Ὧρες 6—9 ἀπόγευμα, τηλ. 279-390.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδο ἐντὸς οἰκισμοῦ Παραλίας Μπουζαΐτικων πλησίον κέντρου «Τζάκι», μεσημβρινό, σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Μεσιτικὸ Γραφεῖο Καραμπέρου, τηλ. 222-629.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἑτοιμοπαράδοτα διαμερίσματα 1, 2, 3 δωματίων, καταστήματα κεντρικά, σὲ νεοανεγειρόμενη πολυκατοικία, διαμερίσματα μὲ κουζίνες μεγάλες καὶ φωτεινές, 1, 2, 3, 4 καὶ 5 δωματίων. Δεχόμεθα πωλήσεις μὲ δάνεια τηλ. 220-562 καὶ 421-677.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 5 κυρίων δωματίων 150 μ2, 4ου ὀρόφου, σοὺπερ-λούξ, στὸ κέντρο τῆς πόλεως, διαμπερές, ἀνατολικό, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Μεσιτικὸ Γραφεῖο Καραμπέρου, τηλ. 222.629.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πετρελαιοκίνητα φορτηγὰ Γερμανίας 508-608 1113 MERCEDES καὶ MAN ἀνατρεπόμενα μὲ τὴν ἄδεια στὸ χέρι γιὰ ὁποιον δὲν ἔχει ντζίρο. Εὐκολίες πληρωμῆς καὶ ἀνταλλαγὴ μὲ οἰκόπεδο, διαμέρισμα ἢ κτῆμα. Πληροφορίαι τηλ. 426-050.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλεῖται κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Καλαβρύτων 200 τ.μ., ἐξοπλισμένο μὲ ὅλα τὰ μηχανήματα ἀρτοποιείου, ἐνοικιασμένο 16.200 μηνιαίως, ἀντὶ ποσοῦ 2.000.000 δρχ. Πληροφορίαι Χρήστου Φιλιώτη, τηλ. 324-709.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα: 1) Τριάρι εἰς ἡμιόροφον. 2) Τεσσάρι εἰς δεύτερον ὄροφον, ἀφόρετα διαμπερῆ. 3) Ἡμιυπόγειον κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλειάδου 38. Ἄπαντα ἑτοιμοπαράδοτα. Πληροφορίες κ. Β. Κωνσταντινόπουλον, τηλ. 320-744 καὶ 422-846.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τὸ Γραφεῖον μας τὰ κάτωθι ἀκίνητα: 1) Οἰκόπεδα ἐντὸς Σχεδίου Πόλεως καὶ οἰκισμοῦ. 2) Οἰκίαι ἐντὸς τῆς πόλεως μὲ 500.000 — 600.000 — 750.000 καὶ 900.000 δρχ. 3) Διαμερίσματα: Γκαρσονιέρες διάφορες ἀπὸ 280.000 — 350.000 τῶν 35 τ.μ. ἑτοιμοπαράδοτες, τῶν 2 δωματίων, 3—4 καὶ 5 δωματίων μὲ πολὺ καλὲς τιμές. 4) Καταστήματα εἰς διαφόρους περιοχὰς τῆς πόλεως. 5) Δενδροπερίβολα καὶ περιοχὲς πλησίον τῆς πόλεως. Ἐπίσης κτῆμα παραθαλάσσιον μὲ τιμὴν εὐκαιρίας σὲ θαυμασία περιοχὴ κοντὰ στὴν Πάτρα. Πληροφορίαι Μεσιτικὸν Γραφεῖον Ι.