Επιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

Η ΣΥΧΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ τώρα τελευταία εἶναι τέτοια ὥστε ἡ ἐγκατάλειψη ἑνὸς χαρτοφύλακα ἢ ἑνὸς ἐπιπλοῦ μὲ χρήματα, ὁμολογίες, συναλλαγματικὲς ἢ τιμαλφῆ νὰ ἐξασφαλίζει ἀπόλυτα τὴν ἐντυπωσιάζει καὶ τόσον. — Κυρίως, ἡ ἀφηρημάδα ἐκδηλώνεται μέσα στὰ ταξί. — Βέβαια φαίνεται ἀδιανόητο τὸ ὅτι ἄνθρωποι ποὺ κρατᾶνε στὰ χέρια τους ἑκατοντάδες χιλιάδες ἢ καὶ ἑκατομμύρια, μποροῦν νὰ ξεχάσουν ὅτι τά... κρατᾶνε! — Κι' ὅμως συμβαίνει. — Τόσο, ποὺ νὰ βρισκόμαστε σὰν λαὸς αὐτοκαταστροφῆς μπροστὰ σὲ κάποιο σχετικὸ ρεκόρ ✱ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΠΙΠΟΝ; — Ὅπως εἶναι γνωστὸ ἡ ἀφηρημάδα κατακυρώνει τὴν ἰδιότητα τῆς μεγαλοφυΐας! — Μήπως λοιπὸν ἀρχίζουμε νὰ ἀποδεικνύουμε κάτι τέτοιο; — Τὸ ὡραῖο πάντως εἶναι ὅτι τὰ χαρτοφύλακες καὶ δέματα μὲ χρήματα καὶ κοσμήματα, ξεχασμένα ἀπὸ ὑπάλληλοι ποὺ πληρώνονται κυρίως γι' αὐτό. — Δηλαδὴ ἐπειδὴ νὰ μὴν εἶναι ἀφηρημένοι. — Τουλάχιστον κατὰ τὴν ὥρα τῆς μεταφορᾶς. — Περιττὸ βέβαια νὰ τονισθῆ ὅτι στὶς περισσότερες περιπτώσεις ἀπολύονται. — Ἄλλωστε θὰ ἦταν κρῖμα νὰ χαθῆ... μεγαλοφυΐα τους νὰ παραμένουν σὲ μιὰ τόσο ταπεινὴ θέση ✱ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΕΚΔΟΧΗ, μπορεῖ νὰ εἶναι ὅτι οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ὄντας ὑπάλληλοι μὲ ἰσχνότατο ἐαλάντιο παθαίνουν ἀφηρημάδα σὰν νοιώσουν στὰ χέρια τους τὰ ἑκατομμύρια.— Ἡ ἐκφραση σὰν νοιώσουν στὰ χέρια τους τὰ ἑκατομμύρια.— Ἡ ἐκφραση καὶ τὸ ἀφιλοχρήματο ζώδιό τους ἐξανίσταται ἔστω καὶ μὲ τὴν ἀπρόσκοπτη παρουσία τέτοιων ποσῶν. — Καὶ ὁδηγεῖ στὴν ἀφηρημάδα πρὸς ἀποκατάσταση τῆς... τάξεως.

Οἱ μπανάνες

ΜΠΟΡΕΙ οἱ μπανάνες νὰ ἔχουν φθάσῃ 160—170 δραχμὲς τὸ κιλὸ καὶ μάλιστα νὰ μὴ βρίσκονται ἀλλὰ σᾶς διαβεβαιοῦμε ὅτι οἱ μπανανοπαραγωγοὶ τῆς Κρήτης διαμαρτύρονται γιατὶ στὴ μεγαλόνησο πολλαπλασιάζονται μὲ ἀφθονία τὸ ὅτι ἀνθοῦν καὶ ἀκμάζουν ἀκόμη καὶ ἐκεῖ ὅπου ἡ θερμοκρασία δὲν κατεβαίνει ἀρκετὰ χαμηλὰ ἀκόμη καὶ τὸ χειμῶνα. Ἡ ἀνάπτυξη τῶν μπανανεῶνων ἀποτελεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ ἀκμαιότερα κλάδοι τῆς ἀγροτικῆς παραγωγῆς τῆς Κρήτης καὶ ἀποτελεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ ἀκμαιότερα κλάδοι τῆς ἀγροτικῆς παραγωγῆς τῆς Κρήτης. Ἡ ἀνάπτυξη τῶν μπανανεῶνων ἀποτελεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ ἀκμαιότερα κλάδοι τῆς ἀγροτικῆς παραγωγῆς τῆς Κρήτης.

Τοῦτέστιν, ὑπερδιπλασιασμὸς τῆς τιμῆς ἀπ' τὴν παραγωγὴ στὴν κατανάλωση καὶ δημιουργία τεχνῆς τοῦ κλίματος ἐλλείψεως ἀπὸ τοὺς μεσάζοντες. Ὑπερδιπλασιασμὸς γιὰ τὴν ἀγορὰ τοῦ Ἡρακλείου ποὺ ἀπέχει ἀπὸ τοὺς μπανανοτόπους τῆς νότιας πλευρᾶς τοῦ νησιοῦ 50—60 χιλιόμετρα.

Κι' ὅμως, ἡ οἰκονομικὴ σοφία τοῦ κ. Παπαληγούρα καὶ ἡ... στιβαρότητά του κ. Καραμανλῆ δὲν μποροῦν νὰ τὰ βάλουν μὲ τοὺς μεσάζοντες. Ἢ νὰ τοὺς σταματήσουν... Μὲ ἀποτέλεσμα ἡ (Νέα) δημοκρατία μας νὰ θυμίζη κάπως δημοκρατία μπανάνας.

ΝΕΩΤΕΡΕΣ ἐμφανίσεις στὰ μανάβικα:

Κορόμηλα, ροδάκινα καὶ κεράσια. Ὄχι πετροκέρασα βεβαίως, τῶν ὁποίων ἡ ἄφιξη ἀναμένεται μὲ ἠδύλημενο ἐνδιαφέρον ἐκ μέρους τῶν κατ' ἐξοχὴν μεραχλήδων τῆς φρουτοφαγίας.

Η ΤΖΕΝΕΡΑΛ Μότορς κατεσκεύασε ἕνα νέο μικρὸ αὐτοκίνητο μὲ κινητῆρα 1000 καὶ 1200 κ.ε. τετρακύλινδρο, τοποθετημένο ἐγκάρσια. Τὸ νέο «μίνι» τῆς ἑταιρείας αὐτῆς θὰ κυκλοφορήσῃ μέσα στὸ 1978.... θὰ ἔχει τὴν κίνηση ἐμπρός, θὰ μοιάζη μὲ τὴ «φιέστα» τῆς Φόρντ, θὰ ἔχει μεγάλες ἐπιφάνειες τζαμιῶν καὶ τρεῖς πόρτες.

ΠΡΩΙΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

«Ταλέντα»

ΑΝ ἡ βιολογία μὲ τὰ χρωμοσώματά της, τὶς κληρονομικὲς μεταβολὲς καὶ τοὺς ἄλλους προσδιορισμοὺς τῆς ἀνθρωπίνης προσωπικότητος παράγοντες, κάνουν χιλιάδες καὶ μάλιστα χοῦμορ μαῦρο κακοηθείας.

Ἡ περίπτωση κάποιου ποιητοῦ ἀπατεῶνος μόλις 21 ἐτῶν ἀπὸ κάμπασο καρὸ ἀπὸ πρὶν ἀπὸ κάμπασο καρὸ ἔπειτα ἀπὸ μιὰ ἐκπληκτικὴ διδοφορία τοῦ ταλέντου τοῦ ἀπὸ τὴν Ἑλληνικὴν ἐπαρχία. Πῶς νὰ μὴ σταθεῖς, ἀφοῦ βέβαια καταστράφης τὸν κασπό, ἡ ἀβλεψία θλίψη μπροστὰ στὸν πόνο μὲ τὰ ἄπερ ὁρίστα προσόντα καὶ μὲ τὴν πολυτάλαντη ἀπαιτοῦσα;

Ἔγινε καὶ αὐτὰ τὰ θαυμάσια ἐπιδόξιμα ὀλίκα ἔφτιαξαν ἕνα εἰδοξίμα μὲ κύριο δωμάτιο τὴ φυλακή;

Ἀπὸ μοιραία στιγμὴ τῆς ὑπάρξεώς του ἐφυλοχώρησε μέσα μέρα τοῦ δεύτατου μυαλοῦ τὸ μικρόβιο ποὺ ἔκαμε τὴν ἐκλεκτικὲς ἱκανότητες νὰ τὸν μπούσουλα καὶ νὰ γίνεται ἔγκληματικὸν παρορμητικὸ.

Πρωτώνας φευτοφοιτητὴς καὶ ἀπατρὸς ποὺ σπουδάζει τέτοιο ἀπόδοσις στὸ ρόλο τοῦ Ἀσκληπιοῦ, ὥστε νὰ θεωρεῖται... ἀγία καὶ μεταξὺ τῶν διπλωμένων. Δὲν ἦταν ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ τὴν ἐπαρχία ἀπὸ τὴν ἐπαρχία ἀπὸ τὴν ἐπαρχία ἀπὸ τὴν ἐπαρχία.

Ἀπὸ τὴν ἐπαρχία τοῦ ἐφάπαξ ἐμφανίσεις καὶ διαγώνιες, πρόσφερε ἀπὸ μὲ ἀπρόσταγμένο νερὸ ἀπὸ τὸ ἀνθρωπίζόταν. Μέσα σὲ νοσοκομεῖα διέπραττε τὴν ἀπάτη του, ἀπὸ ὁλος τοῦ δὲν περιορίζόταν ἀπὸ τὶς ἔκανε στὰ μαλακτικὰ καὶ διαγώνιες καὶ ἀνελάμβανε καὶ τὴ θεραπευτικὴ ἀγωγή, θὰ πρέπει δὲ νὰ ἀναγνωρισθῆ ὅτι περιπτώσεις ἐπιδεινώσεως τῆς καταστάσεως τῶν ἀσθενῶν συνεπεία τῶν πρωτοβουλιῶν τοῦ ψευτογιατροῦ.

Πῶς τὰ κατάφερνε; Θέμα ἀντιλήψεως καὶ τίποτε ἄλλο. Ἀντιλήψεως τερατώδους ποὺ κατώρθωνε μέσα σὲ λίγες ἑβδομάδες νὰ ὑποκλέψη ἀπὸ τοὺς πραγματικοὺς γιατρούς, μεθόδους ἀλλὰ καὶ... ὕφος.

Εἶναι ἄραγε δύσκολο νὰ φανταστῆ κανεὶς τὴν πορεία τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ ἂν ἀκολουθοῦντας τὴν εὐθεῖα καθόταν στὰ πανεπιστημιακὰ ἕδρανα ἐπιδιώκοντας νὰ γίνη γιατρός, γεωπόνος, μηχανικός, ἀξιωματικός;

Πῶς νὰ μὴ θρηνήσῃ κανεὶς τὴν ἀπώλεια τέτοιων ἱκανοτήτων, τὸν ἐκπεσμὸ μιᾶς προσωπικότητος ποὺ ἐνῶ ἦταν φτιαγμένη γιὰ «τὰ πρῶτα καὶ τὰ μεγάλα» ἐν τούτοις ἔφερε ἐντὸς της τὸ σπέρμα τῆς αὐτοκαταλύσεως κατὰ τὸν πλέον οἰκτρὸ τρόπο.

Ἀλγεινὴ πάντοτε γιὰ τὴν κοινωνία ἡ διατάραξη τῶν φρενῶν ἑνὸς ἀνθρώπου καὶ ἡ ἀπώλεια τῆς ἐσωτερικῆς του ἰσορροπίας. Ἀλλὰ πόσο πιὸ φοβερὴ γίνεται ὅταν ἕνας τόσος δὰ ἀστάθμητος παράγων μιὰ ἰδιοτροπία τῆς φύσεως, ὑπὸ μορφὴν παρασίτου παρεμβάλλεται καὶ φρακάρει τολύπιμα «γοα νάζια», ποὺ θὰ μποροῦσαν καλῶς ἐχόντων τῶν πραγμάτων νὰ προσφέρουν τόσα πολλὰ στὸν ἴδιο τὸν κάτοχό τους, ἀλλὰ καὶ στὴν κοινωνία; Ἂν ἦταν ἡ μοναδικὴ περίπτωση δὲν θᾶχε καμμιὰ ἰδιαίτερη σημασία.

Ἀλλὰ δὲν εἶναι. Καὶ μὲ τὴν εὐκαιρία ποὺ προσφέρει ἡ περίπτωση τοῦ ἀπατεῶνα αὐτοῦ θρηνοῦμε ὅλα ἐκεῖνα τὰ μυαλὰ (πόσες περιπτώσεις δὲν γνωρίζει στὸν κύκλο του ὁ καθένας) ποὺ μὲ τοὺς δυνατοὺς σπιθῆρες τους ἀντὶ νὰ καταφάγασουν μία διακεκριμένη καὶ προνομιοῦχο ζωή, ἀπὸ μιὰ ἀλλόκοτη, ἂς ποῦμε, βιολογικὴ εἰμαρμένη, ἀποτεφρώνουν καὶ συσσωρεύουν ἐρείπια.

Στὸ Εὐαγγέλιο ὑπάρχει ἡ παραβολὴ τῶν ταλάντων. Ἀλλὰ μὲ δυσβάστακτους πρωταγωνιστές. Ἐκείνου ποὺ ἀφοῦ ἔλαβε τὸ τάλαντο ἐργάστηκε καὶ τὸ ἀξιοποίησε καὶ ἐκείνου ποὺ τὸ ἀπέκρυψε. Παρέλειψε ὁ Διδάσκαλος νὰ ἀναφερθῆ καὶ σ' ἐκεῖνον ποὺ χρησιμοποίησε τὴ σφραγίδα τῆς δωρεᾶς στὴν ὑπηρεσία τοῦ κακοῦ.

ΠΑΝ

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Μεγάλη μάχη τὴν νύκτα μέσα στὴν Φλώρινα

ΑΘΗΝΑΙ. Ἐκ τοῦ ὑπουργείου Δημοσίας Τάξεως ἀνακοινοῦται ὅτι ἰσχυραὶ δυνάμεις ἀντιστάθμισαν μὲ βαρὺ ὁπλισμὸ, ἐπετέθησαν ἐκ διαφόρων σημείων κατὰ τῆς Φλωρίνης.

Αἱ ἐντὸς τῆς πόλεως δυνάμεις τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς χωροφυλακῆς προέβαλον ἰσχυρὰν ἀντίστασιν κάμψασαι τελικῶς τὴν ἐπίθεσιν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς μάχης ἐπυροβολήθησαν 30 οἰκίαι. Ἀπώλειαι ἐκ τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς χωροφυλακῆς 22 ἄνδρες. Ἐκ τῶν ἀνταρτῶν 35.

Ἡ Νομαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ

ΚΑΤΑ τὴν συνεδρίασιν τοῦ νέου δημοτικοῦ συμβουλίου, μέλη τῆς δημαρχιακῆς ἐπιτροπῆς ἐξελέγησαν οἱ κ.κ. Δημ. Θεοφίλου, Γ. Τριάντης, Τ. Κοτρωνόπουλος, Θ. Τσικληπήρας καὶ Ἀνδρ. Τζίνης.

Ἡ ἀπεργία τῶν ἀρτεργατῶν

ΣΥΝΕΧΙΣΘΗ καὶ χθὲς μὲ τὴν αὐτὴν συνοχὴν καὶ ἀποφασιστικότητα ἡ ἀπεργία τῶν ἀρτεργατῶν Πατρῶν.

Ὁ κ. Νομάρχης ἐδήλωσεν ὅτι ἂν καὶ παρὰ τὰς διατάξεις τοῦ νόμου, ἡ ἀπεργία ἔχει δίκαιον ἔρεισμα.

Αἱ ἰταλικαὶ ἀποικίαι

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ. Ἡ κυβέρνηση τῶν ΗΠΑ ἀντετάχθη εἰς τὴν Βρετανικὴν πρότασιν, ὅπως ἡ τύχη τῶν τέως ἰταλικῶν ἀποικιῶν συζητηθῆ ἀπὸ τοὺς εἰδικοὺς ἀναπληρωτὰς τῶν τεσσάρων ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν.

Τὸ μενοῦ

«ΚΟΣΜΙΚΟΝ γεγονὸς θὰ ἀποτελέσουν ἀσφαλῶς τὰ ἀποψινὰ ἐγκαίνια τοῦ μοναδικοῦ κέντρου τῆς πόλεώς μας «ΣΕΝΟΥ» κάτω τοῦ κινηματογράφου ΟΥΦΑ. Αἱ τιμαὶ θὰ εἶναι αἱ αὐταὶ μὲ τῶν ἄλλων κέντρων.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ
ΑΓΟΡΑΙ·ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 66 · ΤΗΛ. 73-365

ΣΕ ΟΛΗ ΤΗ ΧΩΡΑ

Μεγάλες ζημίες ἀπὸ τὸν παγετὸ

Προσπάθεια γιὰ ἔγκαιρη ἐκτίμηση

Ο ΟΓΑ ΑΠΑΝΤΑ ΣΕ ΒΟΥΛΕΥΤΗ

Σὲ ἐρώτηση τὴν ὁποία ὑπέβαλε ὁ βουλευτὴς Ἀχαΐας κ. Βασ. Μπεκίρης στὸν ὑπουργὸ Γεωργίας γιὰ τὶς ἐκτιμήσεις τῶν ζημιῶν ἀπὸ χαλάζι καὶ παγετό, ὁ Ο.Γ.Α. ἔδωσε τὴν ἑξῆς ἀπάντηση:

«Σὲ ἀπάντηση τοῦ ἀπὸ 21—4—1977 τηλεγραφήματός σας πρὸς τὸν κ. Ὑπουργὸ Γεωργίας, σχετικὰ μὲ τὴν ἐκτίμηση ζημιῶν ἀπὸ παγετὸ εἰς τὴν σταφιδοκαλλιέργειαν τῶν Κοινοτήτων Ἀχαϊκοῦ Φωσταίνης καὶ Λουσικῶν τοῦ Ν. Ἀχαΐας, ἐπιθυμοῦμε νὰ θέσουμε ὑπόψη σας τὰ ἑξῆς:

Οἱ πρόσφατες ζημίες ἀπὸ παγετὸ καὶ χαλάζι ποὺ προκλήθηκαν στὴ γεωργικὴ παραγωγὴ τῆς χώρας εἶναι πρωτοφανεῖς. Δὲν ἔχει μείνει στὴν κυριολεξία γεωργικὴ περιοχὴ σὲ ὁλόκληρη τὴν ἐπικράτεια ποὺ νὰ μὴν ἔπαθαν, ἔστω καὶ μερικὴ ζημία, οἱ καλλιέργειές της, ἂν καὶ ὅλες οἱ πληροφορίες ποὺ ἔχουμε τόσο ἀπὸ τὰ ἁρμόδια ὑπηρεσιακὰ μας ὄργανα, τὰ ὁποῖα βρίσκονται ἤδη στοὺς χώρους τῶν ζημιῶν, ὅσο καὶ ἀπὸ τοὺς κατὰ τόπους ἀνταποκριτὰς μας καὶ ἰδιώτας παραγωγούς, ὁμιλοῦν γιὰ μεγάλες καταστροφές.

Ἡ ὑπηρεσία μας ἐνώπιον τῆς κατεστάσεως αὐτῆς, πρωτοφανοῦς γιὰ τὰ δεδομένα τῆς χώρας μας, ὅπως καὶ πιὸ πάνω εἴπαμε, λαμβάνει τὰ πιὸ κατάλληλα μέτρα ὥστε νὰ ἀντιμετωπίσει τὸ ὅλο ζήτημα κατὰ τὸν καλύτερο δυνατὸ τρόπο.

Ἤδη, μετὰ τὴ ρητὴ διαβεβαίωση τοῦ κ. Ὑπουργοῦ Γεωργίας, ὅτι θὰ δοθῆ ἐντολὴ στὰ τεχνικὰ ὄργανα τοῦ Ὑπουργείου νὰ βοηθήσουν τὸν Ο.Γ.Α. ὅσο μποροῦν στὴ διενέργεια τῶν ἐκτιμήσεων τῶν ζημιῶν, προκειμένου ἡ ὁλοκλήρωσή τους νὰ πραγματοποιηθεῖ σὲ εὔλογο χρονικὸ διάστημα, πιστεύουμε ὅτι, ἡ ὁλοκλήρωση τῆς ἀποτιμήσεως τῶν ζημιῶν ὅλων τῶν καλλιεργειῶν ποὺ ἔπαθαν ζημιά, θὰ πραγματοποιηθεῖ, ὅπως καὶ πιὸ πάνω εἴπαμε, σὲ χρονικὸ διάστημα ποὺ τὰ κριτήρια τῆς ἐκτιμήσεως θὰ εἶναι ἐπαρκῆ. Βέβαια γιὰ νὰ ἐπιτευχθεῖ αὐτὸ ἡ ὑπηρεσία μας ἔχει προβεῖ σὲ κλιμάκωση τῆς ἐκτιμήσεως τῶν καλλιεργειῶν ἀναλόγως τῆς φύσεώς τους καὶ τοῦ ἐπείγοντος χαρακτῆρα κάθε μιᾶς.

Ὁ ἐπείγων αὐτὸς χαραχτήρας ἀξιολογήθηκε μὲ βάση τὸ κατὰ πόσο μπορεῖ νὰ ἐξαφανιστοῦν μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου τὰ ἀντικειμενικὰ κριτήρια τῆς ἐκτιμήσεως ἢ κατὰ πόσο ἐπίκειται ἡ συγκομιδή. Μὲ βάση τὰ πιὸ πάνω, φυσικὸ ἦταν νὰ δώσουμε προτεραιότητα στὴν ἐκτίμηση τῶν κηπευτικῶν, τῆς πατάτας, ἀραβόσιτου, τῆς ἀνθοφορίας καὶ τοῦ δεσίματος τῶν καρπῶν τῶν καρποφόρων δένδρων, ν' ἀφήσουμε μετὰ ἀπὸ αὐτὰ τὰ σιτηρὰ καὶ τὰ ψυχανθῆ καὶ πιὸ πίσω τὰ ἀμπελοειδῆ.

Οἱ πιὸ πάνω προσπάθειες τῆς ὑπηρεσίας μας, πιστεύουμε ὅτι θ' ἀποδώσουν στὸν ἀναμενόμενο βαθμὸ ποὺ θέλουμε νὰ ἐλπίζουμε ὅτι τελικὰ θὰ ξεπεράσουν καὶ ἡ ὑπηρεσία μας καὶ οἱ ζημιωθέντες παραγωγοί, κατὰ τὸ δυνατὸν πιὸ ἀνώδυνα, μία δύσκολη γιὰ τὴ γεωργικὴ παραγωγὴ τῆς χώρας μας περίοδο.

Ἀνατόλια
ΜΟΔΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΝ, ΦΥΛΑΞΙΝ, ΕΠΙΣΚΕΥΗΝ ΧΑΛΙΩΝ, ΦΛΟΚΑΤΩΝ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΜΑΣ
Εἰδικευμένον προσωπικόν. Ἐγγύησις τῶν χαλιῶν σας.
ΠΡΟΣΙΤΗ ΤΙΜΗ
ΑΜΕΣΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΤΗΛ. 270-462
Ἀνατόλια
ΜΑΙΖΩΝΟΣ-ΓΟΥΝΑΡΗ

Πρὸς τοὺς καλοφαγάδες τῶν Πατρῶν
Ὁ Σὲφ τοῦ
ACHAIA BEACH HOTEL
Συνιστᾶ: τὸ κοτόπουλο τοῦ Πέπου κάθε Τετάρτη Τὸ Σοφρίτο ἀλλὰ Ἀχαΐα κάθε Κυριακὴ
Σᾶς περιμένουμε στὴ μαγευτική μας βεράντα
Εὐχαριστοῦμε
Ἡ νέα διεύθυνση τοῦ ξενοδοχείου
Ν. ΙΓΓΛΕΣΗΣ - Γ. ΚΟΥΤΟΥΜΑΝΗΣ
Πληροφορίες τηλ. 429801 - 5

Coca-Cola
προσθέτει ζωντάνια - χαρίζει δῶρα

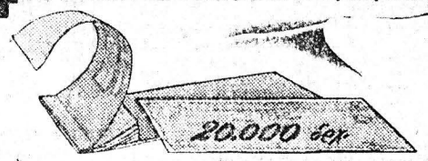
ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΒΡΗΤΕ ΤΗ ΣΩΣΤΗ ΣΕΙΡΑ ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΤΕ ΔΩΡΑ
Αὐτὰ εἶναι τέσσερα φίλμ τῆς Coca-Cola, ποὺ προβάλλονται αὐτὴ τὴν ἐποχὴ στὴν τηλεόραση. Κάθε σειρὰ καὶ ἕνα φίλμ. Κάθε εἰκόνα μία σκηνὴ ἀπὸ τὸ φίλμ. Βάλτε τὶς εἰκόνες στὴ σωστὴ σειρά τους καὶ κερδίστε ἀπίθανα δῶρα.

1 Ἡ σωστὴ ἀπάντηση γιὰ τὸ πρῶτο φίλμ, κερδίζει ἕνα στερεοφωνικὸ συγκρότημα Compact SIERA GF 907.

2 Ἡ σωστὴ ἀπάντηση γιὰ τὸ δεύτερο φίλμ, κερδίζει ἕνα πλῆρες σέτ κάμπινγκ, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ μία σκηνή, δύο ὑπνόσακκους, τέσσερεις πτυσσόμενες πολυθρόνες, ἕνα πτυσσόμενο τραπέζι, στρώματα θαλάσσης, μαγειρικὰ σκεύη κ.λ.π.

3 Ἡ σωστὴ ἀπάντηση γιὰ τὸ τρίτο φίλμ, κερδίζει ἕνα ταξίδι γιὰ δύο ἄτομα, σέ κάποιο ἑλληνικὸ νησί τῆς προτίμησης σας, μὲ πληρωμένα τὰ ἔξοδα παραμονῆς σέ ξενοδοχεῖο Α' κατηγορίας, γιὰ ἑπτὰ μέρες.

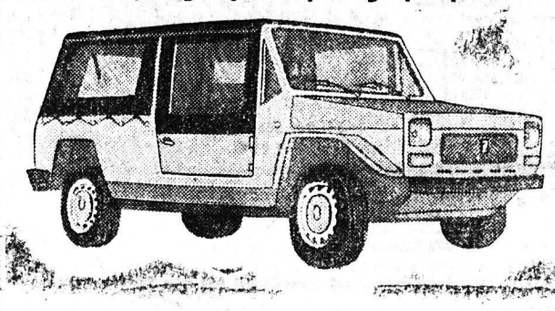
4 Ἡ σωστὴ ἀπάντηση γιὰ τὸ τέταρτο φίλμ, κερδίζει ἕνα τσέκ ἀγορῶν ἀπὸ μεγάλο κατάστημα, γιὰ εἴδη ἀξίας 20.000 δραχμῶν.



Συνολικὰ θὰ δοθοῦν ΟΚΤΩ δῶρα γιὰ ΚΑΘΕ ἐρώτηση-φίλμ, σέ ἀντίστοιχους διαγωνιζόμενους, δηλαδὴ 32 δῶρα. Καὶ φυσικὰ μπορεῖτε νὰ κερδίσετε ἂν οἱ ἀπαντήσεις σας εἶναι σωστές, σέ περισσότερες ἀπὸ μία ἐρωτήσεις-φίλμ.

ΚΑΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΤΥΧΕΡΟΥΣ
Σέ ὅσους λάβουν μέρος στὸ διαγωνισμό, θὰ δοθοῦν μὲ κλήρωση: δίσκοι 33 στροφῶν, φωτογραφικὲς μηχανὲς Kodak instamatic καὶ χιλιάδες χαριτωμένα φανελλάκια, unisex.

ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ
3 Ἀπίθανα αὐτοκίνητα τύπου «τζίπ» γιὰ τρεῖς τυχεροὺς ποὺ θὰ ἀπαντήσουν σωστὰ καὶ στὶς τέσσερεις ἐρωτήσεις-φίλμ.



ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ Σημειώστε στὰ τετράγωνα τοὺς ἀριθμοὺς τῶν φωτογραφιῶν μὲ τὴ σειρὰ ποὺ νομίζετε ὅτι εἶναι ἡ σωστή:

Α				
Β				
Γ				
Δ				

(ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ)

ΕΠΩΝΥΜΟ .....
(μὲ κεφαλαία)
ΟΝΟΜΑ .....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ .....
ΠΟΛΙΣ .....
Νὰ ταχυδρομηθῆ στὴ διεύθυνση: ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ COCA-COLA Ταχυδρ. Θυρίς 701 - ΑΘΗΝΑΙ

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:
1. Οἱ σωστὲς ἀπαντήσεις ἔχουν κατατεθῆ σέ συμβολαιογράφο.
2. Οἱ ἀπαντήσεις κρίνονται ἀπὸ ἁρμόδιους συνεργάτες τοῦ ὀργανωτοῦ καὶ ἡ κρίση εἶναι τελεσίδικη.
3. Ἐφ' ὅσον οἱ σωστὲς ἀπαντήσεις εἶναι περισσότερες ἀπὸ τὰ προβλεπόμενα βραβεῖα θὰ γίνεται κλήρωση μεταξὺ τῶν νικητῶν.
4. ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ Η ΑΓΟΡΑ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ.
5. Ἰσχύουν μόνο τὰ δελτία ποὺ θὰ ἔχουν σταλῆ μέχρι καὶ τὶς 2 Ἰουλίου 1977.
6. Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ διαγωνισμοῦ θὰ ἀνακοινωθοῦν ἀπὸ τὸν τύπο ἢ μὲ ἐπιστολές.
7. Τὸ προσωπικὸ τῆς ἑταιρείας ποὺ ὀργανώνει τὸ διαγωνισμὸ καὶ οἱ οἰκογένειές τους δὲν μποροῦν νὰ συμμετάσχουν στὸ διαγωνισμό.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΤΕ ΑΜΕΣΩΣ ΚΑΙ ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΟ ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΑΣ.
ΔΕΛΤΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΘΑ ΒΡΗΤΕ ΚΑΙ ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΠΟΥΛΟΥΝ COCA-COLA.

Ἀπολαύστε Coca-Cola
Σῆμα Κατατεθέν
προσθέτει ζωντάνια