ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ

Ἡ Τηλεόραση βάλλεται σ' ὅλο τὸ Δυτικὸ κόσμο

Τὰ προγράμματα βίας προτρέπουν τὰ παιδιὰ σὲ μίμηση

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΔΙΚΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΠΟΥ ΔΙΑΦΩΝΟΥΝ

ΠΑΡΙΣΙ (Ἰδ. Ὑπηρ.). «Ἂν ἕνας ἄνθρωπος ἀπόλυτα ὑγιὴς ἐξαναγκασθῆ νὰ ζῆ ἀνάμεσα σὲ φυματικούς, τὸ πιθανότερο εἶναι ὅτι θὰ γίνη φυματικός. Ἂν ἐπίσης ἐξαναγκασθῆ νὰ ζήση ἀνάμεσα σὲ ψυχοπαθεῖς, τὸ πιθανότερο εἶναι ὅτι θὰ ὑποστῆ μιὰ κάποια ψυχικὴ ἀλλοίωση. Ἡ μεταδοτικότητα τῶν ἀσθενειῶν εἶναι τόσο ἰσχυρὴ ὥστε μόνο ὁ χρόνος προστατεύει ἀπόλυτα. Ἀκόμα καὶ οἱ μὴ μεταδοτικὲς ἀρρώστειες, ὅταν ἕνας ὑγιὴς συναναστρέφεται μὲ ἀρρώστους συνεχῶς, ἐπηρεάζουν τὴν φυσικὴ καὶ ψυχικὴ κατάσταση τοῦ ὑγιοῦς. Κάτι ἀνάλογα συμβαίνει καὶ μὲ τὴν καθημερινὴ σχεδὸν συναναστροφὴ τῶν παιδιῶν μὲ τὸν κόσμο τοῦ ἐγκλήματος, τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς παρανομίας ποὺ παρελαύνει ἀπὸ τὶς ὀθόνες τῆς τηλεοράσεως μέσα στὰ σπίτια μας. Δὲν μπορέσαμε ἀκόμα νὰ κατανοήσουμε ὅτι ἡ παρανομία, σὲ κάθε μορφή της, εἶναι ἀρρώστεια συχνὰ μεταδοτική. Δὲν θὰ γίνουν βέβαια ὅλα τὰ παιδιὰ κακοποιοί, ἐγκληματίες καὶ τοξικομανεῖς. Πολλὰ ὅμως θὰ γίνουν, ἐνῶ ὑπὸ ἄλλες συνθῆκες δὲν θὰ γίνονταν».

Μὲ αὐτὰ τὰ λόγια, ἕνας Γάλλος παθολόγος καὶ ψυχολόγος, ὁ Ρομπὲρ Λιονέλ, ἀπαγγέλλει τὸ κατηγορητήριο κατὰ τῆς τηλεοράσεως γιὰ τὸν ρόλο της στὴ διάδοση καὶ τὴν ἔξαρση τῆς ἐγκληματικότητος. Δὲν εἶναι βέβαια ὁ πρῶτος, ἀλλὰ εἶναι ἴσως ἐκεῖνος ποὺ, καλύτερα ἀπὸ κάθε ἄλλον, ἐξηγεῖ πῶς ἡ τηλεόραση δημιουργεῖ ἐγκληματίες.

«Ὁ ἄνθρωπος, γράφει, εἶναι ὂν μιμητικὸ καὶ ἰδιαίτερα πρὶν ὡριμάση, δηλαδὴ στὴν παιδική του ἡλικία. Αἰσθάνεται ἐπίσης μιὰν ἕλξη πρὸς κάθε πειρασμό, τὴν ἕλξη τοῦ ἄγνωστου. Τοξινώνεται ψυχικά, ἰδιαίτερα ὅταν τὸ ἔγκλημα προβάλλεται κάτω ἀπὸ τὴν γνωστὴ φιλοσοφικὴ ἄποψη ὅτι ὁ ἐγκληματίας ποτὲ δὲν ἔχει ἄδικο καὶ ὅτι ὅλα τὰ ἄδικα πρέπει νὰ φορτώνονται στὴν κοινωνία, τὴν ὁποία «ἐκδικεῖται» ὁ ἐγκληματίας. Τὸ παιδὶ μαθαίνει νὰ μισῆ τὴν κοινωνία, βλέπει τὸν ἐγκληματία σὰν ἐκδικητή, δὲν μπορεῖ νὰ κάνη διάκριση ἀνάμεσα στὰ διάφορα στοιχεῖα τῆς ἐγκληματικῆς πράξεως καὶ φτάνει κι' αὐτὸ στὸ ἔγκλημα.

»Ἕνα νεαρὸ παιδὶ ποὺ τὸ ὄνομά του δὲν δίνεται στὴ δημοσιότητα, γιατὶ τὸ ἀπαγορεύει ὁ νόμος, συνεχίζει ὁ Γάλλος εἰδικός, μοῦ ἀφηγήθηκε τὴν περιπέτειά του καὶ τὴν θεωρῶ βαρύτατα προειδοποιητική. Παρακολουθοῦσε συνεχῶς στὴν τηλεόραση προγράμματα σχετικὰ μὲ τὴ ζωὴ τῶν τοξικομανῶν καὶ φυσικὰ ὑποβαλόταν σὲ μιὰ συστηματικὴ πλύση ἐγκεφάλου γιὰ τὴν λεγόμενη κοινωνικὴ εὐθύνη. Μιὰ μέρα αἰσθάνθηκε τόσο τὴν ἀνάγκη νὰ βρεθῆ κοντὰ σ' αὐτὰ τὰ «θύματα τῆς κοινωνίας», ὥστε ἔρχισε νὰ καπνίζη χασίς. Ὕστερα ἔμπλεξε μὲ ὁμάδες τοξικομανῶν. Ξαναγύρισε στὸ σπίτι του, ὅταν οἱ σύντροφοί του, στοὺς ὁποίους πῆγε νὰ δώση τὴν ψυχή του καὶ τὴν συμπάθειά του, τὸν βίασαν καὶ τὸν κακοποίησαν κατὰ τὸν πιὸ ἀποτρόπαιο καὶ ταπεινωτικὸ τρόπο. Τότε κατάλαβε πῶς ἡ εὐθύνη γιὰ τὴν δημιουργία ἑνὸς ἐγκληματία δὲν εἶναι τόσο ἁπλῆ ὑπόθεση καὶ ὅτι ἡ δύστυχη κοινωνία ἄδικα, πολλὲς φορές, φορτώνεται μὲ εὐθύνες ποὺ δὲν ἔχει. Ὅμως αὐτὸ δὲν ἀλλάζει τὰ πράγματα. Ἡ τηλεόραση σὰν κοινωνικὸ λειτούργημα ὑπέχει εὐθύνη καὶ μάλιστα τρομακτική. Ἀπὸ μιὰν ἄποψη γίνεται ἐγκληματίας. Τὸ χειρότερο εἶναι πὼς εἶναι εὔκολο νὰ ἀπαλλαγῆ ἀπὸ αὐτὸν τὸν κακοποιὸ ρόλο».

Εἶναι, ὅμως, πράγματι τόσο εὔκολο; Ποιὰ δυτικὴ κυβέρνηση θὰ τολμήση νὰ ἐπιβάλη λογοκρισία στὰ προγράμματα τῆς τηλεοράσεως, ὅταν θὰ ξεσηκωθοῦν ὅλοι ἐκεῖνοι ποὺ πιστεύουν ὅτι τὸ μεγαλύτερο κακὸ προέρχεται ἀπὸ τὴν ἀπόκρυψη τῆς ἀλήθειας καὶ ὄχι ἀπὸ τὴν ἀλήθεια; Ποιὰ δυτικὴ κυβέρνηση θὰ ἀγνοήση τὸν κίνδυνο νὰ χαρακτηρισθῆ σὰν φασιστική, λογοκρίνοντας τὰ ἔργα τῶν διαφόρων συγγραφέων καὶ σκηνοθετῶν ποὺ συνθέτουν τὰ ἔργα βίας καὶ σὲξ γιὰ τὴν μικρὴ ὀθόνη; Ἡ ἄποψίς τους εἶναι ὅτι τὸ ἔγκλημα ἀποτελεῖ τὸ πιὸ παθογόνο κοινωνικὸ σύμπτωμα αὐτὸ πρέπει νὰ μελετᾶται ἀπὸ ὅλους ἔτσι ὥστε νὰ διαφωτίζονται οἱ νέες γενεές. Διαφωτίζονται ὅμως οἱ νέες γενιὲς ἢ ὑφίστανται μιὰ καταστρεπτικὴ πλύση ἐγκεφάλου;

Ἕνας Γάλλος συγγραφέας, ὁ Ζὰν Μαρὶ Λὲ Κλεζιό, διαφωνεῖ μὲ τὶς ἀπόψεις τοῦ Γάλλου καθηγητοῦ. Ὑποστηρίζει «ὅτι ἡ τηλεόραση δὲν διαδίδει τὸ ἔγκλημα περισσότερο ἀπὸ ὅτι τὸ περιορίζει. Ὑπάρχουν βέβαια, λέει, μερικὰ παιδιὰ ποὺ ξεκινοῦν τὴν ἐγκληματική τους σταδιοδρομία ἀπὸ τὸ περιβάλλον ποὺ δημιουργεῖ ἡ μικρὴ ὀθόνη. Ὑπάρχουν ὅμως πολὺ περισσότερα ποὺ, ἀντιθέτως, προστατεύονται ἀπὸ τὸν κίνδυνο νὰ ἐκτραποῦν πρὸς τὸ ἔγκλημα διότι ἔγκαιρα διαφωτίζονται. Μὴ φορτώνουμε στὴν τηλεόραση εὐθύνες ποὺ πρέπει νὰ τὶς ἀναζητήσουμε ἀλλοῦ. Στὶς κομμουνιστικὲς χῶρες ὅλα τὰ προγράμματα τῆς τηλεοράσεως εἶναι ἐλεγχόμενα καὶ ἡ βία, τὸ σέξ, τὰ ναρκωτικὰ λείπουν ἐντελῶς ἀπὸ τὴν Τὶ Βί. Τὸ ἔγκλημα ὅμως ὑπάρχει, σὲ ἀκαθόριστη βέβαια ἔκταση, γιατὶ τὰ στατιστικὰ στοιχεῖα παραμένουν μυστικὸ τοῦ κράτους. Πρέπει νὰ γίνη νοητὸ ὅτι ὁ ἄνθρωπος γίνεται ἐγκληματίας γιατὶ βρίσκεται, σὲ μιὰ δεδομένη στιγμή, μπροστὰ σὲ ἕνα ἀξεπέραστο ἐμπόδιο. Καὶ τέτοια ἀξεπέραστα ἐμπόδια θὰ τὰ συναντήσουμε σ' ὅλες τὶς κοινωνίες, ποὺ λειτουργοῦν «ἀξιαρχικὰ» ἂν ἐπιτρέπεται ὁ ὅρος. Ἡ ζωή μας δεσπόζεται ἀπὸ ἕνα σύνολο κατεστημένων, καὶ ὄχι φυσικὰ ἀπὸ τὸ τετριμμένο κατεστημένο, γιὰ τὸ ὁποῖο τόσος πολὺς γίνεται λόγος. Τὸ κατεστημένο τὸ βρίσκουμε σὲ κάθε μας βῆμα, καὶ σὲ κάθε χώρα, σὲ χιλιάδες μορφές. Ἡ τηλεόραση κάνει τὴ δουλειά της, ὄχι βέβαια καλά, ἀλλὰ ὁπωσδήποτε ὄχι ἀπαίσια. Καὶ εἶναι λυπηρὸ ὅτι βάλλουμε ἐναντίον της ὡσὰν αὐτὴ νὰ φταίη γιὰ ὅλα ὄχι οἱ στρυφνὲς κοινωνικές, ψυχολογικὲς καὶ ἠθικὲς διαδικασίες, ποὺ ἔχουν περισφίξει τὴ ζωή μας καὶ ἰδιαίτερα τὴ ζωὴ τῶν παιδιῶν σ' ὅλες τὶς χῶρες».

Τὴν ἄποψη αὐτὴ τοῦ Κλεζιό, συγγραφέα τοῦ «Κατακλυσμοῦ», τὴν συμμερίζονται ὅλοι σχεδὸν οἱ Γάλλοι συγγραφεῖς, πολὺ δὲ περισσότερο οἱ Ἀμερικανοὶ συνάδελφοί τους, ποὺ δὲν κρίνουν τὴν τηλεόραση κατὰ τὸν τρόπο ποὺ τὴν κρίνουν οἱ θανάσιμοι ἀντίπαλοί της. Ἄλλοι, ὅμως, εἰδικοὶ ὄχι μόνο ἐπιμένουν, ἀλλὰ καὶ κατηγοροῦν τὴν μικρὴ ὀθόνη σὰν τὸ «ἀπαίσιο θερμοκήπιο» τοῦ ἐγκλήματος. Τὸ παρακάτω ρεπορτὰζ ποὺ δημοσιεύεται σὲ ἀμερικανικὸ περιοδικὸ εἶναι χαρακτηριστικὸ τῶν ἀντιδράσεων ποὺ προκαλεῖ ὁ συνεχιζόμενος ρόλος τῆς τηλεοράσεως.

ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑ ΣΕ ΕΘΝΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ

Αὐτὴ τὴ φορὰ παρενέβη ὁ Ἀμερικανικὸς ἰατρικὸς σύνδεσμος καὶ ζήτησε νὰ ληφθοῦν μέτρα ὥστε νὰ σταματήση ἡ ἔξαρση τῆς βίας ἀπὸ τὴν τηλεόραση καὶ νὰ ληφθοῦν αὐστηρὰ μέτρα, διότι ἡ βία καὶ ἡ παιδικὴ ἐγκληματικότητα, παίρνουν μεγάλες διαστάσεις καὶ εἶναι ἀναμφισβήτητο ὅτι τὴ μεγαλύτερη εὐθύνη γι' αὐτὸ τὴν φέρνει ἡ τηλεόραση.

Μία ἀπογοητευμένη κοινωνιολόγος στὴ Νέα Ὑόρκη, ἡ κυρία Τζαίην Μπόσθελντ, προειδοποιεῖ:

«Δὲν θὰ φτιάσουμε ποτὲ σωστοὺς ἀνθρώπους καὶ κοινωνία ἀνθρώπινη, ὅσο θὰ ὑπάρχει τηλεόραση μὲ τέτοια προγράμματα βίας καὶ ἐγκληματικῆς δραστηριότητας καὶ μὲ τόσο συστηματικὴ ἔξαρση τῶν «κατορθωμάτων τῶν κακοποιῶν», ποὺ διδάσκουν ὅτι μόνο μὲ τὴν βιαιότητα καὶ τὸ ἔγκλημα, εἶναι δυνατὸ νὰ ἐπιτύχη κανεὶς τοὺς στόχους του».

Ἡ κυρία Μπόσθελντ προσθέτει:

«Οἱ Ἀμερικανοὶ γονεῖς ἀγωνιοῦν μήπως τὰ παιδιά τους παρασυρθοῦν καὶ ἀρχίσουν τὴν χρησιμοποίηση ναρκωτικῶν. Ἀλλὰ ὁ μεγαλύτερος ἐχθρὸς τῶν παιδιῶν τους εἶναι μέσα στὸ σπίτι: Πρόκειται γιὰ τὸν δέκτη τῆς τηλεοράσεως, ποὺ παρουσιάζει ἀστυνομικὰ φίλμ μὲ ἥρωες ποὺ χρησιμοποιοῦν ναρκωτικά, ποὺ μηχανεύονται κλοπὲς καὶ ληστεῖες γιὰ νὰ ἱκανοποιήσουν τὶς ἐπιθυμίες τους καὶ νὰ πλουτίσουν».

Ὁ Ἀμερικανικὸς ἰατρικὸς σύνδεσμος, σὲ μιὰ ἐκστρατεία του ἐναντίον τῆς τηλεοράσεως ἀναφέρει:

Ἕνα Ἀμερικανόπουλο 15 χρονῶν, ἔχει δῆ στὴν ἀμερικανικὴ τηλεόραση κατὰ μέσον ὅρο 13.400 φόνους ἢ ἐγκλήματα. Ποτὲ ἄλλοτε στὴν ἱστορία τοῦ ἔθνους, δὲν συνέβη παρόμοιο γεγονός. Τί περιμένετε ἀπὸ αὐτὴ τὴν κυριαρχία τοῦ ἐγκλήματος καὶ τῆς βίας στὸ αἴσθημα τοῦ παιδιοῦ».

Οἱ ἐμπειρογνώμονες τοῦ Ἀμερικανικοῦ ἰατρικοῦ συνδέσμου, λένε, ὅτι ἂν δὲν περιορισθῆ ἡ ἔξαρση τοῦ ἐγκλήματος ἀπὸ τὴν τηλεόραση, ἡ κακοποιὸς δραστηριότητα θὰ πάρη μεγάλες διαστάσεις καὶ ὁ μεγαλύτερος ἀριθμὸς τῶν δραστῶν θὰ εἶναι παιδιά. Ἀναφέρεται ἕνα χαρακτηριστικό: Ἀγόρι 14 ἐτῶν, σκότωσε ἕνα κοριτσάκι ἕξη χρονῶν, ρίχνοντάς του ἀπὸ τὸν 11ο ὄροφο ἑνὸς κτιρίου. Εἶπε ὅτι μὲ τὸν τρόπο αὐτὸ ἤθελε νὰ ἐκδικηθῆ τὴν κοινωνία καὶ ὅτι εἶχε ἀποτυπώσει τὴν εἰκόνα ἑνὸς παρόμοιου ἐγκλήματος ἀπὸ τὴν τηλεόραση. Φυσικά, παιδικὰ ἐγκλήματα συνέβαιναν καὶ πρὶν ἀπὸ τὴν ἐγκατάσταση τῆς T.V. στὰ σπίτια μας».

Ὁ δόκτωρ Τζῶρτζ Γκέρμπνερ καθηγητὴς στὸ πανεπιστήμιο τῆς Πενσυλβανίας, λέει ὅτι τὰ προγράμματα στὴν τηλεόραση εἶναι γεμάτα φόνους, ληστεῖες, βία, ναρκωτικὰ κ.λ.π. Τὰ παιδιὰ ποὺ παρακολουθοῦν αὐτὰ τὰ προγράμματα σχηματίζουν μία πεποίθηση ἕνα «σύνδρομο βίας», θεωροῦν ὅτι πρόκειται γιὰ σκοπὸ τῆς ζωῆς καὶ ὅτι ὁ ἄνθρωπος δὲν μπορεῖ νὰ ἐπιβιώση στὸν σημερινὸ κόσμο, ἂν δὲν χρησιμοποιήση τὴ βία. Μαθαίνουν ταυτόχρονα ὅτι ἡ ἀγωγὴ καὶ ἡ τιμιότητα δὲν ἔχουν ἔννοια, γιατὶ δὲν φέρνουν ἀποτέλεσμα καὶ ὅτι τὸ καλύτερο ἀπὸ ὅλα εἶναι ὁ κίνδυνος ἡ ἐπίθεση, ἡ χρησιμοποίηση βίαιων μέσων γιὰ νὰ φθάση κανεὶς σὲ ἀποτέλεσμα.

«Τὰ παιδιὰ ὅμως, συνεχίζει ὁ δόκτωρ Γκέμπνερ, ποὺ βλέπουν πάνω ἀπὸ τέσσερις ὧρες τηλεόραση τὴν ἡμέρα, ἀρχίζουν νὰ χάνουν τὸν σωστὸ νευροψυχικὸ κόσμο καὶ τὶς ἀντιδράσεις τους. Δὲν τοὺς κάνει τίποτε πλέον ἐντύπωση, δὲν ἔχουν εὐαισθησία. Αὐτὰ τὰ παιδιὰ εἶναι εὔκολο νὰ ἀκολουθήσουν κατόπιν ὁποιοδήποτε κακὸ δρόμο. Γιατί, πιστεύουν ὅτι ὁ κόσμος τοῦ ἐγκλήματος καὶ τῶν κακοποιῶν εἶναι ὁ πραγματικὸς κόσμος καὶ ὅτι πρέπει κι' αὐτὰ νὰ μάθουν νὰ συμπεριφέρωνται ἀνάλογα, γιὰ νὰ μπορέσουν νὰ ἀντιμετωπίσουν ὅλα τὰ ἐνδεχόμενα. Ἐπομένως, ἡ παιδικὴ ἐγκληματικότητα, γεννιέται μέσα στὸ σπίτι, μὲ τὴν τηλεόραση».

Οἱ Ἀμερικανοὶ ψυχολόγοι Ρόσγουελ Χιοῦσμαν καὶ Λέοναρντ Ἔρον, ὑποστηρίζουν ὅτι ἡ ἐπιθετικότητα τῶν νέων στὴν Ἀμερική, ἀπὸ 16 ἕως 19 χρονῶν, διαμορφώνεται ἀνάλογα μὲ τὰ προγράμματα βίας ποὺ ἔχουν δῆ στὴν τηλεόραση. Καὶ προσθέτουν:

«Οἱ γονεῖς διαπιστώνουν διαφορετικὴ συμπεριφορὰ στὰ παιδιά τους ἀπὸ ἡλικίας ὀκτὼ ἐτῶν. Κυρίως διαπιστώνουν μίαν ἐπιμονὴ νὰ βλέπουν περισσότερη τηλεόραση. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι ἤδη ὑπάρχει μιὰ «ψυχικὴ τοξίνωση» καὶ ὅτι ἡ κατάσταση θὰ χειροτερεύση στὰ ἑπόμενα χρόνια. Σὲ ἡλικία δέκα χρονῶν, τὰ παιδιὰ γίνονται εὐερέθιστα, ἐπιθετικά, δὲν ἀκοῦνε τοὺς γονεῖς τους καὶ ἀρχίζουν νὰ τοὺς περιφρονοῦν. Ἔχουν ἤδη μάθει ὡρισμένες συνήθειες τῶν κακοποιῶν καὶ θερμαίνουν τὴν ἐπιθετικότητά τους».

Ὁ Ἀμερικανικὸς ἰατρικὸς σύνδεσμος ἐπισημαίνει τοὺς κινδύνους ἀπὸ τὴν τηλεόραση καὶ διακηρήσσει ὅτι πρέπει νὰ ἀναληφθῆ διεθνὴς ἐκστρατεία ὥστε νὰ τεθοῦν ὑπὸ ἔλεγχο οἱ ταινίες βιαιότητας καὶ ἐγκλήματος. «Διαφορετικά, θὰ δημιουργήσουμε κοινωνίες κακοποιῶν», καταλήγει.

ΑΥΣΤΗΡΟΣ Ο ΕΛΕΓΧΑΣ ΣΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕΞ

Τὸ θέμα τῆς ἐγκληματικότητος καὶ τῶν ναρκωτικῶν περνάει σιγά—σιγὰ καὶ στὴν δικαιοδοσία τοῦ ΟΗΕ., ἂν καὶ δὲν ὑπάρχη καμμία δεσμευτικὴ πρόβλεψη ἀπὸ τὸν καταστατικὸ χάρτη. Ἀρχίζει νὰ γίνεται καὶ στὸν τομέα αὐτὸν ἐκεῖνο ποὺ γίνεται μὲ τὴν παγκόσμια ὑγεία. Σ' αὐτὸ τὸ δεύτερο πεδίο, τὸ τόσο σοβαρό, γίνεται περισπούδαστη ἐργασία ἀπὸ τὸν Παγκόσμιο ὀργανισμὸ ὑγείας ποὺ ἑδρεύει στὴ Γενεύη καὶ ποὺ τροφοδοτεῖ καὶ τὸν Ο.Η.Ε., καὶ τὶς ὑπεύθυνες κυβερνήσεις μὲ πολύτιμο ὑλικό.

«Ἡ ἐγκληματικότητα εἶναι ἡ μεγάλη ἀρρώστια τῆς ἐποχῆς

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΑΠΟ 17)4 — 15)7)1977

Α' ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
23.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
21.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ	
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΕΜΠΤΗ	
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (ΙΘΑΚΗ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Β' ΜΕΤΑΞΥ ΑΣΤΑΚΟΥ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ	
15.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)
ΠΕΜΠΤΗ	
09.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ
ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948

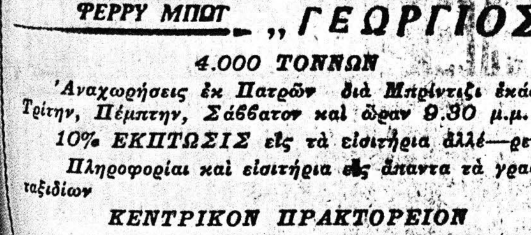
ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε. - Κ.Τ.Ε.Λ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.
ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5,20, 6, 6.30, 7.30, 8, 9, 9,45, 10.30, 11,15, 12.00, 12.45, 13.30, 14.15, 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17. 18.30, 19.15, 20.15, 21.00.
ΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ: 7.00 μέσῳ Ἀθηνῶν, 9.30 μέσῳ Ρίου, 17.30 μέσῳ Ἀθηνῶν.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.
ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Ἐκ Πατρῶν: 5.30, 6.45, 8, 9, 10, 11.30, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.45, 21.15. Ἐξ Ἀθηνῶν: 7.30, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΧΑΙΑΣ — ΠΥΡΓΟΥ. Ἐκ Πατρῶν. 5.45, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 30, 20.
ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ. Ἐκ Πατρῶν: 7, 7.10, 14. Ἐκ Τριπόλεως: 7, 15.
Ἐκ Πατρῶν: Διὰ Καλάβρυτα 5.45, 7.10, 10, 13.10, 15.30. Διὰ Δάφνην 10.
ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΙΓΙΟΥ: 5.45, 7.30, 8.35, 9.35, 10.35, 11.35, 12.05, 12.30, 13.05, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17.05, 18.05, 19.05, 20.05. Ἐξ Αἰγίου: 6.15, 6.50, 7.30, 8.30, 9.15, 10, 11, 12, 12.30, 13, 14.05, 15, 16, 17, 18, 19, 20.05.

ΕΛΛΑΣ - ΙΤΑΛΙΑ



ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ „ΓΕΩΡΓΙΟΣ"
4.000 ΤΟΝΝΩΝ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπρίντεζι ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον καὶ ὥραν 9.30 μ.μ.
10% ΕΚΠΤΩΣΙΣ εἰς τὰ εἰσιτήρια ἀλλέ—ρετούρ
Πληροφορίαι καὶ εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὀθ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ ΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ
Τὸ Γραφεῖο μας καὶ ὀκτὼ (8) μεγάλα συνεργαζόμενα Τουριστικὰ Γραφεῖα τῶν Ἀθηνῶν σᾶς προσφέρουν τὶς καταπληκτικὲς ἐκδρομὲς «ΣΙΡΟΚΟ».
Τέλεια ὀργάνωση, μακροχρόνια πεῖρα καὶ πολὺ συμφέρουσες
ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΜΕΡΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
6 ἡμέρες ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δρχ. 3.400
ΟΛΑ ΠΛΗΡΩΜΕΝΑ
13 ἡμέρες ΟΥΓΓΑΡΙΑ — ΑΥΣΤΡΙΑ — ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δρχ. 9.600
Ἐπίσης ἐκδρομὲς γιὰ ΙΤΑΛΙΑ, ΕΛΒΕΤΙΑ, ΓΑΛΛΙΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ καὶ ΑΓΓΛΙΑ
Ζητῆστε μας ἀναλυτικὰ προγράμματα
Πληροφορίες κρατήσεις θέσεων:
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
«ΑΚΟΥΑΡΙΟΥΣ»
Ἁγίου Διονυσίου καὶ Νόρμαν 1
Τηλ. 421-500 καὶ 422-555

ΠΑΤΡΑΙ - ANCONA

ΑΠΟ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 1977
STPINTZIS LINES
F)B «IONIAN STAR»
Ἀναχωρεῖ ΔΕΥΤΕΡΑΝ & ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 23.30'
ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΩΡΕΣ 29
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ
«ΚΡΟΝΟΣ» Ο.Ε.
ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 14
ΤΗΛΕΦ: 277.783, 270.948, 278.309, 276.187
ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

Διὰ τὴν ΑΓΚΩΝΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ
KARAGEORGIS LINES
ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΩΤ
F)B MEDITERRANEAN SEA
F)B MEDITERRANEAN SKY
Ταχύτης 17,5 μιλίων πλήρως κλιματιζόμενον μιᾶς θέσεως, μὲ πολυτελεῖς καμπίνας, πισίνας καὶ ἅπαντα τὰ μέσα δι' ἓν πολυτελὲς καὶ εὐχάριστον ταξίδι
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ
F)B MEDITERRANEAN SEA
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην Ἑσπερινὴν
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 0.2αν πρωϊνὴν
F)B MEDITERRANEAN SKY
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 10ην Ἑσπερινὴν
Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 0.2αν Πρωϊνὴν
Εἰς φοιτητὰς ἔκπτωσις 30%.
Εἰς ναυτικοὺς ἔκπτωσις 30%. Εἰσιτήρια μετ' ἐπιστροφῆς 10%.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ
KARAGEORGIS LINES
Τηλέφωνα Πειραιῶς 422670—9
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ Ο.Ε.
ΟΘΩΝΟΣ—ΑΜΑΛΙΑΣ 32. Τηλ. 277204, 274554
Καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα Ταξιδίων—Τουρισμοῦ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗ "ΟΥΝΙΤΑ„

Διεθνὲς ἐνδιαφέρον ἐκδηλώνεται γιὰ τὸ νέο σοβιετικὸ Σύνταγμα

ΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΚΑΙ ΜΙΑ "ΜΑΧΗ„

ΡΩΜΗ. Μὲ ὁλοσέλιδο ἄρθρο της, ἡ ἐφημερίδα «Οὐνιτά», ἐπίσημο ὄργανο τοῦ Ἰταλικοῦ Κ.Κ., ἀναφέρεται στὰ Συντάγματα τῆς Σοβιετικῆς Ἕνωσης, ἀναλύοντας συγχρόνως καὶ τὶς ἱστορικὲς συνθῆκες μέσα στὶς ὁποῖες θεσπίστηκαν. Μεταξὺ ἄλλων, ἡ ἐφημερίδα ἀναφέρει καὶ τὰ ἑξῆς:

Τὸ νέο Σύνταγμα ποὺ ἀποκτᾶ ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση εἶναι τὸ τέταρτο ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῆς ὀκτωβριανῆς ἐπαναστάσεως. Ὅλα τὰ προηγούμενα γεννήθηκαν σὲ στιγμὲς ἀποφασιστικὲς γιὰ τὴ σοβιετικὴ ἐμπειρία, καὶ ὕστερα ἀπὸ σημαντικὲς πολιτικὲς μάχες, ποὺ σημάδεψαν τὴν πορεία τῆς σοβιετικῆς κοινωνίας.

Τὸ πρῶτο σύνταγμα τοῦ νεαροῦ κράτους, εἶδε τὸ φῶς τὸ 1918, καὶ ἦταν καρπὸς τῶν συζητήσεων ποὺ ἔγιναν μεταξὺ τῶν πολιτικῶν δυνάμεων, ποὺ ἀναπτύχθηκαν στὰ Σοβιέτ. Κατὰ βάση ἔλαβαν μέρος στὴν ἐπεξεργασία του οἱ μπολσεβίκοι καὶ οἱ σοσιαλιστὲς ἐπαναστάτες τῆς Ἀριστερᾶς. Ἦταν ἕνας συνδυασμὸς τῶν ἐπαναστατικῶν παραδόσεων, τοῦ Μπολσεβικικοῦ Κόμματος ἀλλὰ καὶ τῶν ἀπαιτήσεων ποὺ ἔθετε τὸ νέο κράτος ποὺ προέκυψε ἀπὸ τὴν ἐπανάσταση καὶ ποὺ συνένωνε τὸν λαό, σὲ μιὰ μάχη γιὰ τὴν ἀνανέωση. Τὰ περισσότερα στοιχεῖα τοῦ συντάγματος τὰ βρίσκουμε στὸ βιβλίο τοῦ Λένιν, «Κράτος καὶ Ἐπανάσταση».

Ταυτόχρονα ὅμως καὶ ἕνα σύνταγμα τῆς Σοβιετικῆς Ὁμοσπονδιακῆς Δημοκρατίας, ποὺ ἀργότερα ἔλαβε τὴν ὀνομασία Σοβιετικὴ Ἕνωση.

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ

Ἀκολούθησε ὁ ἐμφύλιος πόλεμος καὶ ἡ ἐπικράτηση τῶν μπολσεβίκων σὲ ὅλη τὴ χώρα γεγονὸς ποὺ δημιούργησε νέες συνθῆκες. Τώρα, τὸ νεαρὸ κράτος δὲν βρισκόταν σὲ πόλεμο, ἀλλὰ ἀποτελοῦσε τὴν Ὁμοσπονδία τῶν Σοβιετικῶν Δημοκρατιῶν καὶ ἔπρεπε νὰ ἀποκτήσει νέο σύνταγμα. Ἡ ἐπεξεργασία του κράτησε μερικὰ χρόνια καὶ τελικὰ ἐγκρίθηκε τὸ 1924. Αὐτὸ ἦταν τὸ δεύτερο Σύνταγμα τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως.

Τὸ δεύτερο σύνταγμα προκάλεσε ἐπίσης ἀντεγκλήσεις καὶ διαφωνίες μεταξὺ τῶν ἡγετικῶν στελεχῶν. Πρωταγωνιστὲς στὴ μάχη γιὰ τὸ δεύτερο σύνταγμα ἦταν ὁ Λένιν καὶ ὁ Στάλιν. Ὁ πρῶτος εἶχε ταχθεῖ ὑπὲρ τῆς ἀποκεντρώσεως τῆς ἐξουσίας καὶ τῆς παραχωρήσεως μεγαλύτερης αὐτονομίας πρὸς τὶς δημοκρατίες, σὰν ἀντίδοτο ἀπέναντι στὴν ἡγεμονία καὶ τὸν ἐθνικισμὸ τῶν Ρώσων. Ὁ Στάλιν ἀντίθετα ἐπέμεινε σὲ μιὰ συγκεντρωτικὴ ἐξουσία στὴ Μόσχα.

ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ

Ἀκόμη δραματικώτερη ἦταν ἡ μάχη ποὺ ἐξελίχθηκε γιὰ τὸ τρίτο σύνταγμα τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, τὸ 1936. Οἱ ἐργασίες γιὰ τὴν κατάρτισή του ἄρχισαν τὸν Ἰανουάριο 1935 καὶ τελικὰ ἡ ἔγκριση του ἔγινε τὸ Δεκέμβριο τοῦ 1936. Στὰ δύο αὐτὰ χρόνια, ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση καὶ τὸ Κομμουνιστικὸ Κόμμα ὑπῆρξαν τὸ θέατρο ἑνὸς ἀγῶνος καὶ μιᾶς διαμάχης, ποὺ ἀποκορυφώθηκε μὲ τὴ δολοφονία τοῦ Κύρωφ. Ἡ ἰδέα γιὰ τὴν συνταγματικὴ μεταρρύθμιση γεννήθηκε ἀπὸ τὴν ἐλπίδα μιᾶς νέας πιὸ ἀνεπτυγμένης σοσιαλιστικῆς καὶ δημοκρατικῆς νομιμότητας, μετὰ τὶς θυσίες, τὶς βιαιότητες καὶ τὶς σοβαρὲς κοινωνικὲς συγκρούσεις, ποὺ σημειώθηκαν μὲ τὴν ἐκβιομηχάνιση καὶ τὸν κολλεκτιβισμό.

Τὸ κείμενο τοῦ νέου συντάγματος περιεῖχε πολλὰ καὶ ἐνδιαφέροντα σημεῖα, μαζὶ μὲ τὰ νέα κοινωνικὰ δικαιώματα, ποὺ ἐξασφάλισε ἡ ἐπανάσταση, περιέχονταν μία σειρὰ δικαιωμάτων τοῦ ἀτόμου ποὺ ἀκολουθοῦσαν σὲ γενικὲς γραμμὲς τὴ φιλελεύθερη παράδοση. Γινόταν εὐρύτερος λόγος γιὰ τὶς ὑποψηφιότητες στὶς ἐκλογὲς καὶ τίθενταν οἱ βάσεις γιὰ ἕνα σοβιετικὸ κοινοβούλιο.

Ἀλλὰ ὅταν τὸ σύνταγμα ἐπικυρώθηκε, ὁ πολιτικὸς ἀγώνας εἶχε φθάσει στὸ ἀποκορύφωμά του καὶ εἶχε τραγικὲς συνέπειες. Ἄρχισαν οἱ μεγάλες πολιτικὲς δίκες, καὶ οἱ ἐκκαθαρίσεις ποὺ πραγματοποίησε ὁ Στάλιν σὲ μαζικὴ κλίμακα. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν νὰ τεθεῖ κατὰ μέρος τὸ σύνταγμα καὶ νὰ ἐπιβάλει ὁ Στάλιν τὴν προσωπική του ἐξουσία. Ἔτσι μέχρι τὰ 1953, δὲν μποροῦσε νὰ θεωρηθεῖ ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση εἶχε πραγματικὸ καθεστώς.

Μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Στάλιν, ἐτέθη καὶ πάλι τὸ θέμα τοῦ συντάγματος ἀλλὰ αὐτὸ ἔγινε μετὰ τὸ 20ὸ συνέδριο καὶ τὴν καταδίκη τῆς πολιτικῆς τοῦ Στάλιν ἀπὸ τὸν Χρουστσὼφ. Ἄρχισε τότε νὰ γίνεται λόγος γιὰ ἕνα νέο σύνταγμα. Ἀλλὰ ἡ προσπάθεια δὲν ὁλοκληρώθηκε. Ὁ Χρουστσὼφ ἀντικαταστάθηκε, τὰ περισσότερα ἡγετικὰ στελέχη ἀπομακρύνθηκαν καὶ δημιουργήθηκε μιὰ νέα κατάσταση στὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια.

Τώρα ἀναμένεται μὲ εὔλογο ἐνδιαφέρον τὸ τέταρτο Σύνταγμα. Καὶ στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση καὶ στὸν ἔξω κόσμο. Θὰ εἶναι ἄραγε κάτι νέο;

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Νικ. Τωμαδάκη: Μουσικὴ Ἀκαδημία καὶ λαϊκὴ μουσική

Πολύπλευρος εἶναι ἡ ἐκδήλωσις τῶν πνευματικῶν διαφερόντων τοῦ σοφοῦ ὁμοτίμου καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Νικολάου Τωμαδάκη, εἰς τὸν ὁποῖον τόσα ὀφείλει ἡ σύγχρονος ἐπιστήμη ἰδίως τῆς φιλολογίας. Ἐπισημαίνομεν αὐτὴν τὴν ἐσχάτως δημοσιευθεῖσαν ἐργασίαν του «Μουσικὴ Ἀκαδημία καὶ Λαϊκὴ Μουσική», διὰ τὸ ὅλως πρωτότυπον τῆς σκέψεως τοῦ κ. καθηγητοῦ, ἀλλὰ καὶ τὸ βάθος τῶν διαπιστώσεων καὶ κρίσεων τοῦ σοφοῦ, ἐπαναλαμβάνομεν, πρωτεργάτου τῆς Φιλολογικῆς Ἐρεύνης καὶ Σκέψεως εἰς τὸν τόπον μας, τοῦ καθηγητοῦ κ. Τωμαδάκη.

Δ. Κανατσούλη: «Ἡ Μακεδονία»

Ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία διὰ τὴν Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν ὑπῆρξεν ἡ ἔκδοσις τελευταῖα τοῦ Β' τόμου τοῦ λαμπροῦ ἐπιστημονικοῦ ἔργου τοῦ καθηγητοῦ τῆς Φιλολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Δημητρίου Κανατσούλη «Ἡ Μακεδονία ἀπὸ ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι τῆς ἀνόδου τοῦ Φιλίππου Β'». Ἀκριβολογία, περιεκτικότης κειμένου, ἔλλειψις κάθε περιττοῦ καὶ πρωτοτυπία πληροφοριῶν μὲ βαθεῖαν τομὴν τῶν πραγμάτων χαρακτηρίζουν τὸ θαυμάσιον αὐτὸ βιβλίον.

Ὑπομνήματα τοῦ Καποδίστρια

Ἀνεξάντλητοι εἶναι αἱ ἔρευναι καὶ αἱ ἀναζητήσεις διὰ τὸ ἔργον τοῦ πρώτου κυβερνήτη μας. Εἶναι πολλά, πάρα πολλὰ τὰ θέματα ποὺ ἀνακύπτουν διὰ τὴν μεγάλην αὐτὴ προσωπικότητα ποὺ ἔδρασε σ' ὅλη τὴν Εὐρώπη καὶ διὰ τὴν Ἑλλάδα ὑπῆρξεν ἡ ἐνσάρκωση πιὰ τῆς Ἐλευθερίας καὶ τῆς ἀνεξαρτησίας τοῦ Ἔθνους. Ὁ διακεκριμένος καθηγητὴς τῆς Ἱστορίας τῶν νεωτέρων χρόνων τοῦ Πανεπιστημίου Ἰωαννίνων κ. Ζαχαρίας Τσιρπανλῆς μᾶς δίδει πρόσφατα μία καθοδηγητικὴ ἐργασία ποὺ μόλις ἐδημοσιεύθη «Ὑπομνήματα καὶ ἐκθέσεις τοῦ Ἰωάννου Καποδίστρια (1809 — 1822)». Ἀπαραίτητο τὸ ἔργο αὐτὸ γιὰ τὴ μελέτη τοῦ Καποδίστρια. Καὶ ἀνεκτίμητο σὰν προσφορά.

Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Ἀνατολια ἡλιοστόρ
Νέα ἀντηλιακὴ κάθετη κουρτίνα ποὺ ἀντικαθιστᾶ τὰ κάθε μορφῆς Βενέτικα Στόρια καὶ κουρτίνες γιὰ γραφεῖα, καταστήματα, ξενοδοχεῖα καὶ μοντέρνα σπίτια.
Γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνῆστε:
ΠΑΤΡΑ: τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ΠΛΗΘΟΣ ΠΡΟΝΟΜΙΩΝ

Τὸ Κουβέϊτ εἶναι σωστὸς "παράδεισος„ γιὰ τοὺς ντόπιους

ΟΙ ΞΕΝΟΙ ΔΥΣΦΟΡΟΥΝ

ΚΟΥΒΕΪΤ. Διὰ τοὺς κατοίκους τοῦ Κουβέϊτ, ἡ ὑπηκοότης των εἶναι ἐξ ἴσου πολύτιμος μὲ τὸ πετρέλαιον ποὺ ὑπάρχει εἰς τὸ ὑπέδαφος τῆς χώρας των.

Μὲ τὸ κατὰ κεφαλὴν εἰσόδημα τῶν 15.000 δολλαρίων περίπου κατ' ἔτος, οἱ Κουβεϊτιανοί, εἶναι ὁ πλουσιώτερος λαὸς τῆς γῆς.

Αἱ 500.000 πολῖται τοῦ μικροῦ αὐτοῦ ἐμιράτου ἀπολαύουν σωρείας προνομίων, ἐξικνουμένων, ἐκ τῆς μονιμότητος τῆς ἐργασίας ἕως τὰ στεγαστικὰ δάνεια, τὰ ὁποῖα χορηγοῦνται ἄνευ τόκων καὶ ἕως τὸ δικαίωμα τῆς ἀγορᾶς ἀκινήτων εἰς κλάσμα τῆς πραγματικῆς των ἀξίας.

Οἱ Κουβεϊτιανοὶ δὲν πληρώνουν φόρους εἰσοδήματος, οὔτε ἐμμέσους φόρους, οὔτε τοὺς γίνονται κρατήσεις ἐπὶ τῶν μισθῶν των διὰ τὴν κοινωνικὴν των ἀσφάλισιν, οὔτε πληρώνουν τοὺς ἰατροὺς διὰ τὰς θεραπείας των, οὔτε δίδακτρα διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν τέκνων των.

Ἡ δευτέρα θέσις τὴν ὁποίαν κατέχει ἡ χώρα μεταξὺ τῶν παραγωγῶν πετρελαίου, τοῦ κόσμου, ἐπιτρέπει εἰς τὴν κυβέρνησίν της νὰ μὴ ἀνησυχῆ ποῦ θὰ εὕρη τὰ χρήματα διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ γενναιοδώρου κοινωνικοῦ της προγράμματος. Ἐν τούτοις, ἡ λειτουργία τῶν προγραμμάτων ὑγείας καὶ Παιδείας ἐξαρτᾶται εἰς μέγιστον βαθμὸν ἀπὸ τοὺς ξένους.

ΟΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΑΙ

Ἑκατοντάδες χιλιάδες μεταναστῶν προσέρχονται ἀπὸ δεκαετιῶν εἰς τὸ Κουβέϊτ ἀπὸ τὰς ἄλλας χώρας τῆς Μέσης Ἀνατολῆς διότι ἐδῶ εὑρίσκουν καλῶς ἀμειβομένην ἐργασίαν.

Εἷς διανοούμενος τοῦ Κουβέϊτ παρομοιάζει τὴν χώραν του μὲ τὰς πόλεις τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, ὅπου οἱ πολῖται ἀπετέλουν τὴν μειονοψηφίαν καὶ ὅπου ὁ πλοῦτος των τοὺς ἐπέτρεπε νὰ ζοῦν μίαν ζωὴν σχόλης, ἐνῶ τὴν ἐργασίαν ἐξετέλουν οἱ μέτοικοι.

Εἷς Αἰγύπτιος δημόσιος ὑπάλληλος, ὁ ὁποῖος ζῆ ἀπὸ δεκαετίας εἰς τὸ Κουβέϊτ, λέγει:

—Ἐὰν ἡμεῖς οἱ μετανάσται φύγωμεν, τὰ νοσοκομεῖα θὰ κλείσουν ἐλλείψει ἰατρῶν καὶ νοσοκόμων καὶ εἰς ὁλόκληρον τὴν πόλιν δὲν θὰ ἠμπορῆτε νὰ εὕρετε οὐδὲ ἕνα μηχανικὸν διὰ νὰ ἐπιδιορθώση τὸ αὐτοκίνητόν σας.

Ἡ δυσαναλογία μεταξὺ τῆς θέσεως τῶν ἐντοπίων καὶ τῶν ξένων ἐργαζομένων ἔχει καταστῆ πηγὴ δυσαρεσκείας καὶ πολιτικῆς ἀσταθείας. Οἱ ξένοι, μεταξὺ τῶν ὁποίων καταλέγονται καὶ 270.000 Παλαιστίνιοι πρόσφυγες, ἔχουν ἀρχίσει νὰ ἐκδηλώνουν τὴν δυσαρέσκειάν των ἐντόνως.

Μία πηγὴ προστριβῆς εἶναι ἡ ἐκπαίδευσις τῶν παιδιῶν. Παρ' ὅλον ὅτι τὸ Κουβέϊτ δαπανᾶ τὸ ἓν τέταρτον τοῦ ἐθνικοῦ του εἰσοδήματος διὰ τὴν Παιδείαν τὰ δὲ σχολεῖα του εἶναι θαυμασίως ἐξωπλισμένα μὲ ἀναλογίαν ἕνα διδάσκαλον πρὸς ἐννέα μαθητάς μόνον τὸ ἓν τρίτον τῶν παιδιῶν τῆς χώρας δύνανται νὰ φοιτοῦν εἰς τὰ κρατικὰ σχολεῖα. Πολλὰ ἐκ τῶν παιδιῶν τῶν ξένων δὲν φοιτοῦν διόλου εἰς τὰ σχολεῖα, μόνον δὲ ἡ Ὀργάνωσις Ἀπελευθερώσεως τῆς Παλαιστίνης ἐφαρμόζει ἓν πρόγραμμα δωρεὰν ἐκπαιδεύσεως διὰ τὰ τέκνα τῶν Παλαιστινίων.

ΣΕΙΡΑ ΔΙΑΚΡΙΣΕΩΝ

Ἓν ἕτερον πρόβλημα εἶναι αἱ διακρίσεις εἰς τὰς ἐργασίας. Αἱ καλλίτερον πληρωνόμεναι θέσεις εἰς τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας ἀνήκουν ἀποκλειστικῶς εἰς τοὺς Κουβεϊτανούς, τὸ αὐτὸ δὲ ἰσχύει καὶ διὰ τὰς μεγάλας ἐντοπίας ἐπιχειρήσεις. Ἐξ ἄλλου, εἷς νόμος, ὁ ὁποῖος ἐψηφίσθη τὸ παρελθὸν φθινόπωρον ὁρίζει ὅτι ἀποζημίωσιν δι' ἀσθένειαν προκληθεῖσαν ἐκ τῆς ἐργασίας δικαιοῦνται μόνον οἱ Κουβεϊτανοὶ ὑπήκοοι, παρ' ὅλον ὅτι οὗτοι ἀποτελοῦν μόλις τὸ ἓν τρίτον τοῦ ἐργατικοῦ δυναμικοῦ τῆς χώρας.

Ἰδιαιτέρως ἔντονος εἶναι ἡ δυσαρέσκεια διὰ τὴν στέγασιν. Τὸ κράτος ἐλάχιστα μεριμνᾶ διὰ τὴν στέγασιν τῶν μεταναστῶν ἐργατῶν, μὲ ἀποτέλεσμα οἱ ἐργαζόμενοι ἐκεῖ ξένοι νὰ εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ καταβάλλουν ἀστρονομικὰ ποσὰ δι' ἐνοίκια: ὁ ξένος καταβάλλει ἐνοίκιον 2—2,5 χιλιάδων δολλαρίων μηνιαίως δι' ἓν μέτριον διαμέρισμα δύο δωματίων, ἐνῶ οἱ ἐντόπιοι ἔχουν δωρεὰν ἢ γενναίως ἐπιχορηγουμένην κατοικίαν.

Κατ' ἰδίαν, κυβερνητικὰ στελέχη ἀναγνωρίζουν, ὅτι ἂν δὲν καλυφθῆ τὸ χάσμα τὸ ὁποῖον χωρίζει τοὺς ἐντοπίους ἀπὸ τοὺς ξένους, εἶναι βέβαιον ὅτι εἰς τὸ μέλλον θὰ σημειωθοῦν σοβαραὶ ταραχαί. Ἀναγνωρίζουν ὅτι τὸ Κουβέϊτ ἔχει ἀνάγκην τῶν μεταναστῶν ἐργατῶν καὶ ὅτι τὰ προνόμια τῶν κρατικῶν κοινωνικῶν εὐεργετημάτων δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ παραμείνουν ἀποκλειστικῶς προνόμια τῶν ἐντοπίων, χωρὶς κίνδυνον κοινωνικῶν ἀναταραχῶν.

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΕΞΑΤΜΙΣΕΩΝ
ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 6
(Ἔναντι Ἁγ. Διονυσίου)
ΤΗΛ. 420-736