Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΕΚΛΟΓΕΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΝΟΘΕΙΑΣ ἐκεῖνες οἱ ἀλησμόνητες τοῦ 1961. — Καὶ ἀπὸ τὸ βάθρο τῆς ἀναμφισβήτητης λαϊκῆς ἐπιδοκιμασίας τοῦ σήμερα ὁ κ. Καραμανλῆς καὶ ἀπὸ τὴ νέα θέση τοῦ ὑπερκομματικοῦ Ἐθνικοῦ ἡγέτη ὁ κ. Παν. Καλλέργης, ἴσως ἂν ἐρωτηθοῦν νὰ παραδεχθοῦν ὅτι ἡ ἐτυμηγορία ποὺ τοὺς ἔσωσε τότε στὴν ἐξουσία ἦταν... κάλπικη. — Ἀπὸ τὴν ἄλλη πλευρὰ ὁ κ. Κανελλόπουλος, ποὺ ἔχει ἀνατινάξει μὲ τὴν ὀψιμοθηρία του τὸ συθαρώτερο ἔρεισμα τῆς παρατάξεως ποὺ ἔστω εἰλικρινεὶ τοῦ ἔδωσε ἀναγνωρίζοντας σὰν ἐμφύλιο τὸν πόλεμο ποὺ τὸν ἀνέδειξε ὁποίου ὁ ἴδιος ἡγεῖτο, ἀσφαλῶς δὲν θἄχει ἀντίρρηση γιὰ μιὰ ἀνάλογη ἐκ βαθέων αὐτοκριτική. — Ἡ ὁποία καὶ θὰ προσυπογράψει τὴν θέση ὅτι ἡ μεγάλη πολιτικὴ ἀνωμαλία ποὺ ἀκολούθησε ἔχει τὸ σπέρμα της στὴ βία καὶ στὴ νοθεία καὶ στὸν ἀνένδοτο ποὺ ἐπακολούθησε. — Καὶ ποὺ ἔφτασε μέχρι τὴ δικτατορία καὶ τὴν ἐθνικὴ καταστροφὴ στὴν Κύπρο ⁂ ΕΝ ΤΟΥΤΟΙΣ ΕΝ ΕΙΝΑΙ καθόλου βέβαιο ὅτι καὶ οἱ τουρκικὲς ἐκλογὲς θὰ ἔχουν αἰτία μιᾶς παρόμοιας ποιείας τοῦ Τουνοκικοῦ Ἔθνους.— Ἂς ἀνοιχτὰ τὸ δικό μας 1961 μπροστὰ στὴν ἔκταση καὶ τὴν ἔνταση τῆς βίας τῶν σημερινῶν τουνοκικῶν ἐκλογῶν. — Γιατὶ ἔγιναν τόσο φανερὲς ὅτι οἱ πολιτικοὶ ἀντίπαλοι στὴν γείτονα, ἔχουν ἐκλεγθῆ κατὰ κάποιο τρόπο σὰν νἄμπει αὐτὴν τὸν τρόπο τῆς ἀντιπροσωπεύσεως ⁂ ΚΑΙ ΠΡΟ ΠΑΝΤΟΣ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ νὰ ἐκλογηθῆ ἡ δημοκρατικώτατη Δύση ἀπὸ τὴν παρωδία αὐτῶν τῶν ἐκλογῶν. — Ὅλα τὰ πιστοποιητικὰ τῆς πολιτικῆς εὐταξίας ποὺ ζητᾶνε ἀπ' τὴν Ἑλλάδα. — Ὅλη ἡ εὐαισθησία τους γιὰ τὴ δημοκρατικότητα τῶν δομῶν τοῦ καθεστῶτος ἐξαντλεῖται σὲ μᾶς. Γιατὶ ἐμεῖς εἴμαστε οἱ ἀδύνατοι. — Ἐνῶ οἱ Τοῦρκοι μὲ τὰ πολιτικὰ ἀτού ποὺ ἔχουν, μποροῦν νὰ συγκαταλέγονται στὰ δημοκρατικὰ ἔθνη, ἔστω καὶ μὲ ἐκλογὴ ἀλλὰ Τούρκα. — Καὶ ἐνῶ δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ πῆ ὅτι δὲν εἴμαστε κι' ἐμεῖς οἱ ἐπηρεασμένοι γι' αὐτὲς τὶς ἰδιαίτερες εὐαισθησίες τῶν ξένων ποὺ ἔχουν σὲ μεγαλύτερες ἢ μικρότερες συμφορές.

Ασφαλιστικὰ ταμεῖα

«ΔΕΝ πρόκειται νὰ ἐνοποιηθοῦν τὰ ταμεῖα ΙΚΑ, ΟΓΑ, ΤΕΒΕ, σύμφωνα μὲ ἁρμόδια ἀνακοίνωση». Καὶ ἡ «Φωνὴ τῶν Καλαβρύτων» σχολιάζει: «Κατὰ τὸ Σύνταγμα ὅλοι οἱ Ἕλληνες ἔχουμε ἴσα δικαιώματα. Ὅμως μπρὸς στὴν κυρώτερη ἀνάγκη τοῦ ἀνθρώπου, τὴν ἀρρωστεια καὶ τὴν πρεστασία τοῦ γήρατος δὲν εἴμαστε ἴσοι... Ἔτσι γ' ἕναν ἀσφαλισμένο τοῦ ΟΓΑ δι καιολογοῦνται φάρμακα 20 δραχμῶν τὸ χρόνο (!) τοῦ ΙΚΑ 700 δρχ. καὶ τῶν ὑπαλλήλων 2700 δρ. τὸ χρόνο... Ὡραία δημκρατία εἶναι αὐτή. Ὁ ἕνας νὰ νοσηλεύεται σὰν πρίγκηπας κι' ὁ ἄλλος σὰν σκυλί. Ὄχι βέβαια σὲ κυνοκομεῖο γιατὶ ἐκεῖ παρέχεται ἀρίστη περίθαλψη...

ΤΟ ἐπάγγελμα τοῦ οἰκοδόμου ἀνέρχεται ὄχι μόνο λογῶ τοῦ ὕψους τῶν πελυκατοικιῶν ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ χρηματισμήριον τῶν συνοικεσίων.

Τοῦτο τουλάχιστον καταδεικνύεται ἀπὸ τὶς σχετικὲς μικρὲς ἀγγελίες. Σὲ μιὰν ἀπ' αὐτὲς διαβάζουμε: «Διὰ τὴν ἀδελφήν μου δεσποινίδα 35 ἐτῶν μὲ οἰκίαν ἀξίας 850.000 δραχμῶν, ζητεῖται κατάλληλος πρὸς ἀπόκτησιν τεχνίτης εἰς τὰ οἰκοδομικά».

Οἱ καταβόθρες

ΤΟ παγκοσμίως μοναδικὸ φαινόμενο τῶν «καταβόθρων» λίγο ἔξω ἀπὸ τὸ Ἀργοστόλι, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ πόλη" ἔλξεως ὅλων τῶν ξένων εὑρίσκεται εἰς τοιαύτην κατάστασιν ἀθλιότητος ποὺ προκαλεῖ ντροπή, γράφει τὸ «Μέλλον» τῆς Κεφαλληνίας καὶ Ἰθάκης.

Ὁ κατασκευασθεὶς σίδηροῦς μῦλος ἔνει ἀποσαθρωθῆ λόγω τῆς σκουριᾶς καὶ ὄχι μόνο δὲν κινεῖται ὡς κατὰ τὸ παρελθόν, ἀλλὰ καὶ δημιουργεῖ σοβαροὺς κινδύνους διὰ τοὺς προσεγγίζοντας ἐπισκέπτας.

Ὁμοίως, ὁ αὐλὸς διὰ τοῦ ὁποίου διενέργετο τὸ θαλασσινὸ νερὸ στὶς καταβόθρες ἔχει γεμίσει ἀπὸ φύκια καὶ ἄλλα ρυπαρὰ ἀντικείμενα. Ἐὰν τὸ κατάντημα αὐτὸ συνέβαινε ὁπουδήποτε ἀλλοῦ καὶ ἀγαπητέ, ἔτο ἕνα ἀπὸ τὰ πλέον σπάνια ἀξιοθέατα, θὰ ἐξεκαθαίριζετο ἀκόμη καὶ πέτρες... Ἐδῶ ὅμως διατηροῦν ὅλον τὴν ψυχραιμίαν τους... Καὶ βέβαια πρῶτος ὁ ΕΟΤ.

ΟΠΟΥ ὑπάρχει μιὰ κοῦνια παιδιοῦ, ὑπάρχει καὶ μιὰ ἐλπίδα. Γιὰ νὰ ὑπάρξη ὅμως κοῦνια πρέπει νὰ ὑπάρχει καὶ κάποια μάνα.

Καὶ μὴν ξεχνᾶμε.... τὸ χέρι ποὺ κουνάει τὴν κοῦνια κουνάει ὅλο τὸν κόσμο. Ἄρα ἡ γυναίκα μάνα μὲ τὴ μητρότητα καταξιώνεται καὶ δικαιώνεται. Μητρότατα. Ἡ μεγαλυτέρα ἐπανάσταση στὴ ζωή. Ὁ πιὸ ἀληθινὸς καὶ δύσκολος φεμινισμός.

(Ἀπὸ τὸ καινούργιο «Σήμερο» ποὺ ἐκδίδει στὸ Χολοργο ὁ ἀρχιμανδρίτης κ. Θεόκλητος Φεφές).

Συσκευὴ ἀσφαλείας γιὰ τὶς τσάντες

ΛΟΝΔΙΝΟ. Μιὰ μικρὴ συσκευὴ ἀσφαλείας ποὺ κουδουνίζει σὲ περίπτωση κινδύνου καὶ χωράει σὲ γυναικεῖες τσάντες, χαρτοφύλακες ἢ μικρὲς βαλίτσες ποὺ χρησιμοποιοῦνται γιὰ τὴν μεταφορὰ πολυτίμων εἰδῶν κατασκευάστηκε ἀπὸ μιὰ Βρετανικὴ ἑταιρεία ἠλεκτρονικῶν εἰδῶν. Ἡ συσκευὴ αὐτή, ποὺ ἔχει διαστάσεις 0,7Χ0,9Χ0,75 περίπου ἐκπέμπει ἕνα διαπεραστικὸ ἦχο μόλις ὁ κλέφτης ἀποπειραθῆ νὰ ἁρπάξη τὴν τσάντα μέσα στὴν ὁποία βρίσκεται ἡ συσκευή. Ὁ ἦχος ποὺ μοιάζει μὲ ἀστυνομικὴ σειρήνα προξενεῖ τὸν πανικὸ στὸν κλέφτη ποὺ ἐγκαταλείπει ἀμέσως τὴν λεία του. Τὸ σύστημα κινδύνου βρίσκεται μέσα σὲ ἕνα μικρὸ πλαστικὸ κουτὶ καὶ λειτουργεῖ μὲ τὴν βοήθεια μιᾶς μαγγανιούχου ἀλκαλικῆς μπαταρίας τῶν 9 βόλτ, ποὺ κρατᾶ 2½ χρόνια.

Ἕνα μικρὸ καλώδιο εἶναι ἀπὸ τὴν μιὰ μεριὰ δεμένο στὸ χέρι τοῦ ἰδιοκτήτη καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη συνδεδεμένο μὲ τὴν κατασκευὴ μὲ μιὰ πρίζα ποὺ μπαινο βγαίνει μὲ εὐκολία. Μόλις ὁ κλέφτης ἁρπάξη τὴν τσάντα ἡ πρίζα βγαίνει ἀπὸ τὴν θέση της καὶ ἡ συσκευὴ ἀρχίζει νὰ ἐκπέμπη τὸν διαπεραστικὸ της ἦχο. Ὁ θόρυβος αὐτὸς δὲν σταματᾶ παρὰ μόνο ἐὰν ἡ πρίζα τοποθετηθῆ πάλι στὴν θέση της. Ἐὰν ὁ κλέφτης ἀνοίξη τὴν τσάντα γιὰ νὰ δρῆ τί ἀκριβῶς προκαλεῖ τὸν ἦχο τότε ἡ σειρήνα ἀκούγεται ἀκόμη δυνατώτερα. Τὸ πιθανώτερο ὅμως εἶναι ὅτι οἱ περισσότεροι κλέφτες θὰ πετάξουν τὴν τσάντα καὶ θὰ ἀποµακρυνθοῦν ὅσο μποροῦν πιὸ γρήγορα. Ἡ συσκευὴ μπορεῖ ἀκόμη νὰ χρησιμοποιηθῆ καὶ ἀπὸ ἡλικιωμένους ἀνθρώπους ἢ ἐργάτες σὲ περίπτωση ποὺ χρειασθεῖ νὰ καλέσουν σὲ βοήθεια.

Ἀνατολία
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
Θέλετε νὰ ντύσετε τοὺς τοίχους τοῦ σπιτιοῦ σας, τοῦ γραφείου σας, τοῦ καταστήματός σας μὲ τὶς καλύτερες Εὐρωπαϊκὲς ταπετσαρίες τοίχου, καὶ στὴν τιμὴ τῶν 70 δρχ. τὸ μέτρο; Τότε, γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνῆστε:
ΠΑΤΡΑ:
τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Πετριές...

ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ εἶναι γνωστὸ πρὶν κάμποσα χρόνια καὶ ρὸ κατατέθη στὸ Προεδρεῖο τῆς Βουλῆς καὶ τὸν Εἰσαγγελέα τοῦ Ἀρείου Πάγου δήλωση περὶ ἱδρύσεως τοῦ «Ε.Κ.Ε.» ('Εθνικοῦ Κόμματος Ἑλλάδος). Ἀκουστικὼς ἀκόμα τὸ νέο αὐτὸ κόμμα ταυτίζεται μὲ κάποιους ἀντίποδες. Ἀπὸ ὄψεως ὅμως διακρίνεται μιὰ διαφορὰ ἕνα κάπαι λιγώτερο ἀπ' ὅλο. Εἶναι πάντως περίεργο, ὅτι ἱδρυτὴς τοῦ νέου κόμματος ἀνακοινώνει ἀλλεργία ἀπὸ τὴν ἰδιαιτερη ταυτότητα.

Γράφουσε ὁ Γεώργιος Παπανδρέου νὰ βρίσκεται τὴν εὐκαιρία νὰ ἐξηγήσῃ τὰ γνωστὰ γιὰ τὶς ἐκλογὲς συγγενιὲς τῶν ἄκρων. Ἂν δὲν ζεῖ, ὑτυχῶς γ' αὐτά... Τὸ νέο κόμμα ἔχει καὶ ἐφτιμερίδα ἀνακοινωσζομένην... ἐ'Εθνικοτυπία καὶ ἐδιδομένην ὅποτε αἱ ἐκλογὲς τῆς ἐξάσεως φθάνουν στὸ τέρμα. Ὅπως ἀ"φνης κατὰ συμπτωσιν ἐτέτειο τοῦ Κωνσταντίνου Γλίδμπουγκ τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα (μὲ ἐξαιρετικὴ φωτογένεια τῆς μητρὸς) δημοσιεύεται στὴν πρώτη σελίδα τοῦ τελευτσίου φύλλου. Ἀλλὰ τὸ σημαντικώτερο τοῦ αὐτοῦ εἶναι οἱ πληροφοῖες ποὺ παρέχοντα γιὰ τὸ Ε.Κ.Ε (τὰ κάπα) ὅπως, δὲ ποῦμε ὅτι ἀπαρτίζεται 260 πολιτικὰ γοσφεῖα ποὺ ἐπικράτειαν. Ὁ πρόεδρος τοῦ κόμματος κ. Κωνσταντίνος Παπαθανασόπουλος ἀποφαίνεται ἀκόμη ὅτι ἀπὸ τὰ πενήντα τῶν πωλουμένων ὑπὸ τὸ λόγο γοσφείων ἐφημερίδων τῆς ἑνιαυτοῦ θὰ εἰσπράττει ὁ ἐκδότης καὶ ὅτι τὰ γραφεῖα διὰ τὶς ἀνάγκες τῆς.

Ὅμως, τὸ τέλον δαπανημάτων

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Αἱ Η.Π.Α. ζητοῦν ἐπέμβασιν τοῦ Ο.Η.Ε. εἰς τὴν Οὐγγαρίαν

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ἐν σχέσει μὲ σημειωθεῖσαν πολιτικὴν ἐξέλιξιν εἰς τὴν Οὐγγαρίαν ἡ ἀμερικανικὴ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν κ. Βάντιμπεργκ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Οὐγγαρία ἔγινε τώρα τὸ νέος θορυφέρος τῶν ἐθν. Ἡ χώρα αὐτὴ συντόμως θὰ δοκιμάσῃ τὰ ἀποτελέσματα αὐτῆς τῆς δολίας ἐκλογῆς. Αἱ ἐξελίξεις αὐταὶ ἀποτελοῦν προσβολὴν τῶν δοξασιῶν τοῦ ἀμερικανικοῦ λαοῦ. Οὐδαμοῦ ἀλλοῦ αἱ κομμουνισταὶ ἐδρασαν τόσον ἀπροκαλύπτως. Καὶ ὁπωσδήποτε δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀντιπαρέλθωμεν τὰ γεγονότα ἐν σπουδῇ. Πρέπει νὰ ζητήσωμεν τὴν ἐκδίκασιν τῆς καταστάσεως ἀπὸ τὸν ΟΗΕ.

Ἐπιχειρήσεις

ΑΜΙΑ. Ἡ μάχη βορείως ἐνησίου ἔληξε μὲ βαρυτάπωλείας ἑκατέρωθεν. ἄλλου δύναμις ἀνταρτῶν ἔφθασε τμῆμα τῆς σιδηροῦς γραμμῆς Λαρίσης —

νό...

ε δραχμὰς 2400 τὸν πῆχυ. μνὸ χονδρὸ ριγὲ διά κοστάκια παιδικά, μπλούζες ρτες κ.λ.π. Κατάστημα Ὑάσσων Λαδᾶ—Μανούσου Κο 2366, τηλέφ. 30—93.

Ἡ κινίνη

ΑΘΗΝΑΙ. Τὸ ὑπουργεῖον ὑγιεινῆς διέθεσεν εἰς τὰ φαρμακεῖα ἀρκετὰς ποσότητας δισκίων κινίνης. Ἡ τιμὴ λιανικῆς πωλήσεως τῆς κινίνης καθωρίσθη εἰς 100 δραχμὰς κατὰ δισκίον.

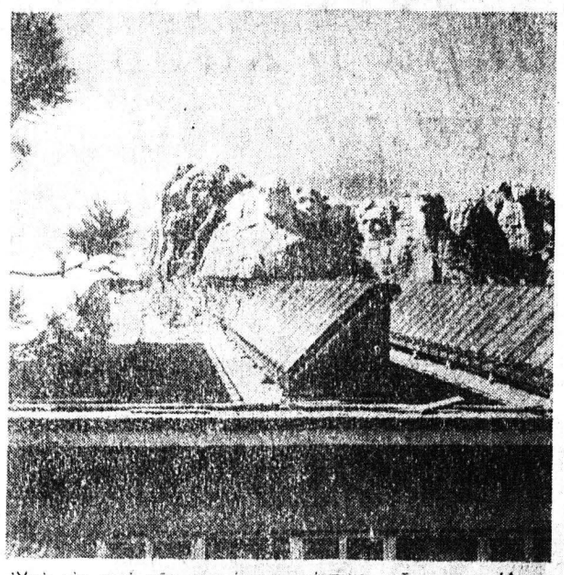
Θεάματα

ΖΕΝΙΘ. Ὁ μεγαλύτερος ἔγχρωμος κολοσσὸς «Καίσαρ καὶ Κλεοπάτρα» μὲ τὴν Βίβιαν Λῆ καὶ τὸν Στιούαρτ Γκρέϊτζερ.

ΑΛΑΜΠΡΑ. «Οἱ ἑπτὰ ἁμαρτωλοί» μὲ τὴν Μάρλεν Ντήτριχ.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΛΥΡΙΚΟΝ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ
4—5 ΙΟΥΝΙΟΥ
ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΜΑΡΙΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΠΕΖΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΡΑΝΤΖΑΣ
ΛΑΪΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ — ΣΟΛΙΣΤ:
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΩΡΑ 8 — ΒΡΑΔΥ ΩΡΑ 10
Προπωλοῦνται εἰσιτήρια στὸ Ταμεῖον τοῦ Πανθέου 9—12.30' π.μ. ΤΗΛ. 325-758
Ἰσχύουν καὶ τὰ εἰσιτήρια τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας

ΚΕΝΤΡΟ ΚΛΙΜΑΤΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΗΛΙΑΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ



Ὑπὸ τὴν σκιὰ τῶν τεσσάρων γιγάντων, τῶν πρώην Ἀμερικανῶν Προέδρων Τζώρτζ Οὐάσιγκτων, Τόμας Τζέφερσον, Θεοντόρ Ρουζβελτ καὶ Ἄβραὰμ Λίνκολν, στὴν περιοχὴ Μπλὰκ Χίλλς τῆς Νοτίου Ντακότα, τοῦ ὄρους Ρασμορ, λειτουργεῖ τὸ Κέντρο Ἐπισκεπτῶν, τὸ ὁποῖον κλιματίζεται μὲ ἡλιακὴ ἐνέργεια μέσω ἡλιακῶν συσσωρευτῶν ποὺ εἶναι τοποθετημένοι στὴν ὀροφὴ τοῦ κτιρίου, ὅπως φαίνεται καὶ ἀπὸ τὴν φωτογραφία

Ἡ ΕΣΑΚ Πάτρας ζητεῖ τροποποίηση διατάξεων περὶ ἀπεργίας

Κρατικοποίηση τῆς χαρτοβιομηχανίας

Ἀπὸ τὸ ἐδῶ Γραφεῖο τῆς Ε.Σ.Α.Κ. ἐξεδόθη ἡ ἀκόλουθη ἀνακοίνωση:

Στὶς 30 τοῦ Μάη στὸ Μέγαρο Λόγου καὶ Τέχνης συνῆλθε σὲ σύσκεψη τὰ μέλη καὶ στελέχη τῆς ΕΣΑΚ συνεργαζομένων Πάτρας γιὰ τὴν ἀνάλυση τῆς ἀπόφασης τῆς τρίτης συνδιάσκεψης ποὺ ἔγινε στὴν Ἀξῆνα στὶς 27 καὶ 28 τοῦ Μαρτη. Πῆραν μέρος πάνω ἀπὸ 300 ἄτομα. Τὴν ἀνάλυση τὴν ἔκανε ὁ συνάδελφος Νίκος Σκευφάκης ἐκ πρόσωπος ἀπὸ τὴν ἐκτελεστικὴ τῆς ΕΣΑΚ—Σ.

Μετὰ τὴν ἀνάλυση ἔγινε συζήτηση πάνω στὸ ἄρθρο τοῦ Ν. 330)76 ποὺ ἀναφέρεται στὴν ἀπεργία. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ ΕΣΑΚ—Σ ζητάει τὴν ριζικὴ ἀνακατωφωση τοῦ Ν 330)76 καὶ νὰ ἐφαρμοστῆ ἡ 135 σύμβαση τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας γιὰ τὴν προστασία τῶν Συνδικαλιστικῶν στελεχῶν καὶ τῶν ἐργοστασιακῶν ἐπιτροπῶν ποὺ ὁρίζει ἐπίσης ἡ ἐργοδοσία στὸν τόπο μας δὲν τὴν ἀναγνωρίζει. Ἐπίσης, κατηγγέλθηκαν στὴν σύσκεψη οἱ ἀπολύσεις ποὺ ἔγιναν ἀπὸ τὴν ἐργοδοσία γιὰ νὰ τρομοκρατήσῃ τοὺς ἐργαζομένους.

Ἔγινε ἐπίσης συζήτηση στὸ θέμα τῶν συναδέλφων χασισεργατῶν ποὺ μῆνες τώρα ταλαιπωροῦνται χωρὶς ἐργασία καὶ ποὺ τὴν εὐθύνη τὴν φέρνει ἡ κυβέρνηση καὶ τοῦτο γιατὶ ἀφήνει ἀσύδοτους τοὺς μεγάλους χρηματιστές, νὰ παίζουν ταμποῦρλο στὴν πεῖνα τῶν χιλιάδων συναδέλφων καὶ τῶν οἰκογενειῶν των. Γι' αὐτὸ ζητᾶμε τὴν παρέμβαση τῆς κυβέρνησης καὶ μὲ νομοθέτημα νὰ κρατικοποιήση τὶς ἐπιχειρήσεις Λαξοπούλου γιὰ τὴν ἐπαναλειτουργία τοῦ ἐργοστασίου.

Ἐπίσης ἡ ΕΣΑΚ—Σ πιστρας μελέτησε τὸ θέμα τοῦ Λιμανιοῦ τῆς πόλης μας καὶ διαπίστωσε ὅτι, τὰ τελευταῖα χρόνια ἔχει μεγάλη καὶ ἀθεράπευτη ἀνεργία καὶ τοῦτο ἀπὸ δύο βασικοὺς λόγους:

1) Τὸ Λιμάνι εἶναι ἀδύνατο νὰ ἐξυπηρετήση σήμερα μὲ τὶς τεχνολογικὲς ἐξελίξεις ποὺ πραγματοποιήθηκαν κατ' αὐτὸς εἰς τὸ Βισύ τῆς Γαλλίας, μὲ θέμα τὴν ἀδυναμίαν τῆς ἐπιστήμης διὰ τὴν ἐξήγησιν καὶ καταπολέμησιν τοῦ γήρατος, δὲν κατόρθωσε νὰ ρίψη αἰσθητὸν φῶς εἰς τὸ μυστήριον...

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐργασιῶν τοῦ συνεδρίου, ποὺ διήρκεσαν μιὰν ὁλόκληρη ἑβδομάδα, ἔλαβαν τὸν λόγον καὶ μερικοὶ ἀπὸ τοὺς διασημοτέρους βιολόγους τοῦ κόσμου. Συνολικῶς, ἦσαν μάλλον ἀπαισιόδοξοι. Πρὸ δυετίας ἀκόμη, ὁ διαπρεπὴς Ἄγγλος ἐπιστήμων δρ. Ἄλεξ Κόμφορντ διετύπωνε τὴν πρόβλεψιν ὅτι εὑρισκόμεθα εἰς τὰς παραμονὰς καιρίων ἀνακαλύψεων ὡς πρὸς τοὺς μηχανισμοὺς τῆς διαδικασίας τοῦ γηράσκειν, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι θὰ διετίθεντο τὰ σχετικὰ μέσα. Ἔκτοτε, ὅμως, ὁ δρ. Ἄλεξ Κόμφορντ ἄλλαξε γνώμην. Τὸ ἴδιον συνέβη καὶ μὲ τὸν δρα Λέονρντ Χαίηφλικ, τοῦ πανεπιστημίου Στάνφορντ τῆς Καλιφορνίας, ὁ ὁποῖος συγκατελέγετο εἰς τοὺς μεγαλυτέρους βιολόγους τοῦ κόσμου καὶ ὁ ὁποῖος εἶπεν εἰς τὸ συνέδριο τοῦ Βισύ, ὅτι δὲν θὰ ὑπάρξη καμμία ἀποφασιστικὴ σημασίας ἀνακάλυψις μέχρι τέλους τοῦ αἰῶνος, τουλάχιστον.

Πρέπει νὰ ὁμολογηθῆ ὅτι τὸ θέμα εἶναι ἐξαιρετικὰ δυσχερές. Διὰ ποῖον λόγον γηράσκει ὁ ἄνθρωπος; Δύο σχολαὶ ἀνεφάνησαν, χονδρικῶς, εἰς τὸ συνέδριον τοῦ Βισύ, ὡς πρὸς τὴν ἑρμηνείαν τοῦ φαινομένου τοῦ γηράσκειν.

Κατὰ τὴν πρώτην σχολήν, τὸ γῆρας εἶναι ὑπόθεσις ἀλλοιώσεων. Ἡ φύσις πλανᾶται ἐνίοτε. Ὅταν τὸ κύτταρον ἀναπαράγεται, διαβιβάζει εἰς τὸ παράγωγόν του ἕνα πυρηνικὸν ὁξύ, τὸ ΑΔΝ τὸ ὁποῖον περιέχει ὁλόκληρον τὸν «γενετικὸν κώδικα» τοῦ ἀνθρώπου. Ἐνίοτε, μερικὰ στοιχεῖα τοῦ κώδικος αὐτοῦ χάνονται. Μερικὲς φορὲς τὸ αὐστημα ἐπισκευῆς καὶ ἐπανορθώσεως ποὺ ὑπάρχει μέσα εἰς τὸν ἄνθρωπινον ὀργανισμὸν κατορθώνει νὰ ἐπανορθώση ἢ νὰ ἀναπληρώση τὰς βλάβας. Ἄλλοτε δὲν τὸ κατοροθώνει. Καὶ τότε ἀρχίζει ἡ δυσκαμψία τῶν ἀρθρώσεων, ἡ λεύκανσις τῶν μαλλιῶν κλπ. Τὰ κύτταρά μας γίνονται ἀνίκανα νὰ συνθέσουν ὡρισμένα ἔνζυμα. Πρᾶγμα ποὺ ἀποτελεῖ πραγματικὴν καταστροφήν, κυρίως ὅταν πρόκειται περὶ κυττάρων ποὺ δὲν ἀναπαράγονται πλέον, ὅταν ἐβάσουν εἰς ὡριμότητα, ὅπως τὰ κύτταρα τῶν μυῶν ἢ τοῦ νευρικοῦ συστήματος.

Κατὰ τὴν δευτέραν σχολὴν τῶν βιολόγων, ὁ ἄνθρωπος φέρει τὸν θάνατον μέσα του, εὐθὺς ἀπὸ τῆς συλλήψεώς του. Ἡ μοῖρα τῆς θνητότητος εἶναι «καταχωνιασμένη» μέσα εἰς τὰ 100 χιλιάδες γονίδια ποὺ περιέχονται εἰς τὸν πυρῆνα τοῦ κάθενός ἀπὸ τὰ κύτταρά μας. Κατὰ τὴν σχολὴν αὐτήν, ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἐκ φύσεως προορισμένος νὰ ἀποθάνη. Τὸ ἀπέδειξε πρὸ 15 ἐτῶν, ὁ δρ Λέονερντ Χαίηφλικ. Ἕως τότε ἐπικρατοῦσεν αἱ θεωρίαι τοῦ Ἀλέξη Καρρέλ, κατὰ τὰς ὁποίας μόνον οἱ περίπλοκοι ὀργανισμοὶ θὰ ἦταν προορισμένοι νὰ ἀποθάνουν, ἐνῶ τὰ κύτταρα αὐτὰ καθ' ἑαυτά, ἀναπαραγόμενα ἐπ' ἄπειρον, θὰ ἦταν ἀθάνατα. Ὁ δρ. Λέονυαντ Χαίηφλικ ἀπέδειξεν ὅτι ὁ ἄνθρωπος ζῆ μὲ τὸν ρυθμὸν ἑνὸς «βιολογικοῦ ὡρολογίου». Ὑποσιασθήποτε συνθήκας, τὰ κύτταρα ἀναπαράγονται 50 φορές, καὶ οὔτε μίαν περισσότερον. Τὸ τραγικὸν εἶναι ὅτι, ὅπως φαίνεται, τὰ μόνα κύτταρα ποὺ εἶναι ἱκανὰ νὰ πολλαπλασιάζωνται θεωρητικῶς, ἐπ' ἄπειρον, εἶναι τὰ καρκινικὰ κύτταρα...

Ἡ θεωρία αὐτὴ εἶναι «βολική», διότι ἐπιτρέπει νὰ ἐξηγηθῆ διατί ἡ μυῖγα ζῆ 30 ἡμέρας, τὸ ποντίκι 3 ἔτη, ὁ ἄνθρωπος ἕως 100 ἔτη καὶ τὸ γεράκι 120 ἔτη. Κάθε εἶδος ἔχει τὸ ἰδικόν του βιολογικὸν ὡρολόγιον. Φαίνεται δὲ ὅτι τὸ ὡρολόγιον τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἐκεῖνο ποὺ κινεῖται μὲ τὴν μεγαλυτέραν βραδύτητα ἐις τὸ βασίλειον τῶν θηλαστικῶν.

Βεβαίως, οἱ βιολόγοι ἐπιχειροῦν νὰ παρατείνουν τὴν διάρκειαν τῆς λειτουργίας του. Μέχρι σκεψιν ὅμως, ὅτι, ὅπως ἐτονίσθη εἰς τὸ συνέδριον τοῦ Βισύ, θὰ ἦτο ὄφορον ἄδωρον ἡ παράτασις τῆς ζωῆς ἐὰν ἐπρόκειτο νὰ ἰσοδυναμῇ μὲ παράτασιν τῆς περιόδου τῶν ἀσθενειῶν. Γίνεται, παντως, κάποια προσπάθεια. Παρετηρήθη ὅτι, διὰ τῆς καλλιεργείας κυττάρων, μέσα εἰς

Ἠλεκτρονικὰ βοηθήματα γιὰ παιδάκια καθυστερημένα

ΛΟΝΔΙΝΟ. Ἡ χρήση τῶν ἠλεκτρονικῶν συσκευῶν, ἐπιτραπεζίων καὶ ἄλλων, μικροτέρων παιχνιδιῶν, ποὺ ἔχουν ἀνακαλυφθῆ γιὰ τὴν ἐκπαίδευση τῶν καθυστερημένων παιδιῶν, εἶναι τὸ θέμα ἑνὸς συνεδρίου ποὺ θὰ γίνη στὸ Κολλέγιο Κάσελ Πράϊορ στὸ Οὐάλλιγκφορντ τοῦ Ὄξφορντσάϊρ ἀπὸ 3—7 Ὀκτωβρίου 1977. Στὸ συνέδριο μποροῦν νὰ συμμετάσχουν ὅλοι ὅσοι ἐργάζονται γιὰ τὰ φυσικῶς ἢ διανοητικῶς καθυστερημένα παιδιὰ ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμο. Τὸ συνέδριο, ποὺ ὀργανώνεται ἀπὸ τὸν κ. Ρότζερ Τσέφκοτ, τὸν Βρεταννὸ πρωτοπόρο στὸν τομέα τῶν τεχνικῶν διηθημάτων γιὰ καθυστερημένα παιδιά, θὰ δώση τὴν εὐκαιρία στοὺς συνέδρους νὰ δοῦν καὶ νὰ συζητήσουν τὰ τελευταῖα τεχνικὰ καὶ ἠλεκτρονικὰ βοηθήματα ποὺ ἔχουν ἀνακαλυφθῆ ἀπὸ Βρεταννικὲς ἑταιρεῖες. Οἱ σύνεδροι θὰ συζητήσουν ἐπίσης μεθόδους διδασκαλίας καὶ θὰ ἀνταλλάξουν ἰδέες γιὰ τὸ πῶς πρέπει νὰ δοθῆ στὰ καθυστερημένα παιδιὰ ἡ τὸ ἐνήλικες ἡ πιὸ κατάλληλη ἐκπαίδευση γιὰ νὰ ἀναπτύξουν ὅλες τὶς διανοητικές του ἱκανότητες.

Μεταξὺ τῶν ὁμιλητῶν θὰ εἶναι ὁ κ. Ἔρικ Μπούθ τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λουδίνου, πρωτοπόρος στὰ εἰδικὰς κατασκευάσμενα παιχνίδια γιὰ καθυστερημένα παιδιὰ ἡ κ. Τζούντυ Μάρραιη τοῦ Μπόμπαθ Σέντερ, τοῦ Βρετανικοῦ ὀργανισμοῦ, ποὺ ἐφαρμόζει μιὰ εἰδικὴ θεραπεία γιὰ τὴν ἐγκεφαλικὴ παράλυση καὶ ὁ κ. Πήτερ Τὸφτ τοῦ Κολλεγίου Γαύλουϊς τοῦ Λονδίνου, τοῦ ὁποίου τὰ κατασκευαστικὰ παιχνίδια εἶναι εἰδικῶς σχεδιασμένα γιὰ νὰ διδάσκουν. Ὁ κ. Τζέφκοτ λέει ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια ἡ ἠλεκτρονικὴ τεχνολογία ἔχει δημιουργήσει πολλὲς ἐλπίδες γιὰ τὰ πολὺ καθυστερημένα παιδιά. Ἐκτὸς ἀπὸ τὶς ὁμιλίες καὶ τὶς συζητήσεις οἱ σύνεδροι θὰ ἐπισκεφθοῦν πολλὰ σχολεῖα γιὰ καθυστερημένα παιδιά. Τὸ Κολλέγιο Κάσελ Πράϊορυ, ποὺ εἶναι ἡ ἕδρα τῆς Ἑταιρείας Σπαστικ