Περιπετειώδες φανταστικόν μυθιστόρημα

Υπόγειος διάβασις

Τοῦ συγγραφέως Α.Ο. Μαΐνσαν

75ον

—Μά, αὐτή ἡ κυρία Χάρλσου, ἀνεφώνησε ὁ Ἀνώ κα., καθως ὁ Φρομπισερ τὸν ἐκύτταξε με ὑποπτιστιαν καὶ φρίκην, ὁ Ἀνω συνεχισε: «Μάλιστα! Ἔτσι ἔχουν τὰ πράγματα! Ἡ Χάρλσου ἔλαβε μια ἐπιστολὴν τὴν ἄραν τοῦ φαγητοῦ, ὅπως τὴν ἔλαβεν καὶ ἡ Ἄνν Ἄπκοτ, τὴν ἡμέρα τευ χορ ῥοῦ τοῦ Πουϊγιάκ. Τὴν ἐπ στολὴν αὐτὴν ἡ Χάρλσου τὴν ἐπέδειξε εἰς τὴν Ζὰν Μωντέν, τὴν νεοσκο μον, ἡ ὁποία τὴν ἐνθυμεῖται πολυ καλά. Ὁ «τιμωρὸς» ἐξήτει ἕνα μεγάλο χρηματικὸν ποσὸν καὶ τῆς ἀνέφερε διὰ μίαν δεσμίδα ἐρωτικῶν ἐπιστολῶν, τὰς ὁποίας ἡ Χάρλσου δὲν θὰ ἤθελ., ἀσφαλῶς, νὰ ἴδῃ δημοσιευομένας, καὶ αἱ ὁποῖαι εἶχον ἀνταλλαγὴ κατὰ τὸ παρελθόν, μεταξὺ αὐτῆς καὶ τοῦ μετέπειτα συζύγου της, Σιμὸν Χάρλσου. Θὰ σᾶς εἰπῶ καὶ κάτι ἄλλο, τὸ ὁποῖον θὰ σᾶς ἐκπλήξῃ, κύριε Φρόμπισερ. Τὴν ἐπιστολὴν αὐτήν, ἡ Χάρλσου τὴν ἐπέδειξ: ὄχι μόνον εἰς τὴν Ζὰν Μπωντέν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν Μπέττυ Χάρλσου.

Ὁ Ἀνὼ σταμάτησε γ'ὰ λίγο καὶ συνέχισε:

—Δὲν εἶναι λοιπόν, περίεργον πῶς ἡ Μπέττυ Χάρλσου τα εχασε κάπως ὅταν τῆς ἔστησα τὴν μικρὴ παγίδα εἰς τὴν βιβλιοθήκην καὶ προσεποιήθην ὅτι δὲν ἤθελα νὰ διαιδάσω τι εἶχ ν εἰπεῖ ἡ κυρ α Χάρλσου εἰς τὴν Ζὰν Μπωντὲν ὅταν ἔφυγε ἡ Μπέττυ δ'ὰ τὸν χορόν; Ἀλλά, δὲν εἶχα ἰδέα, ποσο δυσάρεστος ἦταν ἡ μικρὴ ἐκείνη παγίς, ἐτόνισε ὁ Ἀνώ.

—Μία στιγμή, ἀνεφώνησε ὁ Τζὶμ Φρέμπισερ. Ἐὰν ἡ κυρία Χάρλσου ἔλειξε αὐτὴ τὴν ἐπιστολὴ πρῶτα εἰς τὴν Ζὰν Μπωντὲν, διατὶ ἡ Μπωντὲν δὲν ὡμίλησε ἀμέσως περὶ τῆς ἐπιστολῆς εἰς τὸν ἀνακριτὴν ὅταν ὑπέβαλε ὁ Βαμπέρσκι τὴν μηνυσί του; Ἐ-σώπησε.

—Καὶ διατὶ νὰ μὴ σιωπήσῃ; ἠρώτησε ὁ Ἀνώ. Ἡ Ζὰν Μπωντὲν εἶναι μία καλὴ καὶ σεμνὴ νέα. Δι αὐτὴν, ἡ κυρία Χάρλσου εἶχε ἀποθάνει ἀπὸ φυσικὸν θάνατον, εἰς τὸν ὕπνον της. Δὲν ἐπίστευ: οὔτε λέξιν ἀπὸ τὰς καταγγελίας τοῦ Βαμπέρσκι. Διατὶ λοιπόν, νὰ ἐνεκατζύη παλα ὰ σκάνδαλα; Αὐτὴ ἡ ἴδια ἐπρότεινε εἰς τὴν Μπέττυ Χάρλσου νὰ μὴ εἴπουν τίποτε διὰ τὴν ἀνώνυμον ἐπιστολήν.

Ὁ Φρόμπισερ ἐσκέφθη τὸ ἐπιχείρημα καὶ συνεφώνησε.

—Νεί, ἀντιλαμβάνομαι πῶς ἐσκέφθη, παρεδέχθη, ὁ δὲ Ἀνὼ συνέχισε τὴν ἀφήγησί του.

—Λοιπόν, ἡ Μπέττυ εἶναι εἰς τὸν χορὸν τῆς λεωφόρου Θ ψσου. Ἡ Ἄνν Ἄπκοτ εὑρίσκεται εἰς τὸ δωμάτιό της. Ἡ Ζὰν Μπωντὲν ἔχει τελειώσει τὰ νυκτερνὰ της καθήκοντα καὶ ἔνεκα τῆς ἀσθενοῦς της. Ἡ κυρία Χάρλσου εὑρίσκεται μόνη εἰς τὸ δωμάτιό της. Τί κάμνει; Πίνει; Ὄχι. Αὐτὴ τὴν νύκτα δὲν πίνει. Καθεται καὶ σκέπτεται. Ὑπῆρχαν ἀκόμη ἐπιστολαὶ ἀπὸ ἐκείνας, τὰς ὁποιας εἶχεν ἀνταλλάξει μὲ τὸν Σιμὸν Χαρλσου πρωτοῦ γίνῃ σύζυγός του; Ἐνόμιζε ὅτι τὶς εἶχε καταστρέψει ὅλες. Ἀλλ' ἦταν γυναίκα καὶ ἠμπορεῖ νὰ εἶχε φυλάξει μερικες κρυμμένες. Ἂν ὑπῆρχαν, ποῦ ἠμπορεῖ νὰ εὑρίσκοντο; Ποῦ ἄλλου, παρὰ εἰς τὸ σπίτι ποὺ εὑρίσκετο εἰς τὸ τέρμα τῆς μυστικῆς διαβάσεως. Κάτι τέτοιες σκέψεις πρέπει νὰ ἐπέρασαν ἀπὸ τὸν νοῦν της ἐκείνη τὴν νύκτα, διότι, ἐσηκώθη ἀπὸ τὸ κρεβάτι της, ἐφορεσε τὴν ῥόμπα της καὶ τὰ παπουτσια της, ἐξεκλείδωσε τὴν πόρτα ἐπικοινωνίας του δωματίου της, μὲ τὸ «δωμάτιο τῶν θησαυρῶν» καὶ μετέβη εἰς τὸ μέγαρον τοῦ Μπρεμπιζάρ. Καὶ τὶ εὑρίσκει ἐκεῖ κυρίε μου; Ἕνα δωμάτιο ποὺ χρησιμοποιεῖται τακτικά, μία δέσμη ἀπὸ τὶς ἐπιστολὲς της εἰς τὸ συρτάρι τοῦ γραφείου της καί, ἐπάνω εἰς τὸ γραφεῖο, τὴν γραφομηχανὴ τοῦ Σιμόν, χαρτὶ καὶ φακέλλους διὰ τὶς ἀνώνυμες ἐπιστολές. Ἀγαπητέ μου, μόνον ἕν πρόσωπον εἶναι δυνατὸν νὰ εἰσέλθῃ εἰς αὐτὸ τὸ δωμάτιο: Ἡ νέα τὴν ὁποίαν εἶχε ὑιοθετήσει καὶ τὴν ὁποία ἠγάπα, ἔστω καὶ μὲ τὸν ἰδικόν της πιεστικὸν τρόπον. Οὕτως, ἐκείνη τὴν νύκτα ἡ Φρανσὶν Ρολλὰρ ἐλέπει κατάπληκτη τὴν κυρίαν Χάρλσου νὰ εἰσέρχεται εἰς τὸ δωμάτό της. Διὰ μίαν στιγμὴ, ἡ Φρανσὶν φαντάζεται ὅτι ἡ κυρία Χάρλσου εἶναι μεθυσμένη. Ἀλλά, γρήγορα ἐπληροφορήθη τὶ συνέβη. Ἡ κυρία Χάρλσου τῆς εἶπε νὰ σηκωθῇ, νὰ ἀνεμείνῃ τὴν ἐπιστοφὴ τῆς Μπέττυ καὶ νὰ τὴν φέρῃ ἀμέσως εἰς τὸ ὑπνοδωμάτιόν της. Μέχρις ἀργὰ ἡ Φρανσὶν ἀναμένει εἰς τὸ χολλ. Μόλις ἔρχεται ἡ Μπέττυ ἀπὸ τὴν δεξιωσιν, ἡ Φρανσὶν τῆς δίδει τὸ μήνυμα. Οὔτε ἡ μία, οὔτε ἡ ἄλλη ἀπὸ τὶς δύο νέες γνωρίζει τὶ ἔμαθε ἡ κυρία Χάρλσου. Ἡ Μπέττυ λέει εἰς τὴν Φρανσὶν νὰ τὴν περιμένει καὶ ἀνεβαίνει ἀθορύβως εἰς τὸ δωμάτιόν της. Ἡ Μπέττυ Χάρλσου ἦτο προετοιμασμένη. Ἔπαιξ: μὲ τὴν φωτιά, ἀλλὰ δὲν ἐννοοῦσε τὶ καή. Εἶχε ἕτοιμο τὸ δηλητήριο τοῦ θέλευς, ἀλλὰ διὰ τὸν ἑαυτόν της. Ἐγέμισε τὴν ὑποδόρειον ἔνεσιν καὶ ἐπῆγε νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν εὐφυΐαν τοῦ θέλευς. Ἤμπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε τὴν σκηνὴν ποὺ ἠκολούθησε, συνέχισε ὁ Ἀνώ. Ἠμπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε τὴν τρομαγμένην γυναίκα, τῆς ὁποίας ἤθελαν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὸν ἔρωτα καὶ τὴν τραγωδίαν, νὰ διαμαρτύρεται ἐνώπιον τῆς Φρανσὶν Ρολλάρ. Δὲν ἦτο ὁ Βαμπέρσκι ἐκεῖνος ποὺ εἶχε ἐξυπελισθῆ. Ἦτον ἡ ὡραία νέα μὲ τὸ ἀσημένιο φόρεμα καὶ τὰ ἀσημένια γοβάκια. Καὶ ἠμπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε πῶς ἠσθάνθη ἡ νέα ὑπὸ τὸν χείμαρρον τῶν ὑβρεων. Διατὶ νὰ χρησιμοποιήσῃ τὸ δηλητήριον τοῦ θέλευς διὰ νὰ αὐτοκτονήσῃ, τὴν στιγμὴ κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἠδύνατο νὰ γλυτώσῃ τὰ πάντα — τὴν περιουσίαν, τὴν ζωήν της, τὴν ἐλευθερία της — διὰ μιᾶς δολοφονίας. Μόνον, ποὺ ἔπρεπε νὰ κάμῃ γρήγορα. Ἡ φωνὴ τῆς κυρίας ἐγένετο ὁλοένα δυνατωτέρα. Ἀκόμη καὶ εἰς τὸ σπίτι αὐτὸ μὲ τοὺς παλαιοὺς χανδρεοὺς τοίχους, κάποιος, ἡ Ζὰν Μπωντὲν ἢ ἐν ἄλλο μέλος τοῦ προσωπικοῦ, ἦταν δυνατὸν νὰ ξυπνήσῃ ἀπὸ τὴν φασαρίαν. Καὶ τὸ κακὸν συντελεῖται ἐντὸς δευτερολέπτων. Ἡ Μπέττυ σπρώχνει τὴν Χάρλσου καὶ τὴν ρίχνει εἰς τὸ κρεβάτι της. Ἡ Φρανσὶν Ρολλὰρ τῆς κρατεῖ τὸ στόμα κλειστὸν καὶ τὴν ἀκινητοποιεῖ. Ἡ ἔνεσις κάμνει τὸ ἔργον της. Ἐν τάξει, τώρα, ψιθυρίζει ἡ Μπέττυ Χάρλσου.

Συναρπαστικὴ ἦτο ἡ ὅλη ἱστορία τῆς δολοφονίας τῆς κυρίας Χάρλσου, ὅπως τὴν διηγεῖτο εἰς τὸν Τζὶμ Φρόμπισερ ὁ Ἀνώ. Εἰχ φθάσει εἰς τὸ σημεῖο, ὅπου ἡ Μπέττυ Χάρλσου, μετὰ τὴν δολοφονίαν, ἐξέρχεται τοῦ ὑπνοδωματίου:

«Εἰς τὴν πόρτα τοῦ «δωματίου τῶν θησαυρῶν» στέκεται ἡ Ἄνν Ἄπκοτ, ἡ ποία ὅμως, δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἀναγνωσθῇ τὴν φωνὴ ἡ ὁποία ἐψιθύρισε «ἐν τάξει», ὅπως δὲν ἠμπορέσαμεν νὰ τὴν ἀναγνωρίσωμεν οὔτε σεῖς, οὔτε ἐγὼ τὴν φωνὴν ποὺ μᾶς ἐψιθύρισε ἀπὸ τὸ περιθώριον τοῦ Ζὰν Κλωδὲλ νὰ ἀναμείνωμεν. Αὐτό, ὅμως, δὲν τὸ ἐγνώριζε καμμία ἀπὸ τὶς δύο δολοφόνους. Αἱ δύο δολοφόνοι ἀρχίζουν νὰ φάσνουν ἄρπα διὰ τὶς ἐπιστολές. Δὲν τὶς εὑρίσκουν, διότι ἡ κυρία Χάρλσου τὶς ἔχει βάλε στὸ μπαουλάκι μὲ τοὺς παλαιοὺς λογαριασμοὺς καὶ τὰ ἔγγραφα. Τακτοποιοῦν τὸ κρεβάτι, τοποθετοῦν τὸ θῦμα των κατὰ τρόπον ποὺ νὰ φαίνεται κοιμισμένο, φεύγουν ἀπὸ τὸ δωμάτιο τῶν θησαυρῶν, ἀλλὰ ξεχνοῦν νὰ κλειδώσουν πίσω των τὴν πόρτα. Πθανάτατα, μεταβαίνουν εἰς τὸ μέγαρο ντὲ Μπρεμπιζάρ. Ἡ Μπέττυ Χάρλσου ἔχει τὸ ὑπόλοιπον δηλητήριον τοῦ θέλευς καὶ τὴν ἔνεσι, τὰ ὁποῖα πρέπει ἀσφαλῶς κάπου νὰ κρύψῃ. Τέλος, ἀφοῦ ἐτακτοποίησαν τὰ παντα κατὰ τρόπον ὥστε τίποτε νὰ μὴ δείκνυε ὅτι ἐγένετο φόνος, ἡ Μπέττυ Χάρλσου ἀνέρχεται εἰς τὸ δωμάτιόν της Ἄνν Ἄπκοτ διὰ νὰ δεθεῖ ὡς ὅτι ἡ νέα ἐκοιμᾶτο. Ἡ Ἄνν ξυπνᾶ, ἁπλώνει τὰ χέρια της καὶ ἐγγίζει τὸ πρόσωπό της. Ὅλα αὐτά, ἀγαπητέ μου, συνιστοῦν ὑπόθεσιν, ἡ ὁποία θὰ πρέπει νὰ ἐξιχνιασθῇ ἀπὸ κακουργοδίκας. Καὶ αὐτὴν τὴ ὑπόθεσι θὰ ἐχετε νὰ ἀντιμετωπίσετε μὲ τὸν κύριο Μπένξ.

Ὁ Τζὶμ Φρόμπισερ ἀπεφάσισε νὰ εἰπῇ ἐκεῖνα ποὺ ἔθελε νὰ τοῦ εἰπῇ ἀπὸ τὴν ἀρχήν:

—Θὰ διαβιβάσω εἰς τὸν κύριον Μπένξ τὰ ὅσα μοῦ εἴπατε. Θὰ τοῦ παράσχω τόσαν βοήθειαν, τὴν ὁποίαν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχῃ ἀπὸ ἐμὲ ἢ ἀπὸ τὸ γραφεῖόν μου. Ἀλλά, προσωπικώς, δὲν ἔχω πλέον οὐδεμίαν τυπικὴν σχέσιν μὲ αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν.

Ὁ Ἀνὼ ἐκύττεξε ἔκπληκτος τὸν Φρέμπισερ.

—Δὲν σᾶς καταλαβαίνω, κύριε, τοῦ εἶπε. Δὲν εἶναι αὐτὴ ἡ κατάλληλος στιγμὴ διὰ νὰ ἐγκαταλείψετε ἕνα πλάτην σας.

—Οὔτε ἐγὼ τὸ καταλαβαίνω, ἀπήντησεν ὁ Φρόμπισερ. Ἀλλά, συμβαίνει ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετον. Μοῦ τὸ ἔθεσεν ὁ Μπένξ... Πῶς νὰ σᾶς τὸ εἰπῶ; Πολύ... πολὺ εὐπρεπῶς.

—Δηλαδή;

—Μοῦ εἶπεν ὅτι ἡ δεσποινὶς δὲν θέλει νὰ μὲ ξανιδῇ.

Ὁ Ἀνὼ ἐπῆγε εἰς τὸ παράθυρον. Ἡ ταπείνωσις, τὴν ὁποίαν ἐξέφραζεν ἡ φωνὴ τοῦ Φρόμπισερ τὸν εἶχε συγκινήσει. Τοῦ εἶπε εἰς ἥπιον τόνον:

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ενοικιάσεις

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα Ἀγίας Τριάδος 72. Πληροφορίες τηλ. 274-898.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ χῶρος 200 τ.μ. παραπλεύρως «Πιρέλλι». Πληροφορίαι τηλ. 276-815 καὶ 323-002

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ἀνεξάρτητα δωμάτια δι' ἐργένηδες ἐπὶ τοῦ Στενοῦ Ραδινοῦ 6. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ τηλ. 222-893 κ. Βάσω.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν ἀριθ. 241, ἐμβαδοῦ 153 τ.μ. μὲ ἡμιόροφον 75 τ.μ. Πληροφορίαι τηλ. 422-653 ἢ 422-736.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνεξάρτητον δι' ἐργένην. Πληροφορίαι τηλ. 221-690 καὶ οἰκίας 420-123.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον κεν. τρικὸν εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον, πλησίον τῶν δικαστηρίων. Πληροφορίαι τηλ. 277-332.

ΕΠΙΠΛΩΜΕΝΗ γκαρσονιέρα ἐνοικιάζεται διὰ σοβαρὸν κύριον ἢ κυρίαν. Πληροφορίαι τηλέφ. 273-990.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται Ἀρράτου 14, πλησίον πλατείας Ὄλγας, γιὰ σοβαρὸ ἄτομο. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου 71, 108 τ.μ. Ἰσόγειο, 108 τ.μ. ὑπόγειο. Πληροφορίες κ. Σταύρου, τηλ. 274-234.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα γωνιαῖο, φωτεινὸ 140 τ.μ., κατάλληλο καὶ γιὰ διοτεχνία. Πληροφορίαι: Θεοτοκοπούλου, πλησίον Κουκούλι, οἰκία Ντάρμα, τηλέφ. 324-354.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ τρίτος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Εὐμήλου 22 6 οἰκίας, ἀποτελούμενος ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας καὶ βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι τηλ. 325-559 ἀπὸ ὥρας 3—6 μ.μ. καὶ 277-020 ἀπὸ ὥρας 8—1.30 μ.μ. καὶ 6.30—7.30 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

πλυντήριον, λιπαντήριον, ἐξοπλισμένον, μὲ πελατεία, Ἀγίου Ἀνδρέου καὶ Τριῶν Νεανίαρχων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

τριάρι στάση Σουλελέ Ἅγιος Νικόλαος Ἀλισσοῦ, μὲ ὅλα τὰ χρειώδη

ΤΗΛ. 277-191

ΝΕΟΙ & ΝΕΕΣ

Ἂν σᾶς ἐνδιαφέρει τὸ

MARKETING

Ἐλᾶτε νὰ συζητήσουμε. Ἔχουμε ἐνδιαφέρουσες προοπτικὲς γιὰ Σᾶς

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ «ΛΥΧΝΟΣ»

ΧΡΙΣΤΙΑΝΑΣ ΣΟΛΩΜΟΥ

Ἱεροθέου 100

Τηλ. 330-440 Πάτρα

Ζητήσεις

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς διὰ Πρατήριον Βενζίνης. Τηλ. 320-808.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἐνοικίασιν 5άρι ἢ 6άρι. Πληροφορίαι τηλ. 273-839.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ὑποκαμισοῦδες καὶ μικρὲς ἀνειδίκευτες. Πληροφορίαι "Αστιγγος 51, ἀπὸ 6—2 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνεταῖρος δι' ἐμπορικὴν καὶ βιοτεχνικὴν ἐπικερδῆ ἐπιχείρησιν. Πελατεία ἐξησφαλισμένη. Πληροφορίαι τηλ. 321-997.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία ἢ δεσποινὶς διὰ τὴν περιποίησιν βρέφους. Συστάσεις ἀπαραίτητοι, τηλέφωνον 329-455.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γυναῖκα γιὰ μικρὸ δύο μηνῶν, ὥρες πρωϊνές. Πληροφορίες Θεσσαλονίκης 52, κ. Στ. Χριστόπουλος, τηλ. 425-737.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ εἰδικευμένες ρελοκοπτορραπτοῦδες γιὰ φανελλάκ. γιὰ τὴ βιοτεχνία Καποδιστρίου 89, πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν φορτηγὸ ἀνατρεπόμενο, 5 ἕως 8 τόνους, μεταχειρισμένο σὲ καλὴ κατάσταση γιὰ Ι.Χ. Πληροφορίες τηλ. 272-117.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παρὰ τῆς ΩΜΕΓΑ Βιομηχανίας Δερματίνων εἰδῶν εἰς Κ. Συχαινὰ, ἕνας κόπτης καὶ μία γαζώτρια πεπειραμένοι μέχρις 30 ἐτῶν. Πληροφορίαι εἰς Κάτω Συχαινὰ, ἐργοστάσιον, τηλ. 426-959.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ἐργάται εἰδικευμένοι ἢ ἀνειδίκευτοι διὰ ἐπεξεργασίαν μωσαϊκῶν μαρμάρων. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 27

Τηλέφ. 327-234 6—9 μ.μ. κ. ΑΝΔΡ. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΥ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

ἔκτασις 2½ περίπου στρεμμάτων στὸ Ρίο, ἀκριβῶς δίπλα ἀπὸ τὸ ἐξοχικὸ κέντρο Ἠλιοβάσιλα, σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίες, Κων. Ἀναγνώστου, Κορίνθου 215

ΤΗΛ. 274-352

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ

ἀπὸ 13 μέχρι 16 ἐτῶν ζητεῖται γιὰ τὸ κατάστημα

Α. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ

Μαιζῶνος — Ἁγίου Νικολάου

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ. Δύο κεντρικὲς αἴθουσες ἐμβαδοῦ 70 τ. μ. ἑκάστη Ρήγα Φεραίου 62. Πληροφορίες: τηλέφ. 220212 ἢ Ἀθηνῶν (01) 5239322

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὑπὸ τοῦ Ξενοδοχειακοῦ Συγκροτήματος ΑΒΕΡΩΦ GRAND HOTEL Α' κατηγορίας εὑρισκομένου ἐν Ρίῳ Πατρῶν ἐν ὄψει τῆς λειτουργίας του καὶ προκειμένου νὰ ἐπανδρωθῇ διὰ καταλλήλου προσωπικοῦ, ζητοῦνται πρὸς πρόσληψιν οἱ κάτωθι εἰδικότητες:

Μάγειροι — Βοηθοὶ μαγείρων — Λαιτζέρηδες — Σερβιτόροι — Βοηθοὶ Σερβιτόρων — Μπάρμαν — Καμαριέρες — Τηλεφωνήτριες — Κηπουροί κ.λ.π.

Πληροφορίες: κ. Κωστάκης, τηλ.: 429-019 καὶ 429-121, Ρίον.

Πωλήσεις

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοσυκλέττα Μπεμβέ, δυόμισυ ἵππων, μὲ καλάθι. Πληροφορίαι τηλ. 422-727.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ζαχαροπλαστεῖον κεντρικὸν. Σοβαραὶ προτάσεις, τηλέφ. 271-616.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κουζίνα ἑστιατορίου μὲ δύο φούρνους, σὲ τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίες τηλέφωνον 220-820.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ FIAT 1.300 εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Πρατήριον SHELL, Γεροκωστοπούλου 12—16, τηλ. 271.014.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μπετονιέρα μικρὴ γιὰ σοφατίσματα, μὲ ἀναβατόριο, ράγες καὶ ξυλεῖα. Πληροφορίαι τηλ. 422-727.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 300 καθίσματα χειμερινοῦ κινηματογράφου εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 273-249 καὶ 220-161.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται παλαιὰ οἰκία οἰκοδομήσιμος, Κολοκοτρώνη — Α. Ὑψηλάντου. Πληροφορίες τηλέφωνα: 276-448 καὶ 420-597.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα 1, 2, 3, 4 δωματίων καὶ καταστήματα. Πληροφορίες Τεχνικὸν Γραφεῖον, Λόντου 76, τηλ: 325—031 καὶ 327—731.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα δύο δωματίων 50 τ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου 21 εἰς δεύτερον ὄροφον. Πληροφορίες κ. Ἀνδ. Σταθόπουλον τηλ. 278-029 ἀπὸ 11 π.μ. ἕως 2 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς Παραλίαν Πατρῶν (Συνοικία Χαραλαμποπούλου), 573 πήχεων, γωνιαῖον. Πληροφορίαι Σολωμοῦ 101, τηλ. 327-163 καὶ 522-546.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τρία καταστήματα 30, 37 καὶ 70 τετρ. μέτρων. Πληροφορίες Θεόδ. Κ. Ἀνγινο, πολ. μηχανικὸ, πλατεία Γεωργίου 34. Ὧρες 6—9 ἀπόγευμα, τηλ. 279-390.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ΦΟΡΤΑΟΥΝΟΥΣ 12 Μ. σὲ ἄριστη κατάστασιν μὲ ἀριθμὸν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως διὰ τὸ ἐξωτερικόν. Πληροφορίαι τηλ. 221-330 καὶ οἰκίας 271-634.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ βάρκα τύπου κοτεροῦκι μὲ πετρελαιομηχανὴ Μαλκότση καὶ πανὶ εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Παναγιώτην Τρανίδην, ναυπηγὸν, πλησίον Κέντρου Εὔα.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἑτοιμοπαράδοτα διαμερίσματα 1, 2, 3 δωματίων, καταστήματα κεντρικά, σὲ νεοανεγειρόμενη πολυκατοικία, διαμερίσματα μὲ κουζίνες μεγάλες καὶ φωτεινές, 1, 2, 3, 4 καὶ 5 δωματίων. Δεχόμεθα πωλήσεις μὲ δάνεια τηλ. 220-562 καὶ 421-677.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τὸ Γραφεῖον μας τὰ κάτωθι ἀκίνητα: 1) Οἰκόπεδα ἐντὸς Σχεδίου Πόλεως καὶ οἰκισμοῦ. 2) Οἰκίαι ἐντὸς τῆς πόλεως μὲ 500.000 — 600.000 — 750.000 καὶ 900.000 δρχ. 3) Διαμερίσματα: Γκαρσονιέρες διάφορες ἀπὸ 280.000 — 350.000 τῶν 35 τ.μ. ἑτοιμοπαράδοτες, τῶν 2 δωματίων, 3—4 καὶ 5 δωματίων μὲ πολὺ καλὲς τιμές. 4) Καταστήματα εἰς διαφόρους περιοχὰς τῆς πόλεως. 5) Δενδροπερίβολα καὶ περιοχὲς πλησίον τῆς πόλεως. Ἐπίσης ἐπίσης παραθαλάσσιον μὲ τιμὴν εὐκαιρίας σὲ θαυμασία περιοχὴ κοντὰ στὴν Πάτρα. Πληροφορίαι Μεσιτικὸν Γραφεῖον Ι. Ξουρῆ — Α. Παταχριστοπούλου, πλατεία Καποδιστρίου 7 (Μαρκάτο) τηλ. 278-401.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ

-ΓΡΑΦΕΙΑ-

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

1) Γούναρη 192: 4 δωματίων εἰς 2ον, τριῶν εἰς 1ον ὄροφον. Κατάστημα 30 τ.μ. 2) Ἀγ. Νικολάου-Κανακάρη Διαμερίσματα 3 δωματίων εἰς 1ον ὄροφον. 3) Ἀγ. Ἀνδρέου 55—57 (ἐναντι Ἐθνικῆς Τραπέζης). Γραφεῖα προσόψεως καὶ ἀκαλύπτου χώρου. Πληροφορίαι Πατρέως 55, τηλ. 278-072 ἢ 273-655.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς Μέσην Ἀγυιὰν ἐκ 400 πήχεων, οἰκοδομήσιμον, ἐντὸς σχεδίου πόλεως. Πληροφορίαι τηλ. 423-622

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα τεσσάρι ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μητροδώρου ἀριθ. 2 καὶ Ἁγίας Τριάδος, γωνία, Συνοικία Ἁγίας Τριάδος. Πληροφορίαι τηλ. 424-622 καὶ 521-745.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 4άρι, ρετιρὲ λούξ, στὸ Ψαροφάϊ, κεντρικό, πλησίον ὅλων τῶν εὐκολιῶν, Ἐκκλησίας καὶ Σχολείου. Πληροφορίαι Μεσιτικὸ Γραφεῖο Καραμπέρου, τηλ. 222-629.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν δωματίων, χώλ, κουζίνας μεγάλης, λουτροῦ κ.λ.π. χρειωδῶν εἰς τὴν ὁδὸν Μεσολογγίου 50. Πληροφορίαι τηλ. 424-215 ἀπὸ 8—4 μ.μ. καὶ 323-159, ὅλες τὶς ὧρες.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πετρελαιοκίνητο φορτηγὸ Γερμανίας 508-608 1113 MERCEDES καὶ MAN ἀνατρεπόμενα μὲ τὴν ἄδεια στὸ χέρι γιὰ ὁποιον δὲν ἔχει ντζίρο. Εὐκολίες πληρωμῆς καὶ ἀνταλλαγὴ μὲ οἰκόπεδο, διαμέρισμα ἢ κτῆμα. Πληροφορίαι τηλ. 426-050.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλεῖται κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Καλαβρύτων 200 τ.μ., ἐξωπλισμένο μὲ ὅλα τὰ μηχανήματα ἀρτοποιείου, ἐνοικιασμένο 16.200 μηνιαίως, ἀντὶ ποσοῦ 2.000.000 δρχ. Πληροφορίαι: Χρήστον Φιλιώτην, τηλ. 324-709.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκ 240 πήχεων, 80 μέτρα ἄνωθεν Μπύρας Μαράτου, εἰς τὴν καταπληκτικὴν τιμὴν τῶν 100 χιλιάδων δρχ. Πληροφορίαι: Βασίλειον Βασιλείου, Κορίνθου 34, τηλ. 424-113 ἢ Σταυ. Βουλγάρεως 17, τηλ. 329-380.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 αὐτοκίνητα 1) CITROEN G.S.X. 1015 CC 30.000 χιλόμετρα, γαλλικῆς προδιαγραφῆς, σχεδὸν καινούργιο. Τιμὴ λίαν συμφέρουσα. 2) CITROEN G.S. SPECIAL 1015 CC, μοντ. 1977, γαλλικῆς προδιαγραφῆς, βελοῦδινα καθίσματα, ἐτελῶς καινούργιο. Τιμὴ συμφέρουσα. Πληροφορίαι: Γ. Γκοτσίος, τηλ. 422-736, ἀπὸ ὥρα 5—9 μ.μ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

δύο οἰκόπεδα 660 καὶ 850 τ.μ. ἀντιστοίχως εἰς περιοχὴν Παραλίας Βερναδείκων, ἐναντι ἐξοχικοῦ Κέντρου Δημορρηγόπουλου. Πληροφορίαι:

ΤΗΛ. 429-872

Π Ω Λ Ε Ι Τ Α Ι

ὁ 4ος ὄροφος γραφείων τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Ἀνδρέου πολυκατοικίας ἐναντι τῆς ἐθνικῆς Τραπέζης (πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων) συνολικοῦ ἐμβαδοῦ 500 τ.μ. Πληροφορίαι: Πατρέως 55 ΤΗΛ. 278-072

**ΖΗΤΟΥΝ