ΠΑΤΡΑΪΚΗ ΖΩΗ

ΣΙΝΕΜΑ

ΔΕΛΛΩ 9—12.45 «Τὸ πέταγμα τοῦ γλάρου» (Κ).
ΑΚΡΟΠΟΛ 9—12.30 «Ἀζῶοι βρώμικα χέρια» (Α).
ΑΝΟΙΞΙΣ 9—12.30 «Ἥρωες κολάσεως» (Κ. ἀπὸ 13 ἐτῶν).
ΑΡΙΩΝ 9—12.30 «Ὁ βρυκόλακας τῶν Καρπαθίων» (Α).
ΑΣΤΥ 6—12 «Ἐπιστημονικὰ στὰ ἐρωτικὰ παιχνίδια» (Α).
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ 9—12.30 «Φραντσέζικο Τζούγιορ» (Κ. ἀπὸ 13 ἐτῶν).
ΓΑΛΑΞΙΑΣ 9—12.30 «Ἡ μεγάλη ἠδονὴ τοῦ κοζίνου» (Α).
ΕΛΙΤ 6—12.15 «Τὸ μακελειό».
ΕΡΜΗΣ 9—12.30 «Τὸ μεγάλο κόμπο τῆς θάλασσας» (Κ).
ΖΕΝΙΘ 9—12.30 «Εἴμαστε ὅλοι κανονίζαλοι» (Α).
ΟΜΟΝΟΙΑ 9—12.30 «Ὁ Κινέζος μὲ τὴ σιδερένια γροθιά» (Α).
ΡΕΚΟΡ (Θέατρον Σκιῶν, πλατεῖα Μερούδα). Κάθε βράδυ Καραγκιόζης καὶ Κουκλοθέατρο.

ΛΥΣΕΙΣ

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ:
Ὁριζοντίως: 1) ΝΟΣΤΙΜΑΔΑ. 2) ΚΙΔΑΡΙΣ. 3) ΜΝΗΣΙΚΛΗΣ. 4) ΚΑΙΝΟΙ — ΓΗ. 5) ΣΩΑ — ΕΝΟΝ. 6) ΚΟΜΝΗΝΟΥ. 7) ΑΘΩΑΣΗΜΑ. 8) ΟΑ' (71) — ΚΡΕΜΑΣ. 9) ΣΚΑΠΑΝΑΙ.
Κάθετως: 1) ΝΕΜΙ — ΚΩΟΣ. 2) ΚΑΘΟΣΟΝ. 3) ΣΚΗΝΩΜΑ. 4) ΤΙΣΙΑΝ — Π.Κ. 5) ΙΔΙΑ — ΚΑΡΑ. 6) ΜΑΚΚΕΝΣΕΝ. 7) ΟΑ — ΝΟΗΜΑ. 8) ΔΙΗΓΟΥΜΑΙ — ΝΗΣΑ — ΑΣ.
ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ:
1. Μία τῶν τεσσάρων φυλῶν τῆς Ἀττικῆς πρὸ τοῦ Κλεισθένους.
2. Μυθικὴ χώρα ὑπὸ τὴν γῆν, ὅπου ἐκρατεῖτο δέσμιος ὁ μυθολόγος Τυφεὺς (Τυφών).
3. Ποιητὴς Ἀθηναῖος σατιριζόμενος ὑπὸ τοῦ Ἀριστοφάνους.
ΠΡΟΒΛΗΜΑ:
Ἀπόσταση 91.057 μέτρα.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ

1444: Πρῶται βοήθειαι
5680: Γενικὴ Ἀσφάλεια
1713: Ἀστυνομικὴ Διεύθυνσις
7881: Α' Ἀστυν. Τμῆμα
7882: Β' Ἀστυν. Τμῆμα
201: Γ' Ἀστυν. Τμῆμα
890: Δ' Ἀστυν. Τμῆμα
612: Ε' Ἀστυν. Τμῆμα
613: Στ' Ἀστυν. Τμῆμα
796: Δ)σις Χωρ)κῆς Ἀχαΐας
712, 420-711: Τροχαία Χ)κῆς

Κ.Τ.Ε.Λ. ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ
Σταθμάρχης— πληροφορίαι
Κυλικεῖον Σταθμοῦ
Ἐκδοτήρια Τριπόλεως—Ἀγίου — Ἀθηνῶν
Ἐκδοτήρια Ἀχαΐας — Βάρβας — Πύργου
Ἀποθῆκες Σταθμοῦ
425-493: Τμῆμα Ἀσφαλείας Προαστείων (Χωροφυλακῆς)
Νοσοκομεῖον Γενικὸν
Καραμανδάνειον
Λιμενάρχειον
ΔΕΗ, βλάβες
Ἄμεσος Δράσις Πατρῶν
Πυροσβεστικὴ Ἄμεσος Ἐπ.
Ἄμεσος Ἐπέμβασις Χωρ.
ΕΛΠΑ ὁδικὴ βοήθεια

ΑΘΜΟΙ ΤΑΞΙ

333 Τριῶν Συμμάχων
939 Πλατεῖα Ὀλγας
274 Πλατεῖα Ὄλγας
960 Β. Ἠπείρου—Κορίνθου
201 Πλατεῖα Πυροσβεστείου
485 Πλ. Ἁγίας Σοφίας
181 Ἑλλησπόντου— Ἁγίας Τριάδος
127 Καρόλου—Γκότση
436 Δροσιὰ Πατρῶν
201 Πυροσβεστείου
480 Πλατ. Ἐλευθερίας
411 Πλατεῖα Ἐλευθερίας
116 Δικαστηρίων
356 Τριῶν Ναυάρ—Κορίνθου
813 Β. Ἠπείρου Σολωμοῦ
824 Πανεπιστημιούπολις
054 Κορίνθου—Κιλκίς
744 Πλατεῖα Νόρμαν
930 Ὑψηλὰ Ἀλώνια
837 & 328-533 Ὑψηλὰ Ἀλώνια—Μεσολογγίου
233 Α' Νεκροταφεῖον
673 Ταμπάχανα
766 Γούναρη—Ὑψηλάντου
874 Τσολιᾶ
750 Μπύρα Μαράτου
377 Μαρούδα
590 ἢ 275-322 Συνδέσμου
971 Ἀθ. Διάκου
374 Τριῶν Ναυάρχων
630 Πλατεῖα Γιαννιτσῶν
188 Βεύδ
467 Β. Ἠπείρου—Σολωμοῦ
242 Ἀγ. Τριάδος
617 Κρατ. Νοσοκομεῖο
459 Σκαγιοπουλείου
320 Δικαστηρίων
087 Γούναρη—Ἀγ. Ἀνδρέου
012 Ψαραγορᾶς
046 Μαρούδα
047 Κανακάρη—Πατρέως
073 Πλατεῖα Ταμπαχάνων
441 Ἀγ. Νικολάου — Κορίνθου
029 Ἀγ. Ἀνδρέου —Τριῶν Ναυάρχων
530 Ἕλληνος Στρατιώτου—5 Πηγαδίων
555 Κύπρου-Ἕλ. Στρατιώτου
436 Ἀγ. Ἀνδρέου— Κολοκοτρώνη
502 Ἀγ. Νικολάου — Ὑψηλάντου
129 Ἁγίου Δημητρίου—Γερμανοῦ
754 Πλατ. Συμμάχων
111 Πλατεῖα Γεωργίου
057 Ἁγίας Βαρβάρας
266 Ἁγία Βαρβάρα
993 Πλατεῖα Ὁμονοίας
100 Πλατεῖα Ὁμονοίας
951 Ὁμονοίας
404 Πλατεῖα Ὁμονοίας
133 Πλατεῖα Ὁμονοίας
160 Πλατεῖα Ὁμονοίας
352 Κάτω μέρος πλ. Γεωργίου
294 Δρεπάνου
046 Ροΐτικα
330 Παραλία Τσαούση
951 Κουκούλι
216 Ζαρουχλέϊκα
522 Ἀγ. Γεωργ. Λάγγουρα
486 Μιντιλογλίου
798 Μπεγουλακίου
552 Ἀγ. Χαράλαμπος Ζαρουχλείκων
142 Ζαρουχλέϊκα
491 Ψαροφᾶϊ
474 Βραχνεΐκων
353 Ἀγ. Ἰωάννης Πράτσικα
490 Ἐργατικαὶ Κατοικίαι — Ψαροφᾶϊ
490 Ἐργ. Κατοικίαι Ψαροφᾶϊ
215 Πιάτσα Γεν. Νοσοκομείου

Φαρμακεῖα

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ
Ἀλεξανδρόπουλος Σπυρ., Καρόλου — Μαιζῶνος, Ἀσημακόπουλος Παν., Γούναρη 45.

ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ ΕΝΟΠΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ

13.30 Ράνταλ καὶ Χόπκιρκ
14.00 Εἰδήσεις
14.15 Ράνταλ καὶ Χόπκιρκ
17.45 Ἐκπαιδευτικὸ πρόγραμμα
18.00 Εἰδήσεις
18.15 Τουριστικὴ Ἑλλὰς
18.30 Ντοκυμανταίρ
19.00 Ὑπηρεσία Ἀμέσου Βοηθείας
19.45 Μιὰ πόλη, μιὰ ἱστορία
20.15 Ὁ φάρος
20.45 Ἐκεῖνες καὶ ἐγώ
21.30 Εἰδήσεις
22.00 Παγκόσμιες Κινηματογράφος: «Τὸ συνδικάτο τοῦ ἐγκλήματος»
24.00 Εἰδήσεις

ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ Ε·Ρ·Τ·

14.00 Κάθε μεσημέρι (1ο μέρος)
14.30 Εἰδήσεις
14.45 Κάθε μεσημέρι (2ο μέρος)
18.05 Ροὺτ Ράνερ
18.35 Τὸ τσίρκο
19.00 Εἰδήσεις
19.15 Ματιὲς στὸ στίβο
19.30 Δόκτωρ ἐν ὄψει
19.55 Γράμματα καὶ ἀριθμοὶ
20.15 Ἐπιλογὴ
20.30 Χωρὶς φόβο καὶ πάθος
21.00 Εἰδήσεις
21.30 Ὑποψίες
22.30 Μουσικὴ βραδυὰ
23.30 Παράξενες ἱστορίες
24.00 Εἰδήσεις

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται ὅτι συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος:

Ὁ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Ἀγγέλου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Ταγκαλάκη γεννηθεὶς εἰς Κρήνη Πατρῶν καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΘΕΟΦΙΛΑΤΟΥ τοῦ Διονυσίου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Μπουσία γεννηθεῖσα εἰς Κρίνο Ἀχαΐας καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Ἀθανασίας τὸ γένος Τζουραμάνη γεννηθεὶς εἰς Βελβίτσι Πατρῶν καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΠΑΠΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Ἀγγέλου καὶ τῆς Εὐαγγελίας τὸ γένος Ταγκαλάκη γεννηθεῖσα εἰς Κρήνη Πατρῶν καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΓΓΙΟΥΣ τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Γεωργίας τὸ γένος Μελέγκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΜΕΤΖΗΝΗ τοῦ Σταύρου καὶ τῆς Ἰωάννας τὸ γένος Ἠλιοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ ΤΡΥΦΩΝ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Δ. Ἀβράμη γεννηθεὶς εἰς Ἁγία Βαρβάρα Πατρῶν καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΚΚΟΤΑ τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Νικολετσεπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑΙ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ἀναλαμβάνω παντὸς τύπου ΥΔΡΑΥΛΙΚΑΣ καὶ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΣ ἐγκαταστάσεις καθὼς καὶ καθαρισμὸν θερμαστρῶν πετρελαίου καὶ ἐπισκευάς παντὸς τύπου ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ καὶ Ἠλεκτρικῶν Συσκευῶν
ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ
ΔΗΜ. ΚΟΥΝΙΝΙΩΤΗΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 426-835

ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ

Εἰς τὴν ἀγαπημένην μας ἐξαδέλφην ΕΦΗ ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ, ποὺ ἀντήλλαξε δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τοῦ ΒΑΣΙΛΗ ΣΤΑΘΟΥΛΙΑ, εὐχόμεθα καλὰ στέφανα.

Λίλυ — Γιῶργος

Εἰς τὸν ἀγαπημένον μας ἀνεψιὸν ΑΝΔΡΕΑΝ ΠΟΛΥΝΕΙΚΟΥΣ ΣΤΡΕΙΔΑΚΗ, ποὺ ἀντήλλαξε δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τῆς ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΔΗΜ. ΦΡΑΓΚΟΥ, εὐχόμεθα ὁλόθερμα κάθε εὐτυχία.

Οἰκογένεια Χρήστου Γ. Σολωμοῦ

Εἰς τὸν ἀγαπητόν μας ἀνεψιὸν ΑΝΔΡΕΑΝ ΠΟΛ. ΣΤΡΕΙΔΑΚΗΝ ποὺ ἀντήλλαξε δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τῆς διδος ΚΙΚΗΣ ΔΗΜ. ΦΡΑΓΓΟΥ, εὐχόμεθα παντοτεινὴν εὐτυχίαν.

Κώστας καὶ Τασία Χασιτάτου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΔΗΜ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Κολοκοτρώνη 52, τηλ. 273-648.

Ἡ ὀδοντίατρος ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ — ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ ΝΙΚΗ δὲν δέχεται λόγῳ ἀναχωρήσεώς της εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διὰ μετεκπαίδευσιν.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΡΑΔΙΟ·Ι·ΣΟΤΟΠΩΝ καὶ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΑΣ ΕΠΕ. Λειτουργεῖ καθημερινῶς 8—1 π.μ., Παντανάσσης 45, Πάτραι. Τηλ. 273-650 καὶ 272-927.

Ἡ αἰματολόγος κ. ΑΝΝΑ ΣΠΗΛΙΩΤΑΚΑΡΑ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον της Ἁγίου Γεωργίου 77 τηλ. 273-402 κάθε ἀπόγευμα 6—8.30 μ.μ. ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

Ὁ Νευρολόγος — Ψυχίατρος ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ ὁδὸς Παντανάσσης 45, τηλ. 273-650, δέχεται καθ' ἑκάστην, πρωὶ 8—1 καὶ ἀπόγευμα ἀπὸ 5.30 ἕως 7.30 μ.μ., πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου ἀπογεύματος.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΥ: Ὁ ὀδοντίατρος ΠΛΑΤΩΝ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 64 — Κανακάρη πολυκατοικίαν (6' ὄροφος). Δέχεται 9—1 μ. καὶ 5—9 μ.μ. τηλ. 279-567.

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ: Ὁ Dr ΑΘΑΝ. ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ, Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Κων)πόλεως, Δ)ντὴς τῆς Οὐρολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, τ. Δ)ντὴς τοῦ Γαλλικοῦ Νοσοκομείου PASTEUR Κων)πόλεως. Δέχεται εἰς τὸ ΝΕΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ του, Κολοκοτρώνη 19—23 (6' ὄροφος) τηλ 221—779 καθημερινῶς καὶ ὥρα 8—9 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., πλὴν Κυριακῶν Τηλ. οἰκίας 277-188.

Ὁ χειρουργὸς Ὀδοντίατρος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΛ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ τ. ASSISTENT τῆς Χειρουργικῆς Στοματολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου MAINZ Γερμανίας καὶ GASTARZT τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Βερολίνου, εἰδικὸς ἐπὶ τῶν παθήσεων τοῦ στόματος, δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ 50 — ΓΩΝΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ, πολυκατοικία Γεωργόπουλου, α' ὄροφος, ΤΗΛ. 274-922.

Α. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινικὴν του Καραϊσκάκη 132 τηλέφωνα: 277—266 275-201, 275-202, ὥραι Ἰατρείου 6—8.30 μ.μ. πλὴν Σαββάτου καὶ πρωϊνὲς ὧρες ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβού).

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας, δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλ. 221-935. Μηχανήματα τελειοτάτου τύπου. Ἀκτινογραφίαι.

ΓΕΩΡΓ. Δ. ΚΑΤΣΙΚΑΔΕΛΛΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
— Καρδιακὰ Νοσήματα
Ἐπὶ 2ετίαν ἐσωτ. ἰατρὸς εἰς τὴν Παθολογικὴν — Καρδιολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Νοσηλευτικοῦ Ἱδρύματος Μ.Τ.Σ. Ἐπὶ 3ετίαν ἐσωτ. ἰατρὸς εἰς τὴν Καρδιολογικὴν Κλινικὴν τοῦ Θεραπευτηρίου Πεντέλη. Δέχεται καθημερινῶς ἀπὸ 12—1.30 μ.μ. καὶ 5.30—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου ἀριθ. 40, παραπλεύρως ΟΤΕ, Γ' ὄροφος, τηλ. 270-259. Οἰκία Ἀργυροκάστρου 4, τηλ 329-055.

ΓΑΛΛΙΚΑ ΣΚΑΦΗ
TABUR SPORTYAK
Μὲ πανὶ-ἐξωλέμβιο-κουπὶ-Ἀβύθιστα
δὲν ἀνατρέπονται
Ζυγίζουν μόνον 19 ἕως 105 κιλὰ - Τοποθετοῦνται ἄνετα στὴν σχάρα τοῦ αὐτοκινήτου
Οὐδεμία συντήρησις
★
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ—ΕΚΘΕΣΙΣ
ΒΑΣ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΤΡΑΙ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 82, ΤΗΛ. 426937

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

Ἡ σύνοδος Ὑπουργῶν Μεταφορῶν

Ἡ πραγματοποίησις τῆς συνόδου τῶν 19 ὑπουργῶν μεταφορῶν στὴν Ἀθήνα ἦταν ἰδιαίτερα ἐνδιαφέρουσα γιὰ τὴν χώρα μας διότι δυὸ ἀπὸ τὰ βασικὰ θέματά της θίγουν ἄμεσα συμφέροντά μας: ἡ σύνδεσις Εὐρώπης— Μέσης Ἀνατολῆς μέσω Βόλου— Λαοδικείας καὶ ἡ μεγαλύτερη ἐλευθερία στὶς διεθνεῖς ὁδικὲς μεταφορὲς — πρόβλημα καὶ μεγάλο καὶ ἐπίκαιρο.

Καὶ τὸ ἕνα θέμα καὶ τὸ ἄλλο βρίσκονται, πράγματι, σὲ πλήρη ἀμεσότητα μὲ τὴν ἐξυπηρέτηση ἑλληνικῶν συμφερόντων.

Ἡ χώρα μας, σὰν κλειδὶ μεταξὺ Εὐρώπης καὶ Μ. Ἀνατολῆς ἔχει πολλὰ νὰ κερδίσει μὲ τὴν σύνδεση αὐτή. Τὸ ἴδιο τὴν ἐνδιαφέρει καὶ ἡ μεγαλύτερη ἐλευθερία στὶς διεθνεῖς ὁδικὲς μεταφορὲς, γιὰ τὸν λόγο, ὅτι προωθοῦνται τὰ ἑλληνικὰ προϊόντα σ' ὁλόκληρη τὴν Εὐρώπη.

Πρόκειται γιὰ θέματα βασικῆς σημασίας γιὰ τὴν ἑλληνικὴ οἰκονομία καὶ τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξή της.

Ἡ ἐτησία ἑορτὴ τοῦ Συνδέσμου τῆς Ἄνω Πόλεως

Ὁ Σύνδεσμος Ἀνασυγκροτήσεως Ἄνω Πόλεως ἐπραγματοποίησε τὴν Κυριακὴ τὴν ἐτήσια ἑορτή του. Ἐτελέσθη θεία λειτουργία στὸν ναὸ Ἁγ. Δημητρίου στὴν ὁποία παρέστησαν ὁ νομάρχης κ. Τσίρκας καὶ λοιπὲς πολιτικὲς καὶ στρατιωτικὲς ἀρχὲς τῆς πόλεως. Ἐπηκολούθησε προσφορὰ ἀναψυκτικῶν ἀπὸ τὸ Σύνδεσμο, στὸ κέντρο «Βερβίτα» τῆς συνοικίας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΡΟΔΟΔΑΦΝΗΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Ροδοδάφνης Ἀχαΐας ἀνακοινώνει σὲ κάθε ἐνδιαφερόμενο καὶ στὸ κοινὸ ὅτι στὶς 27 Ἰουνίου 1977 ἡμέρα Δευτέρα καὶ ὥρα 10—11 τὸ πρωὶ θὰ διεξαχθεῖ στὸ Γραφεῖο τῆς Κοινότητας σύμφωνα μὲ τὸν Νόμο καὶ τὴν ἀριθμ. 5)1977 ἀπόφαση τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου Ροδοδάφνης φανερὰ πλειοδοτικὴ δημοπρασία γιὰ τὴν ἐκμίσθωση Κοινοτικῆς ἐκτάσεως 12.000 τ.μ. γιὰ τὴν ἐγκατάσταση καὶ λειτουργία τουριστικῶν ἐπιχειρήσεων Κάμπινγκ.

1. Χρόνος ἐκμισθώσεως 25 ἔτη ἀπὸ τῆς ἡμέρας ὑπογραφῆς τοῦ συμβολαίου.
2. Ἐλάχιστον ὅριο πρώτης προσφορᾶς εἰς «χρῆμα ἐτησίου μισθώματος» κατὰ κλιμακωτὴ αὔξηση ἀνὰ πενταετία ἤτοι: 1η πενταετία οὐδὲν μίσθωμα, 2α πενταετία δρχ. 50.000, 3η πενταετία δρχ. 70.000, 4η πενταετία δρχ. 100.000 καὶ 5η πενταετία δρχ. 150.000.
3. Ὑποχρέωση πλειοδότου γιὰ τὴν κατασκευὴ ἐντὸς τοῦ πρώτου ἔτους τῆς μισθώσεως τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τοῦ Ε.Ο.Τ. ἀναλόγων ἔργων, κτισμάτων, ἐργασιῶν κ.λ.π.
4. Ἐγγύηση συμμετοχῆς στὴν δημοπρασία δρχ. 20.000 σὲ ἐγγυητικὴ ἐπιστολὴ ἀναγνωρισμένης Τραπέζης ἢ Τ.Π.Κ.Δ.
5. Γιὰ περισσότερες πληροφορίες στὸ γραφεῖο τῆς Κοινότητας σὲ ὅλες τὶς ἐργάσιμες ἡμέρες καὶ ὧρες.

Ροδοδάφνη 6 Ἰουνίου 1977
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΧΡΙΣΤΟΣ Δ. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Νομαρχιακὸ Ταμεῖο Ἀχαΐας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται σὲ φανερὰ δημοπρασία γιὰ τὴν ἀνάδειξη ἀναδόχου «ἐκτελέσεως ἐργασιῶν ἐπισκευῆς Ἀγροτικοῦ Ἰατρείου Ροδοδάφνης» συνολικῆς κατὰ τὸν προϋπολογισμὸ τῆς μελέτης προβλεπομένης δαπάνης 50.000 δρχ.

Ἡ δημοπρασία θὰ διεξαχθεῖ τὴν 21 Ἰουνίου 1977 ἡμέρα Τρίτη καὶ ὥρα 9 (λήξη ἐπιδόσεως προσφορῶν) στὰ Γραφεῖα τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἀχαΐας Κορίνθου 327 ἀπὸ ἁρμόδια ἐπιτροπή.

Στὴ δημοπρασία γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι Δ.Ε. Α' τάξεως καὶ ἄνω καθὼς καὶ ἐμπειροτέχνες.

Ἐγγύηση συμμετοχῆς 1.000 δρχ. δηλαδὴ 2% τῆς προϋπολογιζομένης δαπάνης τοῦ ἔργου ὅπως τὸ ἄρθρο 5 τοῦ Ν. Δ)τος 1266)72 «περὶ ἐκτελέσεως τῶν Δημοσίων Ἔργων» ὁρίζει.

Οἱ διαγωνιζόμενοι μποροῦν νὰ λάβουν γνῶση τῶν σχετικῶν τῆς δημοπρασίας προσερχόμενοι ὅλες τὶς ἐργάσιμες ἡμέρες καὶ ὧρες στὰ Γραφεῖα τῆς Διευθύνσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν.

Τὰ ἔξοδα τῆς δημοσιεύσεως βαρύνουν τὸν ἀνάδοχο τοῦ ἔργου.

Ὁ Νομάρχης
Ὡς Πρόεδρος τοῦ Ν.Τ. Ἀχαΐας
ΣΠΥΡ. ΤΣΙΡΚΑΣ

ΔΙΣΚΟΙ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ
ΚΩΝ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΚΘΕΣΙΣ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 120
ΖΑΒΛΑΝΗ
ΤΗΛΕΦ. 425-581

Ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Παν. Λαμπρία

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΔΗΜ. ΘΕΑΤΡΟ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ

συμπαθητικὴ ἀλλὰ καὶ πολλὲς φορὲς ἡ πιο... ἀντιπαθητική.

Λέγεται, πὼς ἡ λέξη ἐφημερίδα ἀναφέρεται πρῶτα ἀπὸ τὸν μυθικὸ ἥρωα Δίκτη, ποὺ κατάγονταν ἀπὸ τὴν Κνωσσό.

Ἦταν ὁ πρῶτος πολεμικὸς ἀνταποκριτὴς καὶ ποὺ σὰν ἀπεσταλμένος παρακολούθησε τὸν Τρωϊκὸ πόλεμο κοντὰ στὸν Ὅμηρο μενέα. Κρατοῦσε σημειώσεις κάθε μέρα, ἕνα εἶδος ἡμερολογίου ἄς ποῦμε, στὸ ὁποῖο ἔδωκε τὸν τίτλο «Ἐφημερίς». Σημασία μὲ τοῦτο, ὅτι ἡ λέξη προϋπῆρχε τοῦ Τρωϊκοῦ πολέμου νὰ ἦταν γνωστὴ στὸ λαό. Ὅποιος εἶναι γνωστὴ σήμερα ἀπὸ ὅλους ἀπὸ τὸν γέροντα μέχρι τὸ παιδάκι, ποὺ χωρὶς νὰ ξέρει νὰ διαβάζει, τὴν ἀλέπει — γιὰ τὶς φωτογραφίες της — τὴν πιάνει ὅμως καὶ τὴν σκίζει μὲ πολλὴ εὐχαρίστηση, πρᾶγμα ποὺ κάνουν καὶ οἱ γονεῖς του, ὅταν τὸ περιεχόμενο μιᾶς ἐφημερίδος δὲν ἱκανοποιεῖ τὶς δικές του πολιτικές, οἰκονομικὲς, κοινωνικὲς καὶ ἐπαγγελματικὲς ἐπιθυμίες. Εἶδος λοιπόν, ἡ ἐφημερίδα, ποὺ ἀγαπιέται καὶ πού... σχίζεται.

Εἶναι, κατὰ κάποιο τρόπο, ἡ γραμμένη συνείδηση τοῦ χρόνου, μὲ τὴν ἔννοια τῆς περιγραφῆς πράξεων, φαινομένων, κινήσεων καὶ ἀναζητήσεων. Εἶναι τὸ «καθρεφτίζοντας» τῆς ἡμέρας, ὁ καθρέφτης τῆς ζωῆς, ὁ παλμὸς τῆς καθημερινότητας. Εἶναι ἡ γραπτὴ φωνὴ τοῦ ἀνώνυμου ἀνθρώπου, ἡ μικρὴ ἢ ἡ μεγάλη ἱστορία τοῦ τυ, ἡ πορεία του, τὰ αἴτήματά του, οἱ ἀγωνίες, οἱ μικροχαρές του.

Δὲν ὑπάρχει στὸν κόσμο ἐφημερίδα ἄσχετη. Καὶ σπάνια ἀναγνώστης νὰ μὴ δεῖ κατὰ κάποιο τρόπο, περασμένο τὸ ὄνομά του σέ μιὰ ἀπὸ τὶς ἐφημερίδες ποὺ ἐκδίδονται στὸν τόπο του.

Ἡ ἐφημερίδα εἶναι καθημερινὴ πνευματικὴ τροφὴ τοῦ Ἕλληνα. Αὐτὴ τὸν ἐθίζει στὸν στοχασμό, καὶ τὸν ἐρεθίζει πολλὲς φορὲς μέχρι ἐξεργασμοῦ, ποὺ νὰ τὴν λέει: παλιοφυλλάδα, ἀπλάδα, κουρελλόχαρτο....

Ὅμως, ἡ καλὴ ἐφημερίδα, αὐτὴ ποὺ συντάσσεται μὲ εὐθύνη καὶ συνείδηση, ἀνοίγει τοὺς πυλῶνες γιὰ νὰ μπεῖ στὴν ψυχή, στὴν καρδιὰ καὶ κυρίως στὸν νοῦ τοῦ ἀναγνώστη ἡ Ἀλήθεια, ἡ Ἐλευθερία καὶ νὰ ἐδραιωθεῖ ἡ Πίστη καὶ ἡ ἀξιοπρέπεια στὴ ζωή.

Μὲ τὴν ἐφημερίδα, παρατηρεῖται καὶ τοῦτο τὸ φαινόμενο. Μόλις κυκλοφορεῖ, πρωὶ—πρωὶ ἢ μεσημεριάτικα, διαβάζεται μὲ ἀπληστία, ρουφιέται, ὅπως λένε. Μόλις ὅμως ἱκανοποιηθεῖ ἡ πρώτη ἐντύπωση τοῦ ἀναγνώστη, μόλις αὐτὸς πληροφορηθεῖ αὐτὰ ποὺ θέλει, ἡ ἐφημερίδα δίπλωνεται καὶ μπαίνει στὴν τσέπη, ἢ πετάγεται σέ κάποια γωνιά. Ἔχασε τὴν ἀμεσότητα. Ὁ ἀναγνώστης εἶναι ἀδηφάγος. Περιμένει τὴν νέα ἔκδοση, τὴν «φρεσκιανὴ ἐφημερίδα» νὰ τὴν ρουφήξει καὶ αὐτὴ ἂν εἶναι δυ