

Τὰ ἐπίσημα πρακτικὰ τῆς δίκης γιά τόν Πόλκ

Συνεχίζεται η κατάθεση της αμερικανίδος δημοσιογράφου "Ελεν Μάμας σύμφωνα με τὰ ἐπίσημα πρακτικά τῆς δίκης διὰ τὴν δολοφονίαν Πόλκ

3ον

Στὴν συνέχεια τῆς καταθέσε-
ως τῆς ἡ Ἀμερικανίδα δημοσιο-
γράφος Ἐλεν Μάμας καὶ σὲ ἐ-
ρώτηση τοῦ προέδρου τοῦ δικα-
στηρίου, εἰάν ἡ μάρτυς ἔμαθε
τίποτε σχετικῶς ποὶ τὰ αἰτίαι
τοῦ ἐγκλήματος, ποὶ εἶναι οἱ
ἐραστές κλπ, ἀπήντησε:

ΕΚΛΑΙΓΕ ΣΥΝΕΧΩΣ

[illegible]

να γραμμα, τὸ ὅποιον ἔθετο·
τὴν διδασκίαν τῆς ἀνακτῆς
ἀρχῆς Εἰς τὴν ἐπιστολήν
αὐτὴν ἐξέτασεν τὴν ἑ-
μου, τὸ ἑκάστα συμβαλεῖς,
τοὺς εἰπὰς νὰ τὴν ἀλῆξῃ
πρὸς τὴν ὑπόδειξιν αὐτῆν.
γραμμα αὐτὸ τὸ ἐνεχρίσθη
τὸν κ. ἀνακτὴν εἰς τὰς 8
κτῶν τοῦ πρωτοῦ. (Εἰς τὸ
μεῖον τοῦτο ὁ κ. πρὸεδρος
δεκνέει εἰς τὴν μὲσσην τὴν
ἐπιστολήν τὴν ἀπέστειλεν τὴν
τὸν Γρ. Στακτοβίτσον, τὴν
ποῖαν καὶ ἀνέγνωσαν αὐτοὶ
τὸ ἔθος τὸ ἐρώτημα γιὰ τὴν
λεῖ νὰ μὴ μιλήσῃ εἰς τὴν
θεσιν. Συνήρῃσα ἀπὸ μικρῆς
μὴ λέγω ψέμματα, δίδει
ψέμμα θέλει καὶ ἄλλα πο-
γὰ νὰ καλυθῇ. Τοῦτο εἰπα-
κάνεμι μὴ ἐρῶνα γιὰ νὰ
μὴ πού χάρειν ὁ ἄρ. πρὸς
τὸς, τὸ ἐγγήσθη ἐπίσης
Ψυχολογικὴ ἐκείνη αἰτία, τὴν
ποῖα κἀμὴν ἐναι ἄβρωστο
εἶναι διαρρηγνέμεν μὴ ἐνα
τὴν, θέλει νὰ μεταβιβάσῃ
μέρες αὐτοῦ εἰς ἄλλον γιὰ
ἐπαρῶν αὐτοῦ, εἶναι ἄνθρω-
πὸν ἀβουλία, καὶ συγχωρῶν
ἀλλὰ δὲν πρέπει νὰ γενοῖται
κεῖς δὲν ἄρα τὴν κατῆν
αὐτοῦ ὅτι γινώσκει πᾶσαν

Είς νὰ μὲ περιπλῆξῃ στὴν ὑπόθεσιν αὐτήν. Δὲν γνωρίζω καὶ σήμερον διατὶ θέλει νὰ μὲ πηλὴ εἰς τὴν Ἰωάννην εὐλαίαν Ἀμερικανίαν, εἰς δεξιὴν οὐμὰς ἐκ τῆς Ρεα Πόλεως. Δὲν μπορῶ νὰ ἐξηγήσω τὸ γιὰτί. Κατὰ τὰ φαινόμενα εἶχε προηγουμένως τὸ ζήτημα τῆς ὑπεροπτιζόμενης τοῦ καὶ θέλοντος νὰ δώσῃ τὰν νερὰ καὶ αὐτὴ τὴν ἐξηγήσῃν μπορῶ νὰ εἶδω. Ἡ ἀντιλήψις μου εἰς τῆς ἀναγνώσεως τῶν βουλήντων ἐστὶν ὅτι ὁ Στακτόπουλος εἶπεν εἰς τὴν μητέρα του νὰ γραφῇ εἰς τὸν ἀνάκτορον τοῦ περικύβητος ταυτοῦ τοῦ Πόλεως διευθυνσὸν «Πρὸς τὸ τρίτον Ἀστυνομικὸν Τμήμα· γιὰ λόγισμὸν ἑνὸς Ἀμερικανοῦ Δογμασιογράφου. (Ἐν συνεχείᾳ ἀναγινώσκω) ὁ διερχόμενος τὴν ἐπιστολὴν τῆς μάρτυρος Ἑλλεν Μάμας πρὸς τὸν Στακτόπουλον ἀγγλίστι διὰ νὰ βεβαιώσῃ ἡ μάρτυς εἰς αὐτὴ εἶναι ἡ ἐπιστολή. Εἰς τὸ τέλος τῆς ἀναγνώσεως ἡ Ἑλλεν Μάμας λέγει ὅτι αὐτὴ εἶναι ἀκριβὴς ἡ ἐπιστολὴ ποὺ ἔγραψε. Κατόπιν ὁ κ. γραμματεὺς ἀναγινώσκει τὴν μετάφρασιν τῆς ἐπιστολῆς ταυτῆς).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: «Ὅταν ὁ Στακτόπουλος εἶς τὰς 7 Μαΐου εἶδεν εἰς τὸ «Μεντινερ» ἐν τῇ ἡρωστῇρα γιὰτί ἦλθεν ὁ Πόλεως εἰς τὴν Θεσσαλονίκην.

MARTYΣ: Δὲν τὸ ἔξεσα αὐτὸ τὸ ἐρώτημα ποτέ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Πρὶν εὐρεθῇ τὸ πῶμα τοῦ Πόλεως, συναντήσατε τὸν Στακτόπουλον;

MARTYΣ: Δὲν ἐνθυμίζω ἀκριβὴς, μπορεῖ νὰ τὸν συνήψατο τυχαίως.



σε δυ εχάστε νέα από τον Πολίτη
και σεις δαπευομένη επίσημη
παύω να τόν συνηθίζω;
ΜΑΡΤ. Ακριβώς.
ΠΡΟΕΔΡ. Ποιά μέρα έγινε
αυτό;
ΜΑΡΤ. Την 15ην Μαΐου ήμην
στον Σάββατον εις τάς 1 μ.μ.
θυμάμαι καλά την ημερομηνίαν.
ΠΡΟΕΔΡ. Άλλο τίποτε ξέ-
ρετε σχετικώς;
ΜΑΡΤ. Όχι.
ΠΡΟΕΔΡ. Μήπως ό Στατικό-
πouleς ζήτησε ποτέ την διεύ-
θυνση του Πόλεως;
ΜΑΡΤ. Δεν ένθυμομαι.
ΠΡΟΕΔΡ. Μήπως μετά τό-
φόνον του;
ΜΑΡΤ. Πέρασε πολύς καιρός
για να θυμηθώ. Μπορεί να εί-
ναι κάπως «τυχώς» νομίζω, ό-
πως.
ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ. Έξιστάθη
τε και άντιπαράστασιν με-
του Στατικούπouleως;
ΜΑΡΤΥΣ. Μάλιστα.
ΕΙΣΑΓΓ. Σας υπεθλήθη μία

Μιλοῦν κοινή γλώσσα μεταξύ τους οί γυναῖκες

**Προτιμοῦν νὰ ἐκμυστηρεύονται τὰ μυστικά τους
στὶς ἄλλες γυναῖκες καὶ ὄχι στοὺς ἄνδρες τους**

ΕΙΝΑΙ γεγονός όπι και οι άνδρες και οι γυναίκες, αισθάνονται συχνά την ανάγκη της εκμυστήρευσεωσ, γιατί τούς επιτρέπει να έκφρασουν την προσωπικότητά τους και ν' αντιληφθούν καλύτερα την πραγματικότητα της ζωής τους.

‘Αλλα, αλήθεια, γιατί οι γυναίκες προτιμούν να εκμυστηρεύονται τα μυστικά τους μόνο σε άλλες γυναίκες και όχι στους άνδρες τους;

Κατά την Σιμόν ντε Μπωβουάρ, οι άνδρες επικοινωνούν μεταξύ τους, για να εξερεύνησουν τις ιδέες τους ή τα προσωπικά σχέδια τους. Οι γυναίκες ανταλλάσσουν έκτος από... συνταγές μαγειρικής, και ποικίλες εκμυστηρεύσεις από διάθεση κουτουμπολιού και κριτικής της ζωής των άλλων.

Αυτό ήταν μία γενική αλήθεια για τις γυναίκες της προπολεμικής εποχής. Σήμερα περισσότερο μορφωμένες και χειραφετημένες, οι γυναίκες της εποχής μας, έχουν τις ιδέες τους και τα σχέδιά τους, όπως ακριβώς οι άνδρες. 'Οστόσο, αυτό δεν τις έμποδίζει να εξακολουθούν να ανταλλάσσουν «εκμυστηρεύσεις» και να κάνουν «κουτουπολιό» και με εκείνες από νηπύ, πολύ περισσότερο από όσους

—Αὐτές οἱ ἀνταλλαγές δὲν νίνονται χωρὶς λόγο. Ἐνα κα-
λὸ φωνητὸ εἶναι μιὰ πραγματι-
ότητα τῆς ζωῆς, ὅσο καὶ ἡ κοι-
νωνικὴ ἀνισότιτα, ποὺ ἐξακο-
λουθεῖ νὰ καταπιεῖ τίς γυναι-
κές. Ἐταί εἶναι ἐντελῶς φυσι-
κὸ, στὰ περὶ πόρῳα μιᾶς «σφα-

ρής συζητήσεις» να μιλούν οι γυναίκες για τις τσαλέπτες τους, για την διαίτα τους, για τα καλλονικά τους για τα παιδιά τους και τους συζύγους τους και άνύπαντρες για τους φίλους τους και τους αθηματικούς δεσμούς τους. «Έτσι, συγκαίνιμα»

τις φάσεις και ψυχικές αντιδράσεις τους. Εμπιστεύονται ή μία στην άλλη την μυστική ζωή τους. Μέ μία λέξη, επικινυνούν. Και γι' αυτό δεν χρειάζε-
ται να βρίσκονται μαζί, ακόμα κι αν με μία τηλεφωνική συνδιά-
λεξη είναι αρκετό να εκμηστι-
φριθούν τα μυστικά τους. Αυ-
τό του είδους ή επικινυνότητα
είναι, έξ άλλου, πολύ συνηθι-
σμένη στην εποχή μας.

Καθώς, από βιολογικής από-
ψης, οι γυναικες μοιάζουν με-
τωδώς τους άνδρες. Έξ ου και

Ζονται εντέλει ούθηρητα τις κοινές έμπεριες του φύλου τους. Π.χ. ή γυναίκα πού μένει έγκυος γιά πρώτη φορά, αισθάνεται την ανάγκη να μιλήσει γιά την κατάσταση της σέ μιά άλλη γυναίκα πού γνώρισε αúτη την έμπερία. Ένας λευκός άνδρας δυσκολεύεται νά έπικοινωνήσει μ' ένα μαύρο. Μεταξύ, όμως, των γυναικών, οι φυλές, τες διακρίσεις παραμερίζονται εύκολα.

— Ὁπίσσω, ὅσο κι ἂν οἱ γυναικεῖς ἐγκυμοσπόμεναι εἶναι ἰσχυρὰ ἀπὸ τῶν ἀνδρῶν καὶ ἀπὸ τῶν παιδῶν πάντως ἀκίνητους. Παροδεῖναι τὰς χάριν, ἡ καλὴ σύμβουλος τῆς περιόδου τῆς ἐγκυμοσύνης. ἔχει συχνὰ τὴν τάση νὰ ἐπιβάλῃ τὴν ἀνεπιθύμητη παρουσίαν τῆς ἡ τῆς οὐροποιοῦσας αἰμ-

βουλές της, πολύ καιρό μετά
τὸν τοκετό, ἐμποδίζοντας ἔτσι
τὸ μητρικὸ ἐνστικτο τῆς ἄλλης
νῶ ἐκφωρασθῇ.

ἘΞ ὧν, ὁ γυναικεὶς ποὺ μιλᾷ ἐνδοῦσα γιὰ τὶς συζυγικές σχέσεις τους, κινδυνεύουν συχνὰ νὰ ἐπηρεασθοῦν ἀπὸ καλὴ συμβουλὴ νὰ βῶν τὸ «ἰσχυρὸ» τους νὰ γίνετα ἀντικειμενικὸς ἐν ὁρισμένῳ ἀσκήσει ἢ κοινῷ ἠθικισμῷ. Γίνεται συχνὰ γιὰ τὴν γυναικεῖσα φλυαρία αὐτῶν ἠθικῶν, τὴν καταδικάζουσα ἢ τὴν χλευάζουσα. Ἀλλὰ, αὐτὴ ἡ φλυαρία, ὁ κόρη κ' ὅταν παρὶ τὸν χαρατῆρα τοῦ «κοινοπολιτικοῦ» ἀνασχετᾷ ἢ περιέριεψε καὶ ἐπὶ αὐτὴν ἀνταρραβὴν κάνει. Μὲ τὴν φλυαρία, ἡ γυναικεὶα προσπαθεῖ νὰ ἐλέγξῃ τὴν ἀνταρραβὴν της γιὰ τὴν ζωὴ καὶ τὴν συμπεριφορὰ της, νὰ ἐκβαλεῖται ἐν καιῖ ἄλλες γυναικεῖς πιστεύουσιν τὴς ἴδιες ὁρίεις. Οἱ ἀτελείματες τηλεφωνικὲς συζητήσεις, ἔχουν ζωτικὴ σημασία γιὰ

—Χωρίς αμφιβολία, οι όμοιαις έκμυθησεύσεις των γυναικών είναι χρήσιμες, καταποινίζοντας, ενήμερων, βοηθούν να εξάγουν αι συμπεράσματα πολύτιμα, άλλα είναι επίσης επικίνδυνα. «Η καλωήνη και η Ελυνάδα δεν έμποδίζουν τα λάθη. Τα λάθη τα έμποδίζουν μόνοι οι ευγένεια και, η διακριτικότητα των άλλων να έχουν τα μυστικά τους. Όπου υπάρχουν αυτά τα στοιχεία, διατηρείται αυτή η ισορροπία, που κάνει τις ανθρώπινες σχέσεις ωφέλιμες, και ευχάριστες.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

АПО 17)4 — 15)7)1977

Α' ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΟΣ	
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	
1.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗ- ΡΑ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
2.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	10.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	
1.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
2.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
3.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ	
1.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΕΜΠΤΗ	
1.00 ΙΟΝΙΟΝ (ΙΘΑΚΗ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
1.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
2.30 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
12.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ	
1.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
2.00 ΙΟΝΙΟΝ	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
Β' ΜΕΤΑΞΥ ΑΣΤΑΚΟΥ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΟΣ	
ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ	
1.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗ- ΡΑ)	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)
ΠΕΜΠΤΗ	
1.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ	
ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948	

του, ότι γνωρίζω περισσότερα από εκείνα που του είπες. Τού έδωσα το έρωτήμα «Πώς θα ησυχάζουνταν να βλέπω την κυρία σου» αλλά και κλαίει και να μη της πω ότι τη γνωρίζω επάνω εις αυτήν την υπόθεση;

Είς το γράμμα αυτό ανέφερα το εξής: «Οτι έστειλες τηλεγράφημα να ρωτήσω αν είναι με τους παραπαιτητές της Επιτροπής για το ζήτημα του πακέτου αμειψώματος που συζητήσαντες τις μέρες εκείνες εις την επιτροπή». Επίσης του έγραφα ότι αντιμετωπίσας τα πρόσωπα τα οποία είπες ότι γνωρίζω «και όσα από αυτά είπας ότι δεν με έδωσαν το στοιχείο της γνώμης σου» και ότι ας αμείψω κατηγορίες με τις οποίες ήθελε να με πείσει αλλά είναι μία ουσιαστική πράξη.

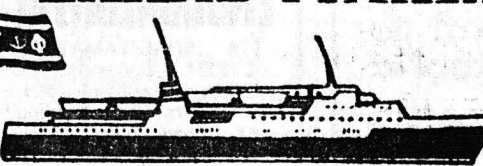
ΣΥΣΤΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μήπως όταν πηγαίνατε στην ΤΑΕ τον συναντήσατε;

ΜΑΡΤ: Μάλιστα. Το ένθυμομαι, για μία άλλη αίτλια. Το θυμάμαι διότι άμειψαν έ- κείνην την ημέρα εις τάς 1 μ.μ. από τη μυστηρία μου κ. Ζώτου. Πηγαίναμε προς την ΤΑΕ να είδω την αντήραση των μετρητών που είδαμε ότι ήταν ημερησίως 200 δρώμια τον Στακτόπλοκο, ό οποίος έχαιρεται και με ρώτησε τι πάω, έγω άστεινέμηνου το έ- πίπα: «Πάω να συναντήσω τον Πόλε», επειδή όμως έπνευσα να έλθω μαζί μου, του είπες ότι πάω να συναντήσω τον μυστη- ρα μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δέν σάς ρώ- τω.

ΕΛΛΑΣ - ΙΤΑΛΙΑ



ΦΕΡΡΙ ΜΠΟΤ „ ΓΕΩΡΓΙΟΣ“
4.000 ΤΟΝΝΩΝ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπριντζί ἐκαστὴν
Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον καὶ Ὠραν 9.30 π.μ.

10% ΕΚΠΤΩΣΙΣ εἰς τὰ εἰσιτήρια ἀλλῆ-εστοῦ
Πληροφορία καὶ εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα
ταξιδίων

**ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΗΣ**
᾽Οθ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

ΠΑΤΡΑΙ-ANCONA

ΑΠΟ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 1977

STRINTZIS LINES

F)B «IONIAN STAR»

Ἀναχωρεῖ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 23.30'
ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΩΡΕΣ 29
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

«ΚΡΟΝΟΣ» Ο.Ε.

ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 14

ΤΗΛΕΦ: 277.783, 270.948, 278.309, 276.187
ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ ΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ

Τὸ Γραφεῖο μᾶς καὶ δικτὼ (8) μεγάλα συνεργαζό-
μενα Τουριστικὰ Γραφεῖα τῶν Ἀθηνῶν σὰς προσφέ-
ρουν τὶς καταπληκτικὰς ἐκδρομὰς «ΣΙΡΟΚΟ».

Τέλεια ἀργάνωση, μακροχρόνια πείρα καὶ πολὺ συμ-
φέρουσες

ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΜΕΡΙΚΕΣ TIMES
6 ἡμέρες ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δελ. 3.400
ΟΛΑ ΠΛΗΡΩΜΕΝΑ
13 ἡμέρες ΟΥΓΓΑΡΙΑ — ΑΥΣΤΡΙΑ—
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δελ. 9.600

Ἐπίσης ἐκδρομὰς γὰρ ἸΤΑΛΙΑ, ΕΛΒΕΤΙΑ, ΓΑΛ-
ΛΙΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ καὶ ΑΓ-
ΓΛΙΑ

Ζητήστε μᾶς ἀναλυτικὰ προγράμματα
Πληροφορίες κρατήσεις θέσεων:

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
«ΑΚΟΥΑΡΙΟΥΣ»

Ἀγίου Διονυσίου καὶ Νόρμαν 1
Τηλ. 421-500 καὶ 422-555

ΕΙΣΑΓΓ. Σας υπεβλήθη μία ερώτηση εις αὐτό ποῦ εἶπεν ὁ Στακτόπουλος, ὅτι εἶπατε εἰς τὸ Στακτόπουλον ὅτι ὁ Πόλες ἦρθε να μεταβῇ πρὸς ἀνάντησιν τοῦ Μάρκου διὰ ἰδὲν αὐτὸν τῆς Ἀθήνας μὴ συστατικὸς ἐπιστολὰς καὶ ὅτι ἐπρεπε να τὸν βοηθήσῃ.

MARTYΣ. Ὁχι. Εἶναι ἔντελός θεοῦ.

ΕΙΣΑΓΓ. Εἰς ἐρώτησιν τοῦ Στακτόπουλου πῶς βιά τὸν βοηθοῦ, τοῖς εἶπατε: «Κάμυναντας τὸν διεγμνήας»;

MARTYΣ. Ὁχι.

ΕΙΣΑΓΓ. Ὁ Στακτόπουλος ἐπημείναι ἐν αὐτῇ ἀλθείᾳ. Ἐπίσης διὰ κατὰ τὰς 11.30 ἡρθε 2 ἡμέρα τὸ Σάββατον θνν Μαίριου, στὰν ἀπεχωρέτο ὁ Στὰκτόπουλος μετὰ τὸν Πόλε, ὁ Πόλες τοῖς εἶπεν ὅτι θὰ τῆς ἀνέλθῃς τὸ ξενοδοχεῖον τοῦ πρὸς συνάντησιν σὰς. Ἐπαρματσοπήσῃ ἡ συνάντησις αὐτή.

MARTYΣ. Τὸ θνν Μαίριου δέν τὸν εἶλα τὸν Πόλε.

ΕΙΣΑΓΓ. Τὸν ἐπιστολὴν τὴν αὐτὴν ἀπὸμνήσαντες εἰς τὴν κατηγοροῦμενην εἰς ἀφορμὴν τῆς κατὰ ἀντιπαράστασιν ἐκτεσάως σας;

MARTYΣ. Τὸ γράμμα αὐτὸ τὸ ἔγραψα τὸν ἄνν πρὸνιμ γιὰ νὰ ἐκαστοῦσιν τὴν θέσιν μου καὶ νὰ πῶ διὰ τὸν αὐτὸν νὰ εἶχεν ὑπόστασιν αὐτὴν. Ἦτο αὐδοῦ-

ἦτο ὃ τὸ γράμμα.
 ΕΙΣΑΓΓ. Διηλαθὴ ὃ γράμμα
 τὸ γράψαι μετὰ αὐτῶν ὅσα
 ἀκούσασθε ἵνα ὅς ἀπειθῶν
 ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΟΣ·
 ΕΙΣΑΓΓ. Μάλιστα·
 ΕΙΣΑΓΓ. Τὸν Χατήρηγιρὶ
 τὸν συναντήσαντε μετὰ τὰς ἀνά
 καινώσεις·
 ΜΑΡΤ· Ἀπὸ ἑξῆς μῆνης ἔχω
 να τὸν δῶ,
 ΕΙΣΑΓΓ. Ποῦ τὸν συναντή-
 σαστε τότε;
 ΜΑΡΤΥΣ· Θὰ ἦτο περὶ τὴν
 16ην Ἀυγούστου. Ἡμεῖς εἰς
 γὰρ ἐξέστησαν, μετὰ πηγάς, ἐν
 τῇ Κοζάνῃ καὶ μετὰ εἰς τὰς
 Ἀθήνας, ὅπου μὲν ρύτῃσι ὁ Χά-
 τήρηγιρς, τὸν ἀποπύλου τοιαύ-
 τος ἐνηλίκηται, ἐν εἰναι ἀλλήλαια
 ἀπὸ τῶν ἀποπύλων κρατεῖται.
 Μετὰ μὲν ῥατοῦ πᾶς τὸν βρι-
 σκὸν τὸν Στάττικον πάλιν ἐν
 ἡρώσιον; Ἀντὸν ὁ παστάκος ἐν
 ἀγέσιον· ἄνθρωπον να δῶται πᾶς
 ὑμῖν τὰ να γράψῃ τὸν φά-
 λον καὶ ἐγὼ τὸν εἶπα δὲν τὸν
 γενόμην. Ἡ ἐρώτησις αὕτῃ μὲ
 βλάπτεται

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Κατά το χρονικό διάστημα από της εξέλιξης των Πόλκ, μέχρις άνευ ρύσεως του πτώματος, σκεφθήκατε τον Στακτόπουλον, τον ρώτησα αν έχη πληροφορίες;

MARTY: Δεν ήρωταν τον Στακτόπουλον, διότι ούτως ήχο και ζήτούσε πληροφορίες. Δεν του είπα ποτέ, τι πληροφορίες είχα από τα κυβερνητικά γραφεία άλλα και πληροφορίες από τον ζήτησα.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Έσχηματίσατε τώρα γνώμη «από ποιά μεριά του φράχτη βρίσκεται ο Στακτόπουλος;

MARTY: 'Επί του ζητήματος αυτού θ' άποραθή το δικαστήριον σας, αλλά το περιεχόμενον του βουλευματος δεν το περιμένα. Γνώμη δεν έχω να εκφράσω.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ: Την παραμυγή της ανεύρεσεως του πτώματος, ο Στακτόπουλος σάς ρώτησε αν έχετε νέα για τον Πόλκ; Τι γνώμη σχηματίζετε, τι κρίσιον έχετε όταν ο Στακτόπουλος έλθει εις την άσκαον που έτελεσθήν ο Πόλκ;

MARTY: Δεν μπορώ να εκφράσω σκεψήν. Δεν νομίζω ότι είναι όρθον να εκφράσω μίαν σκεψήν ως προς την ερώτησιν αυτήν. Θα είμαι ασυνέθως εάν άπαντήσω. 'Η άνακρίσις έπελήρη της υποθέσεως και την έμελεσαν. Οι ένομοι άκούσαν το βουλευμα και την έρμηνεύσαν. Δεν έχω θεσιν να εκφράσω γνώμην έχω πρό της εκκείσεως της υποθέσεως πρό του Δικαστηρίου. Έχω την γνώμην:

● **ΣΥΝΕΧΕΙΑ**
ΕΙΣ ΤΗΝ 72Ν ΣΕΙΡΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΛΥΡΙΚΟΝ

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ,
ΟΙ ΠΡΟΤΑΓΟΝΙΣΤΑΙ ΤΗΣ Ε.Ρ.Τ. ΚΑΙ Υ.Ε.Ν.Ε.Δ.**



ΤΟΝΙΑ ΚΑΖΙΑΝΗ



ΝΙΚΟΣ ΒΑΣΤΑΡΑΣ



ΑΘ. ΠΡΟΣΑΛΑΣ



ΕΥΑΓΓ. ΣΑΜΙΩΤΑΚΗ

στήν θεατρική κωμωδία τών

Β. ΙΜΠΡΟΧΩΡΗ - ΔΛΚΗ ΠΑΠΑ

ΣΟΥ ΧΑΡΙΖΩ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ

Συμμετέχουν καί οί **ΣΑΜΙΩΤΑΚΗ - ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ**
καί πολλοί άλλοι ηθοποιοί

Απογευματινή ώρα 8—Βραδυνή 10.30

Εισιτήρια προπώλουνται στό ταμείο του ΠΑΝΘΕΟΥ 9—12.30 π.μ.

Ίσχύουν καί τά εισιτήρια τής Έργατικής Έστίας

ΜΕΤΩΠΑΙ ΚΟΥΤΣΑΝΤΩΝΗ

Ἔφθασαν καὶ στὴν Πάτρα οἱ νέες διακοσμητικὲς ΜΕΤΩΠΕΣ σὲ δέκα διαφορετικὰ σχέδια. Τοποθετοῦνται στὴν πρόσοψιν τῆς ΒΕΡΑΝΤΑΣ (μπαλκόνι) τοῦ σπιτιοῦ σας ἢ πολυκατοικίας ὑπὸ εἰδικὸν ἐκμενὸν Συνεργεῖον μας, δίδοντας μίαν ἀνενυπομονούμενον μοντέρνα ἐξωτερικὴν ἐμφάνειν.

Μηχανικοί, ἐργολάβοι, ἰδιοκτῆται. Σταλίστε τὸ νέο οἰκοδόμημα ποὺ φτιάχνετε τοποθετώντας στὴν πρόσοψιν τῶν Βεραντῶν τίς νέες διακοσμητικὲς ΜΕΤΩΠΕΣ. Ἡ σύγχρονη τεχνικὴ τοῦ ἐπιβάλλει. Ἐχετε οἰκὸν νομίαν ἀπὲς ἐργασιὰ, καταγράφου τὴν ποσὶὰ τοῦ μαρμαροῦ, τὰ τοῦβλα, τὸ σοφάτισμα, τίς σκαλοσιεῖς κ.λπ. Θὰ τίς ἐβρῆτε στὶς κατὰ τόπους ἐκδόσεις μας ἥτοι:

Α' Ἐκθεσις Νέος δρόμος Ἐθνικῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν, τηλ. 424-165.
Β' Ἐκθεσις 609 χιλ. ἑθν. ὁδοῦ Πατρῶν—Πύργου, στασις Κόκκινος Μύλος, τηλέφ. 620-138.
Γ' Ἐκθεσις Χαγ. Γεωκώπη 83, ΑΓ ΡΙΝΙΟΝ, τηλ. 0641)24554 & 28144.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΥΤΣΑΝΤΩΝΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΖΑΓΜΗ 16, — ΤΗΛ. 061) 271-018 & 222-912 — ΠΑΤΡΑΙ

Mini



μικρά πονηρά φορτηγάκια (άνοικτά και κλειστά)
πού μισούν τη βενζίνη

Σ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ Ο.Ε.

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 37 - ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛ. 273-456, 278»136

ΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε. - Κ.Τ.Ε.Λ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.

ΔΙ. ΑΘΗΝΑΣ: 5.20, 6.50, 7.30, 8, 9, 9.45, 10.30, 11.15, 12.00, 12.45, 13.30, 14.15, 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17, 18.30, 19.30, 19.15, 20.15, 21.00.

ΔΙ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: 7.00
"Εκ Αθηνών, 9.30 *μέχρι Ρίου,*
9.30 *μέχρι Αθηνών.*

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ:
"Εκ Πατρών: 5.30, 6.45, 8, 9, 10.30, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.15, 21.15. "Εκ Αθηνών: 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΧΑΪΑΣ ΠΥΡΡΟΥ — ΠΑΤΡΩΝ:
5.45, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 30, 20.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ: "Εκ Πατρών: 7, 7.10, 14 "Εκ Τριπόλεως: 7, 15
"Εκ Πατρών Δις: 10.30, 15, 15.45, 7.10, 10, 13.10, 15.30 Δις Αθηνών.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΔΙΓΟΥ: 5.45, 7.30, 8.35, 9.35, 10, 35, 11.35, 12.05, 12.30, 13.05, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17, 18.35, 19.05, 19.50, 20.05 "Εκ Αθηνών: 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.05.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΓΚΩΝΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ

KARAGEORGIS LINES

ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΟΤ
F)B MEDITERRANEAN SEA
F)B MEDITERRANEAN SKY

Ταχύτης 17,5 μίλιον πλήρως κλιματιζόμενον μιάς
θήσεως, με πολυτελές καμπίνας, σινοίνας και άπαντα τα
μέσα δι' ἑν πολυτελές και εδωράσμιον ταξίδι.
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ
F)B MEDITERRANEAN SEA
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην Ἑσπερίην
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 0.2αν Πρωΐαν
F)B MEDITERRANEAN SKY
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 10ην Ἑσπερίην
Ἑκάστην ΣΑΒΒΑΤΟΝ 0.2αν Πρωΐαν
Εἰς φοιτητάς ἑκπτώσις 30%.
Εἰς ναυτικούς ἑκπτώσις 30%. Εἰσέλθοντα μετ' ἑ-
πιστροφῆς 10%.
ΠΑΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ
KARAGEORGIS LINES
Τηλέφωνα Πειραιῶς 422670—9
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
Π. Α. ΚΕΡΑΜΑΙΔΑΣ Ο.Ε.
0090ΝΟΣ—ΑΜΑΛΙΑΣ 32. Τηλ. 277204, 274554
Και εἰς άπαντα τα γραφεῖα Ταξιδίων—Τουρισμοῦ