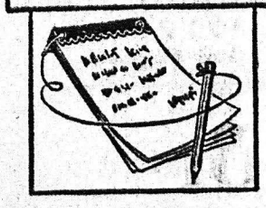
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



ΤΟΣΗ πεζότης διὰ τὰ «μετὰ» τὸν κόσμον τοῦτον! Ἀνάμεσα στὰ τόσα παράξενα ποὺ πληροφορεῖται ὁ ἑλληνικὸς λαὸς εἶναι καὶ ἡ ἀνατίμησις τῶν οἰκογενειακῶν τάφων τοῦ Α' νεκροταφείου τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἡ μεταπώλησις ἀπὸ ἀγοραστὲς σὲ τιμὲς ἀπίστευτα ὑψηλές. Ἕνα ἑκατομμύριο δραχμὲς ὁ κάθε οἰκογενειακὸς τάφος. Ἡ ὑπόθεσις αὐτὴ θυμίζει τελαιὸ σύστημα, ποὺ ἐφάρμοζαν κυνηγετικοὶ κυρίως ναοί, νὰ νοικιάζουν τὰ στασίδια. Τὰ χρόνια ἐκεῖνα γιὰ τὰ στασίδια γινόταν σχεδὸν πλειοδοτικὸς διαγωνισμός, γιατί, συνήθως οἱ πολύφερνες καὶ πετόπλουτες κυρίως νέες ἐνδιαφέρονταν νὰ ἀποκτήσουν περίοπτο στασίδι. Καὶ παρουσιάζετο τότε τὸ ἀποτρόπαιο φαινόμενο κυρίως γυναῖκα νὰ στέκεται στὸ στασίδι, ἀκουμπώντας στὰ ἑκατέρωθεν στηρίγματα καὶ μπροστὰ καὶ στὸ δάπεδο τοῦ ναοῦ νὰ στέκεται μὲ δυσκολία ὀρθία ὑπέργηρη κυρία, καμπουριασμένη ἀπὸ τὰ χρόνια της καὶ ἀδύνατη. Εὐτυχῶς, τὸ θλιβερὸ αὐτὸ θέαμα ἐξέλιπε μὲ τὴν ἀφαίρεση τῶν στασιδίων ἀφ' ἑνὸς καὶ τὴν ἔκδοση ἀπαγορευτικῆς διαταγῆς ἄνωθεν. Τὴν πρᾶξη τῆς πλειοδοσίας μιμήθηκαν ἀκόμη ὁμοεθνεῖς δήμοι σὰν ὑπεύθυνοι τῶν νεκροταφείων. Ἐπέτρεψαν τὴν ἀγορὰ ἀπὸ φαντασμένους νεοπλούσιους οἰκογενειακοὺς τάφους καὶ τὸ σύστημα, δυστυχῶς, ἐξακολουθεῖ μὲ τὶς παραπάνω θλιβερὲς συνέπειες. Οἱ ἱεροὶ ναοὶ εἶναι χῶροι προσευχῆς γιὰ τοὺς ζῶντες καὶ τὰ νεκροταφεῖα ἀναπαυτήρια τῶν τεκόντων. Ὁ ἱδρυτὴς τῆς χριστιανικῆς θρησκείας, ὅταν ὁ περίβολος τοῦ ναοῦ τοῦ Σολομῶντος εἶχε μετεβληθῆ ἀπὸ τοὺς ἀργυραμοιβοὺς σὲ τόπο ἐμπορίου δὲν ἀρκέστηκε σὲ νουθεσίες, ἀλλὰ τοὺς ἔδιωξε μὲ τὸν πλέον σκληρὸ τρόπο. Φαίνεται, ὅμως, πὼς οἱ σωστὲς αὐτὲς διδασκαλίες τοῦ Χριστοῦ λησμονήθηκαν ἀπὸ μερικούς. Ἀλλὰ τὴν εὐθύνη τῆς δ ἀδέασως χώρου γιὰ τάφους ὰ πρέπει νὰ τὴν ἔχει ἡ πολιτεία. Μὲ νόμο πρέπει νὰ ἀπαγορεύεται ἡ διάθεσις ἔστω καὶ σπιθαμῆς γῆς, γιὰ οἰκογενειακοὺς τάφους. Οἱ οἰκογενεακοὶ τάφοι εἶναι πρόκλησις ἐναντι ὅλων τῶν ἄλλων, ποὺ δὲν διαθέτουν τὰ εἰς χρῆμα τίμημά του. Μεταθανάτια διαίρεσις δὲν ὑπάρχει. Δὲν ὑπάρχει ἄρχοντας ἢ στρατιώτης, πλούσιος ἢ φτωχός. Ὅλοι εἶναι τὸ ἴδιο καὶ πρέπει νὰ εἶναι. Θέλουν οἱ φαντασμένοι νὰ ἔχουν ξεχωριστοὺς τάφους, κανένας δὲν τοὺς ἐμποδίζει νὰ τὸν ἀποκτήσουν, νὰ τὸν στολίσουν, ὄχι ὅμως μέσα στὰ νεκροταφεῖα, ὅπου οἱ τάφοι εἶναι κοινοί. Μπορεῖ ἡ ἐκκλησία νὰ ἐνεργήση ὥστε νὰ παύση αὐτὴ ἡ κατάστασις,

ΟΕΚΛΙΠΩΝ ἀπὸ ἐτῶν διακριμένος δημοσιογράφος Κώστης Μπαστιᾶς εἶχεν ἐκδώσει τὸ 1966, τὸ «Κυριακοδρόμιον», μίαν ἐρμηνείαν τοῦ Εὐαγγελίου, ποὺ διαβάζεται κάθε Κυριακὴ εἰς τὰς ἐκκλησίας. Πληροφορούμαι ὅτι τοῦτο ἐπανεκδόθη τώρα. Ἴδιο πῶς τὴν σχολιάζει ἕνα θρησκευτικὸν ἔντυπον:

«Γραμμένη μὲ γλαφυρὸν λόγον, ποὺ ἐνθυμίζει νεοπατερικὰ κείμενα, ἀλλὰ καὶ διακρίνεται διὰ τὸν προσωπικὸν οἶστρον, αὐτὴ ἡ κηρυκτικὴ ἐρμηνεία ἐσωτερικῶν ἀναλημπτικῶν καὶ στηριακτικῶν ἐπενεργειῶν εἰς ὅσους τὴν διαβάζουν. Πρόκειται δι' ἕνα ἔργον ποὺ ἔχει ξεχωριστὴν ὀξίαν καὶ ὡς λογοτέχνημα, καὶ ὡς πνευματικὸν περιεχόμενον ἄβολα εὐαγγελικόν. Ἡ ἐκδοτικὴ ἐμφάνισις τοῦ βιβλίου (εἰκονογράφησις, στολίδι, διχρωμία, καλὸ χαρτὶ κλπ.) ἔγινε μὲ ὀρθὰ αἰσθητικὰ κριτήρια, κατὰ τὰ παλαιὰ ὀρθόδοξα πρότυπα. Ὅπως εἶναι γνωστὸν ὁ Κωστῆς Μπαστιᾶς εἶναι συγγραφεὺς δύο ἀκόμη ἔργων ὀρθοδόξου στοχασμοῦ, τοῦ δοκιμίου «Παπαδιαμάντης» καὶ τῆς μυθιστορίας «Παπουλάκος». Γιὰ τὴν προσφορά του αὐτὴ ὁ ἐπίσης ἐκλιπὼν Φώτης Κόντογλου εἶχε γράψει: «Ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ ἦρθανε οἱ Βαυαροὶ στὴν Ἑλλάδα, ἄρχισε ἡ συνωμοσία κατασπάνω στὴν ὀρθόδοξη πίστη μας. Ὄργανα ἐκτελεστικὰ σταθήκανε κάποιοι ματαιόδοξοι θεολόγοι, ποὺ σπουδάζανε στὴν Εὐρώπη «τὴν ἐπιστημονικὴ θεολογία», γιατί, κατὰ τὴ γνώμη τους, ἡ δική μας θεολογία ποὺ κρατοῦσε ἀπὸ τὶς ρίζες τοῦ χριστιανισμοῦ κι' ἀπὸ τοὺς Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας «ξεβαρδαλώθη, ἀπ.στώθη, κατάντησε Ἕν σύστημα λαϊκῆς θρησκοληψίας, πλήρες δεισιδαιμονίας καὶ τυπολατρείας». Ὁ Κωστῆς Μπαστιᾶς ἔχει μελετήσει ὅσο κανεὶς ἴσως ὅλες τὶς λυπηρὲς περιπέτειες τῆς θρησκευτικῆς ἱστορίας μας καὶ δίνει τὸν ἀναγνώστη ἀνόμεσα ἀπὸ τὰ ξερότόπια κι' ἀπὸ τοὺς βαλτότοπους τῆς πλάνης, στὸ δρασερὸ καὶ ζωογόνον λειμῶνα τῆς ἀληθινῆς ὀρθόδοξης πίστης. Στὸν ἀναγνώστη μὲ τὴν καλὴ θέλησι δίνει μὲ τὸ βιβλίο του ἀκαταμέτρητη ὠφέλεια, γιατὶ ἐποχτᾶ σωστὴ γνώση καὶ ἐπίγνωση τοῦ τὶ εἶναι ὀρθοδοξία».

⁂

Η ΕΚΛΑΪΚΕΥΣΙΣ τῆς ἰατρικῆς εἶναι μεγάλη ὑπόθεσις καὶ ἀπαιτεῖ προσοχὴν ἀλλὰ καὶ ἐπιμονὴν εἰς τὴν ἀνάγκην ἐνημερώσεως τοῦ πληθυσμοῦ. Ἕνα ἰατρικὸν περιοδικόν, λοιπόν, προσφέρει ὁδηγίας διὰ τὴν τεχνητὴν ἀνεπνοήν, ἡ ὁποία ὅταν ἐφαρμόζεται σωστὰ καὶ ὑπεύθυνα σώζει ζωάς: «Ἂν ἕνα ἄτομο σταματήσῃ νὰ ἀναπνέῃ, γιὰ ὁποιαδήποτε αἰτία, ἀρχίστε ἀμέσως τεχνητὴ ἀναπνοή. Καὶ τὰ δευτερόλεπτα ἔχουν σημασία! Ὁ πιὸ ἀποτελεσματικὸς καὶ πρακτικὸς τρόπος, γιὰ τὴν σωτηρία τοῦ θύματος εἶναι ἡ ἐμφύσηση τοῦ ἀέρος τῆς ἐκπνοῆς σας μέσα στοὺς πνεύμονές του. Ἂν βλέπετε ξένο ὑλικὸ μέσα στὸ στόμα του, ἀκουπίστε το γρήγορα μὲ τὰ δάκτυλά σας, ἀφοῦ τὰ καλύψετε μὲ πανί. Γιὰ τοὺς ἐνήλικες ἡ συχνότητα θὰ εἶναι 12 ἀναπνοὲς στὸ λεπτό, ἐνῶ γιὰ τὰ παιδιὰ 20 στὸ λεπτό. Ἂν ὁ θώρακας τοῦ θύματος δὲν κινῆται, ἐξετάστε τὴ θέση τῆς κεφαλῆς καὶ τῆς γνάθου. Ἂν καὶ πάλι δὲν ἔχετε ἀποτέλεσμα, γυρίστε τὸ θῦμα στὸ πλάϊ καὶ δῶστε του μερικὰ ἀπότομα κτυπήματα στὸ μεταξὺ τῶν δύο ὠμοπλατῶν διάστημα, μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ μετακινηθῆ τυχὸν ξένο σῶμα. Καθαρίστε πάλι τὴ στοματικὴ κοιλότητα. Ἂν θέλετε ν' ἀποφύγετε τὴν ὄμεση ἐπαφὴ μὲ τὸ στόμα ἢ τὴ μύτη τοῦ θύματος, χρησιμοποιῆστε μαντήλι ἢ πανί. Ἀρχίστε τὴν τεχνητὴ ἀναπνοὴ καὶ συνέχίστε τὴν μέχρις ὅτου ἔρθῃ ὁ γιατρός. Κανονικὰ ἡ ἀνάνηψις τοῦ θύματος εἶναι γρήγορη, ἐκτὸς ἀπὸ τὶς περιπτώσεις ἠλεκτρισμοῦ σὲκ καὶ δηλητηριάσεων μὲ φάρμακα καὶ διοξείδιον τοῦ ἄνθρακος ποὺ μπορεῖ νὰ χρειασθοῦν μακρὰς διαρκείας τεχνητὴ ἀναπνοή. Τὰ φαρμακεῖα πούλησαν φθηνοὺς πλαστικοὺς ἀσκοὺς ἀναπνήψεως. Τὸ ἕνα τους ἄκρο εἰσάγεται μέσα στὸ στόμα τοῦ θύματος πάνω ἀπὸ τὴ γλῶσσα, τὸ ἄλλο μένει ἔξω ἀπὸ τὸ στόμα καὶ χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν τεχνητὴ ἀναπνοή. Ὅταν χρησιμοποιῆτε σωλῆνες ἀναπνήψεως, ἀκολουθεῖτε πιστὰ τὶς γραπτὲς ὁδηγίες γιὰ νὰ μὴ βλάψετε τὸ θῦμα. Ἀλλες μέθοδοι ἀναπνήψεως εἶναι λιγότερο ἀποτελεσματικὲς καὶ πιὸ κουραστικὲς γι' αὐτὸν ποὺ κάνει τὴν ἀνάνηψη. Ἐν συνόψει οἱ ὁδηγίες εἶναι: Καθαρίστε τὰ στόμα τοῦ θύματος! Τοποθετῆστε τὸ θῦμα σὲ θέση σὲ θέση πρηνῆ, κάμπτετε τοὺς ἀγκῶνες του καὶ βάλτε τὸ ἕνα χέρι πάνω στὸ ἄλλο. Γυρίστε το κεφάλι του πρὸς τὸ πλάϊ, ἀκουμπῆστε πάνω στὰ χέρια καὶ ἐκτείνατέ το ἔτσι ὥστε ἡ κάτω γνάθος νὰ δείχνη πρὸς τὰ ἔξω. Γονατίστε στὸ κεφάλι τοῦ θύματος. Τοποθετῆστε τὶς παλάμες στὸ στῆθος ἔτσι ὥστε νὰ ἀρίσκωνται ἀκριβῶς κάτω ἀπὸ τὴ φανταστικὴ γραμμὴ ποὺ ἑνώνει τὶς δύο μασχάλες. Κλίνατε τὸ σῶμα σας πρὸς τὰ μπρὸς ὥστε οἱ βραχίονές σας νὰ εἶναι σχεδὸν κατακόρυφοι καὶ μὲ τὸ βάρος του ἐπάνω μέρους τοῦ σώματός σας νὰ ἐξασκοῦν ὁμοιόμορφη πίεση πρὸς τὰ κάτω ἐπὶ τῶν χεριῶν σας. Ἀμέσως μετὰ τὴν συμπίεση τραβῆξτε τοὺς βραχίονες τοῦ θύματος πρὸς τὰ πάνω καὶ ἐμπρός. Σηκώστε τους τόσο ὥστε νὰ αἰσθανθῆτε τὴν ἀντίσταση στοὺς ὦμους του. Κατεβάστε τοὺς βραχίονες στὸ δάπεδο. Ἐπαναλάβετέ το 12 φορὲς στὸ λεπτό. Ἐλέγχετε συχνὰ τὸ στόχο γιὰ ἀπόφραξη.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

STRONGER

ΡΑΦΙΑ ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

ΠΑΓΚΟΙ, ΤΑΜΕΙΑ, ΤΟΝΔΟΛΕΣ, ΒΙΤΡΙΝΕΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ, ΓΕΝΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Γ. ΑΒΡΑΝΤΙΝΗΣ
Ι. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 56 (ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ), ΤΗΛ.: 220-269, ΠΑΤΡΑΙ

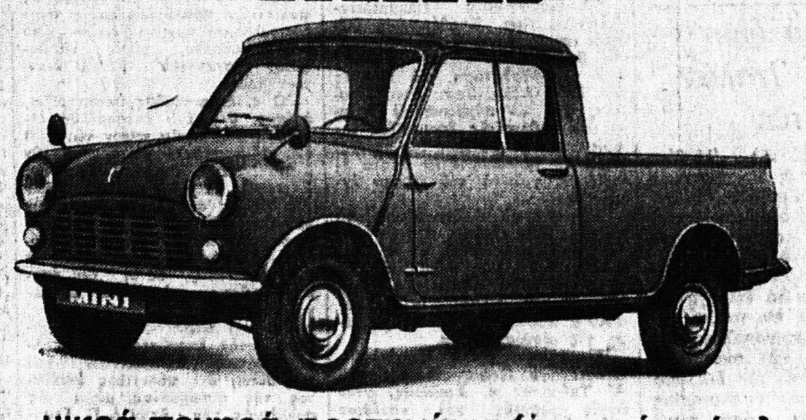
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ

ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ
Ἀπὸ Ἀγγλίαν
Γερμανίαν, Ὁλλανδίαν
ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ & ΛΑΒΑΜΠΑ
Πλουσία συλλογὴ σχεδίων
καὶ χρωματισμῶν

Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 137
Πώλησις χονδρικὴ - λιανική

Mini



μικρὰ πονηρὰ φορτηγάκια (ἀνοικτὰ καὶ κλειστὰ)
ποὺ μισοῦν τὴ βενζίνη

Σ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ Ο.Ε.

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 37 - ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛ. 273-456, 278»136

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΕΜΠΤΗ
16
ΙΟΥΝΙΟΥ

Παρῆλθον 167 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 198
Νέα Σελήνη
Ἀνατολὴ 6.02΄
Δύσις 8.49΄
Τύχωνος ἐπισκόπου

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
— ο —
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
— ο —
Ἐκδότης—Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
— ο —
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
— ο —
Προϊστάμενος
Γραφείων—Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

Χρονικὸν

16η ΙΟΥΝΙΟΥ

1940. Παραιτηθείσης τῆς ὑπὸ τὸν Πὼλ Ρενὼ γαλλικῆς κυβερνήσεως, καταλαμβάνει τὴν ἐξουσίαν ὁ στρατάρχης Πεταίν.

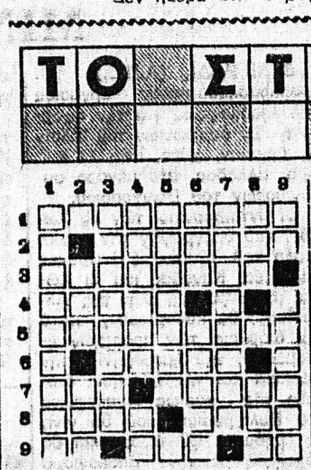
Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΤΥΧΩΝΟΣ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ.

Ἡ ἀρετή, ὁ ζῆλος καὶ ἡ ἱκανότης του ὑπὲρ τοῦ Θείου ἐνεύγματος, τὸν ἀνέδειξε διάδοχον τοῦ μεγάλου ἐπισκόπου Μυτιλήνης. Ὡς ἐπίσκοπος ὁ Τύχων διεκρίθη διὰ τὰ φιλάνθρωπα ἔργα του.

—Δὲν ἤξερα ὅτι τὸ μαγαζὶ ἄλλαξε διεύθυνση...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΚΑΘΕΤΩΣ:
1. Συιθᾶκαι (ἐνάρθρως).
2. Χαϊδευτικὸν ξενικοῦ ὀνόματος — Ἀρχαιοελληνικὸν γυναικεῖον ὄνομα.
3. Καπαδιαστὸς (αἰτ.).
4. «Ὅταν τὴ Σιβαΐνης, ξεπέζευε» λέγει μία παροιμία μας— Ἐνδεικτικὸν ποιότητος.
5. Περιέχει συνήθως, φυτὰ πολυτελείας (δημοτ.).
6. Τμῆμα τοῦ πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ἀντιστρ.) — Διαφανὴς ὕλη (αἰτ.).
7. Ἐξυπηρετεῖ τὴν πολτοποίηση τῶν ἐλαιῶν (δημοτ.).
8. Εἶναι κατὰ τί μεγαλυτέρα τῆς Κέας — Πῦρ τὸ ἑξάτονον, εἶναι ἓν τῶν πολλῶν συνωνύμων του (δοτ.).
9. Γιαρτρύνει — Τοῦρκοι ἀνταρται, κατὰ τὴν μικρασιατικὴν ἐκστρατείαν (αἰτ.).

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:
1. Μία τέχνη, τὴν ὁποίαν ἐκαλλιέργουν οἱ πρόγονοί μας.
2. Κατ' ἐπίτασιν, περιφρονητέος.
3. Ἔχει τὴν ἑορτὴν του τὰς τελευταίας ἡμέρας τοῦ ἔτους.
4. Εἶναι ὁ θόρυβος ἐντὸς τῶν μεγαλοπόλεων.
5. Εἰς δὲν ἀρκεῖ διὰ μίαν μονομαχίαν, ἐνάρθρως (δημοτ.).
6. Εἶναι, ὡς πόλεις, ἡ Μέκκα καὶ ἡ Μεδῖνα (ἀντιστρ.).
7. Ὥστε, ὅθεν — Ἀρκετοὶ πάχους σανίς, (ἀντιστρ.).
8. Συνηθέστατον γυναικεῖον ὄνομα — Ἐπαναλαμβάνεται δὶς εἰς γνωστὴν ῥῆσιν τοῦ Σωκράτους.
9. Θυγάτηρ τῆς νύμφης Μελίας —Ξενικὸν γυναικεῖον ὄνομα — Ἀταφορικὴ ἀντωνυμία (γεν.).

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί καλεῖται ἀνεμολόγιος;
2. Τί εἶναι ὁ ἀνθρωποκεντρισμός;
3. Τί εἶναι ἡ ἀνθυποφορά;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Οἱ ἀριθμοὶ 1, 2, 8 καὶ 9 ἔχουν ἄθροισμα 20. Πόσοι εἶναι οἱ τριψήφιοι ἀριθμοὶ ποὺ μποροῦν νὰ γίνουν μὲ αὐτοὺς τοὺς τέσσερις ἀριθμούς, ὥστε τὸ ἄθροισμα τῶν ψηφίων τους νὰ εἶναι 20;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

Φιλοσοφία

—Ἀμφιβολία εἶναι ἡ σκιὰ τῆς ἀλήθειας.

ΜΠΕΛΛΕΥ

Χιοῦμορ

Ἕνας δαβὸπλουτος ἐπιχειρηματίας προσπαθοῦσε νὰ κατατήσῃ μιὰ νεαρὴ ὕπαρξη.

—Μὰ καθῆστε λιγὸ πρόσιμα... τοῦ ἔλεγε ἐκείνη. Τί μὲ ἀγκαλιάζετε ἔτσι:

—Ἐγὼ εἶμαι ἐπιχειρηματίας, δεσποινίς.

—Τί σχέσει ἔχει αὐτό;

—Πρωτοῦ ἀναλάβω μιὰ νέα ἐπιχείρηση κάνω πάντοτε μιὰ ἔρευνα νὰ δῶ τὶ κοῦβει ἀπὸ κάτω.

Ὁ Στίχος

Μοναξιὰ

Εἶναι βραδυὰ γεμάτη ἀπόψε χάδια καὶ τρυφερότητες καὶ καλωσύνη
Βραδυὰ ἀπριλιάτικη, ποὺ στις φωλιὲς τους τὰ πουλιὰ γλυκὰ θὰ ζευγαρώσουν στὴν γαλήνη.
Μόνη στὸ φτωχικό μου μὲ λαχτάρα καρτερῶ νὰ νοιώσω τὴ σκιὰ σου νὰ προβάϊνη.
Τρέμει ἡ καρδιά μου... Ἀπόψε τάχατες θὰ βρῶ στὰ σου μιὰ στιγμὴ εὐτυχισμένη;
Ἢ πάλι θὰ βροῦμε μέσα στ' ἀγκαλιάσματα μακρυά, καὶ τόσο ξένη κι' ἔρμη, μοναχὴ μου...
Ἂχ! νάταν νὰ μὴ νοιώσω μές στὴ γλυκειὰ βραδυὰ τὴ μοναξιὰ νὰ δέρνη τὴν ψυχή μου!

ΔΩΡΑ ΜΟΑΤΣΟΥ

ΣΟΦΙΑ ΗΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἰατρὸς μικροβιολόγος
Δέχεται Ἁγίου Νικολάου 58 τηλ. 221 - 383.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕΛΕΚΟΥΔΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 5—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Τετάρτης — Σαββάτου εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 94 πλατεῖα Γεωργίου. Τηλ. 272-044.

ΠΑΝ. ΓΕΡ. ΣΥΧΙΩΤΗΣ
Νευρολόγος— Ψυχίατρος
Εἰδικὸς εἰς τὴν ἠλεκτροεγκεφαλογραφίαν, δέχεται 8—1 καὶ 5—8, Κορίνθου καὶ Παντανάσσης ἀρ. 50 (γωνία—α' δροφος). Τηλέφ. Ἰατρείου 276-972 καὶ οἰκίας 279-903.

Dr ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ
Ἰατρὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὴν κλινικήν του Καραϊσκάκη 132 Πολυκλινικὴ «ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ», 3ος δροφος, τηλέφωνον Ἰατρείου 273-688, τηλέφωνα ἀσθενῶν 275-201 καὶ 275-202.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.30 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ. 321—549 καὶ 321—065.

ΠΑΝ. Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 11—2 μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. εἰς τὸ ἰατρεῖον τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 58 — Κανακάρη (γωνία), τηλ. 277 - 597.

ΒΑΣΩ ΧΡ. ΚΟΥΛΗ
ΙΑΤΡΟΣ — ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας — Βιοχημείας — Αἱματολογίας — Παρασιτολογίας, Κανακάρη 143 — Γεροκωστοπούλου, τηλ. 221-902 καὶ οἰκίας: 272-316.

Γ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 251, τηλ. 275—432, ὥραι 11—1 καὶ 7—8.30' μ.μ., τηλ. οἰκίας: 277—778.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
ΜΕΛΑΝΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ—ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Εἰδικὴ Παθολόγος, δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Κορίνθου 301—303 καὶ Παντανάσσης τηλ. 275-836 καὶ 278-019.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251—253, τηλ. 277-603 πλατεῖα Γεωργίου 27 καθ' ἑκάστην πλὴν Σαββάτου καὶ Κυριακῆς, τηλ. 273-689.

Dr Κ. Π. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Δέχεται μὲ ραντεβοῦ Ρήγα Φεραίου 50, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀπογεύματα τῆς Πέμπτης καὶ τοῦ Σαββάτου. Τηλ. 278-415.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273 - 632.

ΓΕΩΡΓ. ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διευθυντὴς χειρουργικῆς Κλινικῆς Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν, τέως Ἐπιμελητὴς Νοσοκομείου Παίδων «Ἁγία Σοφία» καὶ Πανεπιστημίου Σέφιλντ Ἀγγλίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 44 (6' δροφος), τηλ. 270-346.

ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἀγγλίαν (παθολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ MANCHESTER καὶ καρδιολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ CARDIFF), ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἀράτου 17-19 (πλατεῖα Ὄλγας) πρωῒ 8—1, ἀπόγευμα 5.30—8.30 πλὴν Σαββάτου, τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας 220-520.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 10—1.30' μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ: 276—661.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Παπαφλέσσα 21, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἐρλάνγκεν, δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 5—8 μ. μ. Ἰατρεῖον Κανακάρη 159—161 (πολυκατοικία) τηλ. 277—841. Κατοικία Μεσολογγίου 2, τηλέφ. 322—528.

ΑΘ.—ΤΙΜ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Παιδίατρος
Κορίνθου 227—233 καὶ Κολοκοτρώνη, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, τηλ. 274-666— Πάτραι.

ΑΠ. Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς
Ἀκτινολόγος — ραδιολόγος
Πλατεῖα Γεωργίου 27 (ἄνω μέρος), τηλ. 272—880 καὶ οἰκίας 274—818, Πάτραι.

ΑΘΑΝ. Κ. ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιευτὴρ — Γυναικολόγος
Χειρουργὸς
Δέχεται καθημερινῶς πρωῒ 9—12 καὶ ἀπόγευμα 5—8, ἐκτὸς Σαββάτου, εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Βότση — Κανακάρη 174, τηλέφ. 277-353 καὶ 274-396. Διὸ προβλήματα Στειρώσεως — Πλαστικῶν ἐπεμβάσεων κ.λ.π. μόνο κατόπιν ραντεβοῦ.

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 44, α' δροφος τηλ. 277-422 καὶ οἰκίας 279-139

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΑΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Μαιζῶνος 3, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΘΑ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Γυναικολόγος-Μαιευτὴρ-Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν. Μαιζῶνος 38-40, τηλ. 220 595. Ὧραι Ἰατρείου 10—1 π.μ. 6.30—8.30 μ.μ.

Dr ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΣ
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. Ἰατρείου 275-610 ἀσθενῶν 278-570.

ΓΕΡ. ΠΑΝ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινική του, Κανακάρη 174—Βότση, τηλ. 277 353, 274-354 καὶ 273-402.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323—747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΚΩΝ. ΣΤ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Βότση 42, Α' δροφος καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 5—8 ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. Ἰατρείου 277-800 οἰκίας 279-476.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ε. ΛΑΛΑΠΑΝΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Εἰδικευθεὶς ἐν Παρισίοις καὶ Λιέγῃ δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἐργαστήριον τοῦ Ἰατροῦ Εὐαγγέλου Λαλαπάνου, Κολοκοτρώνη 40 καὶ Κορίνθου, τηλ. 277-277 Πάτραι. Σύμβασις μετὰ