Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΛΛΑ

«ΝΤΡΟΠΗ ΝΟΙΩΘΟΥΜΕ (γράφει ἡ «Φωνὴ τῶν Καλαβρύτων» στὸ κύριο ἄρθρο της) γιὰ τὶς πιστώσεις ποὺ ἀναγγέλθηκε ὅτι διετέθησαν γιὰ τὴν ἐπαρχία μας γιὰ φέτος ἀπὸ τὸ πρόγραμμα Δημοσίων ἐπενδύσεων. — Τελικὰ μόνο πέντε ἑκατομμύρια δραχμῶν θὰ διαθέσει ἀπὸ τὶς ἐπενδύσεις του τὸ κράτος γιὰ τὸν τόπο ποὺ τόσα πρόσφερε τόσες φορὲς στὸ Ἔθνος. — Μὰ καὶ χωρὶς τὸ ἐπιχείρημα τοῦτο, γιὰ 18000 Ἕλληνες πολίτες ποὺ ἔμειναν στὰ βουνὰ γιὰ νὰ φυλάξουν Θερμοπύλες, αὐτὸ τὸ κονδύλι εἶναι ἀστεῖο. — Καὶ δείχνει μιὰ νοοτροπία... — Δυστυχῶς» ΤΟ ΔΥΤΙΚΟΓΕΡΜΑΝΙΚΟ ΠΛΟΙΟ «Ὄττο χὰν» ποὺ λειτουργεῖ μὲ πυρηνικὸ ἀντιδραστῆρα ἔκλεισε ἤδη ὀκτὼ χρόνια ζωῆς. — Ἀπὸ τὸ 1968 ἔχει κάμει 22 φορὲς τὸ γῦρο τῆς γῆς, διασχίζοντας 500 ναυτικὰ μίλια καὶ μεταφέροντας 650 χιλιάδες τόννους ἐμπορεύματα. — Ὅσο γιὰ καύσιμα, ἔχει καταναλώσει πέντε κιλὰ οὐράνιο. — Τὰ ἔσοδα ἀπὸ τὶς μεταφορές, καλύπτουν ἕνα μέρος μόνο τοῦ κόστους λειτουργίας τοῦ πλοίου αὐτοῦ.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ὁ σκουπιδιάρης καὶ ἡ ὡραία

ΟΤΑΝ ὁ Ἰσπανὸς σκουπιδιάρης Φερνάντο Μελνταμπάν Σάνσεθ θέλει νὰ βρεθῆ κοντὰ στὴ γυναίκα του τὴ Μπέρτα, τότε... πηγαίνει σινεμά! Ἐκεῖ τὴ βρίσκει ὄμορφη καὶ τρυφερὴ νὰ δίνη θερμὰ φιλιὰ καὶ νὰ κυκλοφορῆ μὲ μισάνοιχτη τὴ ρόμπα ποὺ καλύπτει τὸ καλοσχηματισμένο σῶμα της.

Ἕνα πρᾶγμα μόνο ἐνοχλεῖ τὸν Φερνάντο. Ἐκεῖνος κάθεται στὴν πλατεία κι' ἐκείνη περιδιαβαίνει στὴν ὀθόνη. Γιατὶ ἡ Μπέρτα εἶναι ἡ πιὸ ἀκριβοπληρωμένη στὰρ τῆς Ἰσπανίας. Γνωστὴ στὸ κοινὸ μὲ τὸ ὄνομα «Ναυκούσκα», ὕστερα ἀπὸ 42 φίλμς, ἀπόχτησε τέτοια φήμη ποὺ σὲ λίγο εἶναι πολὺ πιθανὸ ὅτι δὲν θὰ χρειάζεται πιὰ ν' ἀφήνη ἀνοιχτὴ τὴ ρόμπα της, ἀλλὰ θὰ παίζει τοὺς ρόλους της μὲ τὰ ἐνδύματα κουμπωμένα μέχρι τὸ λαιμό!

Ἀπ' τὸν ἄντρα της τὸ σκουπιδιάρη Φερνάντο ἔχει μόνο μερικὲς εὐχάριστες ἀναμνήσεις.

—Ὁ Φερνάντο; Ἄ! ναί. Εἶναι μελαχροινός. Ἦταν ὡραῖος ὁ καιρὸς ποὺ εἴμαστε μαζί...

Ἀλλὰ ὁ καιρὸς ποὺ ἦσαν μαζὶ ἦταν ...ἕνα τέταρτο τῆς ὥρας! Γιατὶ ἡ «Ναυκούσκα» παντρεύτηκε τὸ σκουπιδιάρη Φερνάντο στὶς 23 Ἰουνίου 1973 στὴ Μαδρίτη, γιὰ νὰ πάρη τὴν Ἰσπανικὴ ὑπηκοότητα πρὶν ἀπελαθῆ ἀπ' τὶς Ἰσπανικὲς ἀρχές, ὅπως δηλαδὴ συμβαίνει, σύμφωνα μὲ τὸ νόμο στοὺς ἀλλοδαποὺς ποὺ παραμένουν στὴ χώρα μετὰ τὴν πάροδο ὡρισμένου χρόνου.

Βέβαια, ὁ Φερνάντο τὰ ἤξερε ὅλα αὐτά. Ἀλλὰ δέχτηκε καὶ πῆρε γιὰ τὶς ὑπηρεσίες του ἐκτὸς ἀπὸ μιὰ μικρὴ ἀμοιβὴ 13.000 περίπου δραχμές, ἕνα κοστούμι, ἕνα καινούργιο ζευγάρι παπούτσια καὶ ἕναν ἀναπτῆρα!...

Τέλος, πρὸς μεγάλη του εὐχαρίστηση τοῦ ἐπέτρεψαν νὰ δώση ἕνα φιλὶ στὸ μάγουλο τῆς ὄμορφης «συζύγου» του, ποὺ τοῦ τὸ ἀνταπέδωσε μὲ χάρη.

Πάντως, τὴν ἑπομένη τοῦ γάμου του ὁ Φερνάντο ξύπνησε πάλι μόνος του στὸ κρεβάτι καὶ ἡ προηγουμένη βραδυὰ τοῦ φάνηκε σὰν συναρπαστικὸ ὄραμα.

Τὸ ποιὰ ἦταν ἡ γυναίκα ποὺ παντρεύτηκε ὁ Φερνάντο τὸ ἔμαθε πρόσφατα ἀπὸ τοὺς Ἰσπανοὺς δημοσιογράφους. Γιατὶ μὴ ἔχοντας χρήματα γιὰ κινηματογράφους καὶ περιοδικά, ἀγνοοῦσε πόσο διάσημη ἦταν ἡ κοπέλλα, ποὺ σύμφωνα μὲ τὸ τυπικὸ τῆς ἐκκλησίας τοῦ ὑποσχέθηκε αἰώνια πίστη, ἐδῶ καὶ τέσσερα περίπου χρόνια.

Τώρα ποὺ ξέρει τὴν ἀλήθεια, πηγαίνει τακτικώτερα στὸ σινεμὰ καὶ λέει, ὄχι χωρὶς κάποια θλίψη πὼς εἶναι ἕνα πολὺ ὡραῖο αἴσθημα νὰ ξέρεις ὅτι εἶσαι ὁ σύζυγος τῆς γυναίκας μὲ τὴ μεγαλύτερη ἐρωτικὴ ἀκτινοβολία σ' ὁλόκληρη τὴν Ἰσπανία. Ἀκτινοβολία, ἐν τούτοις, ἀπ' τὴν ὁποία μόνο αὐτὸς ὁ καημένος, ὁ νόμιμος σύζυγος δὲν ἔχει ἐπωφεληθῆ.

Ἴσως γι' αὐτὸ τὸ τελευταῖο, ἡ «Νανκούσκα» δὲν νοιώθει καὶ πάρα πολὺ ἄνετα. Γιατὶ ἁπλούστατα φοβᾶται ὅτι ὁ σκουπιδιάρης της θὰ ξυπνήση κάποια στιγμὴ καθὼς ἐξακολουθητικὰ ἐρεθίζεται ἀπ' τὶς ταινίες της καὶ θὰ τὶς ζητήση τὰ ...νόμιμα. Ἔτσι γιὰ νὰ ἀποτρέψη τὸ ἐνδεχόμενο αὐτό, σκέπτεται νὰ τὸ ἀντισταθμίση μὲ μιὰ μεγαλύτερη ὑλικὴ προσφορά. Δηλαδὴ μὲ ἕνα σπιτάκι ποὺ θὰ τοῦ χτίση καὶ θὰ τοῦ τὸ προσφέρει γιὰ νὰ κάθεται ὁ ...ἄνδρας της μὲ τὴν ...πεθερά της.

ΠΑΝ

Τὰ 100 χρόνια τοῦ Γερβασίου

Η ΙΔΙΑ ἡ φωνὴ τοῦ Γερβασίου τῆς ἀδροτάτης αὐτῆς ἐκκλησιαστικῆς προσωπικότητος τῶν τελευταίων χρόνων, θὰ ἀκουστῆ ἀπόψε στὴ Διακίδειο κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ πνευματικοῦ συμποσίου ποὺ ὀργανώνει ἡ Μητρόπολη Πατρῶν τιμῶντας τὰ ἑκατὸ χρόνια ἀπ' τὴ γέννηση τοῦ μεγάλου κατηχητῆ ποὺ μὲ τὴ φλόγα τοῦ κηρύγματός του, ἀλλὰ καὶ μὲ τὴ βίωση μιᾶς ἁγιωσύνης, θέρμανε τὶς ψυχὲς καὶ δημιούργησε ἀληθινὸ στράτευμα ζηλωτῶν τῆς Ὀρθοδοξίας.

Ἐκτὸς ἀπ' τὸ κήρυγμα τοῦ ἀοιδίμου κληρικοῦ (ποὺ θὰ ἀκουσθῆ ἀπὸ μαγνητοταινία) θὰ γίνη καὶ προβολὴ σλάϊτς μὲ σκηνὲς ἀπ' τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο του. Σκηνές, ποὺ εἶναι συνυφασμένες καὶ μὲ τὴν ἱστορία τῆς περιοχῆς μας. Ὥρα ἐνάρξεως 7 μ.μ.

Μία πρόταση

ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ πρόταση ἔκαμε ὁ ἀρχιμανδρίτης κ. Θεόκλητος Φεφές: Δηλαδὴ τὴν ἔκδοση ἀπὸ τὰ Ἑλληνικὰ Ταχυδρομεῖα ἀναμνηστικοῦ γραμματοσήμου γιὰ τὴν 150 ἐπέτειο τῆς Μάχης τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου κατὰ τὴν ὁποία ὁ Ἰμπραὴμ Πασᾶς ὑπέστη τὴν πρώτη καὶ μόνη ἧττα του στὴν Πελοπόνησο τὴν ὁποία κυριολεκτικὰ εἶχε ἀνασκάψει.

ΘΕΛΟΥΜΕ νὰ πιστεύουμε ὅτι τὰ ΕΛ—ΤΑ πρόθυμα θὰ ἀποδεχθοῦν τὴν ὑπόδειξη γιατὶ ἱστορικὰ εἶναι βεβαιωμένο ὅτι ἡ μάχη αὐτὴ ὑπῆρξε ἡ ἀρχὴ τοῦ τέλους τοῦ Ἰμπραὴμ καὶ τῶν δεινῶν ποὺ ὑπέστη ἀπὸ αὐτὸν ὁ Μωριᾶς.

Σὲ τρόπο ποὺ δίκαια νὰ λέγεται ὅτι ἂν ἡ ἐπανάσταση τοῦ 1821 ἄρχισε ἀπὸ τὴν Ἁγία Λαύρα, ἔκλεισε οὐσιαστικὰ μὲ τὴ μάχη τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου.

Ἐποπτεία

ΣΤΟ ΝΕΟ τεῦχος τῆς «Ἐποπτείας» (9—10) δημοσιεύονται δύο σημαντικὰ ἀφιερώματα γιὰ δυὸ πόλους τῆς σύγχρονης σκέψεως: Δυὸ μελέτες γιὰ τὸ ὀντολογικὸ ἔργο τοῦ Γκέοργκ Λούκατς καὶ μιὰ μεγάλη καὶ διεισδυτικὴ παρουσίαση τῆς στρουκτουραλιστικῆς θεωρίας τοῦ Κλὼντ Λέβυ Στρῆς.

Στὸ ἴδιο τεῦχος συνεχίζεται ἡ ἔρευνα γιὰ τὴν παιδεία μὲ ἐκτενῆ ἀνταπόκριση γιὰ τὸν εὐρωπαϊκὸ προβληματισμὸ πάνω στὸ θέμα αὐτό.

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

«Μόνο στὴν Ἑλλάδα ἠκούσθησαν «φωναὶ κατὰ τῆς κυβερνήσεως»

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Κατὰ συμπληρωματικὰς πληροφορίας ἐκ Νέας Ὑόρκης σχετικῶς μὲ τὴν ἔκθεσιν τῆς Βαλκανικῆς Ἐπιτροπῆς Ἐρεύνης τοῦ ΟΗΕ αὕτη ἀναγνωρίζει μὲν ὅτι ὑπάρχει δυσφορία ἐν Ἑλλάδι ἀλλὰ ἡ κατάστασις αὕτη δὲν πρέπει νὰ θεωρηθῆ ὡς ἐμφύλιος πόλεμος. Τὸ ἐν Ἑλλάδι ΚΚ— λέγει ἡ ἔκθεσις συντελεῖ κατὰ μέγιστον μέρος εἰς τὴν παράτασιν τῆς δυσφορίας. Ἡ ἐπιτροπὴ τονίζει εἰς τὴν ἔκθεσιν ὅτι τῆς ἔκαμε ἐντύπωσιν τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Ἑλλὰς εἶναι ἡ μόνη ἐκ τῶν Βαλκανικῶν χωρῶν ἐξ ὅσων ἐπεσκέφθη ἡ ἐπιτροπὴ ὅπου ἤκουσε μάρτυρας κατακρίνοντας τὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως.

Πόλεμος νεύρων

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ. Κατὰ τὴν σημερινὴν συνεδρίασιν τῆς Οὐγγρικῆς Βουλῆς ὁ ἡγέτης τοῦ ἀντιπολιτευομένου κόμματος τῆς Ἐλευθερίας, ἐζήτησε ὅπως παύση ὁ διεξαγόμενος ἐν Οὐγγαρίᾳ πόλεμος νεύρων.

Διανομή

ΑΡΧΙΖΕΙ ἀπὸ σήμερον ἡ διανομὴ εἰς τὸ κοινὸν 100 δραχμῶν μακαρονίων πρὸς 3600 δρ. κατ' ὀκᾶν.

Ἡ λαϊκὴ ἀγορά

ΕΙΣ ΤΗΝ λαϊκὴν ἀγορὰν τῆς Πλατείας Ὁμονοίας ἐσημειώθη αἰσθητὴ πτῶσις τῶν τιμῶν. Οὕτω ἡ ντομάτα κατῆλθεν εἰς τὰς 300 δραχμὰς καὶ τὰ ἀχλάδια 600 δραχμὰς κατ' ὀκᾶν.

Θεάματα

ΑΛΑΜΠΡΑ. «Χονδρὸς Λιγνὸς» καὶ «Μαχηταὶ τῆς Ἐρήμου».

ΖΕΝΙΘ. «Τὶν - Πὰν - Ἄλλεν» μὲ τὴν Μπέττυ Γκρέημπλ.

Σκιαὶ Θεοδωροπούλου «Ἀπὸ τὴ γῆ στὴ σελήνη».

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΜΕΘΕΝΙΤΗ

ΓΟΥΝΑΡΗ ΚΑΙ ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ 27, ΤΗΛ. 322-139

Οἱ βραβευθέντες μαθηταὶ

Τὸ Φροντιστήριο Ἀγγλικῆς γλώσσης ΜΕΘΕΝΙΤΗ ἀνακοινεῖ ὅτι κατὰ τὸ σχολικὸν ἔτος 1976—1977 ἀρίστευσαν καὶ ἐβραβεύθησαν οἱ κάτωθι μαθητές του.

ΤΑΞΙΣ Α΄ προπαρασκευαστική: Ἀσλάνογλου Σοφ. Ἀναστασία, Ζῆκος Σπ. Νίκος, Θεοδωράτου Ε. Μαρία, Καλλιοπούλου Δημ. Γεωργία, Κουνάδη Ν. Νίκη, Κυδωνιάτη Ναπ. Μαρίνα, Μόσχος Χ. Γιάννης, Μπακούλη Ν. Ἀναστασία, Μπούλα Δ. Ἀδαμαντία, Ντούκα Π. Νικολίτσα, Παχούλα Λ. Βασιλική, Πετροπούλου Ἀπ. Ἰωάννα, Τσίτσου Γ. Παναγιώτα.

ΤΑΞΙΣ Β΄ προπαρασκευαστική: Γιαννακόπουλος Γ. Διονύσιος, Γιαννακοπούλου Θ. Φωτεινή, Γρηγοράτου Ν. Σάσα, Δημητροπούλου Α. Ἀγγελική, Καραβία Ἀνδρ. Μέλπω, Καραβία Σ. Μέλπω, Κολοβούρης Γερ. Ἀρίστος, Κουρᾶτος Β. Θεοτόκης, Κωνσταντινόπουλος Βασ. Ἀλέξης, Λιβαθηνὸς Κ. Γιῶργος, Μιχαλοπούλου Χαρ. Ἀνδριάνα, Μπακούλη Ν. Γεωργία, Πατρινὸς Ἀθ. Εὐθύμιος, Πιλαβᾶ Π. Ἀγγελική, Πιλαβᾶ Π. Ἑλένη, Φουσέκης Ν. Γεώργιος.

ΤΑΞΙΣ Γ΄ προπαρασκευαστική: Ἀσπιώτη Σ. Ἀργυρώ, Δημοπούλου Ἀντ. Ἑλένη, Καγκελάρη Ὀρ. Ἔφη, Κοτσώνη Πασχ. Κατερίνα, Λυρῆς Χρ. Θεόδωρος, Μαιτζανᾶ Ἀγγ. Γεωργία, Μητρόπουλος Π. Κων., Μιχαλοπούλου Χαρ. Χρυσάνθη, Τριανταφυλλοπούλου Εὐαγ. Ἐλευθερία, Φιλιππακοπούλου Λ. Θεοδώρα.

ΤΑΞΙΣ Α΄. Γαλάνης Φ. Κυριάκος, Γιαννόπουλος Γ. Κων., Καραβίας Σωτ. Ἀνδρέας, Καώνη Χαρ. Ἀλεξάνδρα, Κατίκογλου Ἰω. Ἐριφίλη, Λαμπροπούλου Ν. Γιοβάννα, Μαντζανᾶ Ἀγγέλου Γεωργία, Μπίρη Πορ. Θεοδώρα, Σταυροπούλου Γρ. Μαρίνα, Στεφανοπούλου Στ. Ἀφροδίτη, Στεφάνου Χαρ. Γιάννης, Τζεβόλου Γ. Λεμονιά.

ΤΑΞΙΣ Β΄ Δημητρίου Ἀθ. Παναγιώτα, Μπαλαφούτης Χρ. Γιάννης, Ντάκουλας Ἀμ. Ἄγγελος, Πατρώνης Τιμ. Θεόδωρος, Σουγλέρη Γ. Μαρία, Σώρρα Ἀθ. Λαμπρινή, Ὑφαντῆς Ἰω. Κυριάκος, Φλαμπουριάρη Κ. Κων)να, Φλωρόπουλος Σπ. Ἀπόστολος, Χριστακόπουλος Β. Ἀθανάσιος, Χρυσικοπούλου Δ. Αἰκατερίνη.

ΤΑΞΙΣ Γ΄. Ἀναστασόπουλος Γ. Ἠλίας, Γιαννακόπουλος Γ. Χαράλαμπος, Γιαννάτου Π. Λίτσα, Γουρνιᾶς Νικ. Χρῆστος, Δημητρίου Ἀθ. Βασιλική, Μπαλαφούτη Χρ. Γεωργία, Νικολακοπούλου Χρυσ. Δήμητρα, Ντούκα Ἀνδρ. Ἀλεξάνδρα, Πετροπούλου Π. Σταματίνα, Ρόδης Ρ. Νίκος, Σακαρέλλου Γ. Ἀναστασία, Σιάμου Χρ. Ζωή.

ΤΑΞΙΣ Δ΄. Ἀποστολοπούλου Ἀλ. Μάχη, Θωμᾶ Γερ. Ἰωάννα, Καραγιάννη Γ. Ἔφη, Μαρινοπούλου Γ. Χρυσούλα, Παρασκευοπούλου Γ. Ἔφη, Σκαρτσῆς Σωκρ. Λάμπρος, Σώρρας Δημ. Κων)νος, Τσούντου Ἀνδρ. Ἔφη, Φιλιππακοπούλου Λ. Ἀναστασία.

ΤΑΞΙΣ Ε΄. Ἀγγελακοπούλου Σπ. Ἀναστασία, Κανελλόπουλος Κων. Ἀνδρέας, Κανελλόπουλος Κων. Γρηγόρης, Κάνιστρα Ἰω. Ἐρασμία.

ΕΛΑΒΟΝ ΕΠΑΙΝΟΝ

Ἔπαινον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί:

ΤΑΞΙΣ Α΄ προπαρασκευαστική: Γεωργόπουλος Κ. Γιῶργος, Γιαννακόπουλος Γ. Δημήτρης, Γιαννακόπουλος Ἰω. Θεμιστοκλῆς, Ζῆκος Σπ. Δημήτριος, Κασπίρης Νικ. Ἀνδρέας, Μέμου Σπ. Τίνα, Μικεόγλου Ἀντ. Δέσποινα, Ροδοπούλου Ἀλεξ. Βασιλική, Ρουμελιώτη Ἀπ. Εὐγενία, Σακελλαρόπουλος Χαρ. Ὀδυσσέας, Σίδερη Ξεν. Μάρθα, Σκούφης Εὐστ. Λευτέρης, Φωτοπούλου Ἀρ. Ἑλένη.

ΤΑΞΙΣ Β΄ προπαρασκευαστική. Ἀλεξανδράτου Ἀνδρ. Μαρία, Βαρδάκη Εὐθ. Κατερίνα, Βλαντῆς Γ. Νίκος, Δροσόπουλος Δημ. Χρῆστος, Κονταρίνης Χρ. Διονύσης, Παπακωνσταντίνου Κων. Νίκος, Παριανὸς Μαν. Κώστας, Χριστοδούλου Βασ. Κατερίνα.

ΤΑΞΙΣ Γ΄ προπαρασκευαστική. Ἀβραντινῆ Ἀθ. Βασιλική, Μεταλλίδη Γ. Μαίρη, Μπεκίρης Ἀντ. Παρασκευᾶς, Ρόδη Νικ. Ἀσημίνα, Σπηλιωτοπούλου Σπ. Βασιλική, Σταυρόπουλος Γρ. Κων)νος.

ΤΑΞΙΣ Α΄ Ἀποστολάτου Κ. Ἀνθούλα, Μελιγδῆς Δημ. Παναγιώτης, Μπαλάση Ἡρ. Παναγιώτα, Μπράχου Παν. Δήμητρα, Παριανοῦ Ἀθ. Βάνα, Στεφάνου Γ. Χριστίνα, Τσομάκου Ἐπ. Χριστίνα.

ΤΑΞΙΣ Β΄ Ἀνδρουτσόπουλος Βασ. Ἀνδρέας, Γράβου Κων. Ἰωάννα, Κομπορόζου Γ. Ἀθηνᾶ, Μεταλλίδη Γ. Λούλα, Μυλωνᾶς Κων. Λάκης, Παναγόπουλος Ἀνδρ. Μιχάλης, Σωτηρόπουλος Σπ. Παναγιώτης, Φλαμπουριάρης Κων. Σωτήριος.

ΤΑΞΙΣ Γ. Γεωργόπουλος Θ. Γιάννης, Γιαννοπούλου Χρ. Ἀναστασία, Θεοδωροπούλου Φωτ. Βάνα, Κομπορόζος Γ. Χρῆστος, Λαμπρινάκου Χρ. Χρυσῆ, Νικολάου Ν. Ἀντώνης, Παπαβερκίου Γρ. Δέσποινα, Σπανοῦ Πανωραία.

ΤΑΞΙΣ Δ΄. Ἀναστασοπούλου Π. Ἑλένη, Ἀποστολόπουλος Β. Ἀνδρέας, Εὐαγγελάτου Π. Μαριάνθη, Καλλίτση Κ. Σοφία, Μαυρόκοτα Κ. Τασία, Μπράχου Π. Ἀναστασία, Παναγιωτοπούλου Σ. Ἀγγελική, Φλώρου Α. Μαρία, Χρονίδη Ἀγγ. Φανή.

ΤΑΞΙΣ Ε΄ Ἀθανασούλια Ἰω. Νατάσσα, Κάνιστρα Νικ. Ἔφη, Μαραγκοῦ Γ. Μαρία.

ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ

Τὰ σκάρτα καὶ οἱ σκάρτοι

Τοῦ συνεργάτη μας κ. ΓΕΡ. ΤΟΦΑΛΟΥ

Δὲν μᾶς ἔφθανε ἡ δυσοσμία καὶ ἡ νοθεία ἀπὸ τὰ σάπια κρέατα καὶ τὰ πόσιμα, προχωρήσαμε καὶ πιὸ πέρα, μὲ τὴ διοχέτευση ἀκατάλληλων φαρμάκων ποὺ ὄχι μόνο δὲν θεραπεύουν, ἀλλὰ ἀπειλοῦν τὴ ζωή μας. Γέμισε ὁ κόσμος ἀπὸ τὰ φρικιαστικὰ ἐργαστήρια τοῦ θανάτου ποὺ δροῦν ἀνενόχλητα χάρις στὴ νωχελικὴ στάση τῆς πολιτείας, ποὺ δὲν κινεῖται ὅπως θάπρεπε κι' ἀφήνει ἀσύδοτα τὰ ἀλχημεῖα τῆς σαπρίας καὶ τοῦ θανατηφόρου κέρδους. Ὅπως σὲ ἀμέτρητες ἄλλες περιπτώσεις, τὸ κράτος ἐνῶ συγκροτεῖ εἰδικά, πολυέξοδα καὶ πολυάριθμα σώματα «ὑψηλῆς δράσης» γιὰ τὴν καταστολὴ τῶν λαϊκῶν ἐκδηλώσεων, ἐξοπλίζοντάς τα, μὲ δακρυγόνα καὶ «αὖρες» ΔΕΝ διαθέτει παρὰ μιὰ φούντα ὑπαλλήλους γιὰ νὰ διαλύσει τοὺς βόθρους ποὺ δηλητηριάζουν τὸν ἀέρα, τὴ γῆ, τὴ θάλασσα καὶ τὰ στομάχια μας.... Ἔτσι ἀποδεικνύεται ὅτι ἡ ἐπιχειρηματικὴ ἀσυνειδησία ἐκτρέφεται ἀπὸ τὴν κρατικὴ ἀδιαφορία καὶ πὼς ἡ κρατικὴ ἀσυνειδησία μᾶς κάνει ὅλους ἀσυνείδητους πολίτες ἀκόμα κι' ὅταν ἀπειλεῖται ἡ ζωή μας. Καὶ πῶς νὰ μὴ γίνει κάτι τέτοιο, ὅταν οἱ ἁρμόδιες ὑπηρεσίες εἶναι τόσο πενιχρὰ ἐφοδιασμένες σὲ ἔμψυχα καὶ τεχνικὰ μέσα, ὥστε ὁ ἔλεγχος νὰ καταντάει ἀνύπαρκτος, ὅπως ὁμολογοῦν οἱ ἴδιες. Καὶ πῶς νὰ γίνει μὲ ἐλάχιστους ἀστυκτηνιάτρους, μὲ ἐλάχιστα ἀγορανομικὰ ὄργανα καὶ ἐλάχιστους ἐλεγκτὲς φαρμάκων, ποὺ βέβαια, δὲν ἐπαρκοῦν γιὰ τὸν ἔλεγχο χιλιάδων βιομηχανιῶν, ἑστιατορίων καὶ καταστημάτων. Ἀναισθησία θὰ πεῖ κανένας; Ἴσως ὄχι. Θριαμβεύει ὅμως ἡ κρατικὴ ἀποδιοργάνωση καὶ ἡ γραφειοκρατία ποὺ μὲ τὸ πάνσοφο «σύστημά» της ἐπινοεῖ τέτοιο πολυδαίδαλο καὶ ἀσύνδετο πλέγμα «ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν» ὥστε καμμιὰ νὰ μὴν εἶναι ὑπεύθυνη. Κι' αὐτή, ἀκριβῶς, ἡ ἀδιάφορη πολιτεία τοῦ κράτους δίνει ὅλη τὴν ἄνεση στὴ φρικαλέα ἄνθιση τῆς λαιμικῆς αἰσχροκέρδειας ἀλλὰ καὶ στὴν ἀσυνειδησία της.

«Μηνύστε μας» λένε προκλητικὰ οἱ νοθευτὲς στοὺς ἁρμόδιους. «Θὰ πληρώσουμε καὶ θὰ βγοῦμε». Καὶ πληρώνουν πενταροδεκάρες καὶ «βγαίνουν» περιστερὲς γιὰ νὰ συνεχίσουν ἀπτόητοι κι' ἀμετανόητοι τὸ καταχθόνιο ἔργο τους. Τὴ μισὴ μας παραγωγὴ «ἀλλαντικῶν» δίνουμε σὲ μονάδα τῆς Ἁγίας Παρασκευῆς ἐκόμπασαν οἱ κερδομανεῖς κι' ἀετονύχηδες ἐργαστηριάρχες κατὰ τὴ σύλληψή τους. Νοθευμένα φάρμακα εὑρέθηκαν στὸ Ναυτικὸ πρὶν ἀπὸ δυὸ μέρες. Τί ἄλλο πρέπει νὰ συμβεῖ γιὰ νὰ μᾶς προστατεύσει τὸ κράτος ἀπὸ τοὺς ὀχετοὺς ποὺ μᾶς ἔχουν κατακλύσει; Ἑνάμισυ χρόνο, ὁ «βόθρος» τῆς ὁδοῦ Πειραιῶς σκορποῦσε στὴν περιοχὴ τὴν ἐμετικὴ δυσοσμία ἀπὸ τὰ σκάρτα «προϊόντα» του ποὺ γίνονταν χαρμάνι μὲ τὶς ἀναθυμιάσεις τοῦ φωτοερίου καὶ προκαλοῦσαν ναυτία. Κι' ὅμως, οὔτε οἱ «ἐντεταλμένοι» οὔτε οἱ «ὑπηρεσίες» μυρίστηκαν τίποτα.... οὔτε οἱ γείτονες, ποὺ ἔχοντας πικρὴ πεῖρα ἀπὸ τὴν ἀνοχὴ τοῦ κράτους δὲν πῆραν τὴ πρωτοβουλία νὰ μηνύσουν τοὺς δράστες.... Τόσο μᾶς ἔχει ἐκπαιδεύσει ἡ καταναλωτικὴ κοινωνία μας νὰ καταναλώνουμε ὅτι «παράγει» ὥστε νὰ θυσιάζουμε στὴν κατανάλωση τὴν ἀνάλωση τῆς ὑγείας μας καὶ τὴν ἴδια τὴν ὕπαρξή μας... Ἡ ἐξήγηση ποὺ δόθηκε σ' αὐτὴ τὴν «ἀπάθεια» εἶναι καταπελτική: Μήπως οἱ δράστες εἶναι οἱ πρῶτοι ἢ οἱ τελευταῖοι; Αὐτὴ εἶναι ἡ ἐμπιστοσύνη ποὺ τὸ ἴδιο τὸ κράτος ἐμπνέει στοὺς πολίτες του. Γιατὶ οἱ πολίτες ξέρουν πὼς ἡ ἀπὸ πειρά τους νὰ διορθώσουν τὰ «κακῶς κείμενα» ἀποτελοῦν μάταιο ρωμαντισμό... Ἐδῶ κυκλοφοροῦν ἐλεύθεροι καὶ ἀτιμώρητοι τόσοι καὶ τόσοι συνεργοὶ τῆς ἑφτάχρονης σφαγῆς τοῦ Ἔθνους... Ἐδῶ, ἀφήνονται οἱ «μεγαλόσχημοι» νὰ θανατώνουν καὶ νὰ ἀφανίζουν τὸν ἐπίγειο καὶ θαλάσσιο πλοῦτο τῆς χώρας καὶ θὰ τιμωρηθοῦν τὰ σκουλήκια τῶν σκάρτων κρεάτων ἢ φαρμάκων; Ποιὸς ξέρει, ἴσως οἱ σκάρτοι νὰ εἶναι πιὸ πολύτιμοι γιὰ τὴν ὑγεία τοῦ κράτους παρὰ γιὰ τὴν ὑγεία τῶν πολιτῶν του... Ὅσο γιὰ τὴν τιμωρία τῶν «μικρῶν», αὐτὴ εἶναι τόσο εἰκονική, ὥστε μᾶλλον ν' ἀποτελεῖ εἰσιτήριο γιὰ τὴ συνέχιση τῆς δράσης τους παρὰ γιὰ τὸν κολασμό τους. Πῶς, λοιπόν, θὰ σωφρονισθοῦν οἱ κατασκευαστὲς σκάρτων τροφῶν οἱ διαποτισμένοι ἀπὸ σκάρτη συνείδηση; Μόνο ἂν τὸ βαρὺ χέρι τῆς νομοθεσίας μας καὶ τῆς δικαιοσύνης μας ἐπιπέσει βαρὺ καὶ ἀποκόψει μὲ ἀμείλικτες ποινὲς τὰ κεφάλια τῆς θανατερῆς λερναίας ὕδρας πρὶν οἱ ἀναθυμιάσεις της καὶ τὰ πλοκάμια της μᾶς πνίξουν.

Σ' ὅλα τὰ κράτη προσκυνᾶ τὸ κέρδος, ὅμως ἡ σήψη στὴ δική μας Δανία δὲν ὀφείλεται μόνο στὰ σάπια κρέατα ἢ φάρμακα. Εἶναι βαθύτερη γιατὶ τὸ κέρδος εἶναι σφιχτοδεμένο μὲ τὸ «σύστημα» ποὺ τοῦ ἐπιτρέπει νὰ θανατώνει ἀνεύθυνα ἀνθρώπινες ζωές. Ὅσο τὸ σύστημα θὰ ἀνέχεται τὶς σηψοβιομηχανίες, τόσο ἡ πολιτεία θὰ χάνει τὴν ἐμπιστοσύνη ἀπὸ τοὺς πολίτες της καὶ θὰ νεκρώνει μέσα τους τὴ συναίσθηση τῆς «εὐθύνης» τους ἀπέναντι στὸ κοινωνικὸ σύνολο. Ἕνα κοφτερὸ μαχαίρι ποὺ νὰ φθάσει ὡς τὸ κόκκαλο θὰ μποροῦσε νὰ μᾶς σώσει «ἀπ τὰ σκάρτα καὶ τοὺς σκάρτους». Ὑπάρχει ἄραγε;

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΤΟΦΑΛΟΣ

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
ΕΞΑΤΜΙΣΕΩΝ
ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΩΝ 8
(Ἔναντι Ἁγ. Διονυσίου)
ΤΗΛ. 420-738

Ἡ Σχολή μας ἀνταποκρινομένη στὶς πολλαπλὲς ἀνάγκες τῆς συγχρόνου ἐκπαιδεύσεως καὶ ἐπιθυμοῦσα νὰ ἐξυπηρετήση τοὺς ὑποψηφίους Ἐκγυμναστὰς ὁδηγῶν αὐτοκινήτων, ἔθεσε εἰς λειτουργίαν τμῆμα ΕΚΓΥΜΝΑΣΤΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ, μὲ προοπτικὲς ἀφοῦ περατωθῆ τὸ ἤδη ἀνεγειρόμενον σύγχρονο κτίριον τῆς Σχολῆς μας νὰ ἐπεκταθῆ καὶ σὲ ἄλλους τομεῖς δραστηριότητος τῆς Ἐκπαιδεύσεως ποὺ ἀφοροῦν τὸ αὐτοκίνητο.
Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθύνεσθε εἰς τὸν κ. Σ. Συμεωνίδην ΚΑΛΑΜΟΓΔΑΡΤΗ 18α. - ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. (061) 321-278 καὶ 323-563.
Εἰδικὸν τμῆμα γιὰ ἀποφοίτους, Γυμνασίου καὶ Τεχνικῶν Σχολῶν (Μέσης Ἐκπαιδεύσεως).

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑΙ
ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ἀναλαμβάνω παντὸς τύπου ΥΔΡΑΥΛΙΚΑΣ καὶ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΣ ἐγκαταστάσεις καθὼς καὶ καθαρισμὸν θερμαστρῶν πετρελαίου καὶ ἐπισκευὰς παντὸς τύπου ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ καὶ Ἠλεκτρικῶν Συσκευῶν
ΤΑΧΕΙΑ
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ
ΔΗΜ. ΚΟΥΝΙΝΙΩΤΗΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ.
426-835

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ
ΜΕΘΕΝΙΤΗ
ΓΟΥΝΑΡΗ & ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ 27, ΤΗΛ. 322-139
Ἀπὸ 4ης Ἰουλίου ἄρχονται θερινὰ ἐντατικὰ τμήματα ὅλων τῶν τάξεων
Τὸ μάθημα γίνεται ἀποκλειστικὰ εἰς τὴν Ἀγγλικὴ γλῶσσα, μὲ τὰ τελειότερα ἐποπτικὰ μέσα διδασκαλίας, ὀπτικοακουστικά, προβολέα ἐγχρώμων διαφανειῶν κλπ., ἀπὸ πεπειραμένους καθηγητὲς Ἀγγλικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ ξένων Πανεπιστημίων

ΑΒΕΡΩΦ GRAND HOTEL
ΡΙΟΝ ΠΑΤΡΑΙ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α΄ ΚΛΙΝΕΣ 501
Στὸ Ρίο στὴν καταγάλανη θάλασσα τοῦ Πατραικοῦ ἀνάμεσα στοὺς φημισμένους Ἀμπελῶνες τῆς Ἀχαΐας, σ' ὁλάνθιστο καὶ κατάφυτο, ἀπὸ αἰωνόβια πεῦκα καὶ πλατάνια, περιβάλλον, χτίσαμε μὲ πολλὴ ἀγάπη καὶ φροντίδα τὸ ΑΒΕΡΩΦ GRAND HOTEL.
- Προσπάθειά μας, ἡ ζεστὴ φιλοξενία, σ' ἕνα χῶρο ὅπου τὸ παραδοσιακὸ μὲ τὸ σύγχρονο δένονται ἁρμονικά.
- Στόχος μας ἡ φροντίδα γιὰ τὸν παραμελημένο - ἀπὸ τὰ ξενόγλωσσα BEACH Ἕλληνα, ταξιδευτὴ - παραθεριστή.
- Σκοπός μας οἱ ἀρχοντικὲς διακοπές του μὲ σεβασμὸ στὴν προσωπικότητά του καὶ στὴν τσέπη του.
Σᾶς περιμένουμε νὰ σᾶς φιλοξενήσουμε
Στὰ 225 ἄνετα πολυτελῆ κλιματισμένα δωμάτια μὲ λουτρὸ καὶ μουσική.
Στὰ 48 λιθόκτιστα σπαρμένα στὸν χῶρο Bungalows ποὺ σᾶς χαρίζουν τὸ αἴσθημα τῆς ἰδιόκτητης βίλλας σας.
Στὰ δύο μεγάλα μὲ μαγευτικὴ θέα ἑστιατόριά μας ὅπου μπορεῖτε νὰ ἀπολαύσετε ὅλες τὶς ἑλληνικὲς πικάντικες δημιουργίες.
Στ' ἀπέραντα πολυτελῆ σαλόνια καὶ στὴ ζεστὴ ρουστὶκ καφετερία μας.
Στὸ φανταστικὸ νυκτερινό μας κέντρο καὶ στὸν ὑπαίθριο κινηματογράφο
Στὶς δύο κρυστάλλινες πισίνες μας ποὺ ἡ μία εἶναι ἀφιερωμένη στὰ παιδιά.
Στὶς χαρούμενες διακριτικὲς γωνιές μας Bar, καταστήματα, ποὺ μπορεῖ νὰ ἱκανοποιήσετε μικρὲς κρυφὲς ἐπιθυμίες σας....
Κι' ἀκόμη σᾶς περιμένουμε νὰ σᾶς φιλοξενήσουμε μὲ τὸ εὐγενικὸ καὶ εἰδικευμένο προσωπικό μας καὶ τὸν ὀνομαστὸ Chef Μαραλέτο.
Γιὰ τὴν ψυχαγωγία σας
Θὰ βρῆτε πλῆθος καλλιτεχνικὲς καὶ πνευματικὲς ἐκδηλώσεις.
Ὅπως ἐκθέσεις γλυπτικῆς, ζωγραφικῆς, δημοπρασίες ἔργων τέχνης, ρεσιτὰλ συναυλίες, ἐπίδειξη μόδας, διαγωνισμοὶ χοροῦ, ὀμορφιᾶς κ.τ.λ.
Γιὰ τὶς ἐκδρομές σας
Χτισμένο στὸ κέντρο τῶν Ἀρχαιολογικῶν χώρων τὸ ΑΒΕΡΩΦ GRAND HOTEL ἀποτελεῖ τὸ ὁρμητήριο ἀπ' ὅπου μὲ ἡμερήσιες ἐκδρομὲς μπορεῖτε ν' ἀπολαύσετε τοὺς ἀρχαιολογικούς μας θησαυρούς.
Ἡ Ἀκρόπολη ἀπέχει 2.30' ὧρες, οἱ Δελφοί, μιὰ ὥρα, ἡ Ἀκροκόρινθος, μιὰ ὥρα, οἱ Μυκῆνες, τὸ Ναύπλιο, τὸ θέατρο τῆς Ἐπιδαύρου. ἡ Ὀλυμπία, μιὰ ὥρα καὶ κάτι, ἡ Ναύπακτος 30 λεπτὰ μὲ τὸ Ferry.
Ἂν ἐπιθυμήσετε τὰ λουλουδένια νησιὰ τοῦ Ἰονίου, μπορεῖ νὰ τ' ἀπολαύσετε, μὲ τὸ αὐτοκίνητό σας, μὲ ἡμερήσιες ἢ διήμερες κρουαζιέρες μὲ τὰ πολυτελῆ F/B τῆς γραμμῆς
Κι ἂν ἔχετε περισσότερο καιρό, μπορεῖτε εὔκολα, μὲ τὸ αὐτοκίνητό σας νὰ πᾶτε στὴν Κρήτη ἀπὸ τὸ Γύθειο
Μπορεῖτε ἀκόμα, νὰ ἐπισκεφθῆτε ἄνετα τὰ πανέμορφα Ἱστορικὰ Γιάννενα, μὲ τὴ χιλιοτραγουδισμένη Λίμνη, τὸ Ἀρχοντικὸ Μέτσοβο, μὲ τὸ Ἀλπικὸ τοπίο, τὰ ὡραῖα Ζαγοροχώρια μὲ τὴν ξακουστὴ χαράδρα τοῦ Βίκου, καὶ τ' ἀπόκρημνα Φαράγγια τῶν Τζουμέρκων
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΤΗΛ. 429.444 429.019 - 429.121 - 429.218 - 429.236

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΤΩΝ
Κ.Α.Τ.Ε.
ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΚΥΚΛΟΣ
ΕΡΜΟΥ 46 ΠΑΤΡΑΙ, ΤΗΛ. 271-646
Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΑΣ ΣΙΓΟΥΡΗ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ
Ἀπὸ 1ης Ἰουλίου καὶ κάθε μέρα
ΕΙΔΙΚΑ ΥΠΕΡΕΝΤΑΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
1) Ὑποψηφίων γιὰ τοὺς ἀποφοίτους Λυκείου
2) Ὑποψηφίων γιὰ τοὺς ἀποφοίτους Τεχνικῶν Σχολῶν

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΤΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ
ΦΥΣΙΚΗΣ
ΓΕΩΠΟΝΙΚΗΣ
ΙΑΤΡΙΚΗΣ
ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΚΟΥ
ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΚΥΚΛΟΣ
ΕΡΜΟΥ 46 ΠΑΤΡΑΙ, ΤΗΛ. 271-646
Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΑΣ ΣΙΓΟΥΡΗ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ
Ἀπὸ 1ης Ἰουλίου καὶ κάθε μέρα
εἰδικὰ ὑπερεντατικὰ τμήματα
Β΄ & Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ