Ο ΑΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ

Μία ζωὴ πλήρης πίστεως-ἀγάπης καὶ σοφίας

13ον

Ο ΛΑΟΣ ΤΗΣ ΕΥΒΟΙΑΣ ἐλάτρευε τώρα τὸν ἱεροκήρυκά του. Ὁ ἅγιος ἔμεινε στὴν Κύμη καὶ ἀπὸ ἐκεῖ ξεκινοῦσε γιὰ τὰ ἄλλα μέρη τῆς Εὐβοίας. Τόσο πολὺ τὸν ἀγαποῦσαν, ὥστε ἔγινε ὁ πνευματικὸς τῆς μεγαλονήσου.

Μία φορὰ τὸν ἐπεσκέφθη ἕνας νέος, ὁ ὁποῖος τοῦ ἐξωμολογήθη ὅτι ἀπεφάσισε νὰ πνιγῇ, διότι δὲν ἔχει γνωρίσει πατέρα καὶ τὸν ἀποκαλοῦν «μοῦλο». Δὲν ἀντέχει αὐτὴ τὴν κοινωνικὴ αἰσχύνη, ἔστω καὶ ἂν δὲν τὸν βαρύνει καμμία εὐθύνη.

—Καὶ τί θέλεις, τέκνον μου;

—Ἐγὼ πιὰ εἶμαι χαμένος. Θέλω νὰ προσευχηθῆτε στὸν ἀφέντη Χριστὸ μας γιὰ τὴ μανούλα μου, ποὺ ἁμάρτησε, ποὺς ξέρει κάτω ἀπὸ ποιὲς περιστάσεις. Ἐγὼ θὰ δώσω τέλος στὴ ζωή μου..

—Παιδί μου, παιδί μου, εἶπε. Δὲν γνωρίζεις, ὅτι ὅσοι δὲν ἔχουν σὰν καὶ σένα πατέρα, σκύβει ὁ Ἐσταυρωμένος, ὁ ἀφέντης ὅπως ὀρθῶς τὸν ἀπεκάλεσες, ὁ Κύριος καὶ τοὺς υἱοθετεῖ; Καὶ τὸν Κύριό μας τὸν εἶπανε οἱ Φαρισαῖοι νόθο... Τὸν ἀποκαλοῦν μέχρι σήμερα οἱ παράνομοι Ἑβραῖοι. Ἐγὼ παιδί μου, ἕνας ἐλάχιστος κληρικός, τυγχάνω ἀντιπρόσωπος τοῦ Χριστοῦ, ἐγὼ σὲ ἀναλαμβάνω. Ὅποιος τοῦ λοιποῦ σὲ λέγει νόθον, θἄρθεις νὰ μοῦ τὸ πεῖς. Ἐπὶ πλέον δὲν θὰ παραμείνεις εἰς αὐτὴν τὴν κατάστασιν. Θέλεις νὰ ταξιδεύσεις;

—Πῶς δὲν θέλω. Θέλω καὶ παραθέλω. Θὰ μέ σώσεις.

—Ἀπὸ δῶ καὶ κατόπιν θὰ μὲ θεωρεῖς γονέα. Θὰ κάμεις ὀλίγον ὑπομονὴν ἕως ὅτου γράψω καὶ ἔλθει ἀπάντησις. Θὰ σὲ ἀποστείλω εἰς Αἴγυπτον. Εἰς τὴν μεγαλούπολιν τοῦ Καΐρου. Ἐνοεῖται εἰς φιλικά μου πρόσωπα. Ἐκεῖ θὰ ἐργασθεῖς καὶ ταυτοχρόνως θὰ σπουδάζεις. Θὰ μάθεις γράμματα διὰ νὰ δοξάζεις ἀργότερον τὸν Εὐεργέτην σου, τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν παιδί μου. Μὴ κλαίεις πλέον, μὴν ἐπαναπροφέρεις τὴν δηλητηριώδη λέξιν τῆς αὐτοκτονίας. Μετανόησε καὶ ἐλθὲ τὸ Σάββατον νὰ σοῦ ἀναγνώσω τὴν εὐχὴν συγχωρήσεως. Ὡς ἐλαφρυντικὸν σοῦ καταλογίζω τὸ νεαρὸν τῆς ἡλικίας σου...

Ὁ νεαρὸς ἐστάλη πράγματι στὴν Αἴγυπτο καὶ ἄρχισε μιὰ νέα ζωὴ ἀκηλίδωτη.

Μία ἄλλη φορὰ τὸν ἐπεσκέφθη μία κοπέλλα, ἀποφασισμένη κι' αὐτὴ ν' αὐτοκτονήσῃ. Ὁ πατέρας της εἶχε κάμει δύο φόνους γιὰ κτηματικὲς διαφορές. Θὰ στείλῃ γράμμα στὸ Ναύπλιο, ὅπου εἶχε φυλακισθῆ ὁ φονιάς, νὰ τὸν ἐπισκεφθῆ ἱερεὺς γιὰ νὰ τὸν σώσῃ...

—Δηλαδή, δὲν θὰ τὸν δικάσουν;

—Ὄχι, ἡ ἐκκλησία δὲν ἐπεμβαίνει εἰς τὰ τῆς πολιτείας, οὔτε καὶ οἱαδήποτε σωτηρία εἶναι ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ. Νὰ τὸν σώσῃ ἀπὸ τὴν ἁμαρτία.

—Μὰ θὰ τὸν κόψουν στὴν καρμανιόλα.

—Τὸ σῶμα του θὰ κόψουν, ὄχι τὴν ψυχή. Τὸ σπουδαῖο, αὐτὴν τὴν στιγμήν, εἶναι νὰ σωθῇ ἢ νὰ ἐλαφρωθῇ ἡ ψυχή του, νὰ μὴ τὴν ἁρπάξῃ τελικῶς ὁ Σατανᾶς. Καὶ γιὰ σᾶς θὰ φροντίσω...

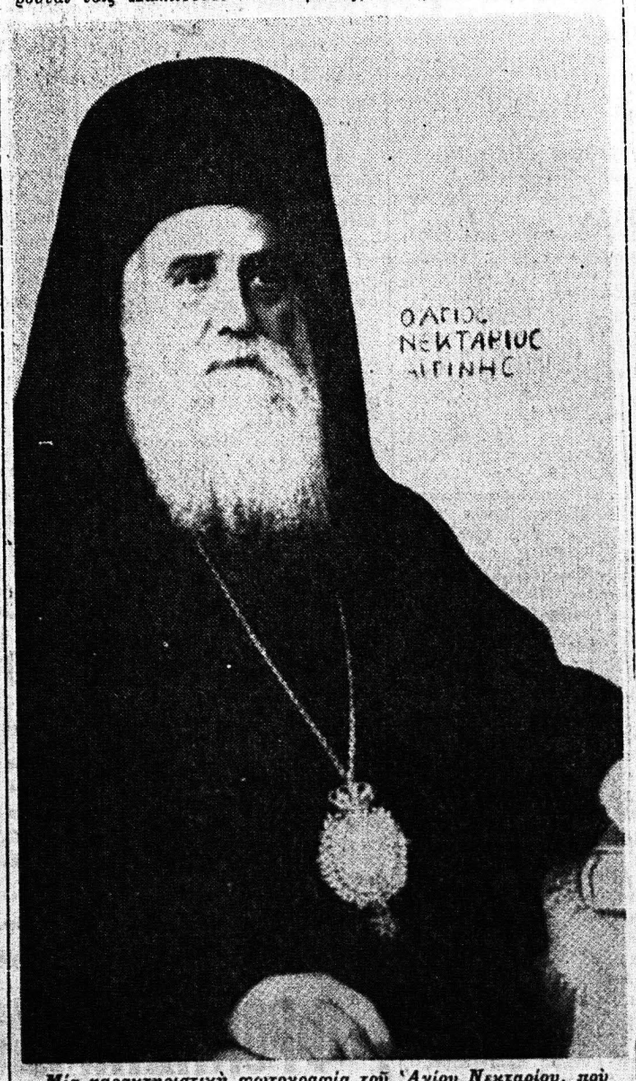
—Πῶς θὰ ζήσωμε ἐδῶ, ἐμεῖς οἱ θυγατέρες τοῦ φονιᾶ; Θὰ εἴμαστε πομπεμένες...

—Θὰ σᾶς στείλω στὴν Αἴγυπτο..

Τὸν ἐνδιέφερε πολὺ ἡ κυρία Τζένη Δημοσθένους Χωρέμη, ἀνεψιὰ τοῦ παλαιοῦ προστάτου του.

Ἐν τῷ μεταξύ, συνέγραφε. Καὶ εἶναι πολὺ χαρακτηριστικὴ μία ἀγγελία, ποὺ ἐδημοσιεύθη στὴν τοπικὴ ἐφημερίδα «Εὔριπος»:

«Ὑπὸ τοῦ σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πενταπόλεως Νεκταρίου Κεφαλᾶ, ἐξεδόθη βιβλίον πραγματευόμενον «περὶ τῆς ἐν τῷ κόσμῳ ἀποκαλύψεως τοῦ Θεοῦ». Τὸ σύγγραμμα διαιρεῖται εἰς τρία μέρη. Ἐν τῷ πρώτῳ μέρει ὁ λόγιος συγγραφεὺς πραγματεύεται περὶ τῶν θαυμάτων καὶ ἀποδεικνύει ὅτι ταῦτα δὲν εἶναι λογικῶς ἀδύνατα, οὐδὲ ἀρνεῖται αὐτὰ ὁ ὀρθὸς λόγος. Ἐν τῷ δευτέρῳ μέρει γίνεται ἀνάπτυξις πλατυτέρα τοῦ αὐτοῦ θέματος καὶ ἐξάγεται τὸ συμπέρασμα ὅτι ὁ Θεὸς ἀποκαλύπτεται ἐν τῷ κόσμῳ. Ἐν δὲ τῷ τρίτῳ ἀποδεικνύεται ἡ ἀποκάλυψις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ κόσμῳ ἐκ τῆς Ἱστορίας. Τὸ βιβλίον εἶναι διδακτικώτατον καὶ χρησιμώτατον εἰς στερέωσιν τῆς πίστεως, διὸ συνιστῶμεν θερμῶς τὴν ἀνάγνωσιν αὐτοῦ εἰς πάντας. Τὸ βιβλίον ἀφιεροῦται τοῖς Χαλκιδεῦσι καὶ Κυμαίοις, διανέμεται δὲ δωρεάν, ὁ-



Μία χαρακτηριστικὴ φωτογραφία τοῦ Ἁγίου Νεκταρίου, ποὺ ἀποδίδει τὴν πραότητα καὶ εὐγένειαν τῆς ψυχῆς του

περ πολὺ τιμᾷ τὴν ἀφιλοκέρδειαν τοῦ συγγραφέως, ἐξ ἰδίων δαπανῶντος πρὸς φωτισμὸν καὶ διδασκαλίαν τῶν χριστιανῶν»

Στὸ βιβλίο του αὐτὸ ὁ ἅγιος ἀντιμετώπιζε τὸ δυνατό — τότε — ρεῦμα τοῦ λεγομένου Ὀρθολογισμοῦ. Στὸ πανεπιστήμιο εἶχαν μεγάλη πέραση τὰ βιβλία τοῦ Χαϊκελ «Ὁ ὑλισμὸς» καὶ τοῦ Μπύχνερ «Δύναμις καὶ ὕλη». Ἠρνοῦντο τὰ θαύματα.

«Οἱ μὴ ἀποδεχόμενοι, γράφει, τὰ θαύματα, ἀρνοῦνται πᾶσαν δυνατὴν ἐν τῷ κόσμῳ ἀποκάλυψιν τοῦ Θεοῦ, διότι τὸ θαῦμα οὐδὲν ἕτερον εἶναι, ἢ ἀποκάλυψις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ κόσμῳ. Ἐὰν λοιπὸν ἀπορρίψωμεν τὰ θαύματα, δέον ν' ἀπορρίψωμεν πᾶσαν δυνατὴν ἀποκάλυψιν τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ κόσμῳ, διότι δὲν δύναται ἐν τινι μέσῳ νὰ ἀποκαλύπτεται, ἐν ἑτέρῳ δὲ ν' ἀδυνατῇ ν' ἀποκαλυφθῇ.

Ἀνάγκη ἄρα ν' ἀπορρίψωμε ντὴν Θεοπνευστίαν καὶ τὴν Ἁγίαν Ἔμπνευσιν, διότι θαῦμα καὶ Θεοπνευστία εἰσὶ δύο διάφοροι μορφαὶ τῆς Θείας ἀποκαλύψεως, ὑπὸ τὰς ὁποίας ὁ Θεὸς ἀποκαλύπτει τοῖς ἀνθρώποις.

Τὰ θαύματα ἄρα εἶναι λογικὴ συνέπεια τῆς ἐν τῷ κόσμῳ ἀποκαλύψεως τοῦ Θεοῦ.

Μάτην, λοιπόν, ἐγείρονται οἱ σοφοὶ τοῦ αἰῶνος τούτου κατὰ τῶν θαυμασίων τούτων φαινομένων τῆς Πίστεως. Μάτην καταψηφίζονται αὐτῆς. Τὰ ἔργα αὐτῆς ἀναιρεῖ αὐτούς, ἡ δὲ ἀλήθεια αὐτῶν διαψεύδει αὐτούς.

Ἡ διάτορος τῶν ἔργων ὁμολογία διασαλπίζει, ὅτι ὁ Θεὸς δὲν ἐγκατέλειπεν τὸν κόσμον ἔρμαιον τῆς τύχης, ὅτι προνοεῖ περὶ αὐτοῦ, ὅτι ὁδηγεῖ αὐτὸν εἰς ἕν ἄριστον καὶ λελογισμένον τέλος καὶ ὅτι διευθύνει αὐτὸν διὰ νόμων ἀγνώστων εἰς ἡμᾶς, καὶ προνοεῖ περὶ αὐτοῦ διὰ τρόπου ἀκαταλήπτου εἰς ἡμᾶς...

Ἀλλ' εἰς τοιοῦτον ἀγῶνα ἀπαξιοῦσιν οἱ σοφοὶ νὰ ὑποβάλλωσιν τοὺς ἐξόχους αὐτῶν νόας, διότι εὐκολωτέρα ἡ περιφρόνησις τῶν δυσνοήτων. Δυστυχεῖς θνητοί. Πόσον ἐσμὲν ἐγωϊσταί! Πόσον ὑπερήφανοι!...».

Ὁ ἅγιος εἰργάζετο ὅλη τὴν ἡμέρα, τὴν δὲ νύκτα προσηύχετο καὶ συνέγραφε. Ἐκοιμᾶτο πολὺ λίγο.

*

Τὸν Ἰανουάριο 1892 ἐξεδήμησεν εἰς Κύριον ὁ μητροπολίτης Χαλκίδος Χριστόφορος (Σταματιάδης). Ἀνετέθη εἰς τὸν Νεκτάριον νὰ τελέσῃ τὴν κηδείαν καὶ ἐκφωνήσῃ τὸν ἐπικήδειον, διότι ἔτυχε ν' ἀπουσιάζῃ ὁ μητροπολίτης Καρυστίας Μακάριος.

Τότε ἐρρίφθη ἡ ἰδέα νὰ ἐξελέγετο ὡς διάδοχος τοῦ Χριστοφόρου ὁ Νεκτάριος. Ἔγιναν πολλὲς ἐκδηλώσεις τοῦ παλαϊκοῦ φρονήματος, ἀλλὰ ἔκαμαν μᾶλλον κακό, διότι προεκάλεσαν ἀντιδράσεις ἀπὸ ἐκείνους ποὺ εἶχαν συμφέροντα. Ἕνας ἀρχιμανδρίτης, ὀνόματι Χρύσανθος Ἀντωνιάδης, ἔχων βλέψεις ἐπὶ τοῦ θρόνου, ἐδημοσιογράφησε, μὲ τὸ ἐπιχείρημα ὅτι ὁ λαὸς δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ τέτοιο ἐκλογικὸ δικαίωμα. Ἀνακάτεψε τὸ «Κανονικὸν Δίκαιον» τῆς «ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας» καὶ βρῆκε ὅτι «κατὰ πρῶτον λόγον ἡ ἁγία ἡμῶν Ἐκκλησία διὰ τῶν ἱερῶν αὐτῆς συνόδων ὀφείλετο τὸν λαὸν τὸ δικαίωμα τοῦ ἐκλέγειν τὸν ἐπίσκοπον· τοῦτο μὲν διὰ τὰς στάσεις καὶ ταραχὰς τῶν ἐκλογέων, τοῦτο δὲ διότι ἀνεβιβάζοντο, ἔστιν ὅτε, εἰς τὸ ὑπατον τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀξιωμάτων ἄνθρωποι ὅλως ἀμαθεῖς καὶ κατὰ τὸν θεῖον Χρυσόστομον «ἀγελαῖοι». Κατὰ δεύτερον λόγον... δὲν ἐπιτρέπεται να ἐγκαταλείψει ὁ Ἐπίσκοπος τὴν Ἐκκλησίαν ἣν ὑπὸ τοῦ Θεοῦ ἐκληρώθη καὶ εἰς ἑτέραν μεταβαίνων» κλπ. κλπ.

Ἀλλά, αὐτὰ τὰ ἐπιχειρήματα ἔπεφταν στὸ κενόν. Ὁ Νεκτάριος δὲν εἶχε ἐγκαταλείψει καμμίαν Ἐκκλησίαν. Καὶ ὅταν ἀνεκηρύχθη μητροπολίτης Πενταπόλεως, τιτουλάριος ἦτο καὶ ὄχι ἐπίσκοπος μὲ συγκεκριμένην περιοχήν. Ἐξ ἄλλου, ἀγράμματος, ἀμαθὴς καί... ἀγελαῖος ὁ Νεκτάριος;

Παρακινοῦσαν τὸν ἅγιο ν' ἀπαντήσῃ.

—Δὲν πειράζει. Ὁ καλὸς Θεὸς ἂς τὸν ἀξιώσει νὰ καταλάβει τὸν θρόνον. Φαίνεται δραστήριος μορφωμένος.

—Τί λέτε, σεβασμιώτατε; Σοβαρολογεῖτε; Ἂν δὲν ἀπαντήσετε, ἂν δὲν τὸν βάλετε ἀμέσως στὴ θέση του, τί θὰ ποῦνε ὅσοι φροντίζουν γιὰ τὴν σεβασμιότητά σας.

—Ἐὰν ἀπαντοῦσα καὶ ἐξηγοῦσα πῶς καὶ διατί ἀναγκασθηκα ν' ἀναχωρήσω ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο, θὰ ἐξέθετα τὸν Πατριάρχην Ἀλεξανδρείας, ὁ ὁποῖος δι' ἐμὲ ὑπῆρξεν εὐεργέτης, ἀσχετως ἂν ἀργότερα ἔπεσε θῦμα τῶν κατ' ἐμοῦ ἐπιδούλων... Ἐγὼ δὲν ἐπιθυμῶ κατ' οὐδὲν νὰ θίξω τὸν Πατριάρχην. Ἐπὶ πλεον, δὲν ἔχει πρωτεύουσαν σημασίαν «τί θὰ ποῦν» οἱ ἄνθρωποι. Ὁ Κύριος γνωρίζει. Οἱ ἄνθρωποι ἔρχονται καὶ παρέρχονται. Ὁ λόγος τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα. Μὴ λυπεῖσθε φίλοι μου, δὲν πειράζει. Ὄχι, δὲν θὰ διαμαρτυρηθῶ δι' ὅσα γράφει ὁ Χρυσάνθος.

Ἀλλ' ὁ Θεὸς εἶναι παντοδύναμος. Ὁ Χρύσανθος που «μετῆλθε τὸ πᾶν» γιὰ ν' ἀνεβεῖ στὸν θρόνο τῆς Χαλκίδος καὶ κατηγόρησε τὸν ἀθόρυβον ἱεροκήρυκα, ἀν κι' ἐπροτάθη ἀπὸ τὴν Σύνοδο, δὲν ἔγινε δεσπότης. Οὔτε σ' αὐτὸν τὸν τόπο, οὔτε ἀλλοῦ. Στὴ θέση τοῦ Χριστοφόρου ἐχειροτόνησαν τὸν Εὐγένιον Δεπάστας.

Εἰς τὴν Εὔβοιαν ὁ Νεκτάριος ἔμεινε δυόμισι χρόνια. Μία μετάθεσίς του εἰς Λακωνίαν ἀπεσοβήθη, κατόπιν λαϊκῆς ἐξώσεως. Ἀργότερα, ὅμως, ἦλθε νέα μετάθεσις διὰ τὸν νομὸν Φθιώτιδος καὶ Φωκίδος, μὲ διαταγὴν τοῦ Ὑπουργοῦ ὑπὸ χρονολογίαν 18 Αὐγούστου 1893.

Χαρακτηριστικὸν τῶν ἐντυπώσεων ποὺ ἀφῆκε στὴν Εὔβοια εἶναι ἕνα ἀποχαιρετιστήριον ἔγγραφον, ποὺ τοῦ ἀπηύθυνε ὁ δήμαρχος Κύμης καὶ εἶχεν ὡς ἑξῆς:

Σεβασμιώτατε,

Ἡ ἡμετέρα πόλις, μεθ' ὅλης τῆς Ἐπαρχίας εκφραζει, δι' ἐμοῦ πρὸς τὴν Ὑμετέραν Σεβασμιότητα τὴν λύπην ἐπὶ τῇ ἀναχωρήσει Αὐτῆς ἐκ τοῦ Νομοῦ Εὐβοίας, ἐν ᾧ ἐπὶ δύο καὶ ἥμισυ ἔτη, ὡς ἱεροκήρυξ ἐν αὐτῷ διετρίψατε.

Ἡ ἐκδηλωθεῖσα παρ' ὅλης τῆς ἐπαρχίας γενικὴ εὔνοια πρὸς τὴν Ὑμετέραν Σεβασμιότητα καὶ ὁ ἀπόλυτος σεβασμὸς οὗ ἀπολαύει ἀπὸ πάσης ἡλικίας, εἶναι ἔνδειξις τῶν αἰσθημάτων καρδιῶν ἁπάσης τῆς ἐπαρχίας, ἃς διὰ τῶν κηρυγμάτων της καὶ τῆς χριστιανικῆς πολιτείας της, κατέκτησεν. Ἡ Κύμη καὶ μετ' αὐτῆς ἅπασα ἡ ἐπαρχία τῆς Καρυστίας, ἤδεως πάντοτε θὰ ἀναμιμνήσκεται τῆς μεταξὺ ἡμῶν παρουσίας της, τῆς το σοῦτον καταστάσης προσφιλοῦς. Αἱ ἐπαναληφθεῖσαι αὐτῇ ἱεραὶ συγγραφαί της, ἃς ὑπὲρ αὐτῆς ἐξεπόνησε καὶ ἐδημοσίευσεν, ἔσονται ἐνδελεχεῖς ἄφορμαὶ πρὸς ἀνάμνησιν. Εὐτυχεῖς θὰ ἐλογιζόμεθα ἐὰν αἱ ἐκφρασθεῖσαι καὶ διαβιβασθεῖσαι πρὸς τὸ Σ. Ὑ. πουργεῖον εὐχαὶ ἡμῶν εἰσηκούοντο καὶ ἀπελαμβάνομεν τὴν εὐτυχίαν νὰ ἔχωμεν τὴν Ὑμετέρα Σεβασμιότητα ἐπὶ πλείονας χρόνους μεθ' ἡμῶν. Ἐπειδὴ ὅμως ἄλλως ἔδοξεν τοῖς ἰθύνουσι τὰ τῆς Ἐκκλησίας, τῆς προνοούσης ὑπὲρ τῶν τέκνων αὐτῆς, εὐλαβούμεθα τὰς ἀποφάσεις αὐτῶν καὶ προπέμπομεν τὴν Ὑμετέραν Σεβασμιότητα μετὰ τῆς ὀφειλομένης πρὸς Αὐτὴν εὐνοίας καὶ εὐχόμεθα ὁλοψύχως ὑπὲρ τῆς κατευοδώσεως καὶ διατηρήσεως τῆς ὑγείας Αὐτῆς, «εἰς ἔτη πολλά». Παρακαλοῦμεν δὲ ὅπως ἡ Ὑμετέρα Σεβασμιότης μὴ διαλείπῃ, εὐχομένη ὑπὲρ ἡμῶν ἐν τοῖς πρὸς τὸν Θεὸν ἐντεύξεσιν Αὐτῆς.

Ἀπεκδεχόμενοι τὰς ὑμετέρας εὐχὰς καὶ εὐλογίας καὶ κατασπαζόμενοι τὴν Ὑμετέραν δεξιάν, διατελοῦμεν ἐσαεὶ εὐγνώμονες.

Ἐν Κύμῃ τῇ 10 Σεπτεμβρίου 1893

Ὁ Δήμαρχος Κυμαίων πρωτευούσης Ἐπαρχίας Καρυστίας
Κ. Σαραφιανός

Στὴ Λαμία διέμεινε στὸ σπίτι ἑνὸς σεμνοῦ οἰκογενειάρχου, ἰδιωτικοῦ ὑπαλλήλου, τοῦ Χαράλαμπου Σακκόπουλου, ὁ ὁποῖος θὰ ἐγίνετο μελλοντικῶς ὁ στενός του συνεργάτης.

Ἀπὸ τὴν Μητρόπολιν τοῦ συνέστησαν νὰ μεταβῇ στὸ Γαλαξείδι καὶ νὰ ὁμιλήσῃ. Τὸ Γαλαξεῖδι ἦταν ὁ τόπος τῆς παλαιᾶς ποντοπόρου ναυσιπλοΐας. Οἱ ἄνδρες ἦσαν, σχεδὸν τὸ σύνολον, ναυτικοί. Καὶ ἔλειπαν. Θὰ ὁμιλοῦσε πρὸς τὸ ἀσθενὲς φῦλον.

Πράγματι, ὁ ναὸς ἦταν γεμάτος ἀπὸ γυναῖκες. Πολλὲς ἦταν μαυροφόρες, πενθοῦσαν τὰ παλληκάρια ποὺ κατάπιε ἡ θάλασσα, ἡ λεβεντοπνίχτρα. Πολλὲς ἀκόμη ἦταν παντρεμένες, ἀλλὰ οἱ ἄντρες τους ἔλειπαν, στὴ σκληρὴ θαλασσινὴ βιοπάλη. Ἦσαν καὶ νεαρὲς κοπέλλες. Ἀπὸ ἄνδρες, γερόντια — καὶ παιδιά. Ἐλάχιστοι νέοι καὶ μεσόκοποι.

Τί θὰ τοὺς ἔλεγε ὁ νέος ἱεροκήρυξ; Ἦταν τὸ γενικὸ ἐρώτημα. Εἶχε προτρέξει ἡ φήμη του. Καὶ ἦταν φήμη ἀγαθή.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΑΠΟ 17)4 — 15)7)1977

Α΄ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ—ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	19.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
21.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	
ΤΕΤΑΡΤΗ	
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΕΜΠΤΗ	
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (ΙΘΑΚΗ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ	
11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
13.00 ΙΟΝΙΟΝ	16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Β΄ ΜΕΤΑΞΥ ΑΣΤΑΚΟΥ—ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ	
15.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)
ΠΕΜΠΤΗ	
09.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ
ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.-Κ.Τ.Ε.Λ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.20, 6, 6.30, 7, 7.30, 8, 9, 9.45, 10.30, 11,15 12.00, 12.45, 13.30, 14.15 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17.45, 18.30, 19.15, 20.15, 21.00.

ΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ: 7.00 μέσῳ Ἀθηνῶν, 9.30 μέσῳ Ρίου, 17.30 μέσῳ Ἀθηνῶν.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Ἐκ Πατρῶν: 5.30, 6.45, 8, 9, 10, 11.30, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.45, 21.15. Ἐξ Ἀθηνῶν: 6.30, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΧΑΪΑΣ — ΠΥΡΓΟΥ. Ἐκ Πατρῶν: 5.45, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 30, 20.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ. Ἐκ Πατρῶν: 7, 7.10, 14. Ἐκ Τριπόλεως: 7, 15.

Ἐκ Πατρῶν: Διὰ Καλάβρυτα 5.45, 7.10, 10, 13.10, 15.30. Διὰ Δάφνην 10.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΙΓΙΟΥ: 5.45, 7.30, 8.35, 9.35, 10.35, 11.35, 12.05, 12.30, 13.05, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17.05, 18.05, 19.05, 20.05. Ἐξ Αἰγίου: 6.15, 6.50, 7.30, 8.30, 9.15, 10, 11, 12, 12.30, 13, 14.05, 15, 16, 17, 18, 19, 20.05.

ΕΛΛΑΣ-ΙΤΑΛΙΑ

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ „ΓΕΩΡΓΙΟΣ"

4.000 ΤΟΝΝΩΝ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπρίντιζι στὶς 22, 24, 26, 28 καὶ 30 Ἰουνίου, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30 Ἰουλίου, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29 καὶ 31 Αὐγούστου

Πληροφορίαι - εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων

10% ΕΚΠΤΩΣΗ εἰς τὰ εἰσιτήρια ἀ—λέ—ρετοὺρ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ

Ὀθ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

ΠΑΤΡΑΙ-ANCONA

STRINTZIS LINES

ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ

F)B «IONIAN STAR»

Ἀναχωρεῖ ΔΕΥΤΕΡΑΝ & ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 23.30'

ΔΙΑΡΡΟΜΗ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΩΡΕΣ 29

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

«ΚΡΟΝΟΣ» Ο.Ε.

ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 14

ΤΗΛΕΦ: 277.783, 270.948, 278.309, 276.187

ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

Καὶ τώρα... ΒΕΝΕΤΙΑ

στὴν πιὸ ὁμορφη πόλη τῆς ΙΤΑΛΙΑΣ καὶ στὴν καρδιὰ τῆς ΕΥΡΩΠΗΣ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 18.00 ΑΠΟ ΠΑΤΡΑ

μὲ τὸ Ὑπερωκεάνειο

«ΠΑΤΡΙΣ»

24.000 ΤΟΝΝΩΝ

καὶ κάθε Δευτέρα ὥρα 12.00' κατευθεῖαν

ΑΓΚΩΝΑ

«Εἰδικὸς χαμηλὸς Ναῦλος γιὰ Φοιτητές»

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

"AQUARIUS"

ΝΟΡΜΑΝ 1 — ΤΗΛΕΦΩΝΑ.

427-100 — 421-500 — 422-555 — ΠΑΤΡΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΦΩΤΟ ΤΣΙΓΚΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

aptiv 1931

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

κλισσε δι'ολας τας εκτυπωσεις εφημεριδων · περιοδικων βιβλιων · διαφημισεων · αφισσων κλπ εντυπων

πολυχρωμα · μονοχρωμα

ΠΑΤΡΑ: ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 47 ΤΗΛ. 276 203

ΑΘΗΝΑ: ΓΕΡΑΝΙΟΥ 6 ΤΗΛ. 5240 761

ΜΟΝΤΕΡΝΕΣ ΠΡΩΤΟΤΥΠΕΣ ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΑΠΙΘΑΝΕΣ...

προσκλήσεις ΓΑΜΟΥ καὶ ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ

ΑΝΑΓΛΥΦΟΤΥΠΙΕΣ-ΧΡΥΣΟΤΥΠΙΕΣ

ΗΛΙΑΣ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΩΤΗΣ-ΙΩΝΙΑΣ 43-325263

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

FIAT-SIMCA

ΝΙΚ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΥ

ΠΡΩΗΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΦΙΑΤ

ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 6, ΤΗΛ. 420—689

ΠΑΤΡΑΙ

Διὰ τὴν ΑΓΚΩΝΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ

KARAGEORGIS LINES

ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΩΤ

F)B MEDITERRANEAN SEA

F)B MEDITERRANEAN SKY

Ταχύτης 17,5 μιλίων πλήρως κλιματιζόμενον μιᾶς θέσεως, μὲ πολυτελεῖς καμπίνας, πισίνας καὶ ἅπαντα τὰ μέσα δι' ἓν πολυτελὲς καὶ εὐχάριστον ταξίδι

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ

F)B MEDITERRANEAN SEA

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην Ἑσπερινὴν

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 0.2αν πρωϊνὴν

F)B MEDITERRANEAN SKY

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ 10ην Ἑσπερινὴν

Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 0.2αν Πρωϊνὴν

Εἰς φοιτητὰς ἔκπτωσ