ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΟΣ

# Τὰ ἐπίσημα πρακτικὰ τῆς δίκης γιὰ τὸν Πόλκ

## Πολλοὶ δημοσιογράφοι εἶχαν τὴν φιλοδοξία νὰ συναντηθοῦν μὲ τὸν Μάρκο. Μεγάλη ἡ ζημιὰ τῆς Ἑλλάδος ἐὰν ἀπεκαλύπτετο ὁ δολοφόνος τοῦ Ἀμερικανοῦ δημοσιογράφου

17ον

Συνεχίζομεν τὴν δημοσίευσιν τῶν πρακτικῶν τῆς δίκης γιὰ τὴν δολοφονία τοῦ Πόλκ.

ΣΥΝΕΔΡ. Γιατὶ εἴπατε εἰς τὴν κ. Πόλκ ὅτι ὑποψιάζεσθε τὸν κ. Γεωργαντᾶ;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν τὸ εἶπα ποτὲ αὐτό. Ὁ κ. Πανόπουλος μοῦ εἶπε «ποῖοι εἶναι αὐτοὶ ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ μποῦν μέσα στὸ γραφεῖον;» καὶ τοῦ ἀπήντησα ὅτι τέσσερα πρόσωπα θὰ μποροῦσαν νὰ μποῦνε καὶ ἐκ τῶν τεσσάρων αὐτῶν προσώπων κανένα δὲν εἶναι ὕποπτον. Εἰς τὴν κ. Πόλκ εἶπα τὰ ἑξῆς: «Ἐδῶ ὁ καθένας πλέον εἶναι ὕποπτος» καὶ δὲν ἀνέφερον ποτὲ τὸν κ. Γεωργαντᾶν.

ΣΥΝΕΔΡ. Ποιὸς ἐξετέλεσε τὸν Πόλκ;

ΜΑΡΤΥΣ. Οἱ κομμουνισταί, διὰ νὰ συκοφαντήσουν τὴν Ἑλλάδα.

ΣΥΝΕΔΡΟΣ. Ποιὸς τὸν ἐξετέλεσε Στακτόπουλε;

ΚΑΤΗΓΟΡ. Οἱ κομμουνισταί.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Διὰ τὸ ζήτημα τῶν ἐγγράφων τὰ ὁποῖα ἐξηφανίσθησαν ἀκούσαμε πολλὰ ἀπὸ τὰς καταθέσεις τῶν μαρτύρων καὶ ἔχουμε μίαν ἐντύπωσιν περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐγγράφων τούτων. Σεῖς ποὺ εἴσασθε συνεργάτης τοῦ Πόλκ, μήπως μπορεῖτε νὰ μᾶς πῆτε πόσα ἦσαν τὰ ἐξαφανισθέντα ἔγγραφα;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ἦτο τόσον συνεχὴς ἡ συνεργασία μας, διὰ νὰ μπορῶ νὰ ξέρω τί εἶχε μέσα ἕκαστος φάκελλος.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Οἱ φάκελλοι ποὺ ἐξηφανίσθησαν πόσα ἔγγραφα πρέπει νὰ εἶχαν;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὁ κ. Μπάρμπερ εἶπεν ὅτι ἔλλειπε ἕνα τμῆμα τῶν φακέλλων Κολούμπια.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Θέλω νὰ ξέρω κατὰ πόσον αἱ καταθέσεις τῶν μαρτύρων ἦσαν ἀληθινὲς εἰς τὸ ὅ,τι κρατούσατε ἕνα φάκελλο. Καὶ θέλω νὰ ἐξακριβώσω πόσα ἔγγραφα μποροῦσαν νὰ μποῦνε μέσα σ' ἕνα φάκελλο.

ΜΑΡΤΥΣ. Ἦσαν ἔγγραφα δέκα μηνῶν καὶ ἦσαν κάπως πολλά.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Μποροῦσαν νὰ περιληφθοῦν εἰς ἕνα φάκελλο ἐγγράφων;

ΜΑΡΤΥΣ. Νομίζω ὅτι δὲν μποροῦσαν νὰ μποῦν μέσα στὸν φάκελλο.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Σεῖς μίαν φορὰν παρευρέθητε εἰς τὴν ἔρευναν τῶν ἀρχῶν;

ΜΑΡΤΥΣ. Μάλιστα. Μόνον τὴν πρώτην φορὰν ἤμην παρὼν δι' ἕναν ἁπλούστατον λόγον. Διότι ἡ κ. Πόλκ ἡ ὁποία ἦτο συντετριμμένη, μοῦ εἶπε: «Θὰ πάω ἐὰν ἔλθης καὶ σύ». Ὁ κ. Σέϊμαν μοῦ εἶπεν ὅτι «πρέπει νὰ φέρης τὴν κ. Πόλκ» καὶ πῆγα μαζί της. Ἐκεῖ ἦλθε καὶ ἡ κ. Μπάρμπερ. Ἐγὼ κάθησα κοντὰ εἰς τὸ γραφεῖον καὶ ἀπέναντί μου ἐγίνετο ἡ ἔρευνα.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Κατὰ τὸν Δεκέμβριον 1947 ἦλθεν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ὁ κ. Μπίτζιο γιὰ νὰ πάη στὸ ἀρχηγεῖο τῶν συμμοριτῶν, διότι δὲν ὑπῆρχεν ἀκόμη κομμουνιστικὴ κυβέρνησις καὶ εἴπατε ὅτι τὸ ἀρχηγεῖον θὰ τὸν ἔφερνε μόνον του ἐπάνω;

ΜΑΡΤΥΣ. Ἐκεῖνο ποὺ μοῦ ἔκαμε ἐντύπωσιν εἶναι ὅτι ὁ κ. Μπίτζιο πῆρε ἕνα σημείωμα ποὺ τοῦ ἔλεγεν ὅτι τὸ ἀρχηγεῖο θὰ τὸν δεχθῆ.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ὁ Πόλκ σᾶς ἀνήγγειλε τὸ περιστατικὸν αὐτὸ καὶ σεῖς ὡς καλὸς φίλος τὸν ἀποτρέψατε. Μήπως ἐπηκολούθησε τυχὸν νέα ἐπαφὴ τοῦ ἀρχηγείου μὲ τὸν Πόλκ καὶ οὗτος, θέλων νὰ πραγματοποιήση ὁ ταξίδι του αὐτό, ἐθεώρησε καλὸν νὰ μὴ σᾶς τὸ πῆ;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ἀποκλείεται νὰ ἦλθεν ἀπ' εὐθείας εἰς ἐπαφὴν μὲ τὸ ἀρχηγεῖον.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Τὸ περιεχόμενον τοῦ φακέλλου τῆς Κολούμπια τὸ γνωρίζατε;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὄχι.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ἀνοίξατε ποτὲ φακέλλους τοῦ Πόλκ;

ΜΑΡΤΥΣ. Ποτέ.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Κάποιος ὅμως θὰ μποροῦσε νὰ ἐξαφανίση μερικὰ ἔγγραφα;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὁ Πόλκ ἦτο ἄνθρωπος τακτικός. Ἐὰν τοῦ ἐχάνετο ἔγγραφον θὰ τὸ εὕρισκεν. Ἄλλωστε αὐτὸς ἔλειπε ἐκείνην τὴν ἐποχὴν καὶ εὐτυχῶς ποτὲ δὲν βρέθηκα μόνος μου εἰς τὸ

γραφεῖον του. Πολλὲς φορὲς μοῦ εἶχε διαβιβάσει ἐπιστολές, ἀλλὰ δὲν ἠσχολήθην μὲ τὴν τακτοποίησιν τῶν φακέλων του.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ὡς φίλος του, ἦτο εὔκολον νὰ τὸ κάμετε αὐτό;

ΜΑΡΤΥΣ. Εἰς τί θὰ μὲ ὠφελοῦσε;

ΕΝΟΡΚΟΣ. Συνδέεσθε μὲ φιλία στενή, σᾶς εἶπεν ὅτι ἐδέχθη ὑποτροφίαν εἰς τὴν Ἀμερική, ὅτι θὰ κάμη ἐγχείρησιν κλπ., δὲν σᾶς εἶπεν ἐπὶ τέσσαρες ὧρες ποὺ μιλούσατε ὅτι πήγαινε νὰ συναντήση τὸν Μάρκον εἰς τὴν Θεσσαλονίκην;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν μοῦ τὸ εἶπε, γι' αὐτὸ κ. ἔνορκοι λέγω ὅτι ἴσως γιὰ πρώτη φορὰ τὸν ἐπλησίασαν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην. Μοῦ ἀνέφερεν ὅτι τὴν ἰδέαν αὐτὴν τὴν εἶχε ἀπὸ καιρό.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ἀφοῦ ἐρχόσασθε εἰς ἐπαφὴν μὲ ὑπουργοὺς καὶ τὸν ἀγαπούσατε, γιατὶ δὲν κάματε νῦξιν σ' αὐτούς;

ΜΑΡΤΥΣ. Θὰ ἔκοβα τὴν φιλίαν μας ἐὰν τὸ μάθαινε. Μέχρι τότε κανεὶς δὲν εἶχε σκοτωθῆ καὶ ξέραμε ὅτι κάθε δημοσιογράφος τὴν ἔχει τὴν φιλοδοξίαν αὐτήν.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Εἴχατε παρακαλέσει τὸν Πόλκ νὰ μὴ σᾶς κάμη λόγον διὰ τὸ ταξίδι αὐτό; Γιατί;

ΜΑΡΤΥΣ. Γιὰ νὰ ἀποφύγω τὴν παρεξήγησιν.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Μετά, ὅμως εἴπατε ὅτι ἐπανῆλθεν εἰς τὸ ζήτημα αὐτό;

ΜΑΡΤΥΣ. Μιὰ φορὰ μόνον μοῦ ἔκανε λόγον εἰς τὰς ἀρχὰς Μαρτίου.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ἐδέχθη ὁ Πόλκ τὸ ζήτημα τῆς πλύστρας;

ΜΑΡΤΥΣ. Τὸ ζήτημα αὐτὸ εἶναι σοβαρὸ γιὰ ἕνα σπίτι.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Καὶ ὅμως, ἄλλες φορὲς πηγαίνατε ἀλλοῦ.

ΜΑΡΤΥΣ. Μὰ ἄλλη φορὰ ἦτο καὶ ἡ ὑπηρεσία.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Δὲν μποροῦσε νὰ ἀναβληθῆ ἡ πλύσις;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὄχι, διότι δὲν εἶναι εὔκολον νὰ εὑρεθῆ ἡ πλύστρα.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Εἴπατε στὸν Πόλκ ὅτι τὸ παιδί σας εἶναι ἄρρωστο;

ΜΑΡΤΥΣ. Αὐτὸ ποτὲ δὲν τὸ εἶπα.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Σχετικῶς μὲ τὰ ἔγγραφα, ἐφ' ὅσον ὁ ὄγκος τῶν ἐγγράφων ἦτο τόσος μικρός, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ μεταφερθοῦν εἰς τὰ θυλάκια;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ἐνθυμοῦμαι, ἐὰν εἶχε ζέστη καὶ δὲν φοροῦσα σακκάκι. Ἐκεῖνο ποὺ γνωρίζω εἶναι ὅτι, κάθε ἕνας πήγαινε στὸ σπίτι τοῦ Πόλκ καὶ ἔπαιρνε ἀπὸ ἕνα πρᾶγμα. Οἱ φάκελλοι τῆς ἀλληλογραφίας τοῦ Πόλκ δὲν ἦσαν κίτρινοι, ἦσαν καφὲ χρώματος.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Μεταφέρατε ἀπὸ τὸ σπίτι τοῦ κ. Κοκκώνη ἕνα κίτρινο φάκελλο;

ΜΑΡΤΥΣ. Μπορεῖ νὰ εἶχα ἕνα πακέττο, ὄχι ὅμως φάκελλο.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Σεῖς δὲν εἴσθε οὔτε κομμουνιστής, οὔτε δεξιός.

ΜΑΡΤΥΣ. Μάλιστα.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Εἴπατε ὅτι ὁ Στακτόπουλος θέλησε νὰ ἀποκρύψη τοὺς ἐγκληματίας, ἀλλὰ θέλησε νὰ παρουσιάση τὸ πτῶμα;

ΜΑΡΤΥΣ. Μάλιστα.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Τί εἶχε νὰ ζημιώση ἡ Ἑλλὰς μ' αὐτὸ τὸ ἔγκλημα;

ΜΑΡΤΥΣ. Πολὺ μεγάλη θὰ ἦτο ἡ ζημία, διότι ἐξαρτώμεθα ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανοὺς γιὰ βοήθεια καὶ ἡ προθυμία τους, θὰ ἐξηρτᾶτο ἀπὸ τὸ γεγονὸς αὐτό.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ὁ Στακτόπουλος τί εἶχε νὰ κερδίση;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ξεύρω, τί πέρασε ἀπὸ τὸ μυαλό τοῦ Στακτόπουλου.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Πρέπει νὰ μᾶς δώσης ἐξηγήσεις.

ΜΑΡΤΥΣ. Θέλω, ἀλλὰ δὲν ξέρω νὰ δώσω ἐξηγήσεις.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Γιατὶ δὲν τοὺς ἀπεκάλυψεν ὁ Στακτόπουλος γιὰ νὰ εἶναι ἥσυχος;

ΜΑΡΤΥΣ. Θὰ ἦτο καλύτερον νὰ τοὺς ἀποκαλύψη.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Τί θὰ ἐκέρδιζε ὁ Στακτόπουλος γιὰ νὰ εἶναι ἥσυχος;

ΜΑΡΤΥΣ. Θὰ ἦτο καλλίτερον νὰ τοὺς ἀποκαλύψη.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Τί θὰ ἐκρέδιζεν ὁ Στακτόπουλος ἀπὸ τὸ νὰ ἀποκρύψη τοὺς ἐγκληματίας, ὥστε νὰ μὴ ἀποκαλυφθῆ τὸ ἔγκλημα;

ΜΑΡΤΥΣ. Ἡ συνδρομὴ ποὺ θὰ παρεῖχεν ὁ Στακτόπουλος, θὰ ἦτο σημαντική.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Τί εἶχε νὰ χάση ἡ Ἑλλάς, ὥστε νὰ τὸ κερδίση ὁ Στακτόπουλος;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ξεύρω.

ΕΝΟΡΚΟΣ. Ἐὰν ὁ Στακτόπουλος ὅταν βγῆκε ἀπὸ τὴν βάρκα, πήγαινε εἰς τὸ Α' ἀστυνομικὸν τμῆμα καὶ ἔλεγε ὅτι αὐτὸ καὶ αὐτὸ συνέβη, σήμερον ὁ Στακτόπουλος θὰ ἦτο ἥσυχος διὰ τὴν ἀπόφασιν;

ΜΑΡΤΥΣ. Μάλιστα.

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

## ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΑΠΟ 17)4 — 15)7)1977

Α' ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

| ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ | ΕΚ ΣΑΜΗΣ |
|---|---|
| **ΔΕΥΤΕΡΑ** | |
| 11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)<br>13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ) | 08.45 ΙΟΝΙΟΝ<br>16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ |
| **ΤΡΙΤΗ** | |
| 11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ<br>13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)<br>21.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ | 08.45 ΙΟΝΙΟΝ<br>16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ |
| **ΤΕΤΑΡΤΗ** | |
| 13.00 ΙΟΝΙΟΝ | 08.45 ΙΟΝΙΟΝ |
| **ΠΕΜΠΤΗ** | |
| 13.00 ΙΟΝΙΟΝ (ΙΘΑΚΗ) | 08.45 ΙΟΝΙΟΝ |
| **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | |
| 11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ<br>13.00 ΙΟΝΙΟΝ | 07.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ<br>08.45 ΙΟΝΙΟΝ<br>16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ |
| **ΣΑΒΒΑΤΟ** | |
| 11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ<br>13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ) | 08.45 ΙΟΝΙΟΝ<br>16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ |
| **ΚΥΡΙΑΚΗ** | |
| 11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ<br>13.00 ΙΟΝΙΟΝ | 08.45 ΙΟΝΙΟΝ<br>16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ |

Β' ΜΕΤΑΞΥ ΑΣΤΑΚΟΥ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

| ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ | ΕΚ ΣΑΜΗΣ |
|---|---|
| **ΤΕΤΑΡΤΗ** | |
| 15.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ) | 07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ) |
| **ΠΕΜΠΤΗ** | |
| 09.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ | 07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ) |

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ

ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948

## ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε. - Κ.Τ.Ε.Λ.

**ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.**

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.20, 6, 6.30, 7, 7.30, 8, 9, 9.45, 10.30, 11.15, 12.00, 12.45, 13.30, 14.15, 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17.45, 18.30, 19.15, 20.15, 21.00.

ΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ: 7.00 μέσῳ Ἀθηνῶν, 9.30 μέσῳ Ρίου, 17.30 μέσῳ Ἀθηνῶν.

**ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.**

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Ἐκ Πατρῶν: 5.30, 6.45, 8, 9, 10, 11.30, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.45, 21.15. Ἐξ Ἀθηνῶν: 6.30, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΧΑΙΑΣ — ΠΥΡΓΟΥ. Ἐκ Πατρῶν 5.45, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 30, 20.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ. Ἐκ Πατρῶν: 7, 7.10, 14. Ἐκ Τριπόλεως: 7, 15.

Ἐκ Πατρῶν Διὰ Καλάβρυτα 5.45, 7.10, 10, 13.10, 15.30. Διὰ Δάφνην 10.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΙΓΙΟΥ: 5.45, 7.30, 8.35, 9.35, 10.35, 11.35, 12.05, 12.30, 13.05, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17.05, 18.05, 19.05, 20.05. Ἐξ Αἰγίου: 6.15, 6.50, 7.30, 8.30, 9.15, 10, 11, 12, 12.30, 13, 14.05, 15, 16, 17, 18, 19, 20.05.

Καὶ τώρα... ΒΕΝΕΤΙΑ
στὴν πιὸ ὄμορφη πόλη τῆς ΙΤΑΛΙΑΣ καὶ στὴν καρδιὰ τῆς ΕΥΡΩΠΗΣ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 18.00 ΑΠΟ ΠΑΤΡΑ
μὲ τὸ Ὑπερωκεάνειο
«ΠΑΤΡΙΣ»
24.000 ΤΟΝΝΩΝ
καὶ κάθε Δευτέρα ὥρα 12.00' κατευθεῖαν
ΑΓΚΩΝΑ
«Εἰδικὸς χαμηλὸς Ναῦλος γιὰ Φοιτητές»
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
"AQUARIUS"
ΝΟΡΜΑΝ 1 — ΤΗΛΕΦΩΝΑ.
427-100 — 421-500 — 422-555 — ΠΑΤΡΑ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ
ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ ΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ
Τὸ Γραφεῖο μας καὶ ὀκτὼ (8) μεγάλα συνεργαζόμενα Τουριστικὰ Γραφεῖα τῶν Ἀθηνῶν σᾶς προσφέρουν τὶς καταπληκτικὲς ἐκδρομὲς «ΣΙΡΟΚΟ».
Τέλεια ὀργάνωση, μακροχρόνια πεῖρα καὶ πολὺ συμφέρουσες
ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΜΕΡΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
6 ἡμέρες ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δρχ. 3.400
ΟΛΑ ΠΛΗΡΩΜΕΝΑ
13 ἡμέρες ΟΥΓΓΑΡΙΑ — ΑΥΣΤΡΙΑ — ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δρχ. 9.600
Ἐπίσης ἐκδρομὲς γιὰ ΙΤΑΛΙΑ, ΕΛΒΕΤΙΑ, ΓΑΛΛΙΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ καὶ ΑΓΓΛΙΑ
Ζητῆστε μας ἀναλυτικὰ προγράμματα
Πληροφορίες κρατήσεις θέσεων:
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
«ΑΚΟΥΑΡΙΟΥΣ»
Ἁγίου Διονυσίου καὶ Νόρμαν 1
Τηλ. 421-500 καὶ 422-555

ΕΛΛΑΣ-ΙΤΑΛΙΑ
ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ „ΓΕΩΡΓΙΟΣ"
4.000 ΤΟΝΝΩΝ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπρίντιζι στὶς 22, 24, 26, 28 καὶ 30 Ἰουνίου, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30 Ἰουλίου, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29 καὶ 31 Αὐγούστου
Πληροφορίαι - εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων
10% ΕΚΠΤΩΣΗ εἰς τὰ εἰσιτήρια ἀ—λὲ—ρετοὺρ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὁθ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

ΠΑΤΡΑΙ-ANCONA
STRINTZIS LINES
ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ
F)B «IONIAN STAR»
Ἀναχωρεῖ ΔΕΥΤΕΡΑΝ & ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 23.30'
ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΩΡΕΣ 29
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ
«ΚΡΟΝΟΣ» Ο.Ε.
ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 14
ΤΗΛΕΦ': 277.783, 270.948, 278.309, 276.187
ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

Διὰ τὴν ΑΓΚΩΝΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ
KARAGEORGIS LINES
ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΩΤ
F)B MEDITERRANEAN SEA
F)B MEDITERRANEAN SKY
Ταχύτης 17,5 μιλίων πλήρως κλιματιζόμενον μιᾶς θέσεως, μὲ πολυτελεῖς καμπίνας, πισίνας καὶ ἅπαντα τὰ μέσα δι' ἓν πολυτελὲς καὶ εὐχάριστον ταξίδι
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ
F)B MEDITERRANEAN SEA
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην Ἑσπερινὴν
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 0.2αν πρωϊνὴν
F)B MEDITERRANEAN SKY
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 10ην Ἑσπερινὴν
Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 0.2αν Πρωϊνὴν
Εἰς φοιτητὰς ἔκπτωσις 30%.
Εἰς ναυτικοὺς ἔκπτωσις 30%. Εἰσιτήρια μετ' ἐπιστροφῆς 10%.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ
KARAGEORGIS LINES
Τηλέφωνα Πειραιῶς 422670—9
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ Ο.Ε.
ΟΘΩΝΟΣ—ΑΜΑΛΙΑΣ 32. Τηλ. 277204, 274554
Καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα Ταξιδίων—Τουρισμοῦ

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

## Γιὰ τοὺς κυνηγοὺς

Γιὰ τοὺς Συναδέλφους Κυνηγούς.

Ἔπειτα ἀπὸ παραστάσεις, τηλεγραφήματα διαμαρτυρίας στοὺς ἁρμοδίους γύρω ἀπὸ τὸ κατάντημα τοῦ κυνηγιοῦ, ἐκτὸς ἀπὸ τὰς ἀπαντήσεις ποὺ πήραμε ἀπὸ τὸν κ. Πρωθυπουργὸν καὶ λοιποὺς πολιτικοὺς παράγοντας, πήραμε μόλις καὶ τὴν παρὰ κάτω ἀπάντηση ἀπὸ τὸν Ὑπουργὸν Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Κων. Στεφανόπουλον εἰς ἀπάντησιν τηλεγραφήματός μας.

«Κατόπιν τῆς ἐπικοινωνίας μου μετὰ τοῦ κ. Ὑφυπουργοῦ Γεωργίας κ. Τζιτζικώστα σᾶς γνωρίζω ὅτι αὐτὴν τὴν στιγμὴν δὲν ὑφίσταται θέμα αὐξήσεως τῶν τελῶν ἀδείας κυνηγίου».

Μὲ φιλίαν

ΚΩΝ. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

Εὐχαριστοῦμε τὸν κ. Στεφανόπουλο, καθὼς καὶ τοὺς ἄλλους πολιτικοὺς παράγοντες ποὺ ἐνοχλήσαμε γιὰ τὸ ἐνδιαφέρον τους γιὰ τὴν τάξη τῶν Κυνηγῶν, δὲν κρύβουμε ὅμως καὶ τὸν φόβο μας μὲ κεῖνο ποὺ εἶπε παραπάνω ὁ κ. Ὑφυπουργὸς Γεωργίας πρὸς τὸν κ. Στεφανόπουλο.

«Αὐτὴν τὴν στιγμὴν δὲν ὑφίσταται θέμα αὐξήσεως τῶν τελῶν ἀδείας Κυνηγίου».

Ἂν δὲν κάνωμε λάθος, καὶ μακάρι νὰ κάνωμε ὁ κ. Ὑφυπουργὸς μίλησε γιὰ τὸ παρὸν χωρὶς νὰ μᾶς καθησυχάση τοὐλάχιστον γιὰ τούτη τὴ χρονιὰ πὼς δὲν θ' αὐξηθοῦν τὰ τέλη ἀδείας Κυνηγίου. Μὲ ἄλλα λόγια ἀπὸ σήμερα καὶ μέχρι ν' ἀρχίση ἡ θεώρηση τῶν ἀδειῶν κυνηγίου ὁ κ. Ὑφυπουργὸς μπορεῖ νὰ βγάλη μιὰ ἀπόφαση νέα ὅπως τὴν ἔβγαλε τὴν τελευταία στιγμὴ γιὰ τὴν θεώρηση τῶν ἀδειῶν γιὰ 15 ἡμέρες κυνήγι δηλαδὴ γιὰ 2—5 τρυγόνια 1.000 δρχ. Ἡ παρὰ πάνω δήλωση, «τὸ μέχρι στιγμῆς» δὲν τὸν δεσμεύει γιὰ τὸ μέλλον.

Συνάδελφοι, ἐπειδὴ ἐμεῖς δὲν ξέρομε τί γίνεται αὔριο ἐπειδὴ θὰ εἶναι πολὺ ἀργά, καὶ ἐπειδὴ οἱ πληροφορίες ποὺ καταφθάνουν εἶναι πὼς τὰ τέλη θ' αὐξηθοῦν γιὰ τὴ θεώρηση τῶν ἀδειῶν Κυνηγίου (μακάρι νὰ εἶναι οἱ πληροφορίες ἀναληθεῖς) παρακαλοῦμε ὅπως ὅλοι μαζὶ σηκώσουμε φωνὴ διαμαρτυρίας πὼς κάθε αὔξηση θὰ ἐπιφέρη χάος στὴν τάξη μας, γιατὶ ἔτσι ὅπως γράφωμε κάθε μέρα τὸ κυνήγι θὰ περιέλθη στὰ χέρια αὐτῶν ποὺ θὰ μποροῦν νὰ βγάλουν ἄδεια καὶ αὐτοὶ θὰ εἶναι λίγοι, ἄλλο ἂν θὰ μποροῦν καὶ αὐτοὶ οἱ λίγοι νὰ κυνηγήσουν.

Παρακαλοῦμε λοιπὸν καὶ μάλιστα ὅλους αὐτοὺς ποὺ φιλοδοξοῦν νὰ ἀναλάβουν τὸ Σύλλογο αὔριο ποὺ θὰ γίνουν ἐκλογὲς νὰ κινηθοῦμε ὅλοι μαζὶ γιὰ νὰ πείσουμε τοὺς ἁρμοδίους πὼς τὸ κυνήγι πρέπει νὰ μείνη στὰ χέρια ὅλων τῶν κυνηγῶν τοῦ τόπου μας καὶ ὄχι αὐτῶν ποὺ θὰ μποροῦν ἄνετα νὰ βγάλουν ἄδειες.

Τοῦ χαρτοπαίχτη μπορεῖ νὰ τοῦ κόψης τὸ χαρτὶ ἢ τοῦ οἰνοπότη τὸ ποτό, τοῦ κυνηγοῦ δὲν κόβεται, τὸ κυνήγι εἶναι ἡ ζωή του. Πάρτου κ. Ὑπουργὲ καὶ κ. Ὑφυπουργὲ τῆς Γεωργίας τὴ ψυχή του, μὴν τοῦ παίρνεις τὸ κυνήγι. Μὴν αὐξάνης τὰ τέλη τῶν ἀδειῶν κυνηγίου.

Ζητᾶμε λοιπὸν νὰ κινηθοῦμε ὅλοι γιατὶ μιὰ καὶ δὲν ἔχομε ἀκόμη Σύλλογο, δὲν λέει τίποτα νὰ λέμε αὔριο ὅτι εἴμαστε Πρόεδρος, Ἀντιπρόεδρος, Γενικὸς Γραμματεὺς κ.λ.π. τοῦ Κυνηγετικοῦ Συλλόγου, γιατὶ θὰ μᾶς ποῦν: Ποιοὺς ἀντιπροσωπεύεται κύριοι τοὺς ἐλαχίστους ποὺ μπόρεσαν νὰ βγάλουν ἄδειες; καὶ τί κάνατε προτοῦ νὰ μᾶς βρῆ τὸ κακό, γυρίζατε γιὰ ψήφους;

Συνάδελφοι, δὲν θὰ ζητήσωμε νὰ καταλύσωμε τοὺς Νόμους τοὺς ὁποίους σέβεται ἡ τάξη μας, οὔτε νὰ πολιτικολογήσωμε, θὰ σταθοῦμε μακρυά, ἁπλῶς θὰ διαμαρτυρηθοῦμε γιὰ τὴ μὴ αὔξηση τῶν τελῶν ἀδειῶν κυνηγίου, γιατὶ ἔχομε πρόσφατο παράδειγμα.

Ἐλάχιστοι θεώρησαν τὴν ἄνοιξη γιὰ τὸ τρυγόνι ἄδειες λόγω τῆς αὐξήσεως.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΪΜΑΚΑΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ—ΤΑΚΗΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗΣ
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΩ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 68
ΤΗΛΕΦ. 276-892

## Σαφῆ διδάγματα ἀπὸ τὰς ἐκδηλώσεις γιὰ τὸν π. Γερβάσιον

Ὑπὸ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΛΙΒΙΕΡΗ

Ὁ ἔνθερμος τρόπος καὶ ὁ ζῆλος μὲ τὸν ὁποῖον ἑωρτάσθησαν τὰ ἑκατὸ ἔτη ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ ἀειμνήστου πνευματικοῦ πατρὸς Γερβασίου μὲ τὴν συμμετοχὴν ὄχι μόνον τοῦ προεξάρχοντος τῶν ἑορτίων ἐκδηλώσεων Σεβ. Μητροπολίτου κ. Νικοδήμου καὶ τῶν παρεπιδημούντων διὰ τὰς ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις Ἐπισκόπων πνευματικῶν τέκνων τοῦ ἀειμνήστου, ὄχι μόνον μὲ τὴν συμμετοχὴν τοῦ κλήρου καὶ τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τοῦ γέροντος, ἀλλὰ καὶ ἀνθρώπων ποὺ δὲν τὸν γνώρισαν ἡ πολυπληθὴς προσέλευσις εἰς τὴν Διακίδειον ὄχι μόνον ὡρίμων ἀνθρώπων ἀλλὰ καὶ τῆς νεολαίας, μαρτυροῦν ὅτι ἡ ἀρετὴ λάμπει, ἀναγνωρίζεται καὶ ἐπαινεῖται. Τὸ γενικὸν συμπέρασμα εἶναι ὅτι ἡ κάθε ἐποχὴ ἔχει τοὺς ἁγίους της καὶ ἡ ἁγιοσύνη ποτὲ δὲν εἶναι ἀναχρονισμὸς καὶ αὐτὴ τὴν ἐποχὴ ἀκόμη τῶν μεγάλων ἐπιστημονικῶν ἐπιτεύξεων. Ὅπως ὑπεγράμμισαν οἱ ἐπίσκοποι ὁμιληταὶ ἔχομε στρατιὰς ἐπιστημόνων καὶ ὅλοι αὐτοὶ μᾶς χρειάζονται ἀλλὰ περισσότερο μᾶς χρειάζονται ἅγιοι, καθὼς ὁ ἀείμνηστος, ὁ ὁποῖος ἔπασχε διὰ τὸν ἄνθρωπον, τὸν κάθε ἄνθρωπον, θὰ μποροῦσε νὰ λεχθῆ ἐν προκειμένῳ καὶ διὰ τὸν πατέρα Γερβάσιον τὸ τοῦ Ἀποστόλου Παύλου: «Ἐπολέμησε ὁ ἀκαταγώνιστος ἐργάτης τοῦ Εὐαγγελίου τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς ἐξουσίας τοῦ σκότους μὲ τὸ ὅπλον τῆς ἀγάπης, τῆς ἀγάπης ἐκείνης τὸ μέτρον τῆς ὁποίας δίνει ὁ Παῦλος εἰς τὴν πρὸς Κορινθίους ἐπιστολήν. Διὰ τῆς ἀγάπης ὑπέμεινε πάντα τὰ πεπυρωμένα βέλη τῶν ἐχθρῶν του. Δὲν ἐλογίζετο ποτὲ τὸ κακὸν καὶ τὸ διέκρινε παιδικὴ ἀθωότητα. Ἀνεξίκακος ἦτο καὶ μακρόθυμος εἰς τὰ σφάλματα καὶ τὰς ἀδυναμίας τῶν ἐξομολογουμένων. Ποτὲ δὲν ἐζήτησε τίποτε τὸ ὑλικὸν διὰ τὸν ἑαυτόν του. Τὸ πενιχρὸν ράσο ποὺ ὑπάρχει μεταξὺ τῶν κειμηλίων ποὺ ἄφησε, μαρτυρεῖ ὅτι μεταξὺ τῶν ἄλλων ἀρετῶν εἶχε καὶ τὴν ἀκτημοσύνην τῶν ἀποστολικῶν πατέρων καὶ τῶν πατέρων τῆς Θηβαΐδος. Ἡ ἐκδαπάνησις τῶν σωματικῶν καὶ πνευματικῶν του δυνάμεων ἀπέβλεπε μόνον εἰς τὴν πνευματικὴν ὠφέλειαν τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Μέσα εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦ ὑλισμοῦ τῶν θρησκευτικῶν ἀμφιταλαντεύσεων καὶ τῶν κατὰ καιροὺς διχασμῶν, ὁ ἀείμνηστος πατὴρ Γερβάσιος, ἐπέρασε ἐκ τοῦ κόσμου τούτου, καθὼς οἱ διαβατικοὶ Πατέρες, ἑδραῖος καὶ ἀμετακίνητος εἰς τὰς παραδόσεις τοῦ Ἔθνους καὶ τῆς Ἐκκλησίας. Ἐπέρασε ὡς φωτεινὸν μετέωρον ἀπὸ τὸ πνευματικὸν στερέωμα τῆς Ἐκκλησίας. Εἴθε νὰ ἀνατείλη κάποτε ἡ ἡμέρα κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ σεπτὴ μορφή του θὰ στολίση καὶ τὸ προσκυνητάριον τοῦ Ναοῦ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου ὅστις ὑπῆρξε τὸ πνευματικόν του ἐνδιαιτήμα... μητήριον.

ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΛΙΒΙΕΡΗ

ΑΝΟΙΞΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.50
Δυὸ ἄσπονδοι φίλοι ποὺ σπᾶνε καὶ πληρώνουν τὰ πάντα
ΣΠΑΜΕ ΚΑΙ ΠΛΗΡΩΝΟΥΜΕ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΡΟΜΠΙΝ
ΜΑΚ ΝΤΑΙΗΒΙΝΤ
ΤΖΙΑΝΚΑΡΛΟ ΠΡΕΤΕ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
9 — 10.50' — 12.30'
ΔΥΟ ΛΗΣΤΑΙ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΠΩΛ ΝΙΟΥΜΑΝ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΕΝΤΦΟΡΝΤ
Γιγαντιαία ὑπερ— περιπέτεια τῆς ΦΟΞ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ
ΔΡΑΧΜΕΣ 30

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
9 — 10.50' — 12.30'
ΤΟ ΠΙΟ ΛΑΜΠΡΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Κ. ΒΟΥΤΣΑΣ
Ξ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
Αἰσθηματικὴ μουσικὴ κωμωδία τῶν
Κ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
Γ. ΛΑΖΑΡΙΔΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΟΣ
1965
Ἡ Σχολή μας ἀνταποκρινομένη στὶς πολλαπλὲς ἀνάγκες τῆς συγχρόνου ἐκπαιδεύσεως καὶ ἐπιθυμοῦσα νὰ ἐξυπηρετήση τοὺς ὑποψηφίους Ἐκγυμναστὰς ὁδηγῶν αὐτοκινήτων, ἔθεσε εἰς λειτουργίαν τμῆμα ΕΚΓΥΜΝΑΣΤΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ, μὲ προοπτικὲς ἀφοῦ περατωθῆ τὸ ἤδη ἀνεγειρόμενον σύγχρονο κτίριον τῆς Σχολῆς μας νὰ ἐπεκταθῆ καὶ σὲ ἄλλους τομεῖς δραστηριότητος τῆς Ἐκπαιδεύσεως ποὺ ἀφοροῦν τὸ αὐτοκίνητο.
Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθύνεσθε εἰς τὸν κ. Σ. Συμεωνίδην ΚΑΛΑΜΟΓΔΑΡΤΗ 18α. - ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. (061) 321-278 καὶ 323-563.
Εἰδικὸν τμῆμα γιὰ ἀποφοίτους Γυμνασίου καὶ Τεχνικῶν Σχολῶν (Μέσης Ἐκπαιδεύσεως).

ΟΜΟΝΟΙΑ
(ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΡΟΥΔΑ)
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.30
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ
ΔΡΑΧΜΕΣ 18
ΚΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΤΟ ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΟ ΣΑΣ
Ἡ Δ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Ὁ Γ. ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ
Ὁ ΑΘ. ΠΡΟΥΣΑΛΗΣ
στὴν ὑπερ - κωμωδία
Η ΕΦΟΠΛΙΣΤΙΝΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.30
Ὁ διάσημος σκηνοθέτης ΜΑΡΚΟ ΦΕΡΡΕΡΙ
ποὺ μᾶς ἔδωσε «ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΦΑΓΟΠΟΤΙ»
παρουσιάζει τώρα
ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΠ' ΤΗ ΛΕΥΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ 1977
ΚΑΤΡΙΝ ΝΤΕΝΕΒ
ΜΑΡ. ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΙ
ΜΙΣΕΛ ΠΙΚΟΛΙ
ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΣΙ
ΦΙΛΙΠ ΝΟΥΑΡΕ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΓΑΛΑΞΙΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.30
Οἱ γίγαντες τῆς ὀθόνης
ΤΣΑΡΛΣ ΜΠΡΟΝΣΟΝ
ΦΡΑΝΚ ΣΙΝΑΤΡΑ
ΝΤΗΝ ΜΑΡΤΙΝ
ΑΝΝΙΤΑ ΕΚΜΠΕΡΓΚ
στὴν ἰλιγγιώδη ρεαλιστικὴ περιπέτεια
4 ΓΙΑ ΤΟ ΤΕΞΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ