ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΟΣ

Τὰ ἐπίσημα πρακτικὰ τῆς δίκης γιὰ τὸν Πόλκ

Ἡ κατάθεση τοῦ μοναδικοῦ μάρτυρος ὑπερασπίσεως. Ἡ ἀπολογία τοῦ Γρ. Στακτοπούλου. Τὶ ὑποστήριξε. Δὲν ὑπῆρξε κομμουνιστής. Ποιοὶ δολοφόνησαν τὸν Ἀμερικανὸ δημοσιογράφο

28ον

ΜΕ τὴν ἀνάγνωση τῶν ἐγγράφων, τὴν κατάθεση τοῦ μοναδικοῦ μάρτυρα ὑπερασπίσεως καὶ τὴν ἀπολογία τοῦ Γρηγ. Στακτοπούλου, συνεχίζουμε τὴν δημοσίευση τῶν ἐπισήμων πρακτικῶν τῆς δίκης γιὰ τὴν δολοφονία τοῦ Τζῶρτζ Πόλκ.

Μετὰ τὶς καταθέσεις τῶν μαρτύρων κατηγορίας, ἀνεγνώσθησαν τὰ ἑξῆς ἔγγραφα:

⁂ Ἡ ἀπὸ 16.5.1948 ἔκθεση αὐτοψίας ἀνευρέσεως τοῦ πτώματος τοῦ Γεωργ. Πόλκ.

⁂ Ἡ ἀπὸ 16.5.1948 ἔκθεση αὐτοψίας καὶ κατασχέσεως τοῦ εἰσαγγελέως πρωτοδικῶν καὶ τοῦ διοικητοῦ ἀσφαλείας ἐπὶ τοῦ δωματίου τοῦ Πόλκ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Ἀστόρια».

⁂ Ἡ ἀπὸ 16.5.1948 ἔκθεση ἐρεύνης τοῦ αὐτοῦ εἰσαγγελέως πρωτοδικῶν καὶ διοικητοῦ ἀσφαλείας ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δωματίου.

⁂ Ἡ ἀπὸ 22.5.1948 ἔκθεση αὐτοψίας τηλεγραφημάτων.

⁂ Ἡ ἀπὸ 20.5.1948 ἔκθεση ἐρεύνης καὶ κατασχέσεως τοῦ ἀνακριτοῦ 11 τμήματος Ἀθηνῶν ἐπὶ τῆς οἰκίας Μ. Κοκκώνη.

⁂ Ἡ ἀπὸ 24.5.1948 ἔκθεση ἐρεύνης καὶ κατασχέσεως τῶν αὐτῶν ἀνακριτῶν ἐπὶ τῆς αὐτῆς οἰκίας.

⁂ Ἡ ἀπὸ 14.8.1948 ἔκθεση τοῦ μοιράρχου ἀσφαλείας Γ. Τσώνου.

⁂ Ἡ ἀπὸ 15.8.1948 ἔκθεση τοῦ διοικητοῦ ἀσφαλείας Ν. Μουσχουντῆ.

⁂ Ἡ ἀπὸ 16.8.1948 ἔκθεση κατασχέσεως τοῦ μοιράρχου Γ. Τσώνου.

⁂ Ἡ ἀπὸ 16.8.1948 ἔκθεση τοῦ διευθυντοῦ ἀσφαλείας Ν. Μουσχουντῆ.

⁂ Ἡ ἀπὸ 28.8.1948 ἔκθεση τοῦ αὐτοῦ διευθυντοῦ ἀσφαλείας.

ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΕΩΣ

Μετὰ τὴν ἀνάγνωση τῶν ἐγγράφων ἐκλήθη καὶ κατέθεσε ὁ μοναδικὸς μάρτυρας ὑπερασπίσεως ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΑΜΠΤΟΝ, 59 ἐτῶν, καθηγητὴς — διευθυντὴς τοῦ ἀμερικανικοῦ κολλεγίου ποὺ εἶπε:

«Ὁ κατηγορούμενος Στακτόπουλος, διετέλεσε μαθητὴς τοῦ ἀμερικανικοῦ κολλεγίου ὅπερ διευθύνω ἀπὸ τοῦ ἔτους 1925 μέχρι τοῦ 1930 ὡς ἐνθυμοῦμαι. Τὸν ἐγνώρισα ὡς μαθητὴν τοῦ κολλεγίου. Ἦτο πολὺ καλὸς μαθητής. Πάντοτε πιστὸς εἰς τὰ καθήκοντά του. Ἰδιαίτερα τὸν ἐγνώρισα κάπως καλύτερα, λόγω τοῦ ὅτι ἡ ἡλικία του ἦτο μεγαλυτέρα τῶν συμμαθητῶν του καὶ ἦταν ὡς μεγαλύτερος ἀδελφός των. Διεκρίνετο τὸν καιρὸ ποὺ ἦτο μαθητὴς διὰ τὸ χάρισμά του τὸ συγγραφικό. Ἔγραφε πολὺ καλὲς ἐκθέσεις. Φυσικὰ καὶ οἱ ἄλλοι καθηγηταὶ τὸν ἀγαποῦσαν, διότι ἦτο ἕνας τύπος ἥσυχος, γαλήνιος καὶ εἶχε τὴν εἰδικότητα νὰ καλμάρη τὰς ἀταξίας τῶν ἄλλων».

Ὅταν ἐπανῆλθα ἐδῶ, μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν, ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ΟΥΝΡΡΑ, ὁ Στακτόπουλος ἦλθεν εἰς ἐπαφὴν μαζί μου ὡς δημοσιογράφος καὶ εἰδικώτερον διὰ τὸ ζήτημα τοῦ δημοσιογραφικοῦ χάρτου ποὺ ἐχρειάζετο διὰ τὴν Θεσσαλονίκην. Ὡς συνήθως, οἱ διευθυνταὶ τῶν κολλεγίων ἐνδιαφέρονται, διὰ τὴν μετέπειτα ζωὴν τῶν μαθητῶν των, καὶ ρωτοῦσαν διὰ τὴν ζωὴν τῶν ἀποφοίτων. Ἡ ἐντύπωσις τῆς Ἀγγλοελληνικῆς Ὑπηρεσίας διὰ τὸν Στακτόπουλον ἦτο καλή. Ὅσον κατὰ τὰ σχολικὰ ἔτη τῆς ζωῆς του, ὅσον καὶ εἰς τὰς ὀλίγας μετέπειτα ἐπαφὰς ποὺ εἶχα μαζί του, ἦτο εὐγενής, χαρακτῆρος μᾶλλον ἡσύχου καὶ κλειστοῦ. Δὲν τοῦ ἤρεσε καὶ πολὺ νὰ κάμη συντροφιὰ μὲ τοὺς ἄλλους, ἀλλὰ ἦταν παιδὶ ποὺ ἀπέφευγε τὶς συντροφιές. Ἦταν πολὺ πονόψυχος. Ἡ ἀτομική μου γνώμη συμφωνεῖ καὶ μὲ ἄλλους ποὺ τὸν ἐγνώρισαν. Ἦτο ἥσυχος καὶ ἤθελε νὰ βοηθῆ τοὺς ἄλλους συμμαθητάς του.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ. Σχετικῶς μὲ τὴν δικαζομένην πρᾶξιν τί τοῦ ἀποδίδετε; Γνωρίζετε τίποτε;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν γνωρίζω τίποτε, οὔτε ἰδίαν ἀντίληψιν ἔχω ἐκτὸς ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα διαβάζω εἰς τὰς ἐφημερίδας.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Ἡ κατηγορία ἡ ὁποία βαρύνει τὸν Στακτόπουλον εἶναι ὅτι, ἂν καὶ ἐγνώριζεν ὅτι τὸ ΚΚΕ τὸν εἶχε διαγράψει, αὐτὸς ἐν γνώσει τῆς ἀποφάσεως ταύτης ἐβοήθησε τὸν Πόλκ νὰ ἔλθη εἰς ἐπαφὴν μὲ τοὺς κομμουνιστάς. Θεωρεῖτε τὸν Στακτόπουλον, ἱκανὸν νὰ ἔλαβε μέρος εἰς ἕνα τόσον σοβαρὸν ἔγκλημα;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὁ χαρακτὴρ τοῦ ἀνθρώπου δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀλλάξη τόσον μετὰ τὰ παιδικὰ χρόνια καὶ μοῦ φαίνεται ὅτι εἶναι ἀπολύτως ἀδύνατον νὰ ἐγνώριζε καὶ νὰ συμμετέσχεν εἰς ἕνα ἔγκλημα.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Εἴπατε ὅτι τὸν γνωρίσατε καὶ ἀπὸ τὰς ἐπαφὰς ποὺ εἴχατε ὅταν εἴσασθε ἀντιπρόσωπος εἰς τὴν Οὔνρρα. Ὁ Στακτόπουλος κατὰ τὸ τέλος τῆς κατοχῆς εἶχε μίαν κίνησιν εἰς τὸ ΚΚΕ. Μήπως σᾶς ἐδημιουργήθη ἐντύπωσις ἢ ἐπληροφορήθητε ὅτι ἦτο σημαίνων μέλος τοῦ ΚΚΕ;

ΜΑΡΤΥΣ. Ἤκουσα ὅτι ἦτο μέλος τοῦ ΕΑΜ, ἀλλὰ ὅτι εὑρίσκετο εἰς ἀπ' εὐθείας ἐπαφὰς μὲ τὸ ΚΚΕ δὲν τὸ ἤξευρα ποτέ.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Ἔτυχε νὰ ἀκούσετε ποτὲ εἰς βάρος τοῦ Στακτοπούλου ὅτι αὐτὸς εἰργάσθη εἰς τὴν ὑπηρεσίαν πληροφοριῶν διὰ λογαριασμὸν τοῦ ΚΚΕ καὶ διήγειρε ζητήματα μεταξὺ τῶν συμμάχων μας καὶ τῆς Ἑλλάδος;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ἤκουσα τοιοῦτον τι καὶ ὁ ἐπικεφαλῆς τῆς Ἀγγλικῆς Ὑπηρεσίας μοῦ εἶπε ὅτι εἶναι πολὺ εὐχαριστημένος ἀπὸ τὰς ὑπηρεσίας του.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Ἀπὸ τὰς συζητήσεις ποὺ κάνατε, ἀντελήφθητε τίποτε ποὺ νὰ προδίδη, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἀνάμιξίν του εἰς τὴν ἐαμικὴν κίνησιν ὅτι εἴχατε νὰ κάνετε μὲ ἕνα φανατικὸν κομμουνιστὴν καὶ ὁ ὁποῖος δὲν θὰ ἐδίσταζε νὰ κάμη καὶ ἔγκλημα ἀκόμα;

ΜΑΡΤΥΣ. Δὲν ἤκουσα τίποτε. Ἡ ἐντύπωσίς μου εἶναι ὅτι ὅλοι οἱ νέοι ἐνόμιζαν ὅτι ἦτο μία πατριωτικὴ ὀργάνωσις τὸ ΕΑΜ καὶ ἄλλοι μὲν ἐνωρίτερα, ἄλλοι δὲ ἀργότερα ἀπεχώρησαν ἀπὸ αὐτήν.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Ἔκαμε ἐντύπωσιν, ἐκτὸς τῆς ἀριστερᾶς του ἰδεολογίας, ὅτι θὰ φθάση καὶ εἰς τέτοιο σημεῖον ὥστε νὰ φθάση καὶ εἰς τὸ ἔγκλημα;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὄχι ποτέ.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Ἀπὸ τὰς πολλὰς γνώσεις σας καὶ ἀπὸ τὴν μεγάλην πεῖραν ποὺ ἔχετε ἐκ τῆς ἐξασκήσεως τοῦ ἐπαγγέλματός σας, εἶσθε εἰς θέσιν νὰ διαγνώσητε, τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου;

ΜΑΡΤΥΣ. Ὅταν ἕνα παιδὶ ἀποφοιτᾶ ἀπὸ τὴν σχολήν, μπορεῖ βέβαια νὰ περιπέση εἰς ὡρισμένα παραπτώματα. Ὅσον ἀφορᾶ ὅμως μίαν πρᾶξιν ἐγκληματικὴν φρονῶ ὅτι ἐκ τῶν προτέρων μπορῶ νὰ ἔχω μίαν σχετικὴν γνώμην, ἐὰν μπορῆ νὰ φθάση ἕνα παιδὶ εἰς τὸ ἔγκλημα ἢ δὲν μπορεῖ.

ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ. Ἐπ' αὐτοῦ τοῦ ζητήματος μπορεῖτε νὰ πιστεύσετε ἐὰν ὁ Στακτόπουλος ἦτο ἱκανὸς νὰ διαπράξη ἔγκλημα;

ΜΑΡΤΥΣ. Ἀπολύτως ὄχι.

Η ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑΚΤΟΠΟΥΛΟΥ

Μετὰ τὶς καταθέσεις τῶν μαρτύρων καὶ τὴν ἀνάγνωση τῶν ἐγγράφων, ἀπολογήθηκε ὁ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΣΤΑΚΤΟΠΟΥΛΟΣ ποὺ ὑποστήριξε τὰ ἑξῆς:

«Εἶμουν κομμουνιστὴς τοῦ Κ.Κ.Ε. καὶ διακηρύσσω ὅτι:

Ἡ πατρίς μου ἡ Ἑλλάς, εἶναι ἀθῶα τοῦ ἐγκλήματος τοῦ φόνου τοῦ Γεωργ. Πόλκ, ποὺ εἶχε ἀποδοθεῖ εἰς αὐτήν.

Κατηγορῶ καὶ καταγγέλω τὸ Κ.Κ.Ε. καὶ τὴν κομινφὸρμ ὡς καὶ τὴν Μόσχαν ὡς δράστας τοῦ ἐγκλήματος τούτου.

Ἀποκαλύπτω τοὺς συνωμότας, οἱ ὁποῖοι συνέλαβον τὴν ἰδέαν τοῦ φόνου τοῦ Γεωργ. Πόλκ, ὀργάνωσαν τὸ ἔγκλημα καὶ θέλησαν νὰ τὸ ἐπιρρίψουν εἰς βάρος τῆς Ἑλλάδος.

Ἀπευθύνομαι πρὸς τοὺς πρώην συναδέλφους μου, ὡς καὶ πρὸς τοὺς ἀνταποκριτὰς τῶν ξένων πρακτορείων, τῶν ραδιοφωνικῶν σταθμῶν καὶ τοὺς παρακαλῶ νὰ μεταδώσουν ἀκριβῶς τὰ ἴδια αὐτὰ λόγια εἰς ὅλον τὸν κόσμον, ν' ἀκούσουν, πέρα γιὰ πέρα οἱ ἄνθρωποι καὶ νὰ παύση κάθε κατηγορία γιὰ τὸ ἔγκλημα αὐτό, ὀργανωμένο ἀποκλειστικὰ ἀπὸ ὡρισμένους ἀνθρώπους ποὺ εἶχαν κάθε συμφέρον νὰ τὸ κάμουν. Θὰ ἤθελα ἡ φωνή μου νὰ ἦτο πολὺ δυνατή, οὕτως ὥστε νὰ φθάση σ' ὅλον τὸν κόσμον καὶ νὰ ἀκουσθῆ ἡ ἀλήθεια.

Εὐχαριστῶ ἐπίσης ἰδιαιτέρως

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

ΑΠΟ 17)4 — 15)7)1977

Α΄ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΤΡΩΝ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

	ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ	11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ) 13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΚΕΡΚΥΡΑ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ 16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΡΙΤΗ	11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ 13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ) 21.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ 16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ	13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΕΜΠΤΗ	13.00 ΙΟΝΙΟΝ (ΙΘΑΚΗ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ 13.00 ΙΟΝΙΟΝ	07.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ 08.45 ΙΟΝΙΟΝ 16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ	11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ 13.00 ΙΟΝΙΟΝ (καὶ ΙΘΑΚΗΝ)	08.45 ΙΟΝΙΟΝ 16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ	11.30 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ 13.00 ΙΟΝΙΟΝ	08.45 ΙΟΝΙΟΝ 16.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Β΄ ΜΕΤΑΞΥ ΑΣΤΑΚΟΥ — ΣΑΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

	ΕΞ ΑΣΤΑΚΟΥ	ΕΚ ΣΑΜΗΣ
ΤΕΤΑΡΤΗ	15.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)
ΠΕΜΠΤΗ	09.15 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ	07.00 ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ (ΟΧΛΗΡΑ)

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Κ. ΤΣΙΜΑΡΑ

ΤΗΛΕΦ. 277-783 & 270-948

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε. - Κ.Τ.Ε.Λ.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Ο.Σ.Ε.

ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5,20, 6, 6.30, 7, 7.30, 8, 9, 9,45, 10.30, 11,15, 12.00, 12.45, 13.30, 14.15, 15.00, 15.45, 16.30, 17.20, 17.45, 18.30, 19.15, 20.15, 21.00.

ΔΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ: 7.00 μέσῳ Ἀθηνῶν, 9.30 μέσῳ Ρίου, 17.30 μέσῳ Ἀθηνῶν.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ Κ.Τ.Ε.Λ.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΘΗΝΩΝ. Ἐκ Πατρῶν: 5.30, 6.45, 8, 9, 10, 11.30, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.45, 21.15. Ἐξ Ἀθηνῶν: 6.30, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΧΑΙΑΣ — ΠΥΡΓΟΥ. Ἐκ Πατρῶν 5.45, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18, 30, 20.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ. Ἐκ Πατρῶν: 7, 7.10, 14. Ἐκ Τριπόλεως: 7, 15.

Ἐκ Πατρῶν: Διὰ Καλάβρυτα 5.45, 7.10, 10, 13.10, 15.30. Διὰ Δάφνην 10.

ΓΡΑΜΜΗΣ ΠΑΤΡΩΝ — ΑΙΓΙΟΥ: 5.45, 7,30, 8.35, 9.35, 10.35, 11.35, 12.05, 12.30, 13.05, 13.35, 14.15, 15.15, 16.05, 17.05, 18.05, 19.05, 20.05. Ἐξ Αἰγίου: 6.15, 6.50, 7.30, 8.30, 9.15, 10, 11, 12, 12.30, 13, 14,05, 15, 16, 17, 18, 19, 20.05.

Οἱ σεξουαλικὲς σχέσεις πότε πρέπει ν' ἀρχίζουν

Δὲν ὑπάρχει «κώδικας» ἐρωτικῆς συμπεριφορᾶς

ΚΑΙ ΤΟ ΕΡΩΤΗΜΑ ΜΕΝΕΙ ΑΝΑΠΑΝΤΗΤΟ

Α΄

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ. (Ιδ. Ὑπηρ.), «Σέ ποιά ἡλικία πρέπει νά ἀρχίζουν τίς ἐρωτικές τους σχέσεις οἱ νέοι, καί ἰδιαίτερα τά κορίτσια; Ὄχι πρίν ἀπό τό γάμο, ἀπαντοῦν οἱ παλαιοί καί εἶναι πάρα πολλοί. Ὅταν αἰσθανθοῦν ὅτι μποροῦν, ἀπαντοῦν οἱ νεωτεριστές. Μιά τρίτη κατηγορία, πού εἶναι ἀσφαλῶς πλατύτερη καί ἀπό τήν πρώτη κατηγορία καί ἀπό τήν δεύτερη κατηγορία, δέν εἶναι σέ θέση νά δώση καμμιά ἀπάντηση. Αὐτό τό τελευταῖο χαρακτηρίζει τήν συνεχιζόμενη ἀκόμη σύγχυση γύρω ἀπό τά προβλήματα τῶν προγαμιαίων σχέσεων κατά τήν ..ἐνηλικίωση τῆς σεξουαλικῆς ἐπαναστάσεως στή Σουηδία».

Τό ἄρθρο, πού ἀρχίζει μέ αὐτά τά λόγια δημοσιεύεται σέ σουηδικό ἐπιστημονικό περιοδικό καί, ἐνῶ στή Σουηδία δέν πρόκειται ἀσφαλῶς νά προξενήση καμμίαν ἐντύπωση γιατί οἱ Σουηδοί ξέρουν ὅτι ὑφίσταται πράγματι ἀρκετή σύγχυση, θά προκαλέση ἐν τούτοις σέ κάθε ἄλλη χώρα. Καί τοῦτο γιατί ἔξω ἀπό τή Σουηδία πιστεύεται ὅτι ὁ ἔρωτας στή Σουηδία εἶναι μιά ὑπόθεση διερευνημένη πλέον, μέ ἕναν κώδικα ἐρωτικῆς συμπεριφορᾶς ἐντελῶς καί τελεσίδικα διαμορφωμένον. Ἡ πραγματικότης εἶναι ἀρκετά διαφορετική καί θά περάση πολύς ἀκόμα καιρός πρίν ὑπάρξει ἕνα καταστάλαγμα στίς ἀπόψεις.

«Ἀκόμα κι ὅταν θά λείψη ἀπό τή σκηνή ἡ ἀπερχομένη γενιά, γράφει ὁ Σουηδός εἰδικός σεξολόγος καί κοινωνιολόγος Πέτρ Γιόγκερσεν δέν πρόκειται νά ἔχωμε τόν κώδικα ἐκεῖνο πού θά ρυθμίζη κατά τρόπο ἀναντίρρητο καί ἀπαρεξήγητο τίς ἐρωτικές σχέσεις. Θεσπίσαμε μιά νομοθεσία μέ πολλή βιασύνη καί βλέπουμε ὅτι σέ πολλές καί κρίσιμες περιπτώσεις ἡ δέν λειτουργεῖ ἤ προκαλεῖ δράματα. Θά πρέπει νά λείψουν ἀπό τή ζωή οἱ ἀπό 60 χρόνων καί πάνω Σουηδοί, γιά νά δημιουργηθῆ μιά καθολική πλέον νοοτροπία πού θά μᾶς ἐπιτρέψη νά μεταπηδήσουμε σ' ἕνα ἄλλο καθεστώς ἐρωτικῶν σχέσεων. Στό μεταξύ θά ἔχη ὁλοκληρωθῆ αὐτό πού ὀνομάζουμε χειραφέτηση τῶν γυναικῶν καί πού βρίσκεται ἀκόμα στή μέση τοῦ δρόμου. Μέ ἄλλους λόγους, δέν εἶναι δυνατό νά ἔχουμε φτάσει στήν ἐποχή τοῦ ἀληθινά νέου καθεστῶτος ἐρωτικῶν σχέσεων πρίν ἀπό τό 1990 ἤ πρίν ἀπό τό 2000. Καί δέν πρέπει νά ἀποκλείσουμε τήν περίπτωση παλινδρομήσεως, στά ἐρωτικά θέματα ὑπό τήν ἐπίδραση ἐνδεχομένων ἀπροβλέπτων συνθηκῶν».

Ὁ Σουηδός εἰδικός ἀμφισβητεῖ τά δημοσιευόμενα κάθε τόσο ἀποτελέσματα τῶν σφυγμομετρήσεων, τονίζοντας ὅτι γίνονται κατά κανόνα σέ στενό κύκλο ἀτόμων καί ὄχι σέ πλατειά κλίμακα καί ἐπίσης ὅτι πολλά ἐρωτώμενα ἄτομα εἴτε δέν ἀπαντοῦν, εἴτε δέν ἀποκαλύπτουν τήν πραγματικότητα. «Αὐτή τή στιγμή, γράφει, κανένα κορίτσι στή Σουηδία δέν θά ἔλεγε ὅτι θά περιμένη τό γάμο γιά νά γνωρίση τόν ἔρωτα καί αὐτό ἀπό ἕνα ἀνθρώπινο κόμπλεξ ἔναντι τῶν χειραφετημένων, πολλά ὅμως κορίτσια, πού δέν ξέρουμε καλά τί ποσοστό ἐκφράζουν, φτάνουν πράγματι στό γάμο δίχως νά ἔχουν γευθῆ τόν ἔρωτα.

«Εἶναι χαρακτηριστικό γράφει ὁ δόκτωρ Γιόργκερσεν, ὅτι σέ μιά χώρα τόσο προηγούμενη στά θέματα τοῦ σέξ, οἱ συζητήσεις γίνονται μέ τόν ἴδιο δισταγμό, τήν ἴδια συστολή καί τήν ἴδια ἔμμεση καί ὑποδηλωτική ὁρολογία ὅπως καί στίς ἄλλες χῶρες, τίς ἀχειραφέτητες.

»Ἀκόμα στήν διδασκαλία τά ἐρωτήματα πού ὑποβάλλονται εἶναι χαρακτηριστικά: Τί εἶναι στ' ἀλήθεια ὁ ἔρωτας; Τί ἐκφράζει στήν πραγματικότητα; Σέ ποιά περίπτωση εἶναι δῶρο τῆς φύσεως; Πῶς πρέπει νά γίνεται κατά κανόνα «κοινή ἐπιθυμία καί συναινέσει» ἤ ἀκόμα καί περιστασιακά, δίχως νά συντρέχη καί ἀμοιβαία ψυχική καί πνευματική ἐπαφή; Τί σημαίνει πίστη στόν ἔρωτα καί τί σημασία ἔχει ἡ ἀπιστία; Ἡ ἀπιστία εἶναι δικαίωμα ἤ προσβολή τοῦ θύματος τῆς ἀπιστίας; Ποιές ἠθικές ἀρχές πρέπει νά ἀκολουθοῦνται στό σύμπλεγμα τῶν ἐρωτικῶν σχέσεων; κ.λ.π. κλπ.».

Ὅλα αὐτά τά ἐρωτήματα, στά ὁποῖα δίνονται πρωτοπορειακές ἀπαντήσεις ἀλλά σέ λεξιλόγιο ὅμοιο μέ ἐκεῖνο πού δίνεται στίς μή χειραφετημένες χῶρες, δείχνουν τήν σύγχυση πού ἐξακολουθεῖ νά ὑπάρχη στή Σουηδία. Νά μερικά ἐρωτήματα πού θέτει κατά κανόνα τό νέο κορίτσι πού διδάσκεται ὅτι ἔχει τό δικαίωμα νά συνάψη σεξουαλικές σχέσεις μόλις «τό ζητήση ὁ ὀργανισμός του». Καί τί θά κάνω ἄν ὁ φίλος μου μέ ἀπατήση μέ ἄλλο κορίτσι; Θά κάνω κι ἐγώ τό ἴδιο; Καί ἄν τόν ἀγαπῶ καί δέν μπορῶ νά ὑποφέρω τή στέρησή του; Καί πῶς θά ἀντιμετωπίσω τά προβλήματα τοῦ ἐγωϊσμοῦ καί τῶν ψυχικῶν τραυμάτων πού ὁπωσδήποτε θά μοῦ προκαλέση ἡ ἀπιστία του; Καί ποιά θά εἶναι ἡ θέση μου ἄν τόν καλέσω νά μέ συμπαρασταθῆ στόν γυναικολόγο χειρουργό καί ἐκεῖνος ἀρνηθῆ ὅτι εἶναι πατέρας τοῦ κυοφορουμένου; Καί τί θά γίνη ἄν μείνω χωρίς φίλο καί αἰσθάνομαι, ὅπως καί θά αἰσθάνομαι, τήν ἀνάγκη τῆς σεξουαλικῆς ἐπαφῆς;

«Ὅλα αὐτά τά ἐρωτήματα, συνεχίζει ὁ ἴδιος, ἐκφράζουν τήν ἀγωνία τοῦ νεαροῦ κοριτσιοῦ πού πρόκειται νά μπῆ σέ μιά νέα φάση τῆς ζωῆς του, νά περάση δηλαδή ἀπό τήν ἀνέραστη φάση τῆς ζωῆς στήν ἐρωτική. Καί εἶναι μιά ἀγωνία πού τήν δοκιμάζει κάθε κορίτσι, εἴτε διδάσκεται τό σέξ στά σχολεῖα, εἴτε ὄχι. Οἱ παλαιές ἀρχές ἔδιναν μιά λύση πάνω στό θέμα αὐτό, θεσπίζοντας τό σέξ μέσα ἀπό τό γάμο καί μόνο. Βέβαια, αὐτή ἡ λύση δέν μποροῦσε νά σταθῆ ἐπ' ἄπειρον καί μάλιστα σ' ὅλες τίς περιπτώσεις ἀλλά μέ τά νέα δεδομένα ἡ ἀγωνία εἶναι πολύ μεγαλύτερη ἴσως, κι ἄν ὄχι ἡ ἀγωνία, ἡ σύγχυση εἶναι ἕνα γεγονός. Συχνά τό σέξ ἀποδεικνύεται κόλαση καί ὄχι παράδεισος, κυρίως, ὅταν συντρέξουν ἀντίξοες συνθῆκες, κυρίως γιά τό κορίτσι».

Ο ΓΑΜΟΣ ΣΚΟΠΟΣ ΤΩΝ ΕΡΩΤΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

«Τά νεαρά κορίτσια συνεχίζει ὁ ἴδιος, ἀκόμα καί οἱ γυναῖκες φοβοῦνται συχνά νά πάρουν τήν πρωτοβουλία. Φοβοῦνται νά ἐκδηλώσουν τήν τρυφερότητά τους γιατί ὑπάρχει τό ἐνδεχόμενο νά μή βροῦν ἀνταπόκριση. Συνήθως ἡ πρωτοβουλία ἀφήνεται στά ἀγόρια, ἀλλά καμμιά φορά τά ἀγόρια εἶναι πιό συνεσταλμένα ἀπό τά κορίτσια καί ἔτσι παρατηροῦνται κάποιες δυσχέρειες στήν ἐρωτική σχέση ἤ ἀκόμα καί καίριες ἀπογοητεύσεις.

»Δέν ὑπάρχουν κανόνες πού νά λένε ἔτσι γίνεται ἡ ἀρχή, ἔτσι προχωρεῖ, ἡ ἐρωτική συνομιλία, ἔτσι ἀντιμετωπίζεται αὐτή ἤ ἐκείνη ἡ κρίση. Ὅταν ἕνα κορίτσι θέλει νά πάη στόν κινηματογράφο μέ ἕνα ἀγόρι ἤ σέ ἕνα χορό, εἶναι μιά ὑπόθεση διαφορετική ἀπό ἐκείνην πού δημιουργεῖ ἡ ἐπιθυμία τῆς ἐρωτικῆς σχέσεως. Ὅσο καί ἄν λέγεται πώς τά πράγματα ἔχουν φθάσει στή φυσική τους ἁπλότητα, οἱ δυσχέρειες εἶναι μεγάλες καί συχνά καταλυτικές. Καμμιά φορά τό κορίτσι πού δέχεται νά ἔχει σεξουαλικές σχέσεις μέ ἕνα ἀγόρι ἀντιμετωπίζει μέ φόβο ὄχι μόνο τούς τρίτους, ἀλλά καί τό ἴδιο τό ἀγόρι πού μπορεῖ τήν ἄλλη ὥρα νά μήν ἱκανοποιῆται πλέον μέ αὐτήν.

»Συχνά παρουσιάζονται προβλήματα καί μέ τά ἀγόρια. Ἕνα ἀγόρι πού πείθει ἕνα κορίτσι νά συνάψη ἐρωτικές σχέσεις μαζί του σκέπτεται τίς ὑποχρεώσεις πού ἀναλαμβάνει ἀπέναντί της ἤ τίς συνέπειες πού θά ἔχη ἄν θά τήν ἀγαπήση πραγματικά. Γιατί κάθε κορίτσι θέλει ὄχι σάν ἕνα πρόσχημα, ἀλλά σάν μία ἀνάγκη νά συνοδεύεται τό σέξ μέ ψυχικό σύνδεσμο πολύ στενό, μέ τή προαιώνια μορφή ἀγάπης, πού σημαίνει στοργή, συμπαράσταση κατανόηση, βοήθεια σέ κάθε στιγμή, ἀκόμα καί θυσία. Ἔτσι παρατηρεῖται συχνά πολλά ἀγόρια νά προτιμοῦν ἐρωτικές σχέσεις μέ κοινές γυναῖκες καί αὐτό γιά νά ἀποφεύγουν τό βάρος τῶν βασανιστικῶν συναισθηματικῶν σχέσεων στίς ὁποῖες ἀποβλέπουν τά περισσότερα κορίτσια.

»Ὑπάρχει ἀκόμα κάτι ἄλλο πού συχνά ἐπεμβαίνει καί δημιουργεῖ λεπτά ἤ καί δηλητηριώδη προβλήματα. Συχνά τό κορίτσι θεωρεῖ τόν ἔρωτα μέ ἕνα ἀγόρι, σάν μιά δοκιμή γιά γάμο. Στίς περισσότερες περιπτώσεις αὐτό γίνεται πράγματι. Τό ἀγόρι, σέ πολλές περιπτώσεις δέν συμμερίζεται τήν ἴδια ἐπιθυμία καί προκύπτει ἀπό τήν πρώτη στιγμή μιά προστριβή πολύ ὀδυνηρή. Κάτι πού ὁδηγεῖ τό κορίτσι στή σκέψη ὅτιδέν πρέπει νά ξαναπέση στό ἴδιο λάθος, καί ἀκόμα περισσότερο νά δώση ἀνάλογες συμβουλές σέ μιά φίλη της.

»Πρέπει νά σημειωθῆ ἐδῶ ὅτι ὁ «ἐρωτιδισμός» ἀνθεῖ καί στή Σουηδία, ὅπως ἀνθεῖ σέ ὅλον τόν κόσμο, παρά τήν σεξουαλική ἐπανάσταση. Ὑπάρχει δηλαδή καί ἐδῶ ἡ νοοτροπία τοῦ νέου πού καταγράφει τίς ἐρωτικές του κατακτήσεις κατά τόν ἴδιο τρόπο πού κατέγραφε ὁ Ναπολέων τίς νίκες του. Καί ὅπως στή δεύτερη περίπτωση σέ κάθε νίκη ὑπῆρχε καί μιά ἧττα, ἕνας ἡττημένος ἔτσι καί στήν πρώτη ὑπάρχουν νίκες καί ἧττες. Νικητής καί ἡττημένος. Τό ἡττημένα κορίτσια τῶν ἐρωτιδέων ὑποφέρουν. Συχνά παγιδεύονται καί αὐτό τά ἐμπνέει μιά βασανιστική δυσπιστία. Οἱ ἐρωτιδεῖς κάνουν γενικά μεγάλο κακό γιατί σέ μιά ἐποχή πού διαμορφώνονται νέα ἤθη μέ κατάλυση τῶν παλαιῶν ταμπού, αὐτοί ἔρχονται νά δείξουν ὅτι ὁ ἀρσενικός δέν παύει νά βλέπει τή γυναίκα σάν ἀντικείμενο μάχης καί ὄχι σάν ἰσότιμο ἑταῖρο σέ μιάν ἀπόλαυση φυσική, καθαγιασμένη ἀπό τή φύση».

ΑΥΡΙΟ: Τά ταμπού παραμένουν

ΕΛΛΑΣ - ΙΤΑΛΙΑ

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ „ΓΕΩΡΓΙΟΣ"

4.000 ΤΟΝΝΩΝ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπρίντιζι στὶς 22, 24, 26, 28 καὶ 30 Ἰουνίου, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30 Ἰουλίου, 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29 καὶ 31 Αὐγούστου

Πληροφορίαι - εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων

10% ΕΚΠΤΩΣΗ εἰς τὰ εἰσιτήρια ἀ—λέ—ρετοὺρ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ

Ὁδ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

Διὰ τὴν ΑΓΚΩΝΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΡΙΤΗ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — ΣΑΒΒΑΤΟ

KARAGEORGIS LINES

ΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΩΤ

F)B MEDITERRANEAN SEA

F)B MEDITERRANEAN SKY

Ταχύτης 17,5 μιλίων πλήρως κλιματιζόμενον μιᾶς θέσεως, μὲ πολυτελεῖς καμπίνας, πισίνας καὶ ἅπαντα τὰ μέσα δι' ἐν πολυτελὲς καὶ εὐχάριστον ταξίδι

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ

F)B MEDITERRANEAN SEA

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην Ἑσπερινὴν

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 0.2αν πρωϊνὴν

F)B MEDITERRANEAN SKY

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ 10ην Ἑσπερινὴν

Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 0.2αν Πρωϊνὴν

Εἰς φοιτητὰς ἔκπτωσις 30%.

Εἰς ναυτικοὺς ἔκπτωσις 30%. Εἰσιτήρια μετ' ἐπιστροφῆς 10%.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ

KARAGEORGIS LINES

Τηλέφωνα Πειραιῶς 422670—9

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ Ο.Ε.

ΟΘΩΝΟΣ—ΑΜΑΛΙΑΣ 32. Τηλ. 277204, 274554

Καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα Ταξιδίων—Τουρισμοῦ

Καὶ τώρα... ΒΕΝΕΤΙΑ

στὴν πιὸ ὅμορφη πόλη τῆς ΙΤΑΛΙΑΣ καὶ στὴν καρδιὰ τῆς ΕΥΡΩΠΗΣ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 18.00 ΑΠΟ ΠΑΤΡΑ

μὲ τὸ Ὑπερωκεάνειο

«ΠΑΤΡΙΣ»

24.000 ΤΟΝΝΩΝ

καὶ κάθε Δευτέρα ὥρα 12.00΄ κατευθεῖαν

ΑΓΚΩΝΑ

«Εἰδικὸς χαμηλὸς Ναῦλος γιὰ Φοιτητὲς»

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

"AQUARIUS"

ΝΟΡΜΑΝ 1 — ΤΗΛΕΦΩΝΑ.

427-100 — 421-500 — 422-555 — ΠΑΤΡΑ

ΠΑΤΡΑΙ - ANCONA

STRINTZIS LINES

ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟ ΠΛΟΙΟ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ

F)B «IONIAN STAR»

Ἀναχωρεῖ ΔΕΥΤΕΡΑΝ & ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 23.30΄

ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΩΡΕΣ 29

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

«ΚΡΟΝΟΣ» Ο.Ε.

ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 14

ΤΗΛΕΦ : 277.783, 270.948, 278.309, 276.187

ΚΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

MED. SUN LINES FERRY LTD

M)Y "ATALANTE"

Δρομολόγια ἀπὸ 20ῆς Ἰουνίου ἕως 24ης Σεπτεμβρίου 1977

Ἑκάστη Πέμπτη, ὥρα 22.00, διὰ ΑΓΚΩΝΑ. Ἀφιξις εἰς Ἀγκώνα Σάββατον, ὥρα 13.00.

Ἑκάστη Δευτέρα (Μίνι κρουαζιέρα. Ἀναχώρηση ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.00 διὰ ΚΑΤΑΚΟΛΟΝ — ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΟΥΣΑΝΤΑΣΙ — ΠΑΤΜΟΝ — ΠΑΤΡΑ. Ἄφιξις εἰς Πάτρας ἑκάστη Πέμπτη ὥρα 18.00.

★

Πληροφορίαι — Κρατήσεις θέσεων

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

ΑΦΟΙ ΙΓΓΛΕΣΗ

ΟΘΩΝΟΣ — ΑΜΑΛΙΑΣ & ΕΡΜΟΥ

ΤΗΛΕΦ.: 277-151 & 271-038

Καθὼς καὶ σὲ ὅλα τὰ Τουριστικὰ Πρακτορεῖα

ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ ΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ

Τὸ Γραφεῖο μας καὶ ὀκτὼ (8) μεγάλα συνεργαζόμενα Τουριστικὰ Γραφεῖα τῶν Ἀθηνῶν σᾶς προσφέρουν τὶς καταπληκτικὲς ἐκδρομὲς «ΣΙΡΟΚΟ».

Τέλεια ὀργάνωση, μακροχρόνια πεῖρα καὶ πολὺ συμφέρουσες

ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΜΕΡΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

6 ἡμέρες ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δρχ. 3.400

ΟΛΑ ΠΛΗΡΩΜΕΝΑ

13 ἡμέρες ΟΥΓΓΑΡΙΑ — ΑΥΣΤΡΙΑ— ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ Δρχ. 9.600

Ἐπίσης ἐκδρομὲς γιὰ ΙΤΑΛΙΑ, ΕΛΒΕΤΙΑ, ΓΑΛΛΙΑ, ΓΕΡΜΑΝΙΑ, ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑ καὶ ΑΓΓΛΙΑ

Ζητῆστε μας ἀναλυτικὰ προγράμματα

Πληροφορίες κρατήσεις θέσεων:

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ

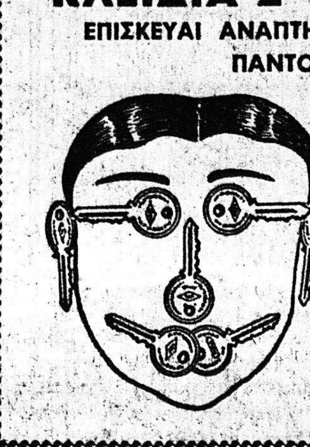
«ΑΚΟΥΑΡΙΟΥΣ»

Ἁγίου Διονυσίου καὶ Νόρμαν 1

Τηλ. 421-500 καὶ 422-555

ΚΛΕΙΔΙΑ Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ

ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΑΝΑΠΤΗΡΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ



τοποθετοῦμε σοῦστες ἐξωθύρας

ΑΝ ΚΛΕΙΣΤΕΙΤΕ ΕΞΩ

Τηλεφωνήσατε 220-666

ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΩΝ

ΝΙΚ. ΣΚΟΝΔΡΑΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 70

Παραπλεύρως ΜΟΥΣΤΑΚΗ

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ

ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ

Ἀπὸ Ἀγγλίαν Γερμανίαν, Ὁλλανδίαν

ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ & ΛΑΒΑΜΠΛ

Πλουσία συλλογὴ σχεδίων καὶ χρωματισμῶν

Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 137

Πώλησις[χονδρική - λιανική]