Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΤΗΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ Ο ΑΞΕΧΑΣΤΟΣ ΠΑΖΟΛΙΝΙ.— Ἡ Ἰνὲς Πελλεγκρίνι γύρισε μαζὺ του τὸ περίφημο Σαλό.—Τώρα ἀσχολεῖται μὲ τὰ τηλεοπτικὰ σήριαλς.— Ἡ ὡραία Ἰνὲς καταγέται ἀπὸ τὴν Ἀσμάρα. — Καὶ πρὶν ἀποφασίση νὰ γίνη ἠθοποιὸς σπούδασε λογιστικά. — Ὅπως δήλωσε ἡ ἴδια, κάνει συλλογὴ ἀπὸ κοῦκλες «γιὰ νὰ παραμείνη μικρή» ἂν καὶ γδύνεται μὲ μεγάλη εὐκολία.— «Τὸ σῶμά μου, εἶπε, παίρνοντας τὸ πιὸ ἀθῶο της ὕφος, δὲν προκαλεῖ καμμιὰ πρόστυχη σκέψη!! ⁂ ΕΜΠΕΙΡΟΓΝΩΜΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΔΥΤΙΚΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ἄρχισαν πάλι νὰ μελετοῦν ἕνα παληὸ σχέδιο βάσει τοῦ ὁποίου τὸ νερὸ τῆς Μεσογείου θὰ ὁδηγεῖται στὸ αἰγυπτιακὸ βαθύπεδο Ἔλ Καττάρ, μέσα ἀπὸ ἕνα κανάλι μήκους 75 χιλιομέτρων. — Ἔτσι τὸ θαλάσσιο νερὸ θὰ θέση σὲ λειτουργία πολλὰ ἐργοστάσια παραγωγῆς ρεύματος συνολικῆς ἰσχύος ὀκτὼ χιλιάδων μεγαβάττ...

ΠΡΩΤΙΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ἐξουθένωση ἢ ξεκίνημα

Ο ΔΡ. ΜΟΛΑΝΤΕΟ, παρατηρεῖ ὅτι ὁ ἄνδρας κατὰ τὴν κρίση τῆς μέσης ἡλικίας «ὑποχωρεῖ στὸν ἀνταγωνισμό, διαθέτει ὅσες δυνάμεις τοῦ μένουν γιὰ νὰ κρατηθῆ, ἀσχολεῖται μόνο μὲ ἕνα μέρος τῆς πραγματικῆς του δυ[illegible]τητας τὸν κουράζει μιὰ συνηθισμένη ἐργασία ποὺ τοῦ φαινόταν πάντα παιχνίδι. Αἴφνης νοιώθει τὴν ἀνάγκη νὰ πάρη ἕνα δυνατὸ ποτὸ πρὶν ἀπὸ μιὰ συνηθισμένη συνάντηση μὲ ἕνα δύσκολο πελάτη. Παραπονιέται πὼς εἶναι ἄρρωστος, ὅταν τελειώσει μιὰ προθεσμία ἢ πρέπει νὰ ὑποβάλλει μιὰ ἔκθεση. Αἰσθάνεται ἀνασφάλεια καὶ γι' αὐτὸ ἔχει τὴν ἀνάγκη νὰ ἀποδεικνύει ὅτι εἶναι ἀπαραίτητος. Γίνεται σκλάβος τοῦ συστήματος καὶ ἀπορρίπτει λαμπρὲς ἰδέες τῶν ὑφισταμένων του ὅταν ἀπομακρύνονται ἔστω καὶ λίγο ἀπ' τὰ συνηθισμένα. Μπορεῖ ξαφνικὰ νὰ νομίση ὅτι τὸν ἀπειλοῦν οἱ νεώτεροι. Γιὰ νὰ ἀποδείξη ὅτι εἶναι ἀπαραίτητος, ἐκτελεῖ μόνος του πολλὲς ἐργασίες ἀποφεύγοντας νὰ τὶς ἀναθέτει σὲ ἄλλους. Ὅσο χάνει τὴν αὐτοπεποίθησή του τόσο γίνεται περισσότερο ἐπιφυλακτικὸς καὶ ἀναποφάσιστος.

Περιττὸ βέβαια νὰ λεχθῆ ὅτι ὅλα αὐτὰ τὰ συμπτώματα εἶναι ἐπιζήμια γιὰ τὴν ἐπιχείρηση καὶ ἑπομένως εἶναι ἀπαραίτητο νὰ ἐπισημαίνωνται καὶ νὰ ἐξουδετερώνονται... Ἡ ἐπισήμανση εἶναι φυσικὰ ἔργο τῶν εἰδικῶν καὶ ἡ σχετικὴ διαδικασία ἀρχίζει μὲ ἐρωτήσεις ὄχι τόσο γιὰ τὸν ἴδιο τὸν ἄνθρωπο ὅσο γιὰ τὴν ἐργασία του.

Ὁ ἄνθρωπος ποὺ αἰσθάνεται ἀδυναμίες, ὑπερένταση κατάπτωση καὶ λοιπὰ ἀποφεύγει νὰ μιλᾶ γιὰ τὸν ἑαυτό του.

Σὲ μερικὲς ἐπιχειρήσεις πιστεύουν ὅτι τὸ πρόβλημα μπορεῖ νὰ λυθῆ ἔστω καὶ μερικὰ μὲ τὴν ἐναλλαγὴ ἀπασχολήσεων ἢ μὲ τὴν ἀνάθεση προσωπικῶν ἀποστολῶν ὅπως εἶναι ἡ ἀναδιοργάνωση ἑνὸς τμήματος.

Ἀλλὰ πρέπει νὰ ἀποφεύγεται τὸ σύστημα ποὺ αὐξάνει πολὺ τὶς εὐθῦνες καὶ τὶς πιέσεις καὶ νὰ μὴν ἐκβιάζεται ἡ ἀλλαγή. Τὸ καλλίτερο εἶναι νὰ δίνεται στὴ νέα αὐτὴ ἀποστολὴ κατὰ κάποιο τρόπο ἐθελοντικὸς χαρακτήρας.

Ὁ γιατρὸς μιᾶς ἀγγλικῆς ἑταιρείας ἔχει τὴ γνώμη ὅτι ἀκόμη καὶ μιὰ μικρὴ ἠθικὴ ἀμοιβὴ μπορεῖ νὰ βοηθήση πάρα πολὺ στὸ νὰ τονωθῆ ἡ αὐτοεκτίμηση καὶ ἡ αὐτοπεποίθηση τοῦ ἀνθρώπου ποὺ ἔχει ἀρχίσει νὰ χάνη τὸ ἠθικό του... Ἄλλοι εἰδικοὶ ἔχουν τὴ γνώμη ὅτι κατάλληλη περίοδος γιὰ τὴν προπαρασκευὴ τῆς ἀποχωρήσεως ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα εἶναι ἡ μέση ἡλικία. Ἕνας τρόπος εἶναι ἡ κατάστρωση ἑνὸς προπαρασκευαστικοῦ προγράμματος γιὰ τοὺς μεσήλικες ὑπαλλήλους ποὺ στὰ πλαίσιά του, θὰ ἐνθαρρυνόνταν νὰ ἀναζητοῦν ἱκανοποίηση σὲ ἐξωεργασιακὲς δραστηριότητες οἱ ὁποῖες θὰ τοὺς ἱκανοποιοῦν ἀκόμα περισσότερο σὰν ἀποχωρήσουν.

Ἡ μέση ἡλικία εἶναι ἡ κατάλληλη γιὰ ἐπανεξέταση καὶ γιὰ ἀποφάσεις σχετικὰ μὲ τὸ μέλλον. Αὐτὸ ὁδηγεῖ συχνὰ σὲ ἀνανεώσεις. Μπορεῖ νὰ εἶναι ἡ κατάλληλη στιγμὴ γιὰ ἕνα νέο ξεκίνημα καὶ γιὰ μιὰ νέα ἐργασία. Ἀφετηρία πραγματικὰ γιὰ μιὰ καινούργια ζωή. Ὅσο προθυμότερα ἀποδέχεται κανεὶς τὴ μέση ἡλικία τόσο ἱκανότερος θὰ ἀποδειχθῆ στὴν ἀντιμετώπιση τῶν γηρατειῶν. Μάλιστα μὲ τὸν τρόπο ποὺ θὰ προσπαθήση νὰ ξεπεράση τὴν κρίση θὰ ἐξαρτηθῆ τὸ ἂν θὰ ἀρχίση νὰ πεθαίνει ἀργὰ ἢ ἂν θὰ ἐκμεταλλευθῆ τὶς εὐκαιρίες ποὺ τοῦ προσφέρει ἡ ἑπόμενη εἰκοσαετία.

ΠΑΝ

Σπραξικάρδια...

«ΠΟΛΛΕΣ ἁμαρτίες ἔχει τὸ Ἀγρίνιο μὲ τὸ νερό» γράφει ἡ «Παναιτωλική». ...«Ἀκόμη καὶ γιὰ ἐρωτικὲς ἀντιζηλίες μεταξὺ τῶν ἀντιμαχομένων ἔχουν ἀναφέρει». Δραματικὴ κατάστασις. Πληρώνει ἡ πόλις τὰ σπασμένα μιᾶς ἐρωτοδουλειᾶς»;... Θεὲ καὶ Κύριε τοῦ Ἐλέους... Φώτισε τὰ ἄδεια κεφάλια τῶν ἁμαρτωλῶν δούλων σου!!!

Καὶ ἡ ἐφημερὶς προσθέτει:

Ἰδοὺ Ἀγρινιῶτες τὸ κατάντημα μερικῶν ἀνθρώπων. Ἀκόμη καὶ ἐρωτικὰ παιχνίδια παίζουν στὴν πλάτη σου εἰς βάρος τῆς δίψας σου καὶ τῆς ὑγείας σου...

ΤΟ ΟΔΟΣΤΡΩΜΑ τῶν χώρων ποὺ χρησιμοποιοῦνται γιὰ πιάτσες ταξὶ θὰ σημανθῆ μὲ κίτρινο χρῶμα ὥστε στὰ σημεῖα αὐτὰ νὰ μὴ παρκάρουν ἢ σταματοῦν ἄλλα ὀχήματα ἐκτὸς τῶν ταξί.

Γάμος καὶ σχολεῖο

ΕΝΑΣ Ἄγγλος δικαστὴς ἀπεφάνθη, ὅτι οἱ κοπέλλες ποὺ παντρεύονται νωρίς, δὲν μποροῦν νὰ χρησιμοποιήσουν τὸ γάμο σὰν δικαιολογία γιὰ νὰ σταματήσουν τὸ σχολεῖο τους. Ἀκόμη καὶ ὅταν ἔχουν παντρευτῆ μὲ ἀστέρι τοῦ Ποδοσφαίρου...

Γι' αὐτὸ ζήτησαν ἀπ' τὸν πατέρα τῆς Χάρλντ Χόξλεϋ νὰ ἐπιβάλλη στὴ δεκαεξάχρονη κόρη του νὰ τελειώση τὸ σχολεῖο της παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι πρόκειται νὰ παντρευτεῖ... Ἀντίθετα ὁ σύζυγός της δήλωσε ὅτι δὲν χρειάζεται ἡ γυναίκα του νὰ ἔχει ἱστορικὲς ἢ ἄλλες γνώσεις... Τὸ μόνο ποὺ τῆς χρειάζεται εἶναι νὰ μάθη νὰ τοῦ φτιάχνει τὸ τσάϊ του δήλωσε ὁ ἴδιος ὁ ποδοσφαιριστὴς Μπάνκυ νέο ἀστέρι τῆς Μάντσεστερ.

ΤΟ δικαστήριο ὅμως ἀποφάσισε ὅτι ἡ Ντέμπορα πρέπει νὰ πάη σχολεῖο. Ὁ πατέρας της, εἶπε ὅτι θὰ προσπαθήση νὰ πείση τὴν κόρη του. Ἂν ὅμως ἀρνηθῆ δήλωσε, ἐγὼ δὲν μπορῶ νὰ τὴν στείλω μὲ τὸ ζόρι.

Κι' ἔτσι ἡ ὑπόθεση ἔφθασε στὰ δικαστήρια.

Τὸ «Αὐτοκίνητο»

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟ πολυσέλιδο ἐκυκλοφόρησε τὸ καινούργιο τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ «Αὐτοκίνητο» ἀφιερωμένο στὸ 24ο Ράλλυ «Ἀκρόπολις» καὶ μὲ ἕνα σχετικὸ ἄλμπουμ στὸ ὁποῖο δημοσιεύονται 70 χαρακτηριστικὲς φωτογραφίες ἀπὸ τὶς συγκλονιστικότερες φάσεις τοῦ ἀγῶνα. Στὸ ἴδιο τεῦχος ὑπάρχουν τέστ, παρουσιάσεις, καὶ περιγραφὲς νέων μοντέλλων καθὼς καὶ ρεπορτὰζ γιὰ τὰ σημερινὰ «στέισιον Βάγκον» τὶς μοτοσυκλέττες καὶ τὰ «ἡλικιωμένα» αὐτοκίνητα ποὺ ἀκόμη κυκλοφοροῦν.

ΜΑΡΜΑΡΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΕ ΠΛΑΚΕΣ ΛΕΥΚΑ & ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ ΚΑΙ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΚΩΣΤ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΑΝΔΡ. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 58 —
ΚΑΡΑ·Ι·ΣΚΑΚΗ
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛΕΦ. 222-150

«Η ΗΜΕΡΑ» ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Ἀνεχαιτίσθησαν ἐπιθέσεις πλησίον τῶν Ἰωαννίνων

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ ὑπουργὸς Δημοσίας Τάξεως κ. Ναπ. Ζέρβας ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἤδη ἀνεκόπη ἡ ὁρμὴ τῶν ἀνταρτῶν πρὸς Ἰωάννινα. Αὐτὴν τὴν στιγμὴν οἱ ἀντάρται κινοῦνται πρὸς τὰ Ζαγόρια. Ἐν τῷ μεταξὺ ἀλλεπάλληλοι ὅπως καὶ μακραὶ ὑπῆρξαν αἱ συσκέψεις εἰς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον. Διεπιστώθη ὅτι κατ' ἀρχὰς ἡ κυβέρνησις αἰφνιδιάσθη λόγῳ τοῦ ὅτι ὁ κύριος ὄγκος τῆς Μεραρχίας Ἰωαννίνων ἦτο ἀπησχολημένος μὲ τὰς ἐπιχειρήσεις εἰς Γράμμον.

Νέαι ἀντεπιθέσεις ἐνήργησαν οἱ ἀντάρται καὶ εἰς προάστια τῆς Κονίτσας.

Ἡ διεθνὴς ταξιαρχία

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὁ λόρδος Καγκελλάριος Τζόουϊτ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ κυβέρνησις δὲν δύναται οὔτε νὰ διαψεύση οὔτε νὰ ἐπιβεβαιώση τὶς πληροφορίες περὶ δράσεως διεθνοῦς ταξιαρχίας εἰς τὰ σύνορα ὑπὲρ τῶν ἀνταρτῶν.

Οἱ ΣΠΑΠ

ΕΚ ΤΩΝ ὀκτὼ ἐν ὅλῳ νέων ἀτμομηχανῶν τοῦ σιδηροδρομικοῦ δικτύου τῶν ΣΠΑΠ συναρμολογήθησαν δύο πρὸς τὸ παρὸν καὶ ἤρχισαν δρομολόγια.

Κ.Ε.Ν.Π.

ΕΙΣ τὸ δημοτικὸν Συμβούλιον ὁ σύμβουλος κ. Ἠλίας Ἀλεξάνδρου ἐπρότεινε νὰ γίνουν αἱ δέουσαι ἐνέργειαι διὰ τὴν ἐγκατάστασιν στρατιωτικῆς μονάδας εἰς Πάτρας καὶ κατὰ προτίμησιν κέντρου Νεοσυλλέκτων.

Ἡ στρεπτομυκίνη

ΚΑΤΑ τηλεγραφήματα τοῦ Ρώυτερ εἰς τὸ Νοσοκομεῖον τοῦ Μιλάνου, ἤρχισεν ἡ λειτουργία τοῦ Κέντρου θεραπείας φυματιώδους μηνιγγίτιδος διὰ μικρῶν δόσεων στρεπτομυκίνης.

Ἐκτυποῦνται
ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΕΝΤΥΠΑ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ • ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ • ΒΙΒΛΙΑ
"Γωνιὰ τοῦ βιβλίου"
★ ΤΥΠΟΣ · ΒΙΒΛΙΑ · ΧΑΡΤΙΚΑ · ΓΡΑΦΙΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ ★
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 · ΤΗΛ. 277-396 · ΠΑΤΡΑΙ

ΕΞΟΧΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
«ΤΑ ΠΛΑΤΑΝΙΑ»
(Ο ΣΑΚΗΣ)
Στὸ ἀνανεωμένο κατάστημά μας σᾶς περιμένουμε γιὰ
ΦΡΕΣΚΟ ΨΑΡΙ
καὶ ΜΠΡΙΖΟΛΕΣ
στὰ κάρβουνα
ΚΑΚΑΒΙΑ
κάθε μέρα
«ΠΛΑΤΑΝΙΑ»
(Ο ΣΑΚΗΣ)
ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΓΚΑΔΟΛΟΣ
παραλία Ψαθοπύργου
Τηλ. 931.402

ACHAIA BEACH HOTEL
BARBEQUE PARTY
ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΙΣ 10 ΤΟ ΒΡΑΔΥ
σᾶς περιμένουμε στὸ μαγευτικό μας κῆπο καὶ στὴ δροσερή μας πισίνα γιὰ ἕνα νυκτερινὸ μπάνιο καὶ ἕνα πλούσιο μπουφέ
ΤΙΜΗ ΕΙΣΟΔΟΥ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ 150 ΔΡΧ.
Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
Ν. ΙΓΓΛΕΣΗΣ, Γ. ΚΟΥΤΟΥΜΑΝΗΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΤΗΛ. 429-801-5

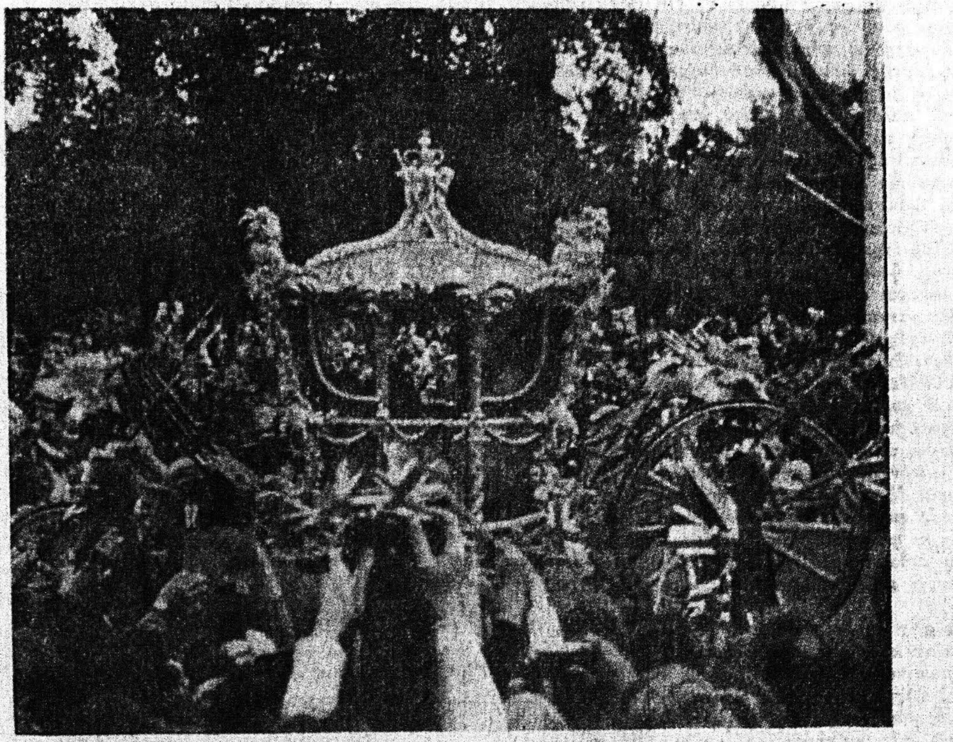
ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΗΣ "ΗΜΕΡΑΣ„: ΑΓΓΛΙΑ ΤΟΥ 1977

Τὸ ἀργυροῦν Ἰωβηλαῖο τῆς Ἐλισάβετ γιορτάζεται μὲ πρωτοφανῆ γραφικότητα

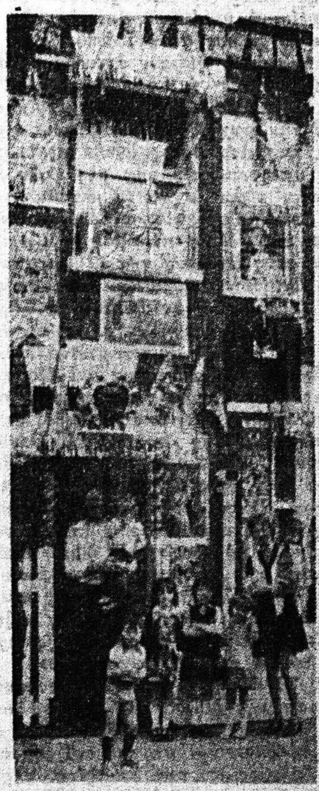
Τὸ «μήνυμα» μετεδόθη μὲ φωτιές, ὅπως ἡ προσέγγιση τῆς Ἰσπανικῆς ἀρμάδας τὸ 1588. Ἕνα πάρτυ - μαμούθ σ' ὅλη τὴ χώρα ποὺ «δὲν λέει νὰ τελειώση». Τὸ ἔμβλημα τοῦ Ἰωβηλαίου σὲ ἐμπορικὰ προϊόντα ἀπὸ ἀσημικὰ μέχρι καί... ἐσώρουχα ἑνὸς σεξομάγαζου!

Τοῦ ΑΝΔΡΕΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ

Ἡ Ἐλισάβετ μ' ἕνα «βασιλικὸ» χαμόγελο



Μεγάλα πλήθη χειρονομοῦν μ' ἐνθουσιασμὸ στὸ πέρασμα τῆς χρυσῆς ἅμαξας τῆς Ἐλισάβετ γιὰ τὴν ἐπίσημη τελετὴ



Διακόσμηση ἑνὸς σπιτιοῦ στὴ λαϊκὴ συνοικία Χάμμερσμιθ

Μιὰ εὐγενικὴ πρόσκληση τοῦ Βρεταννικοῦ Ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν μᾶς ἔδωσε τὴν εὐκαιρία νὰ ἐπισκεφθοῦμε ξανὰ ἐπίσημα τὴ φορὰ αὐτὴ τὴν Μεγάλη Βρεταννία γιὰ δεκαπέντε ἡμέρες.

Ἡ ἐπίσκεψή μας συνέπεσε μὲ τὸν ἑορτασμὸ τοῦ Ἀργυροῦ Ἰωβηλαίου τῆς βασιλίσσης Ἐλισάβετ. Ἔτσι, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἐπαφὴ μὲ τὴν Βρετανία τοῦ 1977 παρακολουθήσαμε καὶ μερικὲς ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις τοῦ Ἰωβηλαίου.

Ἡ βασίλισσα Ἐλισάβετ συμπλήρωσε λοιπὸν ἐφέτος 25 χρόνια στὴν ἡγεσία τοῦ Ἡνωμένου Βασιλείου καὶ τῆς Κοινοπολιτείας.

Εἴκοσι πέντε χρόνια εἶναι μιὰ ἀσήμαντη χρονικὰ περίοδος γιὰ τοὺς Βρεταννούς, ποὺ συνηθίζουν νὰ μετρᾶνε τὰ πάντα μὲ ἑκατοντάδες. Τετρακόσια χρόνια συνέχεια ὁ πρόεδρος τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων πηγαίνει κάθε μέρα στὴν αἴθουσα συνεδριάσεων ἀκολουθῶντας τὸ ἴδιο τυπικὸ καὶ τὴν ἴδια διαδρομή.

(Πεντακόσια χρόνια χρειάστηκε ἕνας φράκτης ποὺ μᾶς ἔδειξαν σὲ μιὰ φάρμα γιὰ νὰ πλεχτεῖ ἀπὸ τὰ ἀναριχόμενα φυτά. Εἶναι γνωστὴ ἐπίσης ἡ συνταγὴ γιὰ τὸ καλὸ γκαζόν: Τὸ φυτεύεις, τὸ ποτίζει καὶ τὸ κουρεύεις, τὸ ποτίζεις καὶ τὸ κουρεύεις ἐπὶ τριακόσια χρόνια!

Ὅταν τὸν περασμένο χρόνο ἡ Βρετανία εἶχε ξηρασία, οἱ στατιστικὲς ἀνέφεραν ὅτι ἡ τελευταία ξηρασία ἦταν τὸ 1580! Ἴσως δὲ τὴν ἴδια στιγμὴ νὰ γινόταν κάπου μιὰ δίκη, ποὺ τὸ ἀποτέλεσμά της νὰ ἐξαρτήθηκε ἀπὸ νομολογία τοῦ 1600!

Εἰκοσιπέντε χρόνια εἶναι, πραγματικά, λίγα γιὰ τὴ ζωὴ ἑνὸς ἔθνους μὲ τέτοιες παραδόσεις. Αὐτὴ ὅμως ἡ περίοδος ἦταν ἀπὸ τὶς πιὸ σημαντικὲς καὶ γιὰ τὴν Βρεταννία καὶ γιὰ τὸν ὑπόλοιπο κόσμο. Οἱ θετικές, ἀλλὰ καὶ οἱ ἀρνητικὲς ἐξελίξεις τῆς περιόδου μποροῦν νὰ γεμίσουν μερικοὺς τόμους καὶ νὰ δώσουν δουλειὰ σὲ ἑκατοντάδες εἰδικοὺς ἐπιστήμονες.

Οἱ ἐπικριτὲς τονίζουν, βέβαια τὰ ἀρνητικὰ στοιχεῖα. Ἡ ἀνεργία εἶναι στὸ ψηλότερο ἐπίπεδο. Ἡ χώρα βρίσκεται σχεδὸν συνέχεια στὸ χεῖλος τῆς οἰκονομικῆς καταστροφῆς. Πάντα, ὅμως, καταφέρνει καὶ συνεχίζει ἔστω μὲ τὶς ἐνέσεις τοῦ διεθνοῦς νομισματικοῦ ταμείου καὶ τῆς Ἀμερικῆς.

Ἡ Κοινοπολιτεία μικραίνει συνέχεια μὲ τὴν ἀνεξαρτητοποίηση τῶν ἀποικιῶν. Ἀκόμα καὶ σὲ ὅσες χῶρες ἐξακολουθοῦν νὰ ἀναγνωρίζουν τὴν βασίλισσα τῆς Ἀγγλίας ὡς ἀνώτατο ἄρχοντά τους (καὶ εἶναι τώρα μόνον ἕντεκα), ὑπάρχουν τὰ ἰσχυρὰ ἀντιμοναρχικὰ κόμματα. Στὴν πρόσφατη ἐπίσκεψη, ὅμως, τῆς Ἐλισάβετ στὴν Αὐστραλία καὶ τὴ Νέα Ζηλανδία καὶ τὶς ἄλλες χῶρες τῆς Κοινοπολιτείας στὴν Ἄπω Ἀνατολὴ ἔγινε δεκτὴ μὲ ἐνθουσιασμὸ ποὺ δὲν ὀφειλόταν στὴν περιέργεια.

Ἀπὸ τὴν ἄλλη, τὰ θετικὰ στοιχεῖα εἶναι σαφῶς περισσότερα. Ἀπὸ μιὰ ἐνδιαφέρουσα σύμπτωση, πρὶν ἀκριβῶς 25 χρόνια ἐδημοσιεύοντο στὴν «ΗΜΕΡΑ» ἐντυπώσεις τοῦ διευθυντοῦ μας ἀπὸ τὴν Ἀγγλία. Ἐκεῖ μπορεῖ κανεὶς νὰ δεῖ ποῦ ἦταν ἡ Ἀγγλία καὶ ποῦ ἔφτασε. Πρὶν 25 χρόνια ἡ Ἀγγλία προσπαθοῦσε νὰ βγεῖ ἀπὸ τὴν καταστροφὴ τοῦ πολέμου. Τὰ περισσότερα εἴδη ἐπωλοῦντο μὲ τὸ δελτίο ἢ μόνο στοὺς ξένους ποὺ ἔφερναν συνάλλαγμα. Οἱ συνθῆκες στὴν παιδεία ἄφηναν πολλὰ περιθώρια γιὰ βελτίωση. Παντοῦ ὑπῆρχε ἡ εἰκόνα τῶν ἀποτελεσμάτων τοῦ πολέμου.

Σήμερα, ὄχι μόνο τὰ προβλήματα τῆς παιδείας, τῆς ὑγείας, τοῦ οἰκισμοῦ καὶ γενικὰ τῶν ὑπηρεσιῶν γιὰ τοὺς πολίτες ἔχουν σχεδὸν λυθεῖ, ἀλλὰ ἐπὶ πλέον σὲ πολλοὺς τομεῖς ἡ Ἀγγλία προηγεῖται.

Εἶναι γεγονὸς ὅτι ἡ Ἐλισάβετ δὲν συνδέθηκε μὲ μιὰ νέα Ἐλισαβετιανὴ περίοδο, ὅπως ἡ Ἐλισάβετ, ἡ πρώτη, ἀλλὰ ἡ περίοδος αὐτῶν τῶν 25 χρόνων ἦταν σημαντικὴ γιὰ τὴν Ἀγγλία.

Ἡ Ἐλισάβετ ἀνέβηκε στὸ θρόνο στὶς 6 Φεβρουαρίου τοῦ 1952 σὲ ἡλικία σχεδὸν 26 ἐτῶν. Ἡ στέψη της ἔγινε μὲ κάθε ἐπισημότητα ἕνα χρόνο μετά, στὶς 2 Ἰουνίου τοῦ 1953.

Ὁ ἐπίσημος τίτλος της εἶναι «Ἐλισάβετ ἡ Β', ἐλέῳ Θεοῦ βασίλισσα τοῦ Ἡνωμένου Βασιλείου τῆς Βρετανίας καὶ Βορείου Ἰρλανδίας, ὡς καὶ τῶν ἄλλων ἐδαφῶν καὶ κτήσεών της, Βασίλισσα, Ἀρχηγὸς τῆς Κοινοπολιτείας καὶ Προστάτις τῆς Πίστεως».

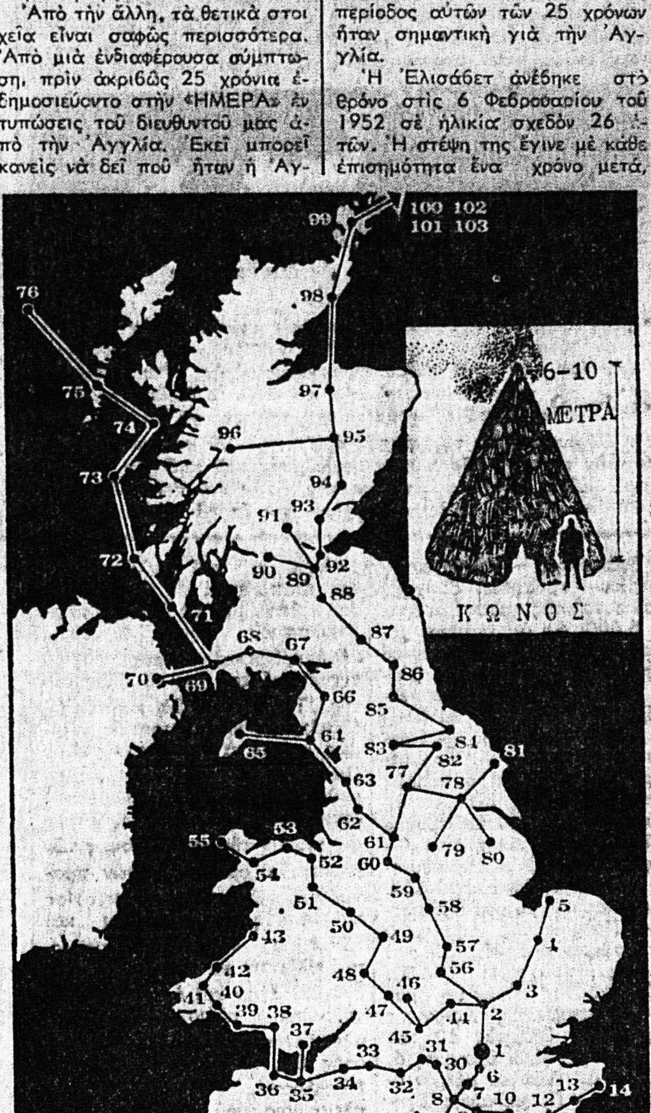
Στὰ δικαιώματά της περιλαμβάνονται ἡ κήρυξη πολέμου καὶ ἡ ὑπογραφὴ εἰρήνης, ἡ ἀναγνώριση ξένων κρατῶν καὶ κυβερνήσεων, ἡ ὑπογραφὴ συνθηκῶν κ.ο.κ. Στὴν πραγματικότητα ὅμως ἡ Βασίλισσα δὲν ἔχει καμμιὰ πραγματικὴ δύναμη καὶ ἴσως αὐτὸ εἶναι τὸ στοιχεῖο ποὺ ἐπιτρέπει τὴν ἐπιβίωση τοῦ θεσμοῦ. Ὅλα τὰ παραπάνω δικαιώματα τὰ ἀσκεῖ στὴν πραγματικότητα ἡ ἑκάστοτε κυβέρνηση καὶ ἡ βασίλισσα, ἁπλῶς, ὑπογράφει. Ἀκόμα καὶ τὸν λόγο τοῦ θρόνου τὸν γράφει ἡ κυβέρνηση καὶ ἡ βασίλισσα δὲν μπορεῖ νὰ ἀλλάξει τίποτε. Ἔλεγε κάποιος ὅτι τὸν μόνο λόγο τοῦ θρόνου ποὺ πιθανὸν νὰ ἀρνηθεῖ νὰ διαβάσει θὰ εἶναι ἐκεῖνος ποὺ θὰ ἀναγγέλλει τήν... κατάργηση τῆς μοναρχίας στὴν Βρεταννία!

Ἡ Ἐλισάβετ ἔκλεισε λοιπὸν 25 χρόνια στὴν ἡγεσία τῆς Κοινοπολιτείας. Ὅπως εἶπε καὶ ὁ πρίγκηπας Φίλιππος, αὐτὸ ἦταν «μιὰ ὡραία δικαιολογία γιὰ ἕνα μεγάλο πάρτυ». Καὶ τὸ πάρτυ ἦταν καὶ εἶναι, γιατὶ δὲν τέλειωσε ἀκόμα!

Ἄρχισε τὸν Μάρτιο καὶ τὸ ἀποκορύφωμά του ἦταν τὸ πρῶτο Σαββατοκύριακο τοῦ Ἰουνίου, ὁπότε ἔγινε τετραήμερος ἑορτασμὸς σὲ ὅλη τὴν Κοινοπολιτεία.

Κανονικά, ὁ ἑορτασμὸς ἔπρεπε νὰ γίνει τὸν Φεβρουάριο, ἀλλὰ θεωρήθηκε ὅτι τὸ καλοκαῖρι θὰ ἦταν καλύτερη περίοδος γιατὶ ἔτσι θὰ ἐρχόντουσαν περισσότεροι τουρίστες. Καὶ εἶχαν δίκηο, μιὰ ποὺ οἱ τουρίστες ἔφτασαν στὴν Βρεταννία κατὰ χιλιάδες. Ἀπὸ τὴ μιά, λόγῳ τοῦ ἑορτασμοῦ καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη λόγῳ τῆς φτήνειας τῆς Ἀγγλίας μετὰ ἀπὸ τὶς ὑποτιμήσεις τῆς λίρας.

Ἡ Ἐλισάβετ παρακάλεσε ὅπως, δεδομένης τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς χώρας, νὰ μὴν γίνουν ὑπέρμετρες δαπάνες. Ἔτσι, στὰ πλαίσια τοῦ ἑορτασμοῦ γίνεται προσπάθεια γιὰ τὴν συγκέντρωση χρημάτων γιὰ φιλανθρωπικοὺς σκοποὺς καὶ ἰδιαίτερα γιὰ τὴν δημιουργία ἑνὸς προγράμματος ποὺ θὰ ἐπιτρέπει στοὺς νέους νὰ αὐτοβοηθηθοῦν καὶ ἐπὶ πλέον ἀποσκοπεῖ στὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος.



Σχεδιάγραμμα τῆς διαδρομῆς τῶν καιομένων κώνων γιὰ τὴν παραδοσιακὴ μετάδοση τοῦ μηνύματος τοῦ Ἰωβηλαίου, ὅπως, πρὶν ἀπὸ 400 χρόνια, γιὰ τὴν προσέγγιση τῆς Ἰσπανικῆς ἀρμάδας!

Διακόσμηση τῶν δρόμων τοῦ Λονδίνου μὲ καρδιὲς γιὰ τὸ Ἰωβηλαῖο ἀπὸ διάφορες ἐπιχειρήσεις

Ὁ ἑορτασμὸς τοῦ ἰωβηλαίου περιελάμβανε ἐπισκέψεις τῆς βασιλικῆς οἰκογένειας ἀρχικὰ στὶς ὑπερπόντιες κτήσεις καὶ μετὰ στὴ Σκωτία, Οὐαλία. Ἡ πανηγυρικὴ του ὁλοκλήρωση ἔγινε στὸ Λονδίνο τὸ τετραήμερο 3—7 Ἰουνίου καὶ περιελάμβανε εἰδικὴ λειτουργία στὸν Ἅγιο Παῦλο καὶ παρέλαση τῆς Βασιλίσσας μέσα στὴ χρυσὴ ἅμαξα.

Ἕνα ἐντυπωσιακὸ στοιχεῖο τοῦ ἑορτασμοῦ ἦταν τὸ ἀλυσιδωτὸ ἄναμα εἰδικῶν κώνων ἀπὸ χόρτα σὲ ὅλη τὴ χώρα.

Τὸ 1588 ὅταν ἦταν βασίλισσα ἡ Ἐλισάβετ ἡ πρώτη καὶ οἱ ἐπικοινωνίες ἦταν σχεδὸν ἀνύπαρκτες, βρέθηκε ἕνας τρόπος νὰ εἰδοποιηθεῖ ὅλη ἡ χώρα ὅτι πλησίαζε ἡ Ἰσπανικὴ ἀρμάδα.

Σχηματίστηκαν κῶνοι ἀπὸ χόρτα, ξύλα κλπ. καὶ ἄρχισαν νὰ ἀνάβουν φωτιές. Τὸ μήνυμα μεταδόθηκε μὲ τοὺς κώνους σὲ ὅλη τὴ χώρα. Ἀπὸ τότε τὸ ἄναμα τῶν κώνων χρησιμοποιήθηκε στοὺς ἑορτασμοὺς τῶν ἰωβηλαίων τῶν βασιλέων τῆς Ἀγγλίας. Ἔτσι κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ ἑορτασμοῦ τοῦ φετινοῦ ἰωβηλαίου ἄναψαν ἑκατοντάδες φωτιὲς σὲ ὅλη τὴ χώρα.

Ὁ πρῶτος κῶνος ἄναψε στὶς 10 τὸ βράδυ στὸ Γουίνδσορ ἀπὸ τὴν βασίλισσα. Σὲ διάφορα μέρη τῆς χώρας ὑπῆρχαν ἕτοιμοι κῶνοι ποὺ ἄναβαν μόλις ἔβλεπαν τὸν προηγούμενο κῶνο τοῦ προκαθορισμένου «δρομολογίου». Ὑπολογίζεται ὅτι σὲ μιὰ περίπου ὥρα τὸ σύνθημα εἶχε ταξιδέψει σὲ ὅλη τὴ χώρα.

Κάθε κῶνος εἶχε ὕψος ἕξη ἕως δέκα μέτρων. Τὸ σχέδιο γιὰ τὴ μεταβίβαση τοῦ μηνύματος περιελάμβανε ὀκτὼ δρομολόγια. Πολλοὶ κῶνοι βρισκόντουσαν στὶς ἴδιες τοποθεσίες τῶν κώνων ποὺ προειδοποίησαν γιὰ τὴν Ἀρμάδα!

Σὲ ὅλη τὴ χώρα ὅμως πραγματοποιήθηκαν ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις μὲ τὴν εὐκαιρία τοῦ ἰωβηλαίου, ὀργανωμένες ἀπὸ τὶς τοπικὲς ἀρχὲς ἢ ἀκόμα καὶ ἀπὸ μεμονωμένα ἄτομα. Παρελάσεις μὲ ἅρματα, διακόσμηση τῶν δρόμων, ἀλλὰ ἀκόμα καὶ προσόψεων σπιτιῶν καὶ πάρτυ στὸ ὕπαιθρο στὶς διάφορες γειτονιὲς ἦσαν ἀνάμεσα στὶς ἐκδηλώσεις γιὰ τὴ βασίλισσα.

Βέβαια, ἀπὸ τὸν ἑορτασμὸ δὲν ἔλειψε καὶ ἡ ἐμπορικὴ ἐκμετάλλευση. Ἑκατοντάδες προϊόντα κυκλοφόρησαν ἀναμνηστικὰ τοῦ ἰωβηλαίου. Ἀρχίζοντας ἀπὸ πανάκριβα ἀσημικὰ τῆς Μπόντ Στρήτ καὶ καταλήγοντας σέ... ἐσώρουχα μὲ τὸ ἔμβλημα τοῦ ἰωβηλαίου ποὺ κυκλοφόρησε ἕνα σέξ—σὸπ τοῦ Λονδίνου!

Τὸ ἔμβλημα τοῦ Λονδίνου βρισκόταν παντοῦ. Ἀπὸ τὶς χαρτοπετσέτες στὰ ἀεροπλάνα τῆς Μπρίτις Αἴργουεϊς ἕως τεράστια πανὼ στοὺς δρόμους καὶ ἕως τὶς διαφημίσεις στὸ Πικαντίλυ.

Ὑπῆρξαν καὶ οἱ ἀντιφρονοῦντες γιὰ τὶς γιορτὲς τοῦ ἰωβηλαίου. Δὲν εἶχαν ὅμως ἰδιαίτερη ἐπιτυχία. Σὲ μιὰ συγκέντρωση διαμαρτυρίας γιὰ τὸ ἰωβηλαῖο συγκεντρώθηκαν..... ὀκτὼ ἄτομα μαζὶ μὲ τοὺς ὀργανωτές!

Αὐτὸ εἶναι ἴσως ἀπὸ τὰ περίεργα τῆς ἀγγλικῆς ζωῆς. Οἱ περισσότεροι μιλοῦν ἐναντίον τοῦ θεσμοῦ τῆς μοναρχίας, ἀλλὰ τὸ «μπέστ σέλλερ» γιὰ πολλοὺς μῆνες ἦταν τὸ βιβλίο «Μεγαλειότης» μὲ περιγραφὴ τῶν 25 ἐτῶν.

Ὁ Φαροὺκ εἶπε κάποτε, μετὰ τὴν ἐκθρόνισή του, ὅτι σὲ λίγα χρόνια οἱ μόνοι βασιλεῖς ποὺ θὰ μείνουν θὰ εἶναι οἱ ρηγάδες τῆς τράπουλας καὶ ὁ ρήγας τῆς Ἀγγλίας. Ἀπὸ τότε μειώθηκε ὁ ἀριθμὸς τῶν βασιλιάδων ἀλλὰ ἡ βασιλικὴ οἰκογένεια τῆς Ἀγγλίας φαίνεται ὅτι θὰ ἐπιβεβαιώσει τὴν πρόβλεψη!

ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ

Ἀνατολια
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
Θέλετε νὰ ντύσετε τοὺς τοίχους τοῦ σπιτιοῦ σας, τοῦ γραφείου σας, τοῦ καταστήματός σας μὲ τὶς καλύτερες Εὐρωπαϊκὲς ταπετσαρίες τοίχου, καὶ στὴν τιμὴ τῶν 70 δρχ. τὸ μέτρο;
Τότε, γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνήσατε:
ΠΑΤΡΑ:
τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

STRONGER
ΡΑΦΙΑ ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΠΑΓΚΟΙ, ΤΑΜΕΙΑ, ΓΟΝΔΟΛΕΣ, ΒΙΤΡΙΝΕΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ, ΓΕΝΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Γ. ΑΒΡΑΝΤΙΝΗΣ
Ι. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 56 (ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ), ΤΗΛ.: 220-269, ΠΑΤΡΑΙ

Θ.Σ
ΦΩΤΟΤΣΙΓΚΟΓΡΑΦΕΙΟ
κλισσε παντος τυπου σε τιμη γνωριμιας
ΠΑΤΡΑΙ
τηλ. 223.296
αγ. ανδρεου 55
(εντος στοας)
Θ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΩ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 68
ΤΗΛΕΦ. 276-892