Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

# ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

*ΑΦΟΥ ΕΥΡΩΠΑΙΟΙ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ (καὶ μυριάδες Ἕλληνες) ντύθηκαν «ἀσιατικά» θὰ ἀρχίσουν τώρα νὰ ντύνονται καί... ἀφρικανικά. — Μπλοῦζες καὶ πουκάμισα ραμμένα ἀπὸ πρόσταια τοῦ Ἀμπιτζάν, ρόμπες ἀπὸ τὸ Ντακάρ, σεντόνια ἀπὸ τὸ Κοτοῦα κάνουν κύλας τὴν ἐμφάνισή τους στὶς δυτικὲς χῶρες. — Καὶ μερικοὶ προβλέπουν ὅτι θὰ ἦταν δυνατὸ σὲ κάμποσο μέλλον νὰ ἐκτοπίσουν τὶς πυτζάμες τῆς Σεούλ, τὰ σεμιζιὲ ἀπὸ τὰ τζίνς τῆς Σιγκαπούρης. — Καθὼς καὶ τὰ καλσὸν ποὺ ἔρχονται ἀπὸ τὸ Χόγκ Κόγκ ⁂ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ὑφασμάτων καὶ ἑτοίμων ποὺ ἔγινε πρὶν λίγο καιρὸ στὶς αἴθουσες τοῦ ξενοδοχείου «Ἰβουάρ» στὸ Ἀμπιτζάν ἦταν μεγάλη ἡ συρροὴ ἐπισκεπτῶν. — Ἀπὸ τοὺς ὁποίους πολλοὶ ἀντιπρόσωποι μεγάλων εὐρωπαϊκῶν ἁλύσσεων καταστημάτων, ἐξουσιοδοτημένοι νὰ κλείσουν δουλειὲς καὶ νὰ δώσουν παραγγελίες. — Καὶ ὅλες οἱ ἐνδείξεις πείθουν ὅτι τοῦ χρόνου οἱ ἐμπορικὲς θέσεις θὰ εἶναι ἀκόμη περισσότεροι ⁂ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΑΥΤΟ; — Καθὼς πιέζεται ἀπὸ τὰ γεγονότα τὸ δυτικὸ ἐμπόριο εἰδῶν ἐνδυμασίας, ἐρευνᾶ γιὰ νέες πηγὲς φθηνοῦ ἐφοδιασμοῦ. — Καὶ ποῦ ἀλλοῦ θὰ τὶς βρῇ ἂν ὄχι σὲ χῶρες μὲ φθηνὸ ἐργατικό;*

## Τί τὸ ἤθελαν;

ΣΤΟ τελευταῖο ἄρθρο τῆς «Ἰσβέστια» γιὰ τὸ Κυπριακό, ἀποφεύγεται ἐπιμελῶς κάθε ἀναφορὰ στὸ ὄνομα τοῦ εἰσβολέως. Πράγματι δὲν ἀναφέρεται ποιὰ χώρα εἰσέβαλε καὶ κατέκτησε τὸ 40% τοῦ κυπριακοῦ ἐδάφους. Ἀποφεύγεται ἡ λέξη Τουρκία ὅπως ὁ διάβολος τὸ λιβάνι. Αὐτὸ δίδει τὴν εὐκαιρία νὰ θυμηθῇ κανεὶς ὅτι δὲν παρέλειψε καὶ ὁ σοβιετικὸς πρεσβευτὴς στὴν Ἄγκυρα νὰ ἀνάψῃ τὸ πράσινο φῶς γιὰ τὴν ἀπόβαση.

Τὸ ἄρθρο λοιπὸν τοὺς ἔλειπε;

## ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

### Ἐκπτώσεων σλόγκαν

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ποὺ ἐὰ σᾶς κοπιάσουν. Ἐκπτώσεις ποὺ θὰ σᾶς ἐνγκλαβίσουν.
Ἐκπτώσεις ποὺ θὰ σᾶς καθηλώσουν.
Ἐκπτώσεις ποὺ θὰ σᾶς ἐνθουσιάσουν!
Ἐκπτώσεις ποὺ θὰ σᾶς γοητεύουν!
Ἐκπτώσεις...
Ἐξωφρενικές, ἀνεπανάληπτες.
Ἀπλήστες! Ἐκπτώσεις θρίλλερ σὲ ἔγχρωμο πανοβίζιον.

Ἐπ! μὲ συγχωρεῖτε ποὺ ἔμπλεξα μὲ τὶς ἐξωφρενικὲς καὶ τηλεοπτικὲς διαφημίσεις. Ἀλλὰ εἶναι τόσες οἱ ὁμοιότητες κατὰ τὴ γνώριμον ἐκφοβίσμενον τῆς «φθηνῆς» ποὺ εὔκολα μπλέκει κανεὶς ἢ ἀνίζει νὰ πιθηκίζῃ ἢ νὰ παρολίζῃ τὰ πιὸ ἀνόητα ἢ φεῦδα ἀγγίζοντας κάτω ἀπ' τὴν πιὸ γενικὴ πλήση ἐγκεφάλου.

Ἀπὶ φθήνεια λοιπόν, τὰ πάντα. Ἀπὶ φθήνεια καὶ ἡ διαφημιστικὴ φιλολογία, ποὺ καλπάζει ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων καὶ ἐπιστρατεύει στὸν ἀγῶνα καὶ τὸ ἠνιοχοῦσα τὰ ἡνιοχοῦσα τῆς πόλαι ποτὲ πλουσιοπάρου ἑλληνικῆς γλώσσας.

Ἀξίζει νὰ ἀγοράσῃ κανεὶς γιὰ τὴν ἀπόφη ἐπιβεβαίωσις αὐτῆς τῆς διαφημιστικῆς ἐξάρσεως ποὺ λέει ὅτι ἡ γλῶσσα μας ἔχει τόσο ὡραία, τόσο... ἀεροβαμμένα ἐπίθετα.

Πρόκειται γιὰ οὐσιαστικὴ ὑπηρεσία στὴν καλλιέργειά μας τῶν ἀξιῶν ποὺ ἡ ποίηση καὶ ἡ λογοτεχνία γενικότερα (μαζὶ μὲ τὴ Δημοκρατία) ἔχουν κηρύξῃ ἔκπτωσιν τῶν ὡραίων λέξεις καὶ τῶν λυρικῶν ἐκφράσεις.

Ἀγωνίζετε, λοιπόν, ἀγαπητοί, ἢ ἀφήνετε τὶς γυνοῖκες νὰ φωνάζουν μὲ τὴν πεποίθηση ὅτι ἐπιτέλοῦν κάτι σπουδαιότερο ἀπὸ τὴν συμβολὴ στὴν τόσο πολυπόθητη καλοφορία τοῦ χρήματος. Ἀγωνίζετε μὲ τὴ βεβαιότητα ὅτι συμβάλλετε στὴν πνευματικὴ καλλιέργεια καὶ βεβαίως στὴν καλλιέργεια τοῦ καλοῦ γούστου.

Μήπως ὅμως μονάχα ἡ γλωσσικὴ κολλιέργεια ὑπρλείπεται στὴν ἐποχή μας; Στὸν ἴδιο βαθμὸ πάσχει καὶ τὸ χιοῦμορ. Καὶ ἂν μιὰ τέτοια διαπίστωση δὲν μᾶς στεροχωρεῖ ὁλόκληρο τὸ χρόνο τώρα στὸ κατακαλόκαιρο γίνεται αἰσθητὴ ἡ ἔλλειψη μιᾶς τέτοιας δροσιᾶς.

Ἐν τούτοις ἂν πολυπροσέξῃ κανεὶς κάτω ἀπὸ τὴν εὐθυμία ὑποκρύπτεται τὸ δραματικό, τὸ τραγικὸ στοιχεῖο. Κλεισίγελως γὰρ ἡ ζωή. Καὶ ἀνέκαθεν ἔχει τονισθῆ ἡ σχέση τοῦ κωμικοῦ μὲ τὸ τραγικόν. Δὲν ἐννοῶ τὴν ἀπέλπιδα προσπάθεια νὰ βγάλει κανεὶς τὸ ψωμάκι του βομβαρδίζοντας τὴν ἀκοὴ τῶν συνανθρώπων του μὲ φιλολογία τοῦ κου Β' κατηγορίας. Ὅλοι λίγο πολὺ τὴν ἴδια δουλειὰ κάνουμε. Καὶ διοφημισταὶ καί... δυσφημισταὶ (ἂν δὲν εἶναι βέβαια σὲ τελευταίαν ἀνάλυση ἕνα καὶ τὸ αὐτό) καὶ χρονογράφοι καὶ δημοσιογράφοι καὶ διάφορα ἄλλα πνευματικὰ ὄντα ἔχοντα πατέλευσιν ἐκ τοῦ... μὴ ὄντος. Ὅλοι στὸ ἴδιο τηγάνι τηγανιζόμαστε, προκειμένου νὰ ἐπιδιώξουμε ἐξυπηρετοῦντες ἂν λόχῃ καὶ τὴν κοινωνία καὶ τὸ ἔθνος καὶ τὴ Δημοκρατία. Πιὸ πολὺ αὐτὴ τὴν τελευταία.

Ἀλλὰ τὸ ὅτι ἀπὸ μεοικὲς διαφημίσεις συμβαίνει νὰ ἀναδίδεται μιὰ συγκλονιστικὴ εἰλικρίνεια χρειάζεται ἰδιαίτερη ἐπισήμανση. Ὅπως ἐπὶ παραδείγματι:

«Ἐμεῖς κάνουμε πραγματικὲς ἐκπτώσεις, χωρὶς προηγουμένην... ἀναπίμησιν...».

Τί ἄραγε θέλει νὰ πῇ τὸ φοβερὸ σλόγκαν;

Ἐγὼ πάντως δὲν καταλαβαίνω τίποτα... τίποτα... τίποτα... ποὺ λέει καὶ τὸ τραγούδι.

ΠΑΝ

Ο ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ Στράτος Διονυσίου ἀγόρασε πρὸ ἡμερῶν τὸ ἀκριβότερο πουλάρι τῆς δημοπρασίας διετῶν στὸ Δέλτα ἀντὶ ποσοῦ 609.000 δρχ.

Ὁπωσδήποτε εἶναι προτιμότερο νὰ ἀγοράζουν μερικοὶ τραγουδιστὲς πανάκριβα ἄλογα παρὰ νὰ καβαλᾶνε τὸ καλάμι..

Στὸ κάτω, κάτω τὸ...μεροκάματό τους μπορεῖν νὰ τὸ κάνουν ὅ,τι θέλουν οἱ ἄνθρωποι.

## Νεώτερες ἀπόψεις

ΟΙ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΙ καὶ οἱ γιατροὶ ὑποστηρίζουν ὅτι ἡ μαργαρίνη ποὺ παράγεται ἀπὸ φυτικὰ ἔλαια καὶ λίπη εἶναι ὑγιεινότερη ἀπὸ τὶς λιπαρὲς ζωϊκὲς οὐσίες.

Μὲ 32,7 ἑκατομμύρια τόννους, ἡ παγκόσμια παραγωγὴ μαργαρίνης κατέγραψε ρεκόρ τὸ 1986. Συνολικὰ εἶναι γνωστὰ 40 διάφορα δένδρα, θάμνοι καὶ ἄλλα φυτὰ ποὺ παράγουν ἔλαια κατάλληλα γιὰ τὴ διατροφὴ τοῦ ἀνθρώπου.

Ἀλλὰ μόνο ἕξη φυτικὰ ἔλαια χρησιμοποιοῦνται σὰν πρώτη ὕλη τῆς μαργαρίνης. Δηλαδὴ ἡ Σόγια, τὸ ἡλιοτρόπιο, ἡ φοστικιά, τὸ κοκόφυδο, τὸ φοινικέλαιο καὶ τὸ βαμβακέλαιο.

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ τὸ νέο τεῦχος τῆς «Εὐθύνης» μὲ ξεχωριστὴ ὅπως πάντοτε πνευματικὴ ὕλη. Ἀπὸ τὰ περιεχόμενα σημειώνουμε: Τρία κείμενα τοῦ Τ. Κ. Παποτσώνη σὰν ἀφιέρωμα γιὰ τὴν πρώτη ἐπέτειο τοῦ θανάτου τοῦ Μωρὶς Ντυὸν. Ὑστερόγραφο γιὰ μιὰ ἱστορία τῆς Εὐρώπης, Κ. Τσιρόπουλου «Περὶ μετριοπαθῶν» κ.ἄ.

ΙΩ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 68
ΤΗΛΕΦ. 276-892

Ἐπιπλα
ΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ
ΓΚΡΕΚΑ
Ἐκθέσεις: ΓΟΥΝΑΡΗ 131-ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΛΕΦ. 320-480
Ἐργαστήρια: ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ 25

Ἀνατολία
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
Θέλετε νὰ ντύσετε τοὺς τοίχους τοῦ σπιτιοῦ σας, τοῦ γραφείου σας, τοῦ καταστήματός σας μὲ τὶς καλύτερες Εὐρωπαϊκὲς ταπετσαρίες τοίχου, καὶ στὴν τιμὴ τῶν 70 δρχ. τὸ μέτρο; Τότε, γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνήσατε:
ΠΑΤΡΑ: τηλ. 270.462 (Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ACHAIA BEACH HOTEL
ΠΡΟΑΣΤΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΚΑΘΕ ΔΕΥΤΕΡΑ ΚΑΙ ΠΕΜΠΤΗ
BARBEQUE PARTY
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΜΑΓΕΥΤΙΚΟ ΜΑΣ ΚΗΠΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΔΡΟΣΕΡΗ ΜΑΣ ΠΙΣΙΝΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΝΥΚΤΕΡΙΝΟ ΜΠΑΝΙΟ ΚΑΙ ΕΝΑ ΠΛΟΥΣΙΟ ΜΠΟΥΦΕ
ΤΙΜΗ ΕΙΣΟΔΟΥ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ 150 ΔΡΧ.
Κάθε Τρίτη, Τετάρτη, Παρασκευή Σάββατο, Κυριακή, λειτουργεῖ
ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ
μὲ φρέσκο καὶ ἐκλεκτὸ πάντοτε γάρι
Καὶ ἡ σπεσιαλιτέ μας
ΠΕΤΝΙΡΛΙ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΚΗ ΚΑΡΜΠΟΝΑΡΑ ΠΙΤΣΑ
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ ΠΛΑΙ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΛΑΥΣΕΤΕ ΤΗΝ ΠΙΚΑΝΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΛΕΚΤΗ ΚΟΥΖΙΝΑ ΜΑΣ
Διευθυνσις Ν. ΙΓΓΛΕΣΗΣ - Γ. ΚΟΥΤΟΥΜΑΝΗΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ 991.801 - 5

ΡΗΓΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

# Ἡ Σοβ. Ἕνωση δὲν ἐπιθυμεῖ νίκη τῆς ἑνιαίας ἀριστερᾶς στὴ Γαλλία

## Θὰ ἦταν μιὰ σοβαρὴ ἐνίσχυση γιὰ τὸν Εὐρωκομμουνισμὸ

### ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΡΣΑΙ ΚΑΙ ΜΙΤΤΕΡΑΝ

ΠΑΡΙΣΙ (ΙΕ. Ὑπ.). Τὸ κλοκαίρι στὴ Γαλλία περνάει ἀπύρετο ἀπὸ πολιτικὴ ἄποψη, παρὰ τὶς προβλέψεις ποὺ εἶχαν διατυπωθεῖ τὴν ἄνοιξη, ὅτι θὰ ἦταν ἰδιαίτερα θερμό. Τὸ φαινόμενο ὅμως, θὰ εἶναι ὁπωσδήποτε κατά τό, ἐν ὄψει τῶν ἐκλογῶν γιὰ ἀνάδειξη νέας βουλῆς, καὶ ἐπομένως νέας κυβερνήσεως τὸν πρόσεχῆ Μάρτιο. Οἱ δύο μεγάλες παρατάξεις, δηλαδὴ ἡ κυβερνητικὴ ἢ ἀκριβέστερα ἡ συντηρητικὴ καὶ ἡ ἑνιαία ἀριστερά, ἀντιμετωπίζουν καὶ οἱ δύο σοβαρὰ ἐσωτερικὰ προβλήματα ποὺ πρέπει νὰ λυθοῦν γιὰ νὰ μπορέσουν νὰ ἐξασφαλίσουν τὶς προϋποθέσεις τῆς νίκης στὶς ἐκλογές.

Γενικὰ προβλέπεται ἀπὸ τοὺς πιὸ ἔγκυρους παρατηρητές, ὅτι τὴν νίκη ἐὰ τὴν ἐξασφαλίσῃ τελικὰ ἐκείνη ἐκ τῶν δύο παρατάξεων, ποὺ θὰ μπορέσει νὰ κατέβει στὶς ἐκλογὲς μὲ τὴν πιὸ πειστικὴ ἑνότητα καὶ τὸ πιὸ πειστικὸ πρόγραμμα. Καὶ αὐτό, αὐτὴ τὴ στιγμή, δὲν εἶναι ἕκα ξαρισμένο.

Εἶναι πολὺ φυσικὸ στὶς πλατειὲς καὶ καὶ βαθειὲς ζυμώσεις ποὺ γίνονται στὴ γαλλικὴ πολιτικὴ σκηνή, νὰ ἐπεμβαίνουν καὶ παράγοντες ξένοι, ποὺ ἐνδιαφέρονται νὰ κερδίσει μιὰ συγκεκριμένη παράταξη. Οἱ Ἡνωμένες Πολιτεῖες, φυσικά, ἐνδιαφέρονται νὰ νικήσει ἡ κυβερνητικὴ παράταξη, διευρυνομένη γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ ὥστε νὰ περιλάβει ὄχι μόνο τὸ γκωλιστικὸ κόμμα τοῦ κ. Σιράκ, δημάρχου τῶν Παρισίων καὶ πρώην πρωθυπουργοῦ καὶ τὸ ρεπουμπλικανικὸ τοῦ προέδρου Ντ' Ἐσταὶν ἀλλὰ καὶ τὰ ἄλλα κόμματα τῆς μὴ μαρξιστικῆς παρατάξεως, δηλαδὴ τὸ Κεντρῶο τοῦ κ. Λεκανυέ, τὸ Ριζοσπαστικὸ τοῦ κ. Σρεμπὲρ καὶ ἄλλες συγγενεῖς πολιτικὲς ὁμάδες. Κάποιο ἐνδιαφέρον θὰ ἔχουν φυσικὰ καὶ οἱ Ρῶσοι, ἀλλὰ ἐδῶ διχάζονται οἱ γνῶμες. Πολλοὶ θεωροῦν ὅτι οἱ Ρῶσοι θέλουν τώρα νὰ εισπράσουν τὸν συνασπισμὸ Μιττεράν—Μαρσαὶ καὶ αὐτὸ γιὰ νὰ πλήξουν καίρια τὸν εὐρωκομμουνισμὸ ποὺ ἔχουν καταδικάσει.

Εἶναι περίεργο, ὅτι αὐτὴ τὴ στιγμή, περισσότερος λόγος γίνεται γιὰ τὰ ἐσωτερικὰ τῆς ἀριστερᾶς παρὰ γιὰ τὶς διεκδίξεις στοὺς κόλπους τῆς κυβερνητικῆς πλειοψηφίας.

Ζητήματα ἔχουν δημιουργηθεῖ στὴν ἀριστερὰ τῆς Γαλλίας, ποὺ θέτουν ὡρισμένα ἐρωτηματικὰ γιὰ τὴν συνεργασία σοσιαλιστῶν καὶ κομμουνιστῶν καὶ τὴν προετοιμασία τοῦ ἀνώ να τους γιὰ τὴν προσεχῆ ἐκλογικὴ ἀμάχη, ποὺ θὰ γίνει τὸν προσεχῆ Μάρτιο γιὰ ἀνάδειξη νέας βουλῆς.

Ἡ πολεμικὴ μεταξὺ τῶν Μιττεράν καὶ Μαρσαὶ δὲν εἶναι παρασκηνιακή, ἀλλὰ ἐκτείνεται καὶ στὶς ὁμιλίες τους ἀπὸ τὴν τηλεόραση.

Ἡ γενικὴ ἐντύπωση εἶναι ὅτι ὁ κυβερνητικὸς συνασπισμὸς χωρίζεται ἀπὸ προσωπικὲς διαμάχες καὶ φιλοδοξίες καθὼς ἐπίσης καὶ ἀπὸ διαφωνίες σὲ ζητήματα τακτικῆς, ἐνῶ ἡ ἀριστερὰ ἔχει βαθύτερες διαιρέσεις.

Στὴν ἀνάλυση γιὰ τὰ γαλλικὰ πολιτικὰ πράγματα ἡ «Νιοῦ Γιόρκ Τάϊμς» συμπεραίνει ὅτι ἡ Μόσχα δὲν εὐνοεῖ ἄνοδο τῆς ἀριστερᾶς στὴ Γαλλία καὶ αὐτὸ γιατὶ ἂν τελικὰ κερδίσει τὴ μάχη ὁ συνασπισμὸς σοσιαλιστῶν — κομμουνιστῶν, αὐτὸ θὰ θεωρηθῆ σὰν μιὰ νίκη τοῦ εὐρωκομμουνισμοῦ τὴν ὁποία ἡ ἡγεσία τοῦ σοβιετικοῦ θεωρεῖ σὰν πρόκληση πρὸς τὴν Μέκκα τοῦ κομμουνισμοῦ.

Εἶναι φυσικὸ ὅτι μπροστὰ στὸ ἐνδεχόμενο μιᾶς καταστρεπτικῆς διασπάσεως τῶν δύο πόλων τῆς ἑνιαίας ἀριστερᾶς, θὰ ἀναζητηθῆ ἀπὸ τοὺς Μιττεραν καὶ Μαρσαὶ μιὰ γραμμὴ ἰσορροπήσεως. Εἶναι πράγματι παράτολμο, ἢ καὶ ὕποπτο, νὰ ὑποθέση κανεὶς ὅτι οἱ δύο ἡγέτες νὰ παραιτηθοῦν ἀπὸ μιὰ βέβαιη νίκη καὶ ὅτι θὰ προσφέρουν στὴν κυβέρνηση τὸ βαρύτιμο δῶρο μιᾶς ἀκόμα κοινοβουλευτικῆς θητείας, δηλαδὴ ὡς τὸ τέλος τῆς προεδρικῆς θητείας Μιὰ νέα θητεία θὰ ἔδινε στὴν κυβέρνηση τὴν ἀναγκαία πίστωση χρόνου νὰ ἀντιμετωπίσει τὰ οἰκονομικὰ προβλήματα καὶ νὰ κρατήσει τὴν ἀριστερὰ γιὰ πολὺ ἀκόμα στὴν ἀντιπολίτευση.

Τὰ πράγματα παντὸς εἶναι εὐκολότερα γιὰ τὸ ἰταλικὸ κομμουνιστικὸ κόμμα, καὶ αὐτὸ γιατὶ ὁ Μπερλίνγκουερ δὲν ἔχει συμπήξει ἐκλογικὴ συμμαχία μὲ τὸ σοσιαλιστικὸ κόμμα καὶ δὲν ἀντιμετωπίζει προβλήματα σὰν ἐκεῖνα ποὺ ἔχουν φέρει σὲ λεπτὴ θέση τὸν Μιττεράν καὶ τὸν Μαρσαί. Πέρα ἀπὸ αὐτό, οἱ Ἰταλοὶ κομμουνισταί, σὲ ἀντίθεση μὲ τοὺς Γάλλους, ἔχουν μιὰ μακρὰ σχετικῶς παράδοση ἀνεξαρτησίας ἔναντι τῆς Μόσχας πὺ ἄρχισε μὲ τοὺς ἀγῶνες τοῦ Κρέμλιν, προδρόμου καὶ προφήτου τοῦ εὐρωκομμουνισμοῦ καὶ συνεχίστηκε μὲ τὸ κήρυγμα τοῦ Τολιάτι περὶ πολυκεντρισμοῦ στὸν κομμουνιστικὸ συνασπισμό.

Ἀκόμα πιὸ εὔκολη εἶναι ἡ θέα τοῦ Σαντιάγο Καρίγιο, ἡγέτου τοῦ ἱσπανικοῦ ΚΚ, ὁπὸ τὴν ἄποψι τῶν παλλιρροϊκῶν πολιτικῶν κυμάτων ποὺ δημιούργησε ἡ κίνησι τοῦ εὐρωκομμουνισμοῦ. Τὸ ἱσπανικὸ κομμουνιστικὸ κόμμα εἶναι μικρὸ καὶ δὲν μπορεῖ νὰ ἐλπίζει σὲ διεύρυνσή του, ἂν δὲν διαφοροποιήσει κατὰ τέτοιον τρόπο τὴν πολιτική του ὥστε νὰ ἀποσπάσει ἀπὸ τὸ ἰσχυρότατο σοσιαλιστικὸ κόμμα τοῦ Γκονζάλεθ. Καὶ πῶς μπορεῖ τὸ ἱσπανικὸ ΚΚ νὰ διευρυνθεῖ πρὸς τὴν πλευρὰ τοῦ σοσιαλιστικοῦ κόμματος, ὃν δὲν χαλαρώσει ἀκόμα περισσότερο τὴν παλαιὰ ἀδιαλλαξία;

Συμπέρασμα: Ὁ εὐρωκομμουνισμὸς ἄνοιξε τὸ δρόμο γιὰ βαθύτατες ἀλλαγὲς καὶ διαφοροποιήσεις στὸν πλατύτερο κομμουνιστικὸ συνασπισμὸ ποὺ θὰ ἔχουν μοιραίως ἐπίδραση καὶ μέσα στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση, ὅπου πυκνώνουν οἱ ὁμάδες τῶν ἀντιφρονούντων.

«Η ΗΜΕΡΑ»

## ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

### Συνῆλθε εἰς τὸν Βόλον στρατιωτικὸν συμβούλιον

ΑΘΗΝΑΙ. Κατὰ τηλεγραφικὰς πληροφορίας ἐκ Βόλου, τὰς μεσημβρινὰς ὥρας συνεκροτήθη σύσκεψις τῶν σωματαρχῶν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Ἐπιτελείου κ. Βεντήρη. Εἰς τὴν σύσκεψιν ἔλαβον μέρος ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἀγγλικῆς ἀποστολῆς στρατηγὸς Ρόλιγκς ὁ ὑπαρχηγὸς τῆς ἀμερικανικῆς ἀποστολῆς στρατηγὸς Λέχ.εφ. Οἱ συσκεφθέντες ἀπησχολήθησαν μὲ τὴν λῆψιν μέτρων διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς ἐν γένει στρατιωτικῆς καταστάσεως εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα μετὰ τὴν ἔντασιν τῶν ἀνταρτικῶν ἐπιθέσεων.

### Καὶ οἱ συμπαθοῦντες

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ἔτεροι 55 Πατρινοὶ καὶ ἐκτοπίζονται εἰς Ἰκαρίαν καὶ Ἅγιον Εὐστράτιον. Ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντὴς κ. Κωνσταντάρας ἀνεκοίνωσεν ὅτι οἱ ἐκδηλοῦντες ἐνδιαφέρον ὑπὲρ τῶν συλλαμβανομένων καὶ μὴ ὄντες συγγενεῖς θὰ συλλαμβάνωνται ὡς συμπαθοῦντες.

### Ὁ κ. Μάκ Βῆ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας κ. Μάκ Βῆ εἰς ἐπίσημον τελετὴν ἀνηγορεύθη ἐπίτιμος διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

### Αἱ ἐπιχειρήσεις

ΚΑΤ' ἀνακοίνωσιν τῆς Ἀνωτέρας Διοικήσεως Χωροφυλακῆς Δυτικῆς Ἑλλάδος δύναμις τοῦ 6ου τάγματος συνεπλάκη εἰς ὕψωμα 1459 παρὰ τὴν Ἀστόπιν Ναυπακτίας μὲ 150μελῆ ἀνταρτικὴ ὁμάδα.

### Ἀντίποινα!

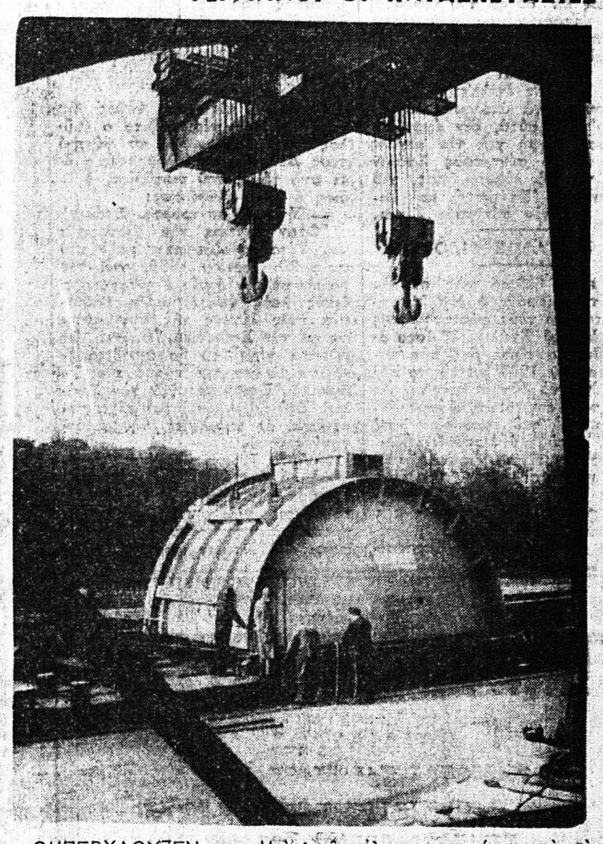
ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ πληροφορεῖται ὅτι ἡ ἑβραϊκὴ τρομοκρατικὴ ὀργάνωση «Ἴργκουν Τσβάϊ Λεούμ», ἀνήγγειλεν ὅτι ἀπηγχονίσθησαν δύο βρετανοὶ λοχίαι εἰς ἀντίποινα τῆς ἐκτελέσεως τριῶν Ἑβραίων τρομοκρατῶν.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ
ΣΤΟ
ΑΡΧΑΙΟ ΩΔΕΙΟ
ΤΟ ΛΑΪΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΕΡΓΟ
ΝΗΣΙΩΤΙΚΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ
Στὶς 30 καὶ 31 Ἰουλίου
Ὥρα 9.30 μ.μ.
Γενικὴ εἴσοδος δρχ. 40

## Τὸ μεγαλύτερο στὸν κόσμο σύγχρονο χαλυβουργεῖο θ' ἀποκτήση ἡ Βενεζουέλα

### Ἡ παραγωγὴ ἀπὸ ἠλεκτροκαμίνους

ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΟΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕΣ



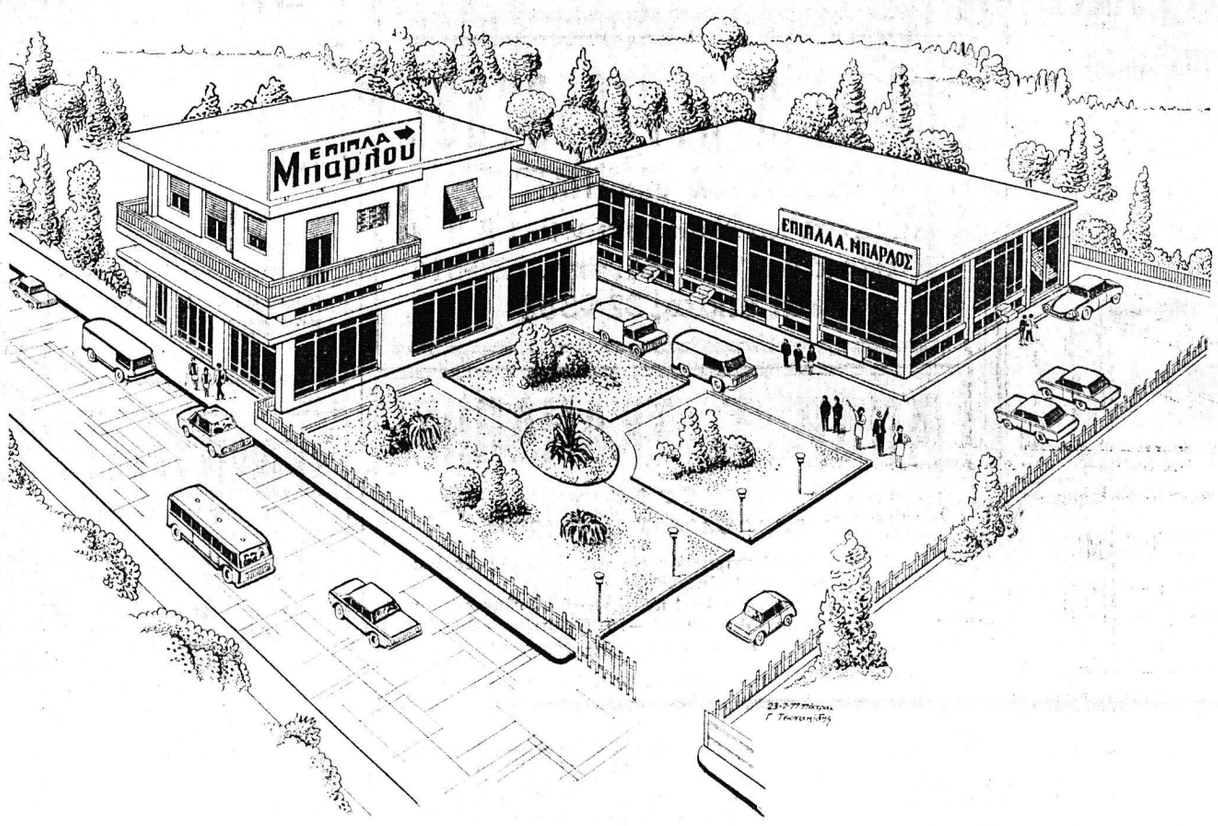
ΟΜΠΕΡΧΑΟΥΖΕΝ. — Μιὰ ὁμάδα ἐπιχειρήσεων ἀπ' τὴν Δυτικὴ Γερμανία, ὑπὸ τὴν ἐποπτεία τῆς ἀνωνύμου ἑταιρίας Γκούτεχοφνουνγκσχυτε Στερκράντε καὶ τῆς ἀνωνύμου ἑταιρίας Φέρροσταλ, κατασκευάζει τώρα στὴν Βενεζουέλα τὸ μεγαλύτερο καὶ τὸ πιὸ σύγχρονο ἐργοστάσιο χαλυβουργίας στὸν κόσμο.

Οἱ ἕξη κάμινοι τοῦ χαλυβουργείου μὲ βολταϊκὸ τόξο, ποὺ θ' ἀρχίσουν νὰ λειτουργοῦν τὸ 78 (ὁ χάλυβας προπαρασκευάζεται μὲ ἠλεκτρικὴ ἐνέργεια), μποροῦν νὰ παράγουν 2,4 ἑκατομμύρια τόννους ἀκατέργαστο χάλυβα τὸ χρόνο. Τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1977 φορτώθηκαν ἤδη ἀπ' τὴν λιμένα τοῦ ἐργοστασίου Στερκράντε, τὰ πρῶτα τμήματα τῶν ἠλεκτρο—καμίνων γιὰ τὴν Βενεζουέλα.

Στὶς 23 Ἰουλίου φορτώθηκαν κι, ἄλλα τμήματα γιὰ τέσσερες καμίνους μὲ βάρος τὸ καθένα 39 τόννους, μῆκος 8,80 μέτρα, πλάτος 5,20 μέτρα καὶ ὕψος 5 μέτρα (στὴν φωτογραφία).

Ἡ συνολικὴ διάμετρος ἑνὸς δοχείου — καμίνου ἀνέρχεται σέ 8 μέτρα. Ἡ ἀνώνυμος ἑταιρία Στερκράντε θεωρεῖται ἀπ' τὶς ἰδιοῦνουσες ἐπιχειρήσεις στὴν κατασκευὴ καμίνων μὲ βολταϊκὸ τόξο ποὺ ὑπάρχουν στὸν κόσμο καὶ ὁ πιὸ σημαντικὸς προμηθευτὴς γιὰ τὰ χαλυβουργεῖα γενικῶς. Ἡ ἐπιχείρηση αὐτὴ ἔχει τοποθετήσει ἢ ἐκσυγχρονίσει τὰ τελευταῖα 25 χρόνια, 50 ὑψικαμίνους περίπου σέ διάφορες χώρες. Ἡ Στερκράντε ἔχει ἐπιδράσει ἐπίσης σημαντικὰ τὴν τεχνικὴ ἐγκαταστάσεων στὰ ἠλεκτρο—χαλυβουργεῖα καὶ στὰ χαλυβουργεῖα μὲ ἐμφύσηση ὀξυγόνου.

ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΜΠΑΡΛΟΥ




Σᾶς προσκαλοῦμε τὴν Δευτέρα 8 Αὐγούστου καὶ ὥρα 8 μ.μ. στὰ ἐγκαίνια τῆς νέας μας μεγάλης ἰδιοκτήτου Ἐκθέσεως Ἐπίπλων ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΜΠΑΡΛΟΥ στὰ Ζαρουχλέϊκα. Τηλ. 321-774 & 327-652

## Λαϊκὸ χορόδραμα ἀπὸ τὸ Ἐργαστήρι στὸ ἀρχαῖο Ὠδεῖο

Τὸ Καλλιτεχνικὸ Ἐργαστήρι τοῦ Δήμου Πατρέων, παρουσιάζει ἀπόψε καὶ αὔριο (9.30 μ. μ.) στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο τὸ λαϊκὸ χορευτικὸ ἔργο «Νησιώτικο Ὀδοιπορικό».

Πρόκειται γιὰ ἕνα λαϊκὸ χορόδραμα ποὺ σὰν θέμα του ἔχει τοὺς καϋμούς, τὶς χαρές, τὰ βάσανα, τὸν ἔρωτα, καὶ τὴν ζωή, στὸ ἑλληνικὸ νησί.

Οἱ πλαστικὲς κινήσεις τῶν λεβέντικων νησιώτικων χορῶν, τὸ δημοτικό μας τραγούδι, τὸ κέφι καὶ ἡ ζωντάνια 40 μελῶν τοῦ χορευτικοῦ συγκροτήματος τοῦ Ἐργαστηριοῦ, φιλοδοξοῦν νὰ δώσουν κάτι ποὺ θὰ ξεπερνᾶ τὰ ὅρια τῆς προσπάθειας καὶ γίνεται χορευτικὴ παρουσίαση ἐπαγγελματικῶν ἀξιώσεων.

Θ.Σ
ΦΩΤΟΤΣΙΓΚΟΓΡΑΦΕΙΟ
κλισσε παντος τυπου σε τιμη γνω