ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΜΙΛΟΥΜΕ γιὰ «πνευματικὸ περιβάλλον» ποὺ λείπει ἀπὸ τὸν τόπο μας. Καὶ λέμε ὅτι γιὰ ὅλα αὐτὰ φταῖνε οἱ οἰκονομικὲς καὶ οἱ ἄλλες συνθῆκες καθὼς καὶ ἡ γλωσσικὴ καὶ φυλετική μας ἀπομόνωση. Ἀλλὰ τὰ κύρια αἴτια εἶναι ἄλλα. Εἶναι ἡ ἄτακτη, ἀσυστηματοποίητη καὶ σπασμωδικὴ δουλειὰ ποὺ γίνεται ὄχι μόνο στὸν πνευματικὸ τομέα, ἀλλὰ σὲ κάθε ἐνέργεια γενικῆς μορφῆς. Ὅλα τὰ πεδία τῆς ἀνθρώπινης δράσης εἶναι λιβάδια ἀπεριτοίχιστα καὶ ὁ καθένας μπαίνει καὶ βγαίνει ἀνάλογα μὲ τὸ κέφι του. Κανένας ἔλεγχος, κανένας περιορισμὸς ποὺ νὰ συντονίζει ὅλες τις ἐνέργειες σ' ἕνα καὶ μοναδικὸ στόχο μὲ τὶς ἴδιες κατευθυντήριες γραμμές. Πολλοὶ ποὺ ἀσχολοῦνται μὲ τὴν σύνθεση τοῦ στοχασμοῦ καὶ τὴν διατύπωση μιᾶς γενικευμένης ἀφαίρεσης ποὺ νὰ ἐκφράζεται ἀπὸ ἕνα συντονισμένο σύνολο ὑπογραμμίζουν ὅτι ὁ τόπος μας ἀγνοεῖ τὴν ὀργάνωση, κάθε εἴδους ὀργάνωση. Οἱ ὁμάδες δὲν παρουσιάζονται νὰ δροῦν ἐνσυνείδητα κάτω ἀπὸ μιὰ φωτισμένη ὁδηγία, ἀλλὰ τὸ κάθε ἄτομο προχωρεῖ ὁλότελα ξεκάρφωτα μὲ κόπο καὶ μὲ δυσκολίες νὰ πραγματοποιήσει ὅ,τι δὲν θὰ ἦταν παρὰ μονάχα ἕνα ἁπλὸ παιχνίδι ἂν ὑπῆρχε ἡ εἰδικὴ ὀργάνωση. Γιατὶ αὐτὴ θὰ δημιουργοῦσε εὐνοϊκὸ τὸ περιβάλλον, ἀφοῦ θὰ εἶχε τὴ δύναμη νὰ καθορίζει καὶ νὰ καθαρίζει τὸ δρόμο μὲ τὴν κοινὴ προσπάθεια. Κι' ἂν κάποτε φανοῦνε οἱ ὁμάδες θὰ εἶναι ὄχλοι ἄβουλοι καὶ ἀναπροσάρμοστοι. Εἶναι αὐτὸ ποὺ σκοτώνει τὴ ζωτικότητα τοῦ τόπου καὶ παραλύει τὶς σπασμωδικὲς κινήσεις του γιὰ βελτίωση. Ἡ μόνη ἐλπίδα εἶναι ἡ νέα γενιά. Ἀνάμεσα ἀπὸ τοὺς ἀξίους της ποὺ θὰ φανοῦν θὰ ἐξαρτηθεῖ ἕνα γόνιμο καὶ καλύτερο αὔριο. Ὁ καλὸς Θεὸς τῆς χώρας — ποὺ γιὰ αἰσιοδοξία συνηθίσαμε νὰ τὸν ταυτίζουμε μὲ τὸν ἀπὸ μηχανῆς Θεὸ τῶν ἀρχαίων τραγωδιῶν — θὰ ἀναδείξει μερικοὺς ἀπὸ τοὺς νέους ποὺ θὰ κατασταλάξουν ὡριμότεροι πιὰ στὸ σκοπὸ ποὺ ἐπιδιώκουμε ὅλοι μας κατὰ τρόπο εἰλικρινῆ, δυνατὸ καὶ σωστό.

**

ΜΙΑ ὁμάδα ψυχολόγων ἀπὸ πολλὰ εὐρωπαϊκὰ πανεπιστήμια ἔχει ἀναλάβει μιὰ ἔρευνα σχετικὰ μὲ τὴν στάση τῶν προϊσταμένων καὶ τὴν ἐπίδρασή της στοὺς ὑφισταμένους. Μεγάλοι διεθνεῖς ὀργανισμοὶ ἔδωσαν ἰδιαίτερη σημασία στὴν ἔρευνα αὐτὴ καὶ παρακολουθοῦν τώρα μὲ πολὺ ἐνδιαφέρον τὰ πορίσματά της. Ἕνα ἀπὸ τὰ πορίσματα αὐτὰ ἀναφέρει ὅτι ὁ ἔπαινος καὶ ἡ ἀναγνώριση τοῦ προϊσταμένου ἔχει μεγάλη σημασία γιὰ τὸν ὑφιστάμενο ἰδιαίτερα μάλιστα σὲ περίπτωση στενῆς συνεργασίας. Στὴν ἔρευνα ποὺ ἔχει διενεργηθεῖ, τὸ 93% τῶν ὑφισταμένων ἀπάντησαν ὅτι ἀποδίδουν ἰδιαίτερη σημασία στὸν ἔπαινο τοῦ προϊσταμένου τους, γιὰ τὴν δουλειά τους καὶ 77% εἶπαν ὅτι θεωροῦν ἀπαραίτητη γιὰ τὴν ἐπιτυχία τους τὴν προσοχὴ ποὺ θὰ τοὺς δείξει ὁ προϊστάμενος. Ὑπάρχει καὶ ἕνα μικρὸ ποσοστὸ ὑφισταμένων, ἰδιαίτερα γραμματέων — κοριτσιῶν, ποὺ δίνουν σημασία σὲ ἀσήμαντες μικροφιλοφρονήσεις τοῦ προϊσταμένου, ὅπως ἡ προσφορὰ ἐκ μέρους του λουλουδιῶν, γλυκισμάτων καὶ ἄλλων μικροδώρων. Ἰδιαίτερα μὲ τὶς γραμματεῖς καὶ τὶς δακτυλογράφους τὰ σχετικὰ πορίσματα τῆς ἔρευνας ἀναφέρουν ὅτι τὸ 53% θέλουν νὰ ἔχει ὁ προϊστάμενός τους ἀναπτυγμένο τὸ αἴσθημα τοῦ χιοῦμορ, ἀλλὰ μόνο τὸ 22% θέλουν νὰ προχωρεῖ τὸ χιοῦμορ αὐτὸ σὲ ἐξοικείωση μὲ κάπως χονδρότερα ἀστεῖα. Πάντως τὸ κύριο συμπέρασμα ἀπὸ τὴν ἔρευνα εἶναι ὅτι ἡ παλαιὰ ἀντίληψη ὅτι ὁ προϊστάμενος εἶναι ὁ πάνσοφος καὶ ὅτι τὰ ξεύρει ὅλα καὶ πρέπει νὰ εἶναι ἀπόλυτος ἄρχοντας στὸ γραφεῖο ἢ στὸ ἐργοστάσιο, ἔχει πάψει νὰ ὑφίσταται. Γενικὸ εἶναι τὸ συμπέρασμα ὅτι ὁ κάθε προϊστάμενος εἶναι τὸ ἴδιο καλὸς ἢ κακὸς ὅσο καὶ οἱ ὑφιστάμενοί του.

**

ΔΕΝ πέρασε πολὺς χρόνος στὴν ἱστορία, ὅταν οἱ φαρμακοποιοὶ παρασκεύαζαν φάρμακα ἀπὸ ὀρυκτά, πολύτιμα πετράδια καὶ χρυσάφι. Ἕνας φαρμακοποιὸς στὴ Γαλλία ὁ Βαλό, ὅπως ἀναφέρει ἡ ἱστορία, θεράπευε τὸν βασιλικὸ κύριό του, τὸν Λουδοβίκο 14ο μὲ χάπια ἀπὸ χρυσάφι καὶ μαργαριτάρια. Ὁ Σγαναρέλλος, ἥρωας σ' ἕνα ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Μολλιέρου ποὺ τὸν ἔβαλαν νὰ κάνει τὸν γιατρὸ παρὰ τὴν θέλησή του, προτείνει γιὰ φάρμακο μιὰ ἀλοιφὴ ποὺ εἶναι καμωμένη ἀπὸ χρυσάφι «κοράλια, μαργαριτάρια καὶ ἄλλα πολύτιμα πράγματα». Ἡ Μαρία τῶν Μεδίκων, βασίλισσα τῆς Γαλλίας, ἀνακάτευε χρυσάφι στὸ φάρμακο ποὺ ἔπινε. Τὸ ἀντιμόνιο τὸ χρησιμοποιοῦσαν σὰν ἐμετικὸ καὶ τὸ 1658 θεωροῦσαν ὅτι θεράπευε τὴν ὀστρακιά. Ἐπίσης παρασκεύαζαν φάρμακα ἀπὸ παράξενα ζῶα, ὅπως ἀπὸ σκορπιοὺς καὶ ἄλλα. Στὸ τέλος τοῦ 18ου αἰῶνα χρησιμοποιοῦσαν στὴν Γαλλία γιὰ φάρμακα αἷμα λαγοῦ, δόντια ἐλέφαντα, λίπος σκορπιοῦ καὶ πολλὰ ἄλλα. Βέβαια ἡ παράδοση τῶν φαρμάκων αὐτῶν ἀνάγεται στὴν ἐποχὴ ποὺ ἔκαναν θυσίες ζώων. Ἀλλὰ περισσότερο πολύτιμα καὶ ἀποτελεσματικὰ ἦταν τὰ φάρμακα φυτικῆς προέλευσης. Ἡ πρώτη κωδικοποίηση τῶν φαρμάκων ποὺ ἔγινε στὴν Γαλλία τὸ 1818 περιλάμβανε περὶ τὰ 800 φυτικὰ φάρμακα. Μεταξὺ τῶν φυτικῶν φαρμάκων ἦταν τὸ ὄπιο καὶ ἄλλα φυτὰ μὲ καθαρτικὲς ἰδιότητες. Ὕστερα ἄρχισαν νὰ χρησιμοποιοῦν καὶ χημικὰ φάρμακα, ὅπως ἄλατα νατρίου καὶ μαγνησίου ἀλλὰ καὶ ἑνώσεις ἀπὸ τὴν ὀργανικὴ χημεία ὅπως τὸ οἰνόπνευμα καὶ ἡ ζάχαρη. Στὴν ἀρχὴ οἱ φαρμακοποιοὶ θεωροῦνταν φιλοχρήματοι καὶ δὲν εἶχαν καμμιὰ ὑπόληψη. Ἀργότερα, ὅμως ἔγιναν ἀξιοσέβαστοι ἐπιστήμονες καὶ τὰ φαρμακεῖα τους ἦταν τὸ στέκι τῶν γιατρῶν καὶ τῶν διανοουμένων τοῦ κάθε τόπου.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΣΕΡΒΙΣ
FIAT-SIMCA
ΝΙΚ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΣ
ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 6, — ΤΗΛ. 420-689
ΠΑΤΡΑΙ

1965

Ἡ Σχολή μας ἀνταποκρινομένη στις πολλαπλὲς ἀνάγκες τῆς συγχρόνου ἐκπαιδεύσεως καὶ ἐπιθυμοῦσα νὰ ἐξυπηρετήση τοὺς ὑποψηφίους Ἐκγυμναστὰς ὁδηγῶν αὐτοκινήτων, ἔθεσε εἰς λειτουργίαν τμῆμα ΕΚΓΥΜΝΑΣΤΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ, μὲ προοπτικὲς ἀφοῦ περατωθῇ τὸ ἤδη ἀνεγειρόμενον σύγχρονο κτίριον τῆς Σχολῆς μας νὰ ἐπεκταθῇ καὶ σὲ ἄλλους τομεῖς δραστηριότητος τῆς Ἐκπαιδεύσεως ποὺ ἀφοροῦν τὸ αὐτοκίνητο.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθύνεσθε εἰς τὸν κ. Σ. Συμεωνίδην ΚΑΛΑΜΟΓΔΑΡΤΗ 18α, - ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. (061) 321-278 καὶ 323-563.

Εἰδικὸν τμῆμα γιὰ ἀποφοίτους, Γυμνασίου καὶ Τεχνικῶν Σχολῶν (Μέσης Ἐκπαιδεύσεως).

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
26
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Παρῆλθον 238 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 127
Σελήνη 12 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 6.49'
Δύσις 8.14'
Ἀδριανοῦ, Ναταλίας,
Ἀττικοῦ μαρτύρων

Η ΗΜΕΡΑ
ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
—ο—
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
—ο—
Ἐκδότης—Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
—ο—
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
—ο—
Προϊστάμενος
Γραφείων—Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

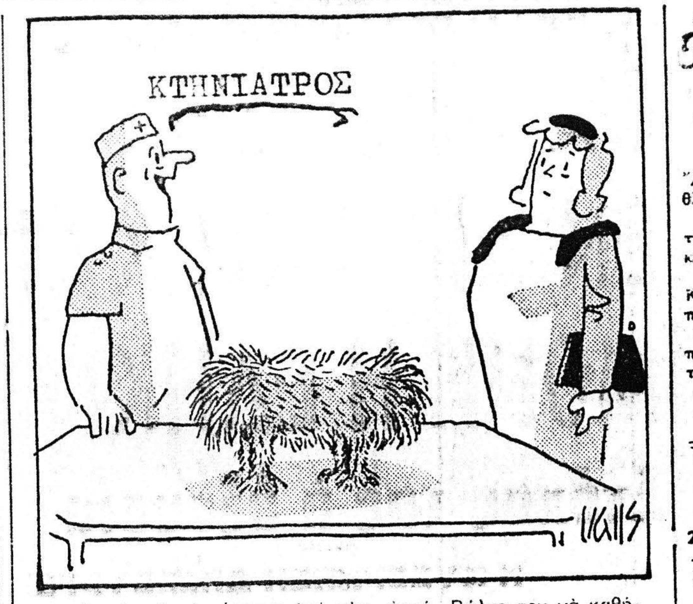
Χρονικὸν

26η ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
1926. Ἀνατρέπεται ὁ στρατηγὸς Πάγκαλος ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Κονδύλη.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

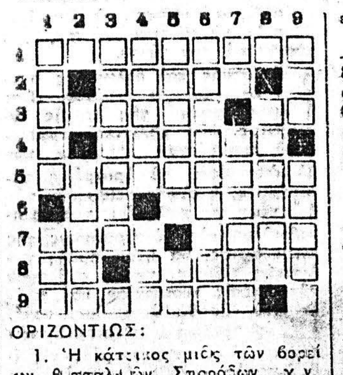
ΑΔΡΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΝΑΤΑΛΙΑΣ ΜΑΡΤΥΡΩΝ.

Καταγόμενοι ἐκ Νικομηδείας ἦλθον εἰς γάμον καὶ ἀπετέλεσαν μίαν ἀπ' τὰς ἁρμονικωτέρας συζυγίας. Ὁ Ἀδριανὸς παρέμεινε πιστὸς εἰς τὴν ὁμολογίαν τοῦ Χριστοῦ καὶ ἀπέθανε μὲ γενναιότητα ἐπὶ αὐτοκράτορος Διοκλητιανοῦ ἐνῶ μὲ σφύραν βαρεῖαν συνετρίβησαν τὰ ὀστά του. Μετ' ὀλίγον ἀπέθανε καὶ ἡ Ναταλία.



—Λοιπόν, ἂς ἀρχίσουμε ἀπὸ τὴν ἀρχή. Βάλτε τον νὰ καθήση, νὰ ἰδοῦμε ποῦ εἶναι τὸ κεφάλι του...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Ἡ κάτοικος μιᾶς τῶν βορείων Θεσσαλικῶν Σποράδων, γ.ν. (δημοτ.).
2. Ὡς σύνδεσμος χρονικὸς σημαίνει «εὐθὺς ὡς».
3. Φακίδα καὶ πιτσιλάδα τὴ λέμε κοινῶς — Χειλεόφωνον.
4. Αὐτὸ παίζει πρωτεύοντα ρόλον στὰ μαννεκὲν (ἐνάρθρως).
5. Ἐπικοινωνεῖ διὰ τοῦ Βοσπόρου μὲ τὸν Εὔξεινον (ἀντιστρ.).
6. Ἄρθρον — Τὰ φθείρει ἡ ζωὴ τῶν μεγαλοπόλεων.
7. Δοκιμασία... φαιᾶς οὐσίας — Μόνον αὐταὶ γίνονται δεκταὶ εἰς τὰ καλλιστεῖα (ἀντιστρ.).
8. Θρεπτικῆς οὐσίας περιέχουν —Ἡ φιλότουρκος πολιτικὴ του ἐξέθεσε τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας στὰ μάτια τῶν Ἑλλήνων (ἐνάρθρως).
9. Περίφημος Γάλλος πολιτικὸς (1585—1642).

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Θεατρικὰ ἔργα μικρᾶς διαρκείας — Θεὸς τοῦ κεραυνοῦ στὴ σκανδιναβικὴ μυθολογία.
2. Φίλυδρα δένδρα (καθαρ.).
3. Βουνὸ τῆς Ἀττικῆς.
4. Κύλινδρος περιτυλιγμένου χάρτου (αἰτ.) — Τὸ 375 μὲ γράμματα.
5. Εἶχε κάποτε τὴν πηγή του στὸν Ὑμηττὸ (αἰτ.) — Τὸ 530 μὲ γράμματα.
6. Πασίγνωστοι μῦθοι.
7. Ἀκριβολογίας γράμματα... —Εἶδος ὑφάσματος (γαλλ.).
8. Γνωστὴ ἄλλοτε Ἑλληνὶς λογία καὶ φεμινίστρια (1861 — 1940).
9. Εἶναι καὶ θαλάσσιον ἄθλημα — Διαρκῶς, ὁλοένα.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ἀπὸ ποῦ προῆλθεν ἡ ὀνομασία «κίτρινος Τύπος»;
2. Ποιὸς συνέθεσε τὴν ὄπερα «Ὁ μαγεμένος αὐλός»;
3. Ποιὸς κατεσκεύασε τὴν διώρυγα τοῦ Σουέζ;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην Σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἀπὸ δεξαμενὴν ὕδατος ἀφαιροῦνται καθημερινῶς καὶ ἐπὶ 13 ἡμέρας, τὰ 0,04 τοῦ περιεχομένου της, ἐνῶ ἀφ' ἑτέρου ἐπὶ 18 ἡμέρας, προστίθενται τὰ 0,028 αὐτοῦ. Κατὰ τί μέρος ηὐξήθη ἢ ἠλαττώθη τὸ περιεχόμενόν της;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

Φιλοσοφία

—Ἡ δικαιοσύνη εἶναι μιὰ μηχανή, ποὺ, ὅταν κάποιος τὴν βάλη σὲ κίνηση, λειτουργεῖ πλέον μονάχη της.

ΓΚΑΛΣΓΟΥΩΡΘ

Χιοῦμορ

Ὁ Σκωτσέζος εἶναι ἄρρωστος.. Ὁ γιατρὸς εἶναι κατηγορηματικός:

—Μὰ σοῦ χρειάζεται ἀλλαγὴ ἀέρος! Σοῦ χρειάζεται θαλασσινὸς ἀέρας!

—Μὰ δὲν ἔχω τὰ μέσα. Πῶς νὰ γίνη;

—Δὲν ξέρω. Κάμε ὅποιον συνδυασμό μπορεῖς. Πάντως σοῦ συνιστῶ θαλασσινὸν ἀέρα, ὁπωσδήποτε!

Μόλις ἔφυγε ὁ γιατρός, ὁ Μὰκ φωνάζει τὸν γυιό του:

—Πήγαινε στὸν μπακάλη καὶ ἀγόρασε μιὰ ρέγγα. Ὅταν τὴν φέρης, κάθησε κοντὰ στὸ κρεβάτι μου καὶ νὰ μὲ ἀερίζης μὲ τὴ ρέγγα!

ὁ Στίχος

Ἄδειες ὧρες

Ἄδειες ὧρες, ποὺ μοῦ φέρνουν,
θλιβερὰ ὅταν χτυποῦν οἱ βερειὲς (καμπάνες,
τὸ μεράκι πὼς μοῦ παίρνουν
καὶ τ' ἀργὸ τὸ δειλινὸ πὼς μὲ (πεθαίνουν.
Κάποτ' ἔγνοιες μὲ πιέζουν,
ποὺ δὲν γέρνει νύχτες τὸ θολὸ (μου μάτι
πάντα, τότε, μοῦ θυμίζουν
τὶς παληὲς χαρὲς καὶ τὴν πλέ(ρια ἀγάπη...

ΝΤΙΝΑ ΤΣΑΜΗ

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζῶνος 100, τηλ 272-058.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 44, α' ὄροφος τηλ. 277-422 καὶ οἰκίας 279-139

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5—9 μ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 159—161, τηλ. 220-514.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 39-41, τηλ. 274-106, Πάτραι.

ΑΠ. Σ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς
Ἀκτινολόγος — ραδιολόγος
Πλατεῖα Γεωργίου 27 (ἄνω μέρος), τηλ. 272—880 καὶ οἰκίας 274—818, Πάτραι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 53, 2ος ὄροφος) ἀπὸ 9—1 καὶ ἀπὸ 5.30—8 τηλ. 273-702.

ΧΡ. Κ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Δέχεται 7—1.30 π.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. καθημερινῶς, πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου, Ἑρμοῦ — Κορίνθου 230, τηλ. 222-589 καὶ οἰκίας 324-509.

Dr **ΧΡΙΣΤΟΣ ΙΩ. ΚΛΟΥΚΙΝΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πανεπιστημίου ΜΟΝΠΕΛΛΙΕ (Γαλλίας), ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 245-249 τηλ. 222-744 καθημερινῶς 9 π.μ. — 1.30' μ.μ. καὶ 7.30 — 9 μ.μ. Διεύθυνσις οἰκίας Καποδιστρίου 67 τηλ. 321-754.

Dr **ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ**
Ἰατρὸς Ὠτορινολαρυγγολόγος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται καθημερινῶς εἰς τὴν κλινικὴν τοῦ Καραϊσκάκη 132 Πολυκλινικὴ «ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ», 3ος ὄροφος, τηλέφωνον Ἰατρείου 273-688, τηλέφωνα ἀσθενῶν 275-201 καὶ 275-202.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΚΑΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Τέως ἰατρὸς πανεπιστημιακῆς παθολογικῆς κλινικῆς Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν. Ὧραι ἐπισκέψεων 11.30' π.μ. ἕως 1.30 μ.μ. καὶ 5.30—8.30 μ.μ. πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀρ θ. 40 (ἄνω μέρος). Τηλ. 272-060.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ἰατρὸς
Ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Στ. Βουλγάρεως 1 (ἄνωθεν φαρμακείου, πλατεῖα Βούδ) τηλ. 321-294 καὶ οἰκίας 322-666.

ΠΑΝ. ΓΕΡ. ΣΥΚΙΩΤΗΣ
Νευρολόγος— Ψυχίατρος
Εἰδικὸς εἰς τὴν ἠλεκτροεγκεφαλογραφία, δέχεται 8—1 καὶ 5—8, Κορίνθου καὶ Παντανάσσης ἀρ. 50 (γωνία—α' ὄροφος). Τηλέφ. ἰατρείου 276-972 καὶ οἰκίας 279-903.

ΣΑΚΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
M.B., B.CH. & D.S.
(KASR - EL - AINI)
Παθολογικὰ - Χειρουργικὰ
Δέχεται στὸ ἰατρεῖον του Νόρμαν 50, ὧραι 5—8 μ.μ., τηλ. 425-950.

ΝΙΚΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ — ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
Χειρουργὸς — Ὀδοντίατρος
Ἐπανελθοῦσα ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου της δέχεται ὡς καὶ πρότερον εἰς τὸ ἰατρεῖον της Κορίνθου — Παντανάσσης 50, τηλ. 274-124 καὶ 274-123.

Dr **ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ**
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του Πατρέως 43, τηλ. 270-902, 272-493 καὶ οἰκίας 276-651.

ΠΑΝ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Τέως ἐπιμελητὴς - Διευθύνων Ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 Α' ὄροφος τηλ 277—181 (Πάτραι) καὶ 429—245 (Ρίον).

ΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΑΙ

Dr **ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΣ**
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. ἰατρείου 275-610 ἀσθενῶν 278-570.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΡ. ΤΣΟΥΝΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται κάθε μέρα στὸ ἰατρεῖο του, Μαιζῶνος 69 (4ος ὄροφος), πλατεῖα Ὄλγας ἀπὸ 12—2 καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας: 277-784

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
ΜΕΛΑΝΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ—ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, Εἰδικὴ Παθολόγος, δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα τῶν ὁδὸς Κορίνθου 301—303 καὶ Παντανάσσης τηλ. 275-836 καὶ 278-019.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323—747 ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς ἀκτινολόγος—ραδιολόγος
Δέχεται Κολοκοτρώνη 16—18, πλατεῖα Ὄλγας, παραπλεύρως Α' Ἀστυνομικοῦ τμήματος. Τηλ 221-220 καὶ οἰκίας 321-065 & 429-093. Διατίθεται φορητὸν μηχάνημα.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.30 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ 321—549 καὶ 321—065.

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Πατρέως 49 (1ος ὄροφος), καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—1 μ.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. 279-904.

ΑΘ.—ΤΙΜ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Παιδίατρος
Κορίνθου 227—233 καὶ Κολοκοτρώνη, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, τηλ. 274-666— Πάτραι.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κανακάρη 159—161, 2ος ὄροφος, τηλ. 220.514 ἀπὸ 8—1 καὶ 5—9 μ.μ. καθημερινῶς.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του Μαιζῶνος 8, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

Dr **ΔΗΜ. ΚΟΥΚΟΣ**
Ἰατρὸς — Οὐρολόγος
Παθήσεις νεφρῶν, προστάτου κύστεως, γεννητικῶν ὀργάνων. Δέχεται εἰς τὴν Οὐρολογικὴν κλινικὴν ὁ «Ἱπποκράτης», Καραϊσκάκη 132 (παραπλεύρως Νομαρχίας), τηλ. 272-180 καὶ τηλ. οἰκίας 263 - 397.

ΣΟΦΙΑ ΗΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἰατρὸς μικροβιολόγος
Δέχεται Ἁγίου Νικολάου 58 τηλ. 221 - 383.

ΙΦ. ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ
Ἰατρὸς — Μικροβιολόγος
Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ τηλ 276-101, τηλ. οἰκίας 279-139..

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΖΑΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251-253, τηλ. 277.603

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΕΛΕΚΟΥΔΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 5—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Τετάρτης — Σαββάτου εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 94 πλατεῖα Γεωργίου. Τηλ. 272-044.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273 - 632.

Dr **ΣΠΥΡΟΣ Β. ΣΥΡΙΜΠΕΗΣ**
Καρδιολόγος
Διευθυντὴς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει, Κολοκοτρώνη 34, τηλ. 222-323 καὶ 325-547.

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1 (πλησίον Ἀρσακείου) τηλ. 275 - 102.

ΠΑΝ. ΚΟΣΙΩΝΗΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (πλατ. Γεωργίου ἀριθ. 6, 2ος ὄροφος) καθημερινῶς ὧρας 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου ἀπόγευμα.

Dr **ΚΩΝΣΤ. ΤΡΙΓΚΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΝΕΦΡΩΝ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς τὰς πρωϊνὰς ὥρας εἰς τὴν Κλινικὴν του Μαιζῶνος 3 (6ος ὄροφος) Γενικὴ Κλινικὴ «Εὐαγγελισμὸς» καὶ 5.30—8.30 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ (2ος ὄροφος) ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλέφωνα: Κλινικῆς 270-917, Ἰατρείου — Οἰκίας 278-900.

ΚΩΝ. ΣΤ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Βότση 42, Α' ὄροφος καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 5—8 ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. ἰατρείου 277-800 οἰκίας 279-476.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα 21, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

ΝΙΚ. Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας — Βιοχημείας, Αἱματολογίας — Παρασιτολογίας, Ἁγ. Νικολάου 53 καὶ Κορίνθου, τηλ.: 272-977 καὶ οἰκίας: 522-889.

ΠΑΝ. Α. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 11—2 μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βότση 58 — Κανακάρη (γωνία), τηλ. 277 - 597.

Dr **ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**
Κυτταρολόγος - Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP—TEST, Προσδιορισμὸς Ὠορρηξίας. Πλ. Γεωργίου 11 καὶ Μαιζῶνος, τηλ. 272—972.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Γυναικολόγος-Μαιευτὴρ-Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν. Μαιζῶνος 38-40, τηλ 220-595. Ὧραι ἰατρείου 5.30—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου. Τὸ πρωΐ μὲ ραντεβοῦ.

Α. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται στὴν κλινικὴν του Καραϊσκάκη 132 τηλέφωνα: 277-266 275-201, 275-202, ὧραι ἰατρείου 6—8.30 μ.μ. πλὴν Σαββάτου καὶ πρωϊνὲς ὧρες ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ).

Γ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 251, τηλ. 275—432, ὧραι 11—1 καὶ 7—8.30' μ.μ., τηλ. οἰκίας: 277—778.

ΔΗΜΗΤΡ. Γ. ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Κορίνθου — Παντανάσσης 48, τηλ. 222-091. Δέχεται 11.30—1 καὶ 5.30—8.30. Πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 10—1.30' μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ: 276—661.

ΑΛΕΞ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται στὸ ἰατρεῖο του Κορίνθου 227-233 (παραπλεύρως Πανεπιστημίου), τηλ. 222-112.

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας, δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλ. 221-935. Μηχανήματα τελειοτάτου τύπου. Ἀκτινογραφίαι.

ΚΩΝ. Χ. ΓΑΛΑΡΙΩΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου — Κανακάρη 143, τηλέφ. 271-322, ἰατρεῖον του καὶ οἰκίας: 220-291. Δι' ἀναπνευστικὸν βρογχολογικὸν καὶ ἀλλεργικὸν ἔλεγχον τῶν πνευμόνων ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. 222-161.

Dr **ΗΛ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ**
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Εἰδικευθεὶς ὡς ASSISTANT Ἀκτινολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου LAUSANNE. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ ἀκτινολογικαὶ ἐξετάσεις, τομογραφίαι, καὶ ἐπὶ πλέον μαστογραφίαι. Τελειότατα ἀκτινοδιαγνωστικὰ ἐργαστήρια, Κανακάρη 169 Α—Πατρέως τηλ. 279-270.

Dr **ΙΩΑΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ**
Χειρουργὸς — Μαιευτὴρ
Γυναικολόγος διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER Γαλλίας, εἰδικευθεὶς εἰς Πανεπιστημιακὴν κλινικὴν Γενεύης Ἑλβετίας ἐπὶ πενταετίαν ὡς ASSISTANT δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 14 6', τηλ. 273-263 καὶ τηλ. οἰκίας 270-152.

ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἀγγλίαν (παθολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ MANCHESTER καὶ καρδιολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ CARDIFF), ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἀράτου 17-19 (πλατεῖα Ὄλγας), πρωΐ 8—1, ἀπόγευμα 5.30—8.30, πλὴν Σαββάτου, τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας 220-520.

Κλειδιὰ
κλειδωνιὲς
λουκέτα

Ἐὰν κλειδωθήκατε ἔξω, ἐὰν χάσατε τὸ κλειδί σας ἐὰν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα:
275-006 & 271-443

Κατασκευὴ κλειδιῶν σὲ 2 λεπτά

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΩΡΓΑΝΩΜΕΝΟ
ΚΛΕΙΘΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

μὲ τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας
Βαφαὶ — Στιλβώσεις ὑποδημάτων — τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκὰ βερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα
ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275-006

ΜΟΝΤΕΡΝΕΣ
ΠΡΩΤΟΤΥΠΕΣ ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΑΠΙΘΑΝΕΣ...
προσκλήσεις
ΓΑΜΟΥ καὶ ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ
ΑΝΑΓΛΥΦΟΤΥΠΙΕΣ-ΧΡΥΣΟΤΥΠΙΕΣ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΩΤΗΣ-ΙΩΝΙΑΣ 43-☎325263

STUDIO COLOR
ΜΑΚΗΣ ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ

Μελλόνυμφοι χαρεῖτε τὶς ὡραιότερες φωτογραφίες τῆς ζωῆς σας σ' ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ σύγχρονα στούντιο τῆς Ἑλλάδας. Ἐξωπλισμένο μὲ τὰ πιὸ τέλεια ἠλεκτρονικὰ μέσα θὰ χαρεῖτε κάτι ἀνεπανάληπτο. Κάθε σας πόζα καὶ ἕνα μαγευτικὸ φόντο. Σὲ μιὰ σειρὰ 10 ἢ 20 ποζῶν θὰ ἔχετε νὰ διαλέξετε τὶς πόζες τῆς ἀρέσκειάς σας ποὺ θὰ χαίρεσθε καὶ θὰ θαυμάζετε σ' ὅλη σας τὴ ζωή.

Καὶ στὴν ἐκκλησία φωτογράφιση ἢ κινηματογράφηση.

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ 325-828
ΕΠΙΣΗΣ, φωτογραφικαὶ μηχαναὶ τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων. Μηχαναὶ λήψεως καὶ προβολῆς, φλὰς εἰς πλουσιωτάτη συλλογή. Φίλμς παντὸς τύπου.
ΜΑΚΗΣ ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΑΘΑΝ. ΔΙΑΚΟΥ 27

ΜΑΡΜΑΡΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΕ ΠΛΑΚΕΣ ΛΕΥΚΑ & ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΗ ΚΑΙ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΚΩΣΤ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΑΝΔΡ. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 58 —
ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛΕΦ. 222-150

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Η ΟΣΙΑ ΜΑΡΙΑ Η ΑΙΓΥΠΤΙΑ

Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΜΑΡΤΩΛΗΣ

47ον

—Εἶσαι βλάσφημος σύ, ὁ ὁποῖος ὑβρίζεις τὴν ἀποῦσαν, ἀνέκραξεν ἐν ὀργῇ ὁ Μαξέντιος.

—Ἔχει δίκαιον ὁ Μαξέντιος, εἶπεν ἄλλος νεανίας. Ἐὰν ἡ Αἰγυπτία ἦταν ἐδῶ, θὰ ἔπεφτες εἰς τὰ γόνατα καὶ θὰ τὴν ἐπροσκυνοῦσες.

—Μὰ παύσατε τέλος πάντων, ἐφώναξεν ἐν ὀργῇ μία τῶν ἑταιρῶν. Ἐπαύσατε νὰ διασκεδάζετε διὰ νὰ ψάλλετε πάλιν τὸν αἰώνιόν σας ὕμνον πρὸς τὰ κάλλη μιᾶς γυναικός, ἡ ὁποία σᾶς περιεφρόνησεν ὅλους, διὰ νὰ γίνη τιμία...

—Ναί... ναί... Παύσατε, ἐφώναξαν καὶ αἱ ἄλλαι γυναῖκες.

Καὶ ναὶ μέν, πᾶσα περὶ τῆς Αἰγυπτίας συζήτησις ἔπαυσε νὰ διαταράσση τὴν ἁρμονίαν τοῦ συμποσίου. Ἀλλ' ὁ Μαξέντιος ἀπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης κατέστη μελαγχολικός. Ἐσιώπησεν, ἔπαυσε νὰ πίνη, ἐγκατέλειψε μίαν ὡραίαν γυναῖκα, τὴν ὁποίαν ἀπ' ἀρχῆς τοῦ συμποσίου ἐπεριποιεῖτο, καὶ ἀποσυρθεὶς εἰς μίαν γωνίαν τῆς τραπέζης ἠρκεῖτο ἐκεῖθεν νὰ παρακολουθῇ τὴν διασκέδασιν, ἡ ὁποία ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν καθίστατο θορυβωδεστέρα καὶ τρελλοτέρα.

Τὴν μελαγχολίαν ἐκείνην τοῦ Μαξεντίου παρετήρησεν εἷς τῶν συνδαιτυμόνων, ὀλιγώτερον τῶν ἄλλων μεθυσμένος. Καὶ πλησιάσας τὸν μελαγχολοῦντα οἰκοδεσπότην:

—Μαξέντιε, τοῦ εἶπε. Διατὶ λοιπὸν ἐβυθίσθης εἰς σκέψεις; Διατὶ ἡ χαρὰ ἀπέπτη ἀπὸ σοῦ, καὶ ἡ μελαγχολία σὲ κατέλαβε πάλιν ὅπως καὶ προχθές;

—Τὴν ἀγαπῶ! ἐψιθύρισεν εἰς τὸν φίλον του ὁ Μαξέντιος

—Ἀγαπᾷς; Ποίαν ἀγαπᾷς λοιπόν;

—Τὴν Αἰγυπτίαν!

—Τὴν Μαρίαν τὴν Αἰγυπτίαν;

—Ναί...

—Δυστυχισμένε Μαξέντιε!

—Δυστυχισμένος ναί. Ἤμην ὁ κάλλιστος τῶν φίλων τῆς ὡραίας Αἰγυπτίας μέχρι τῆς στιγμῆς, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ ἀπαίσιος ἐκεῖνος τουρμάρχης τὴν ἔσυρεν εἰς τὰς ἀγκάλας του. Καταραμένη στιγμή! Δίδω ὅλην μου τὴν περιουσίαν μου εἰς ἐκεῖνον ὁ ὁποῖος θὰ φονεύση τὸν Κοσμᾶν.

—Καὶ εἰς ἐκεῖνον, ὁ ὁποῖος θὰ σοῦ ἐπαναδώση τὴν Μαρίαν.

—Ναί... Ὦ! Ἂς ἠμποροῦσα νὰ ἐπανέβλεπα ἐδῶ τὴν Μαρίαν, βασίλισσαν τῶν συμποσίων μου, στόλισμα τοῦ οἴκου μου!...

—Σιγά, Μαξέντιε. Ἂν σὲ ἀκούσουν, θ' ἀρχίσουν νὰ γελοῦν μαζί σου.

—Νὰ γελοῦν;

—Ναί.

—Διατί;

—Ἄνθρωποι ὡς ὁ Μαξέντιος δὲν πρέπει ν' ἀγαποῦν. Ἔ! Μαξέντιε. Ὁ ἔρως εἶναι ὁ τάφος πάσης χαρᾶς καὶ πάσης διασκεδάσεως. Κύτταξε τὸν ἑαυτόν σου καὶ κρῖνε. Ἀπὸ τὴν στιγμὴν ποὺ ἐνόμισες πὼς εἶσαι ἐρωτευμένος, ἐμελαγχόλησες. Καὶ ὅμως δὲν ἔχεις ἐρωτευθῆ. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον αἰσθάνεσαι, δὲν εἶναι ἔρως.

—Ἀλλὰ τί εἶναι λοιπόν;

—Πόθος, Μαξέντιε.

—Ἠλίθιε! Καὶ τί ἄλλο εἶναι ὁ ἔρως παρὰ πόθος; Καὶ ἂν ὁ ἔρως πρὸς μόνον τὸν πόθον ἀποβλέπη, τὸ σημεῖον δηλαδὴ ἐκεῖνο πρὸς τὸ ὁποῖον τὸν προώρισεν ἡ φύσις, δὲν εἶναι τρομερώτερος τῶν ἐρώτων ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος ἀρχίζει ἀπὸ τὸν πόθον; Δηλαδὴ ἀπὸ τὸ τέλος; Καὶ ἕνας τέτοιος ἔρως ποῦ ἠμπορεῖ νὰ φθάση λοιπόν;

—Εἰς τὸν κόρον!

—Ἢ εἰς τὴν τρέλλαν! Κι' ἐγὼ νομίζω ὅτι θὰ τρελλαθῶ. ὅσον σκέπτομαι ὅτι...

Ἀλλ' αἴφνης ἀνεπήδησεν ἀπὸ τῆς θέσεώς του κατάπληκτος. Ἀπὸ τὰ βάθη τοῦ ἀντικρυνοῦ διαδρόμου, διέκρινε προβαίνουσαν πρὸς τὴν αἴθουσαν τοῦ συμποσίου μεγαλοπρεπῆ γυναῖκα καὶ ἀναγνωρίσας τὴν γυναῖκα ἐκείνην:

—Ὦ! ἐψιθύρισεν! Εἶναι ὄνειρον ὅ,τι βλέπω ἢ πραγματικότης; Εἶναι ἡ Μαρία ἡ Αἰγυπτία αὐτή;

Καὶ μὲ τὸ βλέμμα ἀτενῶς προσηλωμένον ἐπὶ τῆς ὡραίας γυναικός, μὲ τὰς χεῖρας τεταμένας πρὸς αὐτήν, ὥρμησε πρὸς τὸ διάδρομον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

ΚΑΚΟΙ ΠΡΑΤΤΟΝΤΕΣ ΤΟ ΚΑΛΟΝ!

Καὶ ὄντως.

Ἡ προβαίνουσα γυνὴ ἦταν ἡ Μαρία ἡ Αἰγυπτία.

Ἡ Αἰγυπτία ἀπαρνηθεῖσα τὸ πρόσκαιρον παρὸν καὶ τὸν κόσμον τῶν τιμίων, εἰς τὸν ὁποῖον ἐνόμισεν ὅτι ἔζη, καὶ ἐπανευρεμένη εἰς τὸ παρελθόν της.

Τὸ ἁμαρτωλὸν παρελθόν, τὸ γεμᾶτον ἀπὸ ἀνομήματα, ἀπὸ κακίας, τὸ δημιουργηθὲν ἀπὸ ὄργια, τὸ θεμελιωθὲν ἐπάνω εἰς τὰ ποταπώτερα τῶν ἀνθρωπίνων αἰσθημάτων.

Τὸ μῖσος, τὴν περιφρόνησιν πρὸς πᾶν ὅ,τι θεῖον, τὴν μέθην, τὰ ὄργια...

—Εἶσαι σύ... Εἶσαι σὺ λοιπόν, ὡραία μου! ἀνέκραξεν ὁ Μαξέντιος εὑρεθεὶς τέλος πρὸ τῆς αἰθερίας καλλονῆς τῆς Αἰγυπτίας. Εἶσαι σὺ λοιπόν, γλυκεῖα μου φίλη, ἀπὸ τὴν ὁποίαν μοῖρα δυσμενὴς μὲ εἶχεν ἀποχωρίσει;...

—Καὶ ἡ δυσμενὴς ἐκείνη μοῖρα, Μαξέντιε, μ' ἐπαναφέρει πάλιν πρὸς σέ...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ