Επιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

«ΣΤΟ ΚΟΙΝΟ ΑΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΕΣ καὶ τὶς ζητᾶ ὅλο καὶ περισσότερο». — Πρόκειται γιὰ μιὰ γνώμη ποὺ ἀκούστηκε στὸ σεμινάριο στατιστικῆς ποὺ ἔγινε πρόσφατα στὴν Οὐάσιγκτων. — Ἡ ἐχεμύθεια τῶν ἐρευνῶν ἀποτελεῖ ἕνα ἀπὸ τὸ δέκα θέματα ποὺ ἀπασχόλησαν τὸ σεμινάριο ⁂ ΤΟΝΙΣΤΗΚΕ ΕΠΙΣΗΣ ΟΤΙ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ τοῦ κοινοῦ γιὰ τὶς δραστηριότητες τῶν στατιστικῶν ὑπηρεσιῶν αὐξήθηκε κατὰ τὴν τελευταία 10ετία. — Καὶ θὰ αὐξηθῆ ἀκόμη περισσότερο κατὰ τὴν ἑπομένη. — Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν φόβον νὰ χρησιμοποιηθοῦν κατὰ λανθασμένο τρόπο οἱ διάφορες πληροφορίες, ὁ κόσμος ἐνδιαφέρεται καὶ γιὰ τὸ ἂν τελικῶς ὅλες αὐτὲς οἱ λεπτομερειακὲς ἐρωτήσεις δὲν παραβιάζουν τὴν προσωπική μας ζωή ⁂ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ εἶναι ὅτι πρέπει νὰ δίδωται καλλίτερες πληροφορίες στὸ κοινό. — Καθὼς καὶ διαβεβαιώσεις σχετικὰ μὲ τὸν ἐμπιστευτικὸ χαρακτῆρα τῶν ἐρωτήσεων. — Ἕνα ἄλλο πρόβλημα ποὺ ἀπασχόλησε τὸ σεμινάριοι ἦταν τὰ συστήματα ποὺ θὰ ἀκολουθοῦν οἱ στατιστικὲς ὑπηρεσίες καὶ οἱ μέθοδοι ποὺ θὰ χρησιμοποιηθοῦν γιὰ τὴν εὔκολη λήψη τῶν ἀπαραιτήτων ἀπαντήσεων στὶς ἐρωτήσεις τους, καθὼς καὶ ἡ χρησιμοποίηση ἠλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Αὐγουστιάτικο φεγγάρι

ΤΟ ΠΡΩΤΟ αὐγουστιάτικο φεγγάρι περιέρχεται πρὸς τὴν δύσιν τῆς μεγαλοπρεπείας του. Καὶ παρέρχεται ἀνάμεσα στὶς πιὸ μαγευτικὲς καὶ χιλιοτραγουδισμένες νύχτες τοῦ χρόνου.

Εἶναι οἱ νύχτες ποὺ τὴν ἰδιαίτερη φήμη τους τὴν ὀφείλουν στὸ φωτεινὸ ἀσημένιο πλεούμενο τοῦ οὐρανοῦ, ποὺ δίνει στὰ πέπλα τῆς νύχτας τοῦ τόνους μιᾶς ὑπερκόσμιας μαγείας ἀπὸ τὴ γαλαξιακὴ αἰθαυγεία τοῦ ἀπείρου.

Εἶναι οἱ νύχτες ποὺ προσφέρουν τὸ φαντασμαγορικὸ φόντο γλυκῶν ὀνείρων. Εἶναι οἱ στιγμὲς ποὺ τὰ φωτερὰ σκετάδια τοῦ Πελαμᾶ ἀπὸ τὴν τιμητικὴ καὶ ἐφ' ἅπαξ σύζυξη γίνονται ἀγνωστικὴ ἑνότητα.

Ἐπίκεντρο σελήνην εἰς καιρὸν ἀξιμνεῖ μὲ τὴ γνωστὴ μεγαλοπρέπεια τῶν Βιβλικῶν οἰκιῶν ὁ Δαυΐδ.

Ἀλλὰ κανενὸς καιροῦ τὸ γύρισμα δὲν ἔχει γιὰ πλουτὸ τὸ αὐγουστιάτικο φεγγάρι.

Ἰσοχεῖ «ἐκ τῶν ὧν οὐκ ἄνευ» τῆς ποίησης ὑπῆρξε πάντοτε τὸ σελήνιακός. Ἀπὸ τὸ «φεγγαράκι μου λουπρό», μέχρι τὴ γιγαντιαία σάλπιγγα τοῦ Μπετόβεν.

Ὅμως, τί θὰ ἦταν αὐτὴ ἡ φιλολογία καὶ ἡ ποίηση ποὺ ἐκτυλίσσεται μαζὶ μὲ τὸ σεληνόφως ἂν δὲν ὑπῆρχε ἡ φωτεινὴ ἀποθέωση τῆς αὐγουστιάτικης νύχτας; Ὁπωσδήποτε πιὸ ἀγγὸς θὰ ἦταν ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ Πηγάσου.

Οὔτε βέβαιος, εἶναι βέβαιον ὅτι θὰ ἀναφέρετο «σελήνη τοῦ μέλιτος» ὁ τρίτος μῆνας τοῦ (νομίμου) γαμήλιου ταξιδίου πρὸς τὰ Κύθηρα... ἂν ἡ πολυαδεισιακὴ τροχιὰ τοῦ αὐγουστιάτικου φεγγαριοῦ δὲν εἶχε κάτι ἀπὸ τοὺς «ἱστορικοὺς» τῆς ἐρωτικῆς... πρεμιέρας.

Ὑπάρχει ἀσφαλῶς καὶ τὸ γενναριάτικο φεγγάρι. Καὶ μάλιστα εἶναι βεβαιωμένο ἐπιστημονικῶς ὅτι αὐτὸ καθ' ἑαυτὸ τὸ γενναριάτικο φεγγάρι δὲν ἔχει νὰ ζηλέψη τίποτα ἀπὸ τὴ λάμψη τοῦ αὐγουστιάτικου.

Ἀλλὰ δὲν εἶναι τὸ μισοχαμένο ἐκεῖνο ποὺ θὰ προσφέρει τὴ εἰδυλλιακὸ πλαίσιο καὶ τὴν ὑπόλοιπη σκηνογραφία τόσο γιὰ τὴ μεγαλειώδη τιμητιμόνηση τῆς σελήνης σιτοὺς οὐράνιους θόλους, ὅσο καὶ τὴν ρωμαντικὴ ψυχὴ στοὺς ἐρωτικοὺς δρόμους.

Ἐφ' ὧ καὶ τὸ γενναριάτικο φεγγαράκι παίρνει τὴν ἀνεμφισβήτητη ἐξία του ἔχει καταδικασθῆ νὰ λειμπούνη κατὰ κύριον λόγον μόνο τὴν ἐποχικὴ ἔξαρση τῶν... γάτων στὰ κεραμίδια.

Ἀντίθετα, τὸ φεγγάρι τοῦ Αὐγούστου ἐπιτρέπει, ἐμπνέει ἂν θέλετε τὶς πιὸ ρομαντικὲς στιγμὲς τῶν ἀνθρώπων. Ἐκεῖνος κατὰ τὶς ὁποῖες ἡ τόση ρωμαντικὴ διάθεση τῶν τελειοτέρων πλασμάτων τῆς δημιουργίας γίνεται ἐπέθισμα τῶν πιὸ τέλειων ὀργασμῶν.

Ἔτσι, θὰ μποροῦσε νὰ πῆ κανεὶς ὅτι τὸ αὐγουστιάτικο φεγγάρι φωτίζει τὸ δρόμο ποὺ πρέπει νὰ διανύσουν γιὰ νὰ σφιχταγαλιαστοῦν ἡ ψυχὴ καὶ ἡ σάρκα. Δηλαδὴ ἡ ἐρωτικὴ τελειότητα.

ΠΑΝ

Δεκαπενταύγουστος

Η ΩΡΑ ποὺ τὰ γραφικὰ ἐξωκλήσια (καὶ περισσότερο τὰ ἀφιερωμένα στὶς Παναγίες καὶ τὶς Παναΐτσες) στέλνουν κάθε δειλινὸ τοὺς ἤχους τῆς καμπάνας, γλυκὰ νοσταλγικὰ περιστέρια στὴν ψυχὴ ποὺ ξαναθέλει, ἔστω καὶ φευγαλέα τὴν παρθενικότητα τῶν παιδικῶν της χρόνων.

Καὶ στὸ ποίημα ποὺ δημοσιεύουμε παρακάτω, ὁ Γιάννης Πετιμεζᾶς — Λαύρας θυμίζει αὐτὴ τὴν ἀτμόσφαιρα τῆς πνευματικῆς προσεγγίσεως καὶ περισυλλογῆς κατὰ τὴν περίοδο τοῦ Δεκαπενταυγούστου.

ΙΚΕΤΗΣ σου ἔπεσα
ἐκκλησεύλα τοῦ δεντροῦ
μὲ τὸ βαθὺν ἀντίλαλο
τοῦ ἐσπερινοῦ,
Κι' εἶμ' ὀρφανὸς
καὶ ζήτησα νὰ δρῶ
ἀντιστήλι, στοῦ
ἀσημοκαντηλιοῦ τὸ φῶς,
ποὺ μοῦχες στείλη μακρυὰ
καθὼς περάδερνα
στὴν ἐρημιὰ
τοῦ κόσμου πετροκολαμιά.
Κι' ἦρθα
Ἀγιόκηπε λάμπανε
λιβανωτός
Κοπνὸς μὲ πῆρε
στὴν ἀγκάλη τοῦ Παντὸς
Κι' εἶμ' ὀρφανὸς
Μὰ ἐσπερινὸς
γλυκὰ σημαίνει
κι' ἄκουσε μιὰ φωνὴ
μυστηριωδὴ νὰ ἀγαίνει.
Ἐδῶ εἶμ' ἐγὼ
τῶν οὐρανῶν
ἡ Πλατυτέρα
διὰ ὅλους ἡ Μητέρα.

Ἕπεα πτερόεντα

ΣΤΗ Δυτικὴ Γερμανία τὰ πουλιὰ κινδυνεύουν γιατὶ συνεχῶς περιορίζεται ὁ χῶρος μέσα στὸν ὁποῖο ζοῦν ἐνῶ παράλληλα ἡ τροφή τους δηλητηριάζεται μὲ βλαβερὲς τεχνητὲς οὐσίες.

Ἀπὸ τὰ 242 εἴδη μικτῶν πουλιῶν τῆς Δυτικῆς Γερμανίας μόνο τὰ 92 δὲν κινδυνεύουν ἐνῶ ἤδη ἔχουν ἐκλείψει 9 εἴδη.

Ἀξίζει νὰ σημειωθῆ ὅτι οἱ φυσιολάτρες ἀναλαμβάνουν κάθε χρόνο τὴν καταμέτρηση, τὸ ζύγισμα καὶ τὸν ἔλεγχο τῆς καταστάσεως τῆς ὑγείας 100.000 πουλιῶν!....

Ὁ πάγος

ΠΑΡ' ὅτι ἐπιβεβαιώθηκαν οἱ κάτοχοι τῶν ἐπικίνδυνων ψυγείων στὴν πόλη μας θὰ ἦταν κάπως παρακινδυνευμένο νὰ ὑποστηρίξη κανεὶς ὅτι οἱ παγοπῶλες ἔπαψαν νὰ ἀποτελοῦν τὶς ἐπιχικὲς προσωπικότητες πολὺ περισσότερο στὶς συνοικίες.

Καὶ εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἐπιτέλοῦν τὴν ἐπιφορὰ τῶν... κρύων ὑπηρεσιῶν τους μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπαγγελματικὴ θέμη.

Καὶ κάτι ἀκόμη: Ἡ ὑπηρεσία προσφέρεται χωρὶς νὰ ἐκλείπει ἐκείνη ἡ γραφικότητα ποὺ κατὸ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλο τρόπο ἔχουν τὰ περισσότερα πλανόδια ἐπαγγέλματα. Γραφικότητα, κύριο στοιχεῖο τῆς ὁποίας εἶναι τὸ καλαμπούρι.

Καὶ μάλιστα κάθε ἄλλο, παρά... κρύο!

Προσκλητήρια Γάμων
«Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου»
Ἀγ. Νικολάου 32 — ΠΑΤΡΑΙ

ΜΕΓΑΛΕΠΗΒΟΛΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Τηλεπικοινωνιακοὶ δορυφόροι Ι.Χ. γιὰ τὶς πολυεθνικὲς ἑταιρεῖες

ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΤΗΣ Ι.Β.Μ.

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ (Ἰδ. Ὑπηρ.). «Τί μάρκα εἶναι ὁ δορυφόρος σας»: Τὴν ἐρώτηση αὐτὴ θὰ μποροῦμε αὔριο νὰ τὴν κάνουμε στοὺς γνωστοὺς μας μὲ τὴν ἴδια φυσικότητα μὲ τὴν ὁποία σήμερα τοὺς ρωτᾶμε τί μάρκα εἶναι τὸ αὐτοκίνητό τους.

Ἡ ἐποχὴ τῶν δορυφόρων ἰδιωτικῆς χρήσεως βρίσκεται πιὰ πολὺ κοντά, καὶ ἡ μεγάλη φίρμα στὴ βιομηχανία τῆς ἠλεκτρονικῆς, ἡ Ι.Β.Μ., ἑτοιμάζεται νὰ ἀρχίσει, στὸν τομέα των Ι.Χ. δορυφόρων, τὸν ἴδιο περίπου ρόλο ποὺ ἔπαιξε ὁ Χένρυ Φὸρντ στὸν τομέα τοῦ ἰδιωτικοῦ αὐτοκινήτου. Μὲ μιὰ διαφορά: Ἐνῶ οἱ Ι.Χ. δορυφόροι γιὰ τοὺς ὁποίους μιλᾶμε θὰ μᾶς συνδέουν σὲ χρόνο μηδὲν μὲ ὁποιοδήποτε σημεῖο τῆς γῆς ἐπιθυμοῦμε, θὰ μᾶς φέρνουν σὲ ἐπαφὴ μὲ ὁποιον ἔχουμε ἀνάγκη νὰ δοῦμε, θὰ μεταφέρουν ἐντολές, δεδομένα, στοιχεῖα λειτουργίας μιᾶς ἐπιχειρήσεως, ἀπὸ τὴ μία ἤπειρο στὴν ἄλλη, ἀλλὰ δὲν θὰ μεταφέρουν ἀνθρώπους.

Πρόκειται γιὰ τηλεπικοινωνιακοὺς δορυφόρους κατάλληλα ἐξοπλισμένους, ποὺ θὰ δίνουν τὴ δυνατότητα σὲ ὁποιαδήποτε ἐπιχείρηση νὰ ἐπικοινωνεῖ μὲ τὶς θυγατρικές καὶ τὰ ὑποκαταστήματά της στὶς πέντε ἠπείρους, καὶ σὲ ὁποιαδήποτε κυβέρνηση τὴ δυνατότητα νὰ ἐπικοινωνεῖ μὲ ὅλους τοὺς κλάδους τῆς διοικήσεως, μὲ ὅλες τὶς ὑπηρεσίες της καὶ μὲ ὅλες τὶς ἀντιπροσωπεῖες της στὸ ἐξωτερικό, μέσω τῶν τηλεπικοινωνιακῶν δορυφόρων ποὺ ἀρχίζει ἤδη νὰ κατασκευάζει ἡ Ι.Β.Μ. Οἱ οὐρανοὶ θὰ τεθοῦν πλέον στὴ διάθεση τοῦ ἀνθρώπου καὶ θὰ χρησιμοποιοῦνται εὐρύτατα γιὰ τὴν ἐξυπηρέτηση τῶν ἀναγκῶν ἐπικοινωνίας καὶ μεταφορᾶς πληροφοριῶν.

Ἀλλά, γιὰ τὴν ὥρα, οἱ οὐράνιες δυνάμεις... ἐπικοινωνίας θὰ ἐξυπηρετοῦν ἐκεῖνος ποὺ ἔχουν τὰ μέσα νὰ ἀντιμετωπίσουν τὶς ἀμφιετὰ ὑψηλὲς δαπάνες ποὺ θὰ χρειαστοῦν, κι' ἐκείνους ποὺ περισσότερο ἐπείγονται νὰ ἐπωφεληθοῦν ἀπὸ τὶς νέες τεχνικὲς ἐπιτεύξεις στὸν τομέα τῆς διευκολύνσεως τῶν ἐπικοινωνιῶν: Τὶς μεγάλες ἐπιχειρήσεις, ποὺ θὰ γίνουν καὶ οἱ πρῶτοι πελάτες τῶν δορυφόρων ἰδιωτικῆς χρήσεως.

ΟΙ «ΟΥΡΑΝΙΕΣ» ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Οἱ δυνατότητες τῆς «οὐράνιας ἐπικοινωνίας» εἶχαν ἐπισημανθεῖ πολὺ νωρίς, στὰ πρῶτα ἀκόμη βήματα τῆς ἀστρονα υτικῆς.

Καὶ στὰ μέσα τῆς περασμένης δεκαετίας οἱ δυνατότητες αὐτὲς εἶχαν διερευνηθεῖ σὲ τέτοιο σημεῖο, ὥστε ἐνδιαφερόμενες ἐπιχειρήσεις, ὅπως ἡ Τζένεραλ Ἐλέκτρικ, νὰ ἐξαγγέλλουν τὴν ἔλευση τῆς ἐποχῆς κατὰ τὴν ὁποία τὰ ἀμερικανικὰ ταχυδρομεῖα θὰ λειτουργοῦσαν μέσω τῶν οὐρανῶν, φέροντας στὸν παραλήπτη, ὄχι μόνο τὸ μήνυμα, ἀλλὰ καὶ τὴν εἰκόνα τοῦ «ἀποστολέως», ἐνῶ οἱ ἐρευνητὲς τοῦ ἱδρύματος Φόρντ πρόβλεπαν πολὺ σύντομη τὴ χρησιμοποίηση τῶν τεχνητῶν δορυφόρων γιὰ τὴν παροχὴ ἱστρικῆς βοήθειας σὲ ἀπομακρυσμένα σημεῖα τῆς χώρας καθὼς καὶ γιὰ μορφωτικὰ προγράμματα καὶ πληρέστερη ἐνημέρωση πάνω σὲ ὅλα τὰ συμβαίνοντα ἐπὶ τῆς γῆς.

Μέσα στὴν εὐφορία τῆς περιόδου ἐκείνης, οἱ εἰδικοὶ ἔβλεπαν πολὺ κοντὰ τὴν ἐποχὴ ποὺ κάθε σπίτι θὰ μποροῦσε νὰ ἔχει τί, δορυφορική του σύνδεση, ἔστω καὶ ἀν τὰ ὅρια τοῦ κόσμου θὰ πλάταιναν, τὰ ἐνδιαφέροντα τῶν ἀνθρώπων θὰ ἀπλώνονταν σ' ὅλη τὴ γῆ καὶ ὅλη ἡ γῆ θὰ ἔρχονταν μέσα στὸ κάθε σπίτι.

Ὅλες αὐτὲς οἱ προβλέψεις δὲν ἦταν οὐτοπικές. Βασίζονταν στὰ δεδομένα τῆς τεχνικῆς, καὶ ἦταν πρακτικές. Τὸ γιατὶ δὲν πραγματοποιήθηκαν εἶναι μιὰ ἄλλη ἱστορία. Προφανῶς τὴν προτεραιότητα πῆραν στρατιωτικὲς ἀνάγκες, καὶ ἡ... κατασκοπεία. Ὁ οὐράνιος πληθυσμὸς τῶν κατασκοπευτικῶν δορυφόρων αὐξήθηκε αἰσθητὰ μέσα σ' αὐτὰ τὰ χρόνια. Ἔπειτα ἦρθε ἡ κρίση τῆς ἐνεργείας, ὁ πληθωρισμός, ἡ κρίση τῶν ἐπενδύσεων, ἡ γενικὴ κάμψη τῆς οἰκονομίας. Καὶ τὰ προγράμματα πλατειᾶς ἀναπτύξεως τῶν τηλεπικοινωνιῶν μέσω δορυφόρων ἀναβλήθηκαν. Ὡστόσο, ἡ τεχνική, ὅταν φτάσει σὲ ἕνα ὁρισμένο ἐπίπεδο, δὲν μπορεῖ νὰ φυλακίζεται γιὰ πολὺν καιρὸ στὰ συρτάρια τῶν ἐρευνητικῶν κέντρων. Κάποια στιγμὴ σπάει τοὺς περιορισμοὺς καὶ ἀπαιτεῖ τὴν πρακτική ἐφαρμογή της.

Ἡ ὥρα αὐτὴ φαίνεται πὼς σήμανε τώρα, γιὰ τὴ δορυφορικὴ ἐπικοινωνία. Ἡ ὁμοσπονδιακὴ ἐπιτροπὴ τηλεπικοινωνιῶν ἔλαβε ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τοῦ 1977 τὴν ἀπόφαση νὰ ἐπιτρέψει στὴν Ι.Β.Μ. νὰ εἰσβάλει στὸ χῶρο τῆς ἀστροναυτικῆς καὶ τῆς κατασκευῆς τεχνητῶν δορυφόρων, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει πὼς ἡ μεγάλη αὐτὴ ἀμερικανικὴ ἠλεκτρονικὴ βιομηχανία ἔλαβε τὴν ἄδεια νὰ θέσει σὲ ἐφαρμογὴ τὸ μεγάλο της πρόγραμμα ἐγκαταστάσεως ἰδιωτικῶν δικτύων δορυφορικῆς ἐπικοινωνίας.

ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΚΕΡΑΙΑ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΑΡΚΕΤΗ

Ἀλλὰ τὸ μεγάλο θῆμα, αὐτὸ ποὺ κάνει τὴν ἐγκατάσταση τῶν ἰδιωτικῶν δορυφορικῶν δικτύων ἐπικοινωνίας νὰ χαρακτηρίζεται σὰν τεχνολογικὴ ἐπανάσταση) ἐγκειται ἀλλοῦ: Στὸ ὅτι, μέσω τῶν δικτύων αὐτῶν, ἡ σύνδεση θὰ εἶναι ἄμεση, χωρὶς τὴν παρεμβολὴ ἄλλων, ἐπίγειων δικτύων. Ἐδῶ βρίσκεται ἡ διαφορὰ ἀνάμεσα στὰ συστήματα ποὺ πρόκειται νὰ ἐγκαινιάσει ἡ Ι.Β.Μ. καὶ στὰ συστήματα ποὺ ἐφαρμόστηκαν ὡς τώρα.

Γιατὶ βεβαίως, δορυφορικὴ ἐπικοινωνία ὑπάρχει ἀπὸ χρόνια, κι ὅλοι ἔχουμε δεῖ ἐπανειλημμένα τηλεοπτικὲς ἐκπομπὲς ποὺ μεταδίδονται μέσω δορυφόρου. Ἀλλὰ καὶ ἰδιωτικὲς ἐπικοινωνίες πράγματοποιοῦνται μέσω δορυφόρου. Μόνο ποὺ αὐτὲς οἱ ἐπικοινωνίες μποροῦν νὰ θεωρηθοῦν «πρωτόγονες»: Οἱ δορυφόροι τῶν τριῶν ἀμερικανικῶν ἑταιρῶν ποὺ μοιράζονται ὡς τώρα τὸ διαστημικὸ χῶρο, τῆς RCA τῆς Οὐέστερν Γιούνιον καὶ τῆς Κόμσατ Τζένεραλ, μεταδίνουν σὲ ὁρισμένους μεγάλους ἐπίγειους σταθμοὺς, οἱ ὁποῖοι καὶ μεταβιβάζουν τὰ μηνύματα ποὺ παίρνουν μέσω τῶν ἐπίγειων δικτύων ἐπικοινωνίας, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει μεγάλες καθυστερήσεις καὶ δαπάνες.

Ἡ Ι.Β.Μ., παρακάμπτει ὅλα

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Τὴν Δευτέραν 1ην Αὐγούστου καὶ ὥραν 20.00', ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια τῶν νέων συγχρόνων, κτιριακῶν ἐγκαταστάσεων τῆς βιομηχανίας κατασκευῆς στρωμάτων Ἀμερικανικοῦ τύπου.

Εὐχαριστοῦμεν ὅλους τοὺς συνεργάτες καὶ φίλους οἱ ὁποῖοι παρέστησαν εἰς αὐτὰ κι' ἐξέφρασαν καθ' οἱονδήποτε τρόπον τὰς εὐχάς των.

Φιλικώτατα
«ΦΙΝΟΣΤΡΩΜ»
ΚΩΝ. Γ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Σάββατο — Κυριακὴ 6—7 Αὐγούστου ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ «ΦΙΛΟΚΤΗΤΗΣ» — ΣΠΕΤΣΕΣ

Κυριακὴ 7 Αὐγούστου
1) ΜΟΝΗ ΝΟΤΕΝΩΝ (ΣΚΙΑΔΑ). Παρακολούθησις ἐγκαινίων Μονῆς ὑπὸ σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Νικοδήμου. Ἀντιχ. 6'30 π.μ.
2) ΔΕΛΦΟΙ — ΓΑΛΑΞΕΙΔΙ 13—15)8. 1) ΒΟΛΟΣ — ΠΗΛΙΟΝ, ΜΟΝΗ ΞΕΝΙΑΣ κ.λπ.
2) ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ — ΣΠΗΛΑΙΑ ΔΙΡΟΥ.
15)8 ΜΟΝΗ ΜΑΚΕΛΑΡΙΑΣ
14—15)8 ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ — ΜΟΝΗ ΠΡΟΥΣΙΩΤΙΣΣΗΣ.
13—23)8 ΚΡΗΤΗ.
21—29)8 ΠΑΡΟΣ — ΝΑΞΟΣ, ΜΥΚΟΝΟΣ, ΔΗΛΟΣ κ.λπ.
Δηλώσεις συμμετοχῆς στὰ γραφεῖα Βότση 42 τηλέφ. 274.356 6—9 μ.μ.

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΚΕΝΤΡΟΝ
ΓΡΑΝΑΔΑ
ΥΠΟ ΝΕΑΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΡΑΒΑΡΙΩΤΗΣ
ΕΝΑΡΞΙΣ ΠΕΜΠΤΗ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἐπιπλα
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΥ
ΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ
ΓΚΡΕΚΑ
Ἔκθεσις: ΓΟΥΝΑΡΗ 131-ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΤΗΛΕΦ. 320-480
Ἐργαστήρια: ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ 25

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Περιορισμοὶ ναυσιπλοΐας στὸν Κορινθιακὸ Κόλπο

ΥΠΟ τῆς Ναυτικῆς Διοικήσεως Πατρῶν ἐκοινοποιήθη διαταγὴ διὰ τῆς ὁποίας καθίσταται γνωστὸν ὅτι ἀπὸ τῆς σήμερον καὶ λόγῳ τῶν διεξαγομένων ἐπιχειρήσεων κατὰ τῶν ἀναφερθέντων εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Στερεᾶς, ἡ ναυσιπλοΐα εἰς τὸν Κορινθιακὸν ἐπιτρέπεται εἰς ἅπαντα μὲν τὰ σκάφη, ἀλλὰ εἰς ἀπόστασιν μόνον ἑνὸς καὶ ἡμίσεως μιλλίου ἀπὸ τῶν ἀκτῶν τῆς Πελοποννήσου καὶ μόνον κατὰ τὴν ἡμέραν.

Ἐκλάπησαν 7 ἀεροπλάνα

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Τὸ Ἀμερικανικὸν ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἑπτὰ μαχητικὰ ἀεροπλάνα ἀπεγειώθησαν ἄνευ ἀδείας ἐκ Φλωρίδας κατευθυνθέντα ἀπὸ ἀριστερὰ στιγεῖα τὰ ὁποῖα τὰ ὡδήγησαν εἰς ἄγνωστον κατεύθυνσιν.

Αἱ Λ. Δημοκρατίαι

ΣΟΦΙΑ. Συμφώνως πρὸς ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν ἡ Βουλγαρία καὶ ἡ Γιουγκοσλαβία συνήψαν συμμαχίαν. Ἐπίσης ἀπεφάσισαν τελωνειακὴν ἕνωσιν καὶ ἐναρμόνισιν τῶν νομισμάτων τῶν δύο χωρῶν.

Ἡ Ἀμερικανικὴ Ἀποστολή

ΚΛΙΜΑΚΙΟΝ τῆς ἀμερικανικῆς ἀποστολῆς ἀφίκετο εἰς τὴν πόλιν μας καὶ συνεργάσθη μὲ τὸν κ. Νομάρχην διὰ τὰς ἐλλείψεις τῶν Πατρῶν ἐξ ἀπόψεως ἔργων.

Ὁ Γκάντι

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἀγγέλλεται ἐκ Λαχώρης ὅτι ἐγίνετο δολοφονικὴ ἀπόπειρα κατὰ τοῦ Μαχάτμα Γκάντι, διὰ βομβῶν αἱ ὁποῖαι εἶχον τοποθετηθῆ ὑπὸ τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμὴν μέσῳ τῆς ὁποίας μετέβαινε εἰς Κασίμιρ.

ΚΑΤΣΑΪΤΗΣ
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΕΤΟΙΜΑ, ΗΜΙΕΤΟΙΜΑ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΚΑΙ Ο,ΤΙ ΑΦΟΡΑ ΕΝΑΝ ΑΝΔΡΑ
ΣΕ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ ΓΩΝΙΑ, ΕΝΑΝΤΙ ΔΗΜΑΡΧΙΑΣ, — ΠΑΤΡΑΙ

STRONGER
ΡΑΦΙΑ ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
ΠΑΓΚΟΙ, ΤΑΜΕΙΑ, ΓΟΝΔΟΛΕΣ, ΒΙΤΡΙΝΕΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ, ΓΕΝΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Γ. ΑΒΡΑΝΤΙΝΗΣ
Ι. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 56 (ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ), ΤΗΛ.: 220-269, ΠΑΤΡΑΙ

Πρόσκλησις
Σᾶς περιμένουμε 1-20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ
ΕΚΠΤΩΣΕΩΝ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
Σ' ἕνα τρελὸ πανηγύρι ἀπὸ χαμηλὲς τιμὲς καὶ πολλὲς πολλὲς δόσεις
Μὲ σεβασμὸ στὴ τιμή σας
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΙ - ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 58 - ΠΑΤΡΑΙ - ΤΗΛ: 279.252
ΣΑΝ