



Ο ΑΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ

Μία ζωή πλήρης πίστεως - αγάπης και σοφίας

47ον

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ασχολείται ο νεκρός επιστολή του Αγίου:

Η κατά νουμηνία θυγάτηρ ημών 'Αμαλία διαγράφει εις ε-
στι δυνάτον ενοικίει την ερήνην εν καρδία πάσης πληρωμένη-
ν; Προς την ερώτησιν ταύτην απαντών δια της παρούσης μου
γράφω ταύτα. 'Η ερήνην εστιν, ως έμοι δοκεί, το ύδωρ της α-
καταύσεως, περι ου δ ψαλμωδός γράφει: 'Εστι δε δώρον Θεού
δαψιλεύμενον τοίς ειρηνεύουσιν προς Αυτόν και ποιούσι τα θέα
Αυτού προστάγματα.

Ο Κύριος ημών 'Ιησούς Χριστός όμωδον πρό το πάθος
εις τους θεούς αυτού μαθητάς και 'Αποστόλους έδωκεν αυτοίς
την 'Εαυτού ερήνην ειπών: 'Ειρήνην αφήμι υμίν' ειρήνην την έ-
μην δίδωμι υμίν' ('Ιωάν. ιδ', 27).

Η ειρήνη άρα των μαθητών του Κυρίου έστι δώρον Θε-
ού, Θεός δε ειρήνης καλείται ο Θεός εν ταίς 'Αγίαις Γενφαίς
(Β' Κορινθ. ιγ' 11).

Ο Θεός 'Ιακώβος δ' 'Αδελφάθεος, εν τή Καθολική αυτού
Επιστολή λέγει ότι 'καρπός δε τής δικαιοσύνης έν ειρήνην σπεί-
ρεται τοίς ποιούσιν ειρήνην' (γ' 18).

Έκ των ειρημένων διδασκόμεθα, ότι ο Θεός τής ειρήνης
δραβεύεται τοίς μαθηταίς Αυτού την ειρήνην την 'Εαυτού, και
έτι ο καρπός τής δικαιοσύνης, ήτοι το έργον του Έδωγγελίου ή
ό λόγος του Θεού έν ειρήνην σπείρεται δια τοίς εργαζομένοις την
ειρήνην, ήτοι δια τών υιών τής ειρήνης ή υπέρ των υιών τής
ειρήνης των κεκλημένων εις σωτηρίαν.

Οι πόδες αυτών είναι ώραια ως εδωγγελίζοντο την ει-
ρήνην, ως εδωγγελίζοντο τα άγαθά.

Ότε η ειρήνη, ως δώρον Θεού, διαμένει εν τοίς μαθη-
ταίς του Κυρίου. 'Η ειρήνη, ως θέλον δώρον έστι φώς και κοι-
νωμένη μετά των πεφωτισμένων. 'Η ειρήνη ως φώς φέγγει το
σκότος, διότι σπύδαει κοινωμένα φωτει πρός σκότος: σκότος έστιν
ή άμαρτία, ή ελπίδα άρα φέγγει την άμαρτίαν, ως σκότος. Άρα
δ άμαρτωλός σπύδαει ελπίσειν.

Το συμπέρασμα των άνωτέρω έστιν άνατίρρητον, άλλ' ύ-
φίσταται ή ερώτησις. Πάντα τα πάθη έν ημίν είναι άμαρτία
άποκαλύπτουσα την ειρήνην του Θεού, την δοθείσαν τοίς φωτισθεί
αί τοις φωτί τής Θεογνωσίας;

Είς την ερώτησιν ταύτην απαντώντες λέγομεν: 'Αναγκα-
σά έν ημίν τοίς φωτισθείς πάθη ουκ' είναι άμαρτία: τα γάρ έν

φύτα, τα ψυχικά και σωματικά ως υπό του Θεού έμβεβλημένα
είσιν εδιδόθη: ο γάρ Θεός έποίησε τα πάντα καλά λίαν. Και
τα πάθη εδίδθησαν δι' έν σκόπιμον και λελογισμένον τέλος.

Ταύτα λειτουργούντα κατά τον θεϊον νόμον και κατά τον
λόγον τής υπάρεξως αυτών, και προς επιδιώξιν τής ζητούμενου
-έλου, μεταβάλλονται εις δυνάμεις ήθικάς, μηδέν έχουσας τέ-
λεω, αλλά αλιερόν, δια και μετά τής ειρήνης συμβαίνουσι και ή
ειρήνη ουκ' αψίσταται από των ψυχικών των έχόντων τα πάθη
ταύτα. Λόγι κατά τον θεϊον νόμον πολιτεύονται.

Τα πάθη ταύτα λειτουργούντα ου κατά το σκόπιμον και
λελογισμένον τέλος δι' δ' εδίδθησαν, αλλά προς άλλον ικανοποιή-
σιν αυτόν, ως λειτουργούντα παρανομίας και παραλογίας, έχουσι
το έμπαλές και αλιερόν και ή λειτουργία αυτών λογίζεται άμαρ-
τία, και ο την λειτουργίαν αυτών προκαλών, καθ' όλον ήρπασε
τρέπον άμαρτάνει προς τον Θεόν.

Άλλά πλην των εμφύτων υμίν παθών των φυτευθέντων έν
τή ψυχή προς εργασίαν τής άρετής και προς τελείωσιν ημών ύ-
φίσταται έν ημίν κατά τινα κληρονομίαν και έτερό τινα πάθη
ψυχικά, άτινα ουκ' ήθετο έν ημίν ο Θεός: ταύτα έστιν ο έν ή-
μιν νόμος τής άμαρτίας, όστις εμφανίζεται έν ημίν ως ροπή τις
προς το κακό.

Η ροπή αύτη τείνει να κατακυριεύσθ τής θελήσεως ημών
και να διενθύνη αυτήν κατά τάς απαιτήσεις αυτής. 'Η ροπή αυ-
τη άξιοι να κυριεύσθ έν ημίν και επιζητεί την κυριαρχίαν επί τε
των ψυχικών και σωματικών δυνάμεων και ζητεί να μεταβάλ-
η έν ημίν δυνάμεις εις πάθη δουλικά, εις πάθη αλιερά, ως πά-
θη δαυμονιάζον.

Όταν ή ροπή αύτη κατακυριεύσθ ημών, τότε ή ειρήνη
συνυαίνεται, ο δε δουλοθεός υπό των παθών τής ροπής ταύτης,
ως δουλός τής άμαρτίας ουδέμιαν έχει ειρήνην.

Ηδη εξέταστον τά έν ημίν πάθη δουλεύοντα τή άμαρτία:
'Εάν υπέταξεν ο νόμος τής άμαρτίας την έν ημίν έλευθερίαν, ή-
τοι το θέλει και πράττειν άει προς το νόμον του Θεού, και δι-
αυθύνει τάς έν ημίν ψυχικάς ήτοι πνευματικάς δυνάμεις προς
το σκόπιμον και λελογισμένον τέλος, εάν υπέταξε την ήθικην
ημών έλευθερίαν και έλευθερίαν θέλων, τότε δουλεύονται τα πά-
θη τής άμαρτίας και ειρήνην δεν πάσχει έν ημίν: εάν όμως ο έν
ημίν νόμος του άγαθού, άδυσίταται και μάχεται προς καθύπερθε-
ν του νόμον τής άμαρτίας και καταδύμενται τής δομής τής
ροπής προς την άμαρτίαν και ένίσχυσιν και επικρατήσιν τής έν

ημίν ήθικής έλευθερίας, όταν συνασθάνομεθα, ότι αγωνιζόμεθα
υπέρ τής ήθικής ημών έλευθερίας, τότε ή ειρήνη του Θεού πλη-
ροί τάς καρδίας ημών: τα πάθη του νόμον τής άμαρτίας κατα-
τρέπονται όλιγον κατ' όλιγον και εκδιώκονται και τότε και ο
μέγας άγων σχεδόν καταπαύει, ή δε ειρήνη βασίλει.

Όρεόμενοι όμως να γρηγορώμεν και να άγρυπνώμεν, δια
τι ο νόμος τής άμαρτίας γρηγορεί έν ημίν, ο δε διάβολος ύποδαν
αίξει αυτών ως το πάθ.

Το συμπέρασμα είναι να σωφρονήτε και να αγωνιζέσθ
κατά τον νόμον τής άμαρτίας και να μη θεωρήσθ ή των πα-
θών ήμών εξανάστασις. 'Η ειρήνη δεν αποβάλλεται από των πα-
θών ήμών εξανάστασις. 'Εάν έν τή πάλη νικήσθ, ή των πα-
θών εξεργασίς έγένετο άφροσύνη νέας καρδίας και ειρήνης, εάν ή-
την ή, ο μη γένουσι, τότε γεννάται θλίψις και ταραχή, άλλ' ε-
άν μετά άγώνα κρατερόν πάθι τή ανθρώπινον, επικρατήσθ δε
προς όραν ο νόμος τής άμαρτίας, επανέλθι δε έν τώ άγωνί και
επιμείνι έν αυτώ, νικά ο αγωνιζόμενος και ή ειρήνη επανέρχεται.

ΠΕΡΙ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΝΗΣΤΕΙΑΣ

'Ενδιαφέρονται ιδιαίτερος είναι αι επιστολαι του Νεκτα-
ρίου προς τάς μοναχάς περί νηστείας.

Το λεπτότατον θέμα, όπως είναι το τής νηστείας δια την
Μοναχικήν Πολιτείαν, έλέομεν ένταύθα τον 'Αγιον με δύο ά-
πλάς λέξεις να το θέττ εις την όρθην τον θεόν και εις την ά-
μόλυσαν αυτώ κλίμακα προσοχής του άγνώστου.

Το να 'πολιτευήται τις ασυτηρώς, ως οι άγιοι άσκηταί',
όπως σημειώνει άνωτέρω ο 'Άγιος, είναι ένα θέμα που χρήζει
λεπτοτάτης προσοχής.

Και όντως, εάν κάθε κανών έχη την εξαίρεσίν του, το τής
νηστείας θέμα εξ' άναρχής ή 'Εκκλησία το διεφύλαξεν από πα-
ρανοήσεως, ώστε να θέττ και από τους άποστολικούς ήδη κανόνες
το '... έκτός ει μη δέ' δαδέναι σωματικήν έμποδίζουσα.

Ο δε Μέγας Βασίλειος άγιοτερον θα δήλωσεν έν τοίς 'Α-
σκητικοίς' του ότι '... Ουκ ουκ καλόν τροφήν τον άναν πάσι
νομοθετήσαι δυνατόν, ουτε τον τρόπον, ουτε το μέτρον' αλλά σκο-
πός μέν συνάγει έστω ή τής χρήσις έκπληρώσεως'.
'Ιδού περιτοναί επιστολές του Αγίου.

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Πώς να νικήσετε τη μεγάλην ζέση

ΠΟΤΕ ΠΩΣ ΚΑΙ ΤΙ ΝΑ ΠΙΝΕΤΕ

Το φαινόμενο της καλοκαι-
ρινής θύφης παίρνει τεράστιες
διαστάσεις. 'Ενδιαφέρει όχι
μόνο τις βιομηχανίες που παρά-
γουν αναψυκτικά και δά κινδύ-
νευαν να ύποστατον ζήμειες, άν
το καλοκαίρι δεν ήταν ζεστό,
αλλά ενδιαφέρει και τοίς δια-
τολόγους.

Γιατί, πράγματι τα τελευ-
ταία χρόνια άνδρες, γυναικες
και παιδιά δεν άρκοούνται σ' έ-
νο ποτήρι δροσερό νερό για
να ξεδιψάσουν, αλλά προτιμούν
κάποιο από τα πολυάριθμα ά-
ναψυκτικά κάθε τύπου, που κυ-
κλοφορούν στο έμπόριο.

Όστόσο, οι διατολόγοι επι-
μένουν πως ή θύφη δεν καταπο-
λεμάται με άφωνα ποτά και ύ-
γρα με πολλή ζάχαρη.

Όταν πίνεις κανείς πολύ ι-
δρώνει και πολύ. Και καθώς με
τόν ιδρώτα χάνονται ούσιες τις
όποιες ο οργανισμός χρειάζε-
ται, γινώθει κανείς τή ανάγκη
να τις εισάγει πίνοντας ένα
άλλο ποτό και έτσι δημιουργεί-
ται φαλλος κύκλος και ή θύ-
φη άντι να μειώνει μεγαλώνει
περισσότερο.

Η ΣΩΣΤΗ ΕΚΛΟΓΗ

Σχετικά με την έκλογη των
ποτών οι διατολόγοι συνιστούν:
Προτιμάτε τα μεταλλικά νε-
ρά. Καταπολεμούν καλύτερα την
θύφη, γιατί προσφέρουν στον όρ-
γανισμό τά άνδρο, ανα όλατα.

Τελευταία έχει επικρατήσει
καί στή χώρα μας ή συνήθεια
να πίνουμε παγωμένο καφέ. Ξε-
διψάει δέδομαι, άλλα δεν συνισ-
τάται να καταπολεμή κανείς
την θύφη του πίνοντας συνδυάει
παγωμένους καφέδες, γιατί εί-
σάγει έτσι στον όργανισμό του
μεγάλη ποσότητα καφεΐνης, με
δυσάρεστες συνέπειες για τά
νεφρικά συστήματα. 'Ενα ποτό
που ξεδιψά πραγματικά είναι
το παγωμένο τσάι με λεμόνι.

Όσοι άγαπώνται τά γλυκά πο-
τά, θα πρέπει να προτιμούν έ-
κείνα που κατασκευάζονται από
χυμούς φρέσκων φρούτων, που
είναι πλούσια σε άνδροανα έλα-
τα και βιταμίνες. Στό έμπόριο
κυκλοφορούν πολλές μάρκες ά-
ναψυκτικών με βάση τον χυμό
φρούτων. Λίγες όμως είναι οι
καλές. Να προτιμάτε πάντα εκεί-
να τά άναψυκτικά που αναε-
ρουν ότι κατασκευάζονται από
φυσικούς χυμούς. Και πίνετε τά
ποτά αυτά άμέσως μόλις άνοι-
ξτε το μπουκάλι, πριν ο άτμο-
σφαιρικός άέρας μεταβάλει τή
ούσθησά του.

Τέλος ή μύτρα άποτελεί ένα
θαυμάσιο ποτό. Να θυμάστε ό-
μως πως είναι οινόπνευματώδες
ποτό και έπομένως δεν πρέπει
να πίνετε σε μεγάλες ποσότη-
τες. 'Η μύτρα ξεδιψάει γιατί
άποτελεί φυσικό προϊόν με πλή-
ρη σύνθεση και μπορεί να κα-
ταπολεμήσει άποτελεσματικά,

την θύφη. Άλλά σε μεγάλη το-
σότητα προκαλεί πεπτικές δια-
ταραχές, πονοκέφαλο κλπ. Άλ-
λά μικρή ποσότητα άναρωγει
και τολμάει.

ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ
ΤΑ ΠΟΛΥ ΠΑΓΩΜΕΝΑ

'Ενα άλλο σοβαρό θέμα, το
όποιο θίγουν, οι διατολόγοι,

τά δύο κιλά. Πρέπει να πίνετε
κάθε ποτό με μικρές γουλιές
και όχι να το ρουφάτε μονο-
μιάς.

'Ενα τελευταίο πρόβλημα:
Πότε θα πίνετε; Όποτε δι-
ψάτε ή άπαιτείται. Άλλά ή
άπάντηση αυτή είναι εσφαλμέ-
νη. Κατ' άρχην, δεν πρέπει να
πίνετε και μάλιστα παγωμένα
ποτά στο διάστημα της πύψης.

του. 'Ο χρυσός κανόνας για τά
ξεδιψάσετε, είναι να μην ξεφεύ-
γετε από τους κανόνες τής λο-
γικής και του μέτρου. Τελικά
υπενθυμίζουμε ότι πρέπει:
—Να προτιμάτε την κατα-
νόλησιν ποτών στην άπολύτως
άπαισιότητα ποσότητα. Ποτέ
περισσότερο από δύο κιλά την
ημέρα.
—Προτιμάτε τά φυσικά προ-



—Καλημέρα σας, καλήσπερα παρακαλώ!

Είμαι ή θερμότητα στην οποία
πρέπει να πίνονται τά διάφορα
ποτά.

Γενικά, το καλοκαίρι έλκει
έχουμε την τάση να καταπολε-
μήσουμε την θύφη μας πίνοντας
παγωμένα ποτά. Άλλά τά καύα
ύδωρ δεν είναι εκείνα που ξεδι-
ψών καλύτερα. Κι' αυτό το
γνωρίζουν πολλοί Ευρωπαίοι,
που ζών στην 'Αφρική και φρον-
τίζουν να ξεδιψάσουν πίνοντας
καφέ, πραγματικά καυτά!

Το παγωμένο δεν άνακουφι-
ζει. Άντίθετα, από άντίρρηση,
αυάνει την αίσθησιν τής ζέ-
σης. Έξ' άλλου τά παγωμένα
ποτά υπάχρει κινδύνου να προ-
καλέσουν γαστροεργασίες, άκό-
μη και συγκοπή!

—'Η ιδανική θερμότητα για
κάθε ποτό είναι μεταξύ όκτώ
και δέκα βαθμών. Αυτό ίσχύει
άκόμη και για το νερό.

ΠΡΟΣΕΤΕ
ΤΗΝ ΠΟΣΟΤΗΤΑ

Όσον άφορά την ποσότητα
των υδρών που πρέπει να κα-
ταναλώνονται στο διάστημα τής
ημέρας, δεν πρέπει να ξεπερνά
σε καμία άπόλύτως περίπτωση

τόντα, για να καταπολεμήσετε
την θύφη σας: μεταλλικά νε-
ρά, χυμοί φρέσκων φρούτων,
μύτρα, γάλα.

—Αποφεύγετε τά παγωμένα
ποτά: ή ιδανική θερμότητα
κυμαίνεται μεταξύ των όκτώ με
χιρι δέκα βαθμών.

—Μην πίνετε ποτέ κατά την

διάρκεια τής πύψης, καθώς και
όταν ξεσταίνετε ή είστε κου-
ρασμένοι.

—Καταπίνετε το ποτό σας
σε μικρές γουλιές και όχι όλό-
κληρη την ποσότητα.

—Έλέος, έμνησθήτε πως εί-
ναι προτιμότερο να μην πίνετε
πολύ τις ώρες τής μεγάλης ζέ-
σης, γιατί το άποτέλεσμα θα
είναι να ιδρώσετε και να διψά-
σετε περισσότερο. Όταν βρσί-
σει κάτω ή άτμοσφαιράκη μπο-
ρείτε να πίνετε κάτι παραπά-
νω.

Είδικό κράνος προφυλάσσει από καυσέρια και από σκόνη

ΛΟΝΔΙΝΟ. 'Η ανάγκη τής
προστασίας των ανθρώπων που
εργάζονται σε μέρη που ύ-
πάρχει σκόνη, ένα πρόβλημα
που άπασχολεί από πολλά χρό-
νια τή βιομηχανία. Πολλά είδη
σκόνης που αιώρεται στην α-
τμοσφαιρά είναι γνωστό ότι
δράπτουν την υγεία και είναι
έπίσης ευσάρεστα. 'Η μόνη ό-
μως διάσωση ως σήμερα προ-
στατευτική άσκει ή ήταν ή μά-
σκα προσώπου, ή οποία είναι
πολύ άδολή ιδιαίτερα όταν ρε-
ριέται με προφυλακτικά γυαλιά
και κράνος άσφαλούς. Στή
Βρετανία όρόστω κατασκευά-
σθηκε τελευταία ένας προχω-
ρημένος τύπος μάσκας που συν-
δυάζει άσκαλη άντιστοίχης και
κράνος άσφαλούς. Είναι πολύ
ελαφριά και έχει ενομοιωμέ-
νο άνεμιστήρα, ο οποίος κατε-
νύει καθαρό φίλτρο που άνε-
ρα στο πρόσωπο του φέροντος
πίσω από μία διαφανή προστα-
τευτική προσωπίδα. Το κράνος
προστατεύει τους πνεύμονες ά-
πό τή σκόνη ή από τά καυσέρια
καθώς και το κεφάλι, το πρό-
σωπο και τά μάτια. Το βά-
ρος του είναι λιγώτερο από 0,9
χλγρ. 'Η λειτουργία του είναι
πολύ απλή. Ένας άδρόμος και
πολύ άποδοτικός άέρας άνε-
μιστήρας προσαρτημένος στο πύ-
σω μέρος του κράνος τραβά
μέσω ενός χονδρού φίλτρου που
ύπάρχει στή βάση του τον γε-
στό σκόνη άέρα. 'Ο έν μέρη
φίλτρου άέρας έφάνει τελικά από
ένα έλαστικό φίλτρου άσκού
πριν διαχευήσθ ψυχρό, εύχάρ-
στο άέρα στο πρόσωπο, έπας
και για την πιο κοπιαστική
χειρωνακτική εργασία. 'Ο κα-
θαρός άέρας έφάνει τελικά από
τή βάση τής προστατευτικής
προσωπίδας με ρυθμό ροής που
έμποδίζει τή σκόνη ή μύτη στο
στόμα ή στή μύτη.

Μία ελαφριά μπαταρία που
ενομοιωμένη και που συνδύ-
εται με τον άνεμιστήρα με κα-
λώδιο, παρέχει ήλεκτρικό ρεύ-
μα χρησιμο- βοτάς για την ή-
νση του μικρού μοτέρ του ά-
νεμιστήρα. 'Η μπαταρία είναι
άρκετά μικρή ώστε να μπού-
νι στην τσέπη μιας φόρμας ή
να κρεμάται στή ζώνη. 'Η διάρ-
κεια ζωής τής είναι περίπου δύο
χρόνια. 'Ο έφευρέτης του κρά-
νος Τζωρτζ Γκράνφν διεύθυνε
το τμήμα έλέγχου σκόνης του
Βρετανικού 'Ιδρύματος 'Ερε-
υνών για την 'Ασφάλεια 'Αίθρα
καρυχείων.

Χρειάζονται τρία χρόνια για
να κατασκευασθ το κράνος με
τή βοήθεια ομάδας συνάελλων
του. Τά πρώτα 2.000 κράνα
που δά κατασκευασθούν προορί-
ζονται για τον Βρετανικό 'Ορ-
γανισμό Χάλυβος. Τά κράνα δά
φύρασαν υπάλληλοι που έκτί-
θενται σε καυσέρια ενώ εργά-
ζονται σε φούρνους κού.

ΠΡΙΝ ΑΠΟ 10.000 ΧΡΟΝΙΑ

Η γραφή έπινοήθηκε από τις ανάγκες του έμπορίου

ΠΡΩΤΟΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΣΤΗ ΜΕΣΟΠΟΤΑΜΙΑ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ. Οι αρχαιολό-
γοι συμφωνούν, γενικώς, ότι
γραφη πρωτοεμφανίσθη εις την
Μεσοποταμίαν περί το 3100 π.
Χ., υπό την μορφήν ενός περι-
τεχνού συστήματος συμβόλων,
τά οποία παιδιανάστα, έχρησι-
μοποιούντο διά την πρήσιν των
λογισμικών των ναών. Πώς
όμως, έγεννήθη εις τους άρ-
χαιούς ή ιδέα να έπινοήσουν
την γραφήν; Μία αρχαιολόγος
του Πανεπιστημίου του Τέξας
έχει, πιθανώς, εεεύρει την ά-
πάντησιν εις το ερώτημα τοῦτο.
Πράγματι, ή Ντεβίλ Σμύτ Μπε-
σερά εύρεν άποδείξεις, ότι ή
γραφη έξετελιχθη έξ ενός κα-
τό πολύ παιδιανόσου συστήμα-
τος πρήσεως λογισμικών, τά
όποια έεακολουθεί δά εφευρε-
ζονται εις την Μέσην 'Ανατολήν.
'Εάν ή θεωρία τής εναι όρθή, τό
τε, ή γραφή έχει ηλικίαν κατά
5.000 έτη μεγαλύτεραν από
έκείνην ή οποία τής άποδίδεται
συνήθως.

Η 43έτης Σμύτ Μπεσερά,
Γαλλικής καταγωγής, βοηθός
καθηγού αρχαιολογίας και εί-
νη ή επί τής χρήσεως του πλη-
ού των αρχαίων, βασίζει την
θεωρίαν τής έπί μελέτης, τάς
όποιας ήρχισεν τή 1989. 'Επί
δεκαετίας, οι αρχαιολόγοι έξε-
νίζοντο διά τάς χιλιάδας μικρών
ηθλινών άντικειμένων, γεωμε-
τρικού σχήματος, τά οποία άνε-
κάλυπταν κατά τάς άνασκαφάς
των από τής Αιγύπτου μέχρι τής
κοιλιάδος του 'Ινδού. Πολλά έξ
αυτών είναι ήλικίας άνω των
10.000 έτών. Διάφοροι είδικοί
έχουν έκφράσει την γνώμην ότι
τά άντικείμενα αυτά ήσαν παι-
νιδια ή έεαρητήματα κάποιου προ-
ϊστορικού παινιδιού, τά οποία
δεν έχει ακόμη άποκαλυφθ. Τή
1986 ο Πιέρ 'Αμιέ, έφορος τής
Τέχνης τής Μέσης 'Ανατολής,
είεφρασε την γνώμην ότι τά
άντικείμενα αυτά άντεπροσώπευ-
ον κάποιο αρχαίο σύστημα τη-
ρήσεως λογισμικών. 'Η Σμύτ
—Μπεσερά συμφωνεί έπί αυ-
τού. 'Αφού συνέκρινε τά άντικεί-
μενα με δείγματα πρώιμου γρα-
φής, τά οποία άνακαλύφθηκαν
εις Βάρκα τής Μεσοποταμίας,
κατέληξεν εις το συμπέρασμα ό-
τι άπέτελλον μέρος ενός συ-
στήματος τήρήσεως λογισμικών
το οποίο κατέληξε εις την γρα-
φήν.

Τό 8000 π.Χ., λέγει, δεν
υπήρχε γραφή, άλλα μία τελεί-
ως διαφορετική διαδικασία έγ-
γραφού έπινοήσθη.

Κατά την Σμύτ —Μπεσε-
ρά ή διαδικασία αυτή έξετελιχθη
εις τέσσερα στάδια. Κατά το
πρώτον, το οποίο διήρκεσεν ά-
πό το 8500 π.Χ., την χρονολο-
γίαν των παλαιότερων εύρεθει-
σων σφραγίδων, μέχρι του 3500
π.Χ. Τά μικρά αυτά άντικείμε-
να τά οποία είχαν ύψος 5 έκατο-
στών και διάμετρον επίσης 5
έκατοστών, είχαν σχήμα κύων
σφαιρας, ή δίσκων, παρίσταναν
δε έπιμορφή είδη, ως πρόβατα,
είθεος έλαίω, άρτους ή ένδύμια
τα, έχρησιμοποιούντο δε υπό των
εμπόρων και άλλων εις την Μέ-
ση 'Ανατολήν, προς τήρησιν λο-
γισμικών. Κατά το δεύτερον
στάδιον, οι έμποροι, οι οποίοι
άπέεετλαν είδη από έν μέρος
εις το άλλο, ήρχισαν να περι-
κλείουν τά άντικείμενα αυτά έν-
τός σφαιρών εκ ήλίου, τάς λε-
γόμενας βούλλας. Αι βούλλαι
αυται έθάνοντο άμα τή παραδó-
σει του έμπορεύματος, ούτω δε
το έμπορεύμα ήλεγχετο. Αι βούλ-
λαι, δηλαδή, ήσαν τα πρώτα
τηρολόγια. Το τρίτον στάδιον
ήρχισαν άλγινεν μετά το δευτέ-

... 'Η ύφεια είναι το πρώτιστον, το όποιον πρέπει να έχη
τε. Μάθετε ότι οι μήποι τελειωθέντες, ίνα μη είναι οι ήδη εις
το στάδιον εισελόντες, όπως άνασθάν, εάν μη έχωσι άνα-
αν, καταβάλλονται και άποκάνονται, διότι στερούνται εις τον ή-
θικόν σθόνους, του ένασθάντος προς τή τελείωσιν. 'Η ύφεια δία
τους μήποι τελειώνοντας είναι το ζυγόν των άνα, το φέρον των
κρίσιν έν πάσι και φρόνησιν και άς συμβουλευέται να φέυγτε τά
άνα: οι άσθηρότητες δαίνονται παραλλήλως προς τά μέτρα τής
άρετής. 'Ο μη έχων ύψηλός ήθικάς άρετάς και άμύλλωντας
προς τους τελείους και θέλων να πολιτευήται άσθηρώς, ως ο
αγιοι άσκηται, ούτος διατρέχει τον κίνδυνον τής ύψηλοφρο-
νης και τής πτώσεως. Πολιτευθε έν ταπεινότητι καρδίας κα-
ως άρχάριοι δόκιμοι ίνα σκέπη ήμās το έλεος του Θεού. Τά πε-
ρι τής νηστείας κεφάλαιον είναι άναγκαίον να συμβαδίζη με
την ύφειαν σας, ίνα μη άναγκασθήτε και έγκαταλείπετε έπειτα
την έρημον και ζητείτε τάς πόλεις προς θεράπειαν του σώ-
ματός σας. 'Η τροφή ου παρίστανι ήμās τώ Θεώ. Θά έπι-
θύμουν, εάν πρόκειται να έπιστρέψετε εις τάς πόλεις, να τρώγη-
τε ό,τι εύρετε χάρις τής ύφειας σας, άλλα να μένετε εις την έ-
ρημον προσευχόμενοι. 'Εάν θά ύφαινετε θά προκώψετε, εάν θά
ύφαινετε εις μάτην οι κόποι σας'.

Τυχάνει λίαν δικαιολογημένη ή άνησυχία του 'Αγίου πε-
ρι τής σωματικής των ύφειας, διότι ασφώς γνωρίζει έν πάση
όποιως ταραχάς φέρει ή ασθένεια ή ή υπέρμετρος κομπολα-
εις τους άρχαίους, καθώς τυγχάνουσι νεόφυτοι έν τή δασκασί-
αυγής.

Και άκριβώς δια τοῦτο, ένώ δια τάς σωματικές άρετάς ο
Ιερός Πατέρας έθεσάν μέτρα και όρια άναλογούντα τή άνασχί-
α ιδιοσυγκρασία έκάστου, δια τάς ψυχικάς όμως άρετάς ζητού-
θαι ή άγάπη και ή είμεθα προάρονη ή ταπεινότης, άνεξάρ-
τητος τής σωματικής ημών άνασχίς.

Τούτο οδδόλλως σημαίνει ότι πρέπει να μη δίδωμεν την
πρόσπανση σημασίαν εις την άρετήν τής νηστείας, τουναντίον
μάλιστα, διότι οι ίδιοι οι 'Άγιοι, όστινες έγραψαν ταῦτα, ήγασαν
ον καθημερινώς, ο δε 'Άγιος Νικόδημος σπανίως έεργων 'έννη-
νον λαδερών'.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9-12.30
'Η πιο προμερή κατα-
δύση που είδατε ποτέ!

**ΠΑΤΑΦΚΑΖΙ...
ΦΑΤΕ
ΤΗ ΣΚΟΝΗ ΜΟΥ**
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΡΟΣ ΧΑΟΥΑΡΝΤ
ΚΡΙΣΤΙΝ ΝΟΡΡΙΣ
ΣΙΑΡΣ ΧΟΒΕΡΤΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΜΟΝΟΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9-12.30'
'Ενα πολύ, πολύ πρε-
λό γλέντι!

**ΤΟ ΣΑΦΑΡΙ...
ΟΤΑΡΖΑΝ
ΚΑΙ Η ΜΑΜΑ ΤΟΥ**
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΦΡΑΝΚΙ ΧΑΟΥΑΡΝΤ
ΤΕΡΡΥ ΣΚΩΤ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΓΑΛΑΞΙΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9-12.30'
Το πολυκόρητο 'αίμα
δάμωσ που άποτελεί στα-
θμό στα χρονικά των με-
γάλων περιπετειών

**ΘΑ ΣΥΝΤΡΙΨΩ
ΟΛΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΓΚΑΓΚΣΤΕΡΣ**
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΜΠΟ ΣΒΕΝΣΟΝ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΤΖΕΝΚΕΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9-12.30
'Η πολυκόρητη ταίνια του
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΝΟΤΟΝΕΡ
με τον ΓΚΕΚΟΡΥ ΠΕΚ
στον πιο μεγάλο ρόλο τής
ζωής του

**Η
ΠΡΟΦΗΤΕΙΑ**
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
9-10.50-12.30
ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ
ΕΚΤΟΣ ΝΟΜΟΥ

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
9-10.50-12.30
ΕΛ ΣΙΝΤΙ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΟΦΙΑ ΛΟΡΕΝ
ΤΣΑΡΛΟΝ ΗΣΤΟΝ
Τό άνεπανάληπτο με-
γαλόνημα των 70
ΣΚΑΡ ΤΟΥ
ΣΑΜΟΥΕΛ ΜΠΡΟΝΣΤΟΝ
Σε παγκόσμια έπανε-
δοση
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣ