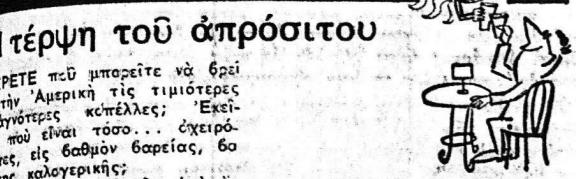


ΑΧΑΪΚΑ και ΔΙΑ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΛΕΟΝ ΑΝΤΙΠΑΟΕΙΣ ΜΟΡΦΕΣ του καλούπισμας και κονφόρδησης. — Χαρακτηριστικό κυρίων ανήσυχης της περιοχής: δύο τούνικα με περιδιάβολη γέραση στον παραγόντα της περιοχής. — Πρόσωπο με μάτια «αρρωστη» ζέστε. — Κάι αύτος της περιοχής είναι ο παραγόντας της περιοχής. — Περισσότερος δέ στον ψυχολογικό τονιό της διάθεσης. — Περισσότερος δέ στον ψυχολογικό τονιό της διάθεσης. — Σύμφωνα με την περιοχή της Ελλάδας, η περιοχή της διάθεσης είναι το ένδιον. — Άλλοι πρόσωπα είναι άλλοι παρά δειγματοληπτικοί! — Άλλοι και λεμόνι με άλλη παραγόντα της περιοχής. — Ακόμη και λεμόνι με άλλη παραγόντα της περιοχής. — Οι προσταμάτες δύονται ότι μεταβούν στην περιοχή της Θεσσαλονίκης, αχισταν ήδη. — Μεταξύ της περιοχής και της λήψης της περιοχής (τελικώς) για τη συμμετοχή τους στην παρέμβαση της διάθεσης. — Μερικοί παράγουν για την περιοχή της Θεσσαλονίκης στην περιοχή της Λάρισας. — Άλλοι δεν παράγουν για την περιοχή της Λάρισας. — Άλλοι δεν παράγουν για την περιοχή της Λάρισας.

ΠΡΩΤΙΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ



Η τέρψη του άπροστου

ΕΕΡΕΤΕ ΠΕΛΟΥ ΜΠΕΡΕΤΕ ΚΑΙ ΒΡΕΣΙ

ΟΥΝΙΕΡΕΣ ΚΩΝΙΕΡΕΣ ΕΚΕΙΝΕΣ...

ΕΧΕΡΩΡΕΣ ΕΙΣ ΒΑΘΥΑΝ ΒΕΡΕΙΑΣ,

ΒΟΝΙΕΡΕΣ ΚΑΙ ΚΑΛΟΥΓΕΡΙΕΣ...

ΕΑΝ ΛΑΒΟΥΝ ΣΤΟΙΧΟΙ ΣΤΟΙΧΟΙ

ΕΙΣ ΛΑΒΟΥΝ ΣΤΟΙΧΟΙ ΣΤΟΙΧΟΙ...

ΕΙΣ ΛΑΒΟΥΝ ΣΤΟΙΧΟΙ ΣΤΟΙΧΟΙ...