Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

# ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΛΛΑ

*ΔΕΚΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΧΩΡΕΣ μέλη τῆς οἰκονομικῆς ἐπιτροπῆς γιὰ τὴν Εὐρώπη συζήτησαν γιὰ τὴ δημιουργία προβλημάτων ὑγείας ἀπὸ τὰ διάφορα «λεπτὰ μόρια» ποὺ περιέχονται στὰ ἀεροζὸλ καὶ ἄλλα παρόμοια σπρέϋ καὶ ποὺ ἀπελευθερώνονται στὴν ἀτμόσφαιρα μὲ τὴ χρησιμοποίησή τους. — Τὰ συμπεράσματα τοῦ Συνεδρίου θὰ ἀνακοινωθοῦν στὸ σεμινάριο τῆς ἐπιτροπῆς. — Ὑπουργοί, ἐπιστήμονες, ἐρευνητὲς καὶ τεχνικοί, θὰ ἀνταλλάσουν εἰδικότερες πληροφορίες γιὰ τὰ «λεπτὰ μόρια» ποὺ μολύνουν τὴν ἀτμόσφαιρα ⁂ ΟΠΩΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΗΚΕ θὰ προτείνουν καὶ τρόπους βάσει τῶν ὁποίων θὰ λυθοῦν τὰ προβλήματα τῆς μολύνσεως. — Καὶ θὰ ἐκλεγοῦν οἱ τόποι ἐργασίας γιὰ εἰδικότερες ἐνασχολήσεις τῆς οἰκονομικῆς καὶ ἄλλων ὑποεπιτροπῶν. — Τὸ πρόβλημα μὲ τὰ λεπτὰ μόρια ἀρχίζει ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν ὁρισμό τους. — Τὰ λεπτὰ μόρια βρίσκονται στὴ σκόνη, στὰ ἀέρια, στὸν καπνό, στὰ ὀξέα, στὸ ἀσβέστιο καὶ στὶς ἶνες τῶν γυαλιῶν ⁂ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΧΟΥΝ ΣΟΒΑΡΕΣ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ στὴν ὑγεία. — Καὶ οἱ χῶρες τῆς οἰκονουικῆς Κοινότητος πιστεύουν ὅτι πρέπει νὰ γίνουν περισσότερες ἔρευνες γιὰ τὸν προσδιορισμὸ τῆς ὑφῆς τους. ⁂ ΟΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΚΡΑΣΙΑ πιθανὸν νὰ δοκιμάσουν ἀπογοήτευση ὅταν ἐξετάσουν τὰ δείγματα τῆς ἐφετεινῆς χρονιᾶς. — Οἱ ἀμπελουργοὶ τοῦ Μπορντὼ λένε ὅτι οἱ παγωνιὲς τοῦ φετεινοῦ Πάσχα καὶ οἱ δυνατὲς βροχὲς τοῦ καλοκαιριοῦ, κατέστρεψαν τὴ μισὴ περίπου παραγωγὴ σταφυλιῶν.*

## 'Ακόμη καὶ νυμφίδια

ΣΥΜΦΩΝΑ μὲ ἔρευνα ποὺ ἔγινε στὸ Κέντρο Βρεφῶν, ἀνάμεσα στὶς 152 μητέρες μὲ ἐξώγαμα παιδιά, οἱ δύο εἶναι 13—15 χρόνων, οἱ 23 ἀπὸ 16—18 χρόνων, οἱ 64 ἀπὸ 19—22 χρόνων, οἱ 25 ἀπὸ 22—24 χρόνων, οἱ 19 ἀπὸ 25—27, ὀκτὼ ἀπὸ 28—30 χρόνων καὶ 11 ἀπὸ 31 χρόνων καὶ πάνω.

Τὴν πρώτη θέση λοιπὸν ἀνάμεσα στὶς ἄγαμες μητέρες κατέχει ἡ ἡλικία ἀπὸ 19—22. Ἀλλὰ ἀρκετὰ ἐντυπωσιακὴ εἶναι καὶ ἡ ἐκπροσώπηση τῶν μικροτέρων. Ἀκόμη καὶ τῶν νυμφιδίων.

Ὅσον ἀφορᾶ τὴ μόρφωση, πολλὲς ἔρχονται οἱ ἀπόφοιτες τοῦ δημοτικοῦ. Οἱ ἐννέα ἀπ' αὐτὲς ἦσαν μαθήτριες γυμνασίου.

ΓΑΜΠΡΟ γιὰ τὴν ἀδελφή του ζητεῖ μέσω τῆς γνωστῆς στήλης τῶν συνοικεσίων κάποιος στοργικὸς ἀδελφός. Καὶ φυσικὰ κρίνει ὡς σκόπιμον ὅπως προβάλη τὸ «χαριτόβρυτον» τῆς ὑποψηφίας νύφης. Δηλαδὴ ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ δύο διαμερίσματα ἐκτὸς τῆς πόλεως καὶ βίλλα σὲ προάστιο, μὲ 2000 πήχεις οἰκοπέδου.

## 'Ανθρωποι καὶ ζῶα

ΑΝΑΜΦΙΒΟΛΩΣ ἔχουν καὶ τὰ ζῶα τὸ ριζικό τους. Καλὸ ἢ κακό. Θὰ διαβάσατε ἴσως γιὰ τὴν παράξενη μοίρα τοῦ τριετοῦς ἀλσατικοῦ σκύλου, ποὺ πρὶν ἀπὸ τρία χρόνια τὸν βρῆκε στὸ δρόμο ὁ 66χρονος ἐργένης Ντάνλεϋ Σήγκερ.

Ὁ ἄνθρωπος καὶ τὸ σκυλὶ ἔγιναν ἀχώριστοι. Ὅμως ὁ Σήγκερ πέθανε ἀπὸ καρδιακὴ προσβολὴ πρὶν ἀπὸ μερικὲς ἡμέρες, ἀφήνοντας στὴ διαθήκη του ἕνα ἀρκετὰ σεβαστὸ ποσὸν στὸ σκύλο ἢ μᾶλλον στὸν «Οἶκο σκύλων» τοῦ Στάνφορντ γιὰ νὰ φροντίζουν τὸν τετράποδο φίλο του.

Βέβαια ὁ «Μπρούς», ἔτσι λέγεται τὸ τυχερὸ σκυλί, δὲν ἔχει ἰδέα ὅτι διαθέτει μιὰ μικρὴ περιουσία. Τὸ μόνο ποὺ καταλαβαίνει εἶναι ὅτι ἔχασε τὸ φίλο του... Καὶ νοιώθει δυστυχὴς γι' αὐτό.

Τί καλὰ ποὺ θὰ ἦταν, ἂν καὶ οἱ ἄνθρωποι ἀγνοοῦσαν περιουσιακὰ στοιχεῖα καὶ λεφτὰ καὶ λαγάριαζαν μόνο τοὺς φίλους τους. Ἀσφαλῶς ἡ ζωὴ θὰ ἦταν τότε λιγότερο σκυλίσια καὶ κτηνώδης.

ΜΙΑ ἀγγλικὴ ὑπουργικὴ ἐπιτροπὴ ἔκρινε ἐπαίσχυντα ἀπερίγραπτα καὶ ἐξωφρενικά, τὰ φαγητὰ καὶ τὸ σερβίρισμά τους στὰ δεκαεπτὰ ἑστιατόρια ποὺ ἐξυπηρέτησαν στὰ λονδρέζικα πάρκα τὸ μεγαλύτερο μέρος τῶν τουριστῶν οἱ ὁποῖοι ἔφθασαν στὸ Λονδῖνο ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμο γιὰ τὸ «ἀργυροῦν ἰωβηλαῖον τῆς Βασίλισσας.

## 'Η ἔκθεση Κακογιάννη

ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ στοὺς φιλοτέχνους τῆς πόλεώς μας τὴν ἔκθεση ζωγραφικῆς τοῦ κ. Γιάννη Κακογιάννη στὴ Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη. Στὴν ἔκθεση μετέχει μὲ μερικοὺς πίνακες ἀντιπροσωπευτικοὺς τοῦ ταλέντου καὶ τῶν ἀνησυχιῶν του ὁ γιὸς τοῦ καλλιτέχνη, Ἀπόστολος.

Εἶναι μιὰ ἀληθινὴ εὐκαιρία γιὰ ὅσους μποροῦν νὰ ἀπολαμβάνουν τὸν ἐμπρεσσιονισμὸ χωρὶς τὸν σνομπισμὸ ἢ τὴν «πετριὰ» τῆς δῆθεν μοντέρνας τέχνης.

Ἡ ἔκθεση ποὺ σημειώνει ἐξαιρετικὴ καλλιτεχνική, ἀλλὰ καὶ ἐμπορικὴ ἐπιτυχία, θὰ παραμείνει ἀνοιχτὴ μέχρι καὶ τὴν Τρίτη 13 τρέχοντος.

## ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

### Οἱ ἀχάριστοι

ΑΠΟ δημοσιογραφικὴ ἔρευνα ποὺ διενεργήθηκε τελευταία, βγῆκε τὸ συμπέρασμα ὅτι οἱ νέοι δὲν εἶναι διατεθειμένοι νὰ ἀμβλύνουν, νὰ μαλακώσουν ἔστω καὶ φραστικά, ἔστω καὶ γιὰ λόγους συμπαθείας τὴ διαφορὰ ποὺ τοὺς χωρίζει ἀπὸ τοὺς πατέρες τους.

Στὴν πραγματικότητα τὸ συμπέρασμα αὐτοῦ τοῦ γκάλλοπ εἶναι ὅτι ἡ νέα γενιὰ θεωρεῖ τοὺς γεννήτορες, ἂν μή τι ἄλλο, τουλάχιστον «ἄνθος ἀρούρης!» (Βάρος τῆς γῆς).

Τί τοὺς καταλογίζουν;

—Δὲν ταιριάζουμε μαζί τους.

—Φοροῦν παρωπίδες καὶ σκέπτονται ὅπως οἱ γιαγιάδες μας.

—Εἶναι... ἀνόητοι, καθὼς [illegible] συμπεριφέρονται σὰν νέοι.

—Ζηλεύουν ἐμᾶς τοὺς νέους, ἐπειδὴ ἐμεῖς ἀπολαμβάνουμε ὅσα ἐκεῖνοι οὔτε στὰ ὄνειρά τους δὲν μποροῦσαν νὰ δοῦνε.

—Γιὰ μᾶς ἀρχίζει ἡ ζωή, ἐνῶ γι' αὐτοὺς τελειώνει...

Ὑπάρχει ἄραγε πιὸ ἀνάλγητη πρόκληση ἀπ' αὐτὴ τὴν τελευταία;

Γνωστὴ εἶναι βέβαια σὰν κάτι τὸ αἰώνιο καὶ ἀδιόρθωτο, ἡ ἔπαρση, ἡ αἴσθηση ποὺ ἐμπνέει ἡ νιότη. Διότι ἡ μεγαλύτερη δυνατότητα της καὶ ἡ πιὸ ἀσύγκριτη ἀπόλαυση της εἶναι ὅτι προεκτείνεται αὐθαίρετα στὴν αἰωνιότητα.

Κι' ἔτσι, αὐτὴ ἡ νιότη μπορεῖ νὰ εἶναι σκληρὴ καὶ νὰ φέρεται ἀπάνθρωπα ἀκόμη καὶ σὲ ἐλαττώματα ὅπως τά... γηρατειά, τὰ ὁποῖα βέβαια δὲν φέρουν καμμιὰ εὐθύνη γιὰ τὸ κατάντημα τους [illegible] τοῦ ὅτι ἐκεῖνοι ποὺ τὰ ἔχουν ἀντεπεκρινόμενα στὸν αἰώνιο προορισμὸ ἀναλώθηκαν χάριν τῶν νεωτέρων, χάριν τῶ παιδιῶν τους καὶ γέρασαν μιὰ ὥρα γρηγορότερα.

Ἔτσι λοιπὸν οἱ νέοι, ἀγνοῶντας παρὰ τὴν ἐπίδειξη γνώσεων, αὐτὴ τὴν ἀδήριτη, ἀλλὰ καὶ ὡραία στὸ βάθος βιολογικὴ εἱμαρμένη, μποροῦν νὰ ὑπερηφανεύονται ἀπάνθρωπα ἀκόμη καὶ γιὰ τὸ ὅτι γι' αὐτοὺς ἀρχίζει ἡ ζωή, ἐνῶ γιὰ τοὺς ἄλλους τελειώνει.

Ὅσο γιὰ τὴ ζήλεια τῶν μεγαλυτέρων ἀπὸ τὴν καλοπέραση τῶν νεωτέρων, θὰ μποροῦσε νὰ πῆ κανεὶς ὅτι καὶ αὐτὸ (δηλαδὴ ἡ ἀνερχομένη καταναλωτικὴ κοινωνία τῶν νέων) ὀφείλεται σὲ κάτι ποὺ ἔχει τὴν ἰσχὺ βιολογικῆς ἀνάγκης. Δηλαδὴ στὴ σκληρὴ προσπάθεια τῶν γονιῶν νὰ ἐξασφαλίσουν κάτι καλλίτερο γιὰ τὰ παιδιά τους.

Ὅσο γιὰ τὴ χολὴ ἀντὶ τοῦ μάννα, εἶναι κι' αὐτὸ στοὺς κανόνες τοῦ παιχνιδιοῦ. Τοῦ παιχνιδιοῦ γιὰ τὴ διαιώνιση τοῦ εἴδους. Ἂν βέβαια ἐπιτρέπεται ἡ ἔκφραση παιχνιδιοῦ, ποὺ δὲν ἀπαιτεῖ μονάχα ἱδρῶτα καὶ αἷμα. Ἀλλὰ καὶ πατρικὰ αἰσθήματα. Μεταξὺ τῶν ὁποίων ἡ ἐπιείκεια ἔναντι τῆς ἀχαριστίας τῶν παιδιῶν πρέπει νὰ ἔχει τὸν πρῶτο λόγο. Ἄλλωστε καὶ οἱ σημερινοὶ νέοι θὰ ἐξοφλήσουν κάποτε αὐτὸ τὸ λογαριασμὸ τῆς ἀχαριστίας. Πότε; Ὅταν γίνουν γονιοὶ καὶ οἱ ἴδιοι. Καὶ τότε μόνο θὰ καταλάβουν.

**ΠΑΝ**

Κλειδιὰ
κλειδωνιὲς
λουκέτα

Κατασκευὴ κλειδιῶν σὲ 2 λεπτά

Ἐὰν κλειδωθήκατε ἔξω, ἐὰν χάσατε τὸ κλειδί σας ἐὰν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα:
275-006 & 271-443

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΩΡΓΑΝΩΜΕΝΟ
ΚΛΕΙΘΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

μὲ τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας

Βαφαὶ — Στιλβώσεις ὑποδημάτων — τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκὰ βερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα

ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275-006

TKR TAKARA

ΡΑΔΙΟΚΑΣΣΕΤΟΦΩΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ STEREO

ιδανικος συνδιασμος ραδιοφωνου και κασσετας σε μια συσκευη για καθε τυπο αυτοκινητου

η TAKARA υπερηφανευεται γι' αυτον τον ιδανικο συνδιασμο!!!

κι' εσεις απολαμβανοντας ηχο STEREO θα υπερηφανευεστε για την ιδανικη εκλογη σας!!!

ΕΝΔΕΙΞΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΣΣΕΤΑΣ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΑΣΣΕΤΑΣ
ΠΛΗΚΤΡΟ ΓΡΗΓΟΡΑ ΕΜΠΡΟΣ-ΠΙΣΩ ΚΑΙ ΠΕΤΑΓΜΑ ΚΑΣΣΕΤΑΣ
ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΕΝΤΑΣΙΣ ΗΧΟΥ
ΡΥΘΜΙΣΙ ΤΟΝΟΥ
ΕΝΔΕΙΞΕΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ FM.STEREO
ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΤΑΘΜΩΝ
ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΥΜΑΤΩΝ AM.FM KOFF
ΡΥΘΜΙΣΙΣ ΗΧΕΙΩΝ

MODEL CRF-150 AM.FM
MODEL CRF-150 AM.FM.FM STEREO
ΓΡΑΠΤΗ ΕΓΓΥΗΣΙΣ 12 ΜΗΝΩΝ

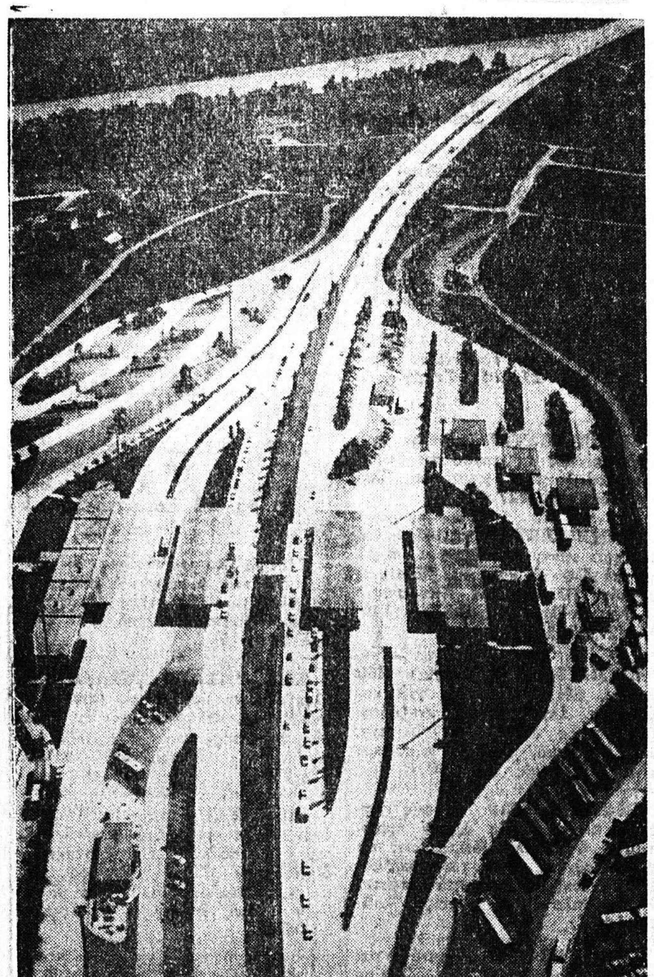
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ: «ΠΟΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.Β.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ: ΒΙΚΤΩΡΟΣ ΟΥΓΚΩ 19 ΤΗΛ. 5229649
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΦΙΛΙΠΠΟΥ 87 ΤΗΛ. 279 712
ΠΑΤΡΑΙ: ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 114 ΤΗΛ. 277 724

ΜΕΓΑΛΑ ΟΔΙΚΑ ΕΡΓΑ

# Διάβαση εἰς τὰ σύνορα Γερμανίας - Αὐστρίας μὲ πυκνοτάτη κίνηση

## Τὸ 1976 πέρασαν 9 ἑκ. αὐτοκίνητα

### ΚΑΙ 35 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΤΕΣ



ΚΙΦΕΡΣΦΕΛΝΤΕΝ. Κυλᾶ καὶ πάλι ἡ «Χιονοστιβάδα ἀπὸ λαμαρίνες» μὲ ἀδειούχους ποὺ βγαίνουν ἀπὸ τὰ σύνορα τῆς Ὁμοσπονδιακῆς Γερμανίας μὲ τὸ αὐτοκίνητό τους. Ρεκὸρ στὶς διελεύσεις τὸ 1976 σημειώθηκε στὴ συνοριακὴ μεταξὺ Γερμανίας καὶ Αὐστρίας διάβαση τοῦ αὐτοκινητοδρόμου, στὸ Κίφερσφέλντεν (φωτογραφία). Ἀπὸ τὸ τελωνεῖο αὐτοκινητοδρόμου τοῦ Κίφερσφέλντεν διεκπεραιώθηκαν πέρυσι γύρω στὰ 9 ἑκατομμύρια ἐπιβατηγὰ αὐτοκίνητα μὲ 35 ἑκατομμύρια περίπου ταξειδιῶτες, καθῶς καὶ ἄνω ἀπὸ 660.000 φορτηγά. Οἱ εἰδικοὶ ἔχουν προβλέψει γιὰ τὸ φετεινὸ θέρος συνεχιζόμενη τουριστικὴ διάθεση τῶν Γερμανῶν, ποὺ τὸ 1976 δαπάνησαν περὶ τὰ 22,5 δισεκατομμύρια μάρκα στὸ ἐξωτερικό. 10 ἑκατομμύρια περίπου Γερμανοὶ πέρασαν τὸ 1976 τὴν ἄδειά τους στὴ χώρα τους, 13 ἑκατομμύρια πῆγαν στὸ ἐξωτερικὸ μὲ διάφορα μέσα συγκοινωνίας. Ἡ χώρα ποὺ συγκέντρωσε τοὺς περισσότερους Γερμανοὺς τουρίστες ἦταν κι αὐτὴ τὴ φορὰ ἡ Αὐστρία μὲ 3,8 ἑκατομμύρια περίπου, καὶ ἀκολούθησαν στὴ σειρὰ ἡ Ἰταλία, ἡ Ἰσπανία καὶ ἡ Γαλλία. 550.000 Γερμανοὶ τουρίστες διάλεξαν γιὰ τὶς διακοπές τους τὸ 1976 χῶρες ἐκτὸς τῆς Εὐρώπης.

«Η ΗΜΕΡΑ»

# ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

## Ἡ κυβέρνηση Σοφούλη ἀναστέλλει τὶς ἐκτελέσεις

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ κυβέρνησις Σοφούλη ἤρχισε τὴν ἐφαρμογὴν τῶν μέτρων κατευνασμοῦ. Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου ὁ ὑπουργὸς Στρατιωτικῶν κ. Στράτος ἐκοινοποίησε ἐπείγουσαν διαταγὴν περὶ ἀναστολῆς τῶν ἐκτελέσεων τῶν καταδικασθέντων εἰς θάνατον κομμουνιστῶν ὑπὸ στρατοδικείων. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐξ ἄλλου διέψευσε τὴν πληροφορίαν ὅτι πρόκειται νὰ διαλυθοῦν αἱ μονάδες Αὐτοαμύνης Ὑπαίθρου (ΜΑΥ).

Ὡς ἐγνώσθη εὐμενεστάτη ὑπῆρξεν ἡ ἀπήχηση εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἐκ τοῦ σχηματισμοῦ τῆς νέας κυβερνήσεως.

## Ἡ σύζυγος τοῦ Μὰκ Βῆ

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Τσαλδάρης συνελυπήθη τὸν Ἀμερικάνον πρεσβευτὴν Μάκυ Βῆ διὰ τὸν θάνατον τῆς συζύγου του.

## Αἱ ἐπιχειρήσεις

ΥΠΟ ΤΗΣ Ἀνωτέρας Διοικήσεως χωροφυλακῆς ἀνακοινοῦται ὅτι 150μελὴς συμμορία ὁρμωμένη ἐκ Γορτυνίας ἐπετέθη κατὰ τριῶν χωρίων. Ἐπηκολούθησαν συμπλοκαὶ με πολλοὺς νεκροὺς καὶ τραυματίας.

## Ληξιαρχεῖον

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ. Ἄρρενα: Γεωργίου Στραβοπόδη, Ἀνδρέα Σπηλιοπούλου. Θήλεα: Ἀντωνίου Κέλλια, Ἀνδρέα Ρουμελιώτη.

Θάνατοι: Ἐλευθέριος Κωτσόπουλος, ἐτῶν 38.

Γάμοι: Ἄγγελος Σπαθῆς Παρασκευὴ Κωτσοπούλου.

## Κρίσις εἰς Τουρκίαν

ΑΓΚΥΡΑ. Ὁ Τοῦρκος πρωθυπουργὸς Ρετζὲπ Πεκὲρ ὑπέβαλε τὴν παραίτησίν του διὰ λόγους ὑγείας.

Προσκλητήρια Γάμων
«Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου»
Ἀγ. Νικολάου 32 — ΠΑΤΡΑΙ

ΦΩΤΟ-
ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ
«Ο ΛΕΥΤΕΡΗΣ,,
ΖΑΪΜΗ 22

Θ.Σ
ΦΩΤΟΤΣΙΓΚΟΓΡΑΦΕΙΟ
κλισε παντος τυπου
σε τιμη γνωριμιας
ΠΑΤΡΑΙ
τηλ. 223.296
αγ. ανδρεου 55
(εντος στοας)
Θ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

Δ)ΝΣΗ ΤΕΧΝ. ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἡ Δ)νση Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομοῦ Ἀχαΐας διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται σὲ ἐπαναληπτικὴ δημοπρασία μὲ ἐνσφράγιστες προσφορὲς διὰ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως μὲ γενικὸ ὅριο ἡ ἀνάδειξη ἀναδόχου ἐκτελέσεως τῶν ἐργασιῶν ἐπισκευῆς καὶ συντηρήσεως τῶν δρόμων α) Ἄρλας — Ἐλαιοχωρίου β) Γομοστὸ Κοινότητος Καραϊίκων προϋπολογισμοῦ 900.000 δραχμῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς θὰ διεξαχθεῖ τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου 1977 ἡμέρα Παρασκευὴ καὶ ὥρα 9 π. μ. (λήξη ἐπιδόσεως προσφορῶν) στὰ Γραφεῖα τῆς Δ)νσης Τεχν. Ὑπηρεσιῶν τῆς Νομαρχίας Ἀχαΐας στὴν Πάτρα ὁδὸς Κορίνθου 327 καὶ ἀπὸ τὴν ἁρμοδία ἐπιτροπή.

Στὴ δημοπρασία γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι κάτοχοι πτυχίου Α' τάξεως καὶ ἄνω διὰ ἔργα ὁδοποιίας ἀπὸ τοὺς δικαιουμένους συμμετοχὴ κατὰ τὸν Νόμο.

Ἐγγύηση συμμετοχῆς ἀπὸ δρχ. 18.000 δηλ. 2% τῆς προϋπολογιζομένης δαπάνης τοῦ ἔργου προερχομένης κατὰ τὰ ἀπὸ τὸ ἄρθρο 5 τοῦ Ν. Δ)τος 1266)72 «περὶ ἐκτελέσεως τῶν Δημ. Ἔργων ὁριζόμενα.

Οἱ διαγωνιζόμενοι μποροῦν νὰ λάβουν γνώση τῶν σχετικῶν τῆς δημοπρασίας προσερχόμενοι ὅλες τὶς ἐργάσιμες ἡμέρες καὶ ὧρες στὰ γραφεῖα τῆς Δ)νσης ΤΥΝ Ἀχαΐας, Κορίνθου 327.

Ὁ Δ)ντὴς Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν
ΑΝΔΡ. ΓΕΩΡΓΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ἐπιθ. Δ.Ε. 2ου β

ΣΤΟ ΦΑΡΑΙ
ἢ ΛΑΛΙΚΩΣΤΑ
ΚΑΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ
Α)ΦΩΝ Ι. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
Θὰ σᾶς ψυχαγωγήση τὸ Δημοτικὸ συγκρότημα
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΓΓΑ
(Κλαρίνο)
μὲ τὸ βετεράνο τραγουδιστὴ
ΤΑΚΗ ΚΑΡΝΑΒΑ
Ἀρνιὰ σούβλας, κοττόπουλα μπριζόλες στὰ κάρβουνο

ΕΝΑ ΗΘΙΚΟ ΧΡΕΟΣ

# Ὁ ἐρευνητὴς πρέπει ν' ἀνακοινώνη πάντα τὶς ἀνακαλύψεις του

### ΑΣΧΕΤΩΣ ΠΩΣ ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΟΥΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ — Ὁ δρ Μάγνους Μάϊ, ἐξεπλάγη τόσο πολὺ ὅτε εἷς ἐξέχων ἐπιστήμων τοῦ ἐνεπιστεύθη ὅτι «ἀπέκρυπτεν» ὡρισμένας ἀνακαλύψεις του ἀντὶ νὰ τὰς δημοσιεύη, ὥστε ἀπεφάσισε νὰ παραιτηθῆ ἐκ τῆς διευθυντικῆς του θέσεως εἰς τὴν Βρεταννικὴν Ἑταιρείαν διὰ τὴν Πρόοδον τῆς Ἐπιστήμης.

Εἰς συνέντευξίν του, ὁ Πάϊκ ἐδήλωσεν ὅτι θὰ ἐγκαταλείψη τὴν θέσιν του ὡς Γενικοῦ Γραμματέως καὶ Προέδρου τῆς Ἑταιρείας μετὰ τὴν 130ὴν ἐτησίαν συνέλευσίν της, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἐκφωνήση λόγον εἰς τὸν ὁποῖον θὰ ὑποστηρίξη ὅτι ὁ ἐπιστήμων ἔχει «ἠθικὸν χρέος» νὰ καθιστᾶ γνωστὰς τὰς ἀνακαλύψεις του «περὶ τοῦ πῶς ἐργάζεται ἡ Φύσις».

Ὁ Πάϊκ, βιοχημικὸς καὶ εἷς ἐκ τῶν γνωστοτέρων ἐπιστημόνων τῆς Βρεταννίας, διότι ἐμφανίζεται συχνὰ ἀπὸ τῆς Τηλοψίας, λέγει ὅτι ὑπάρχει μία διαφορὰ στάσεως μεταξὺ τῶν ἐπιστημόνων ὅσον ἀφορᾶ τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν, διαφορὰ ἡ ὁποία, εἰς τὴν Βρεταννίαν, εἶχε τὴν ἀρχήν της εἰς τὴν πολυθρύλητον θεωρίαν τοῦ Δαρβίνου, ὅτε αὐτὴ συνεζητήθη εἰς τὴν ἐτησίαν συνέλευσιν τῆς Ἑταιρείας εἰς τὴν Ὀξφόρδην, τῷ 1850. Κατὰ τὸ πέρας τῆς συζητήσεως ἐκείνης ἐτέθησαν καὶ αἱ ἀρχαὶ τῆς στάσεως τοῦ Ἐπιστήμονος ἔναντι τῆς Ἀληθείας.

Ὁ νῦν πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας εἶναι ὁ σὲρ Ἄντριου Χάξλεϋ, ἔγγονος τοῦ Τ. Χάξλεϋ ὁ ὁποῖος εἶχεν ὑπεραμυνθῆ τῆς Δαρβινείου θεωρίας περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν εἰδῶν, ἔναντι τοῦ ἐπισκόπου Οὐίλμπεφορτξ, ἐπισκόπου τῆς Ὀξφόρδης.

Κατὰ τὸν Πάϊκ, ὁ σὲρ Ἄντριου Χάξλεϋ ὑποστηρίζει ὅτι, εἰς ἐκείνην τὴν συνεδρίαν τὸ ὑπὸ συζήτησιν θέμα δὲν ἦτο ἂν ἡ Δαρβίνειος θεωρία ἐτύγχανεν ὀρθὴ ἢ ἐσφαλμένη, ἀλλὰ ἂν τὰ ζητήματα τοῦ εἴδους αὐτοῦ θὰ πρέπει νὰ λύωνται μὲ βάσιν τὴν λογικὴν καὶ τὴν ἀντικειμενικὴν ἀπόδειξιν, ἢ μὲ βάσιν τὸ συναίσθημα.

Τὸ αὐτὸ ζήτημα τίθεται καὶ σήμερον, 117 ὁλόκληρα ἔτη ἀργότερον. Σήμερον, π.χ., λέγει ὁ Πάϊκ, ὄχι μόνον δὲν πρέπει νὰ συζητῆτε περὶ τοῦ ἂν καὶ μέχρι ποίου βαθμοῦ ἡ νοημοσύνη τῶν μαύρων εἶναι κληρονομικὴ καὶ ἕως ποῖον βαθμὸν ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ περιβάλλοντος. Δὲν πρέπει κἂν νὰ διερευνήσετε τὸ ζήτημα, διότι θὰ ὑποπέσετε εἰς τὸ μέγιστον τῶν ἀνθρωπίνων ἁμαρτημάτων, τὸ ἁμάρτημα τοῦ ρατσισμοῦ.

Ὡς ὑποστηρίζει ὁ Πάϊκ, ὁ Χάξλεϋ εἶναι εἷς ψυχρὸς ἀκαδημαϊκὸς ἐπιστήμων ὁ ὁποῖος ἐκέρδισε τὸ βραβεῖον Νομπὲλ διὰ τὰς ἐργασίας του ἐπὶ τοῦ νευρικοῦ συστήματος. Σήμερον, τὸ ἠθικὸν χρέος παντὸς ἐπιστήμονος εἶναι τὸ αὐτὸ μὲ ὅλων τῶν ἄλλων ἀνθρώπων: Ἤτοι ὑποχρεωμένου νὰ ἐξηγῆ τί συμβαίνει. Δὲν ἠμπορεῖτε νὰ ἰσχυρισθῆτε ὅτι ὁ Ἄντριου Χάξλεϋ ὀφείλει νὰ σταματήσει τὰς μελέτας του ἐπὶ τῶν νεύρων διότι κάποιος ἄλλος, εἶναι δυνατὸν νὰ τὰς χρησιμοποιήση πρὸς θεραπείαν τῆς νευρίτιδος.

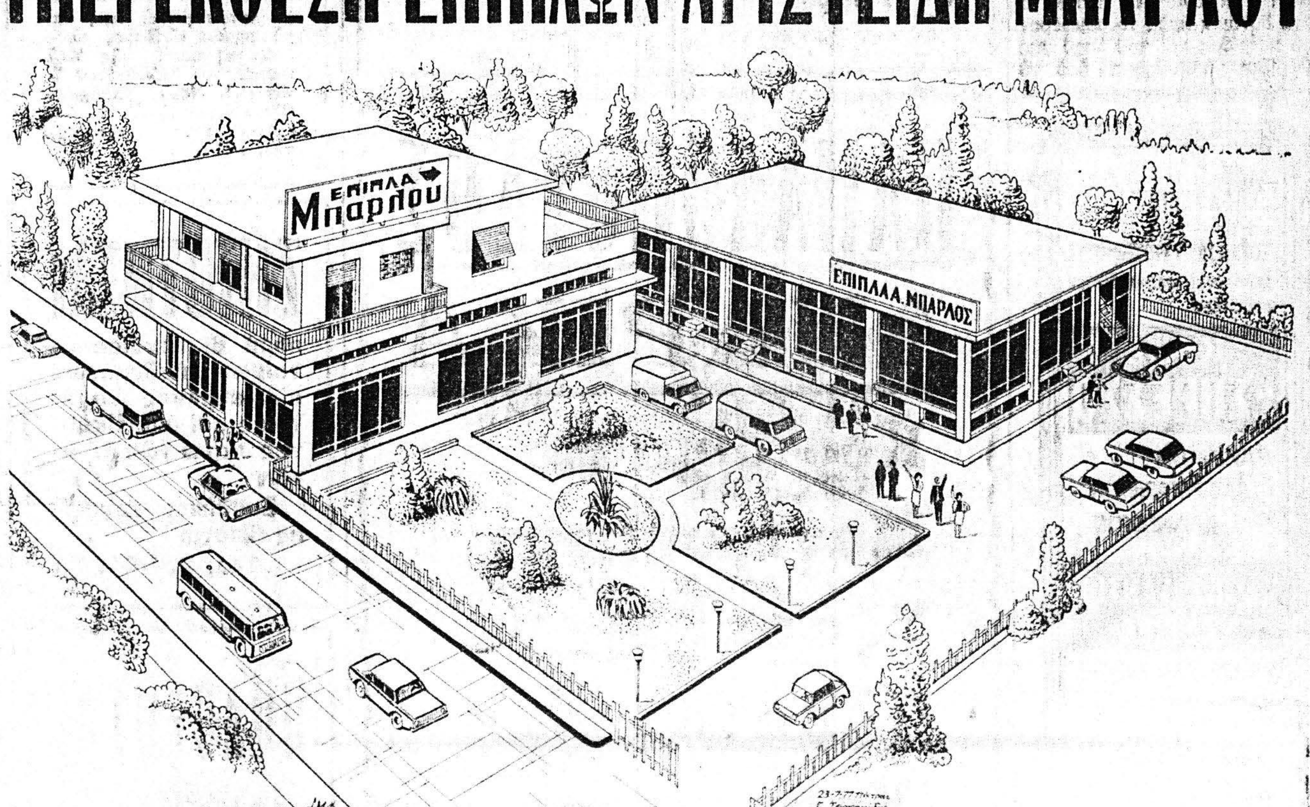
«Τοῦτο εἶναι τὸ πιστεύω μου», λέγει. «Οἱ ἐπιστήμονες ὀφείλουν νὰ δημοσιεύουν ὅλας τὰς νέας γνώσεις· τὸ πῶς θὰ τὰς χρησιμοποιήση ἡ κοινωνία ἐν τῷ συνόλῳ της εἶναι θέμα τῆς κοινωνίας. Διέγνωσα ὅμως, ὅτι μερικοὶ τῶν ἐπιστημόνων τῆς Ἑταιρείας μας δὲν συμφωνοῦν μαζῆ μου. Λέγουν ὅτι ἡ γνῶσις εἶναι ἐπικίνδυνος καὶ ὅτι ὑπάρχουν περιπτώσεις εἰς τὰς ὁποίας ἡ γνῶσις δὲν πρέπει νὰ δημοσιεύεται. Φαντασθῆτε, λέγουν, ἐὰν ἐδημοσιεύετο εἰς μίαν λαϊκὴν ἐφημερίδα ὁ τρόπος κατασκευῆς μιᾶς ἀτομικῆς βόμβας. Ἀλλά, ἐγώ, ἀπαντῶ ὅτι τὸ ἐπιχείρημα τοῦτο εἶναι κακό. Δὲν πταίει ἡ γνῶσις ἢ οἱ ἐπιστήμονες διὰ τὴν χρῆσιν τῶν ἀνακαλύψεών των. Ἐπιμένω ὅτι οὐδεμία ἐπιστημονικὴ ἀνακάλυψις πρέπει νὰ μένη ἀδημοσίευτος. Ἐπειδὴ δέ, πολλοὶ συνάδελφοί μου διαφωνοῦν, δι' αὐτὸ παραιτοῦμαι».

Ἀνατολια
ἡλιοστόρ
Νέα ἀντηλιακὴ κάθετη κουρτίνα ποὺ ἀντικαθιστᾶ τὰ κάθε μορφῆς Βενέτικα Στόρια καὶ κουρτίνες γιὰ γραφεῖα, καταστήματα, ξενοδοχεῖα καὶ μοντέρνα σπίτια.
Γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνήσατε:
ΠΑΤΡΑ:
τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ
ΑΘΗΝΩΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
●●●
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 54 — ΤΗΛ. 273-903

ΕΓΓΡΑΦΑΙ: Ἀπὸ 8ης Σεπτεμβρίου
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ καὶ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΟΙ ἐξετάσεις ἀπὸ 12ης Σεπτεμβρίου.
ΕΙΔΙΚΑ ΕΝΤΑΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΡΧΑΡΙΩΝ (ἐνηλίκων καὶ μαθητῶν γυμνασίου).
Ἀπόλυτος ἰσοτιμία τῶν σπουδῶν μετὰ τῶν τοῦ Κεντρικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν.
Παροχὴ εἰς τοὺς ἐν τῷ Ἰνστιτούτῳ σπουδάζοντας ἐπισήμου καὶ ἀνεγνωρισμένου ΠΤΥΧΙΟΥ δι' οἱονδήποτε Ὀργανισμόν.
ΩΡΑΙ ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 9—12 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ., πλὴν Σαββάτου

ΥΠΕΡΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΜΠΑΡΛΟΥ



Στὶς δύο αἴθουσες 900 τ. μ. θὰ βρῆτε ὅ,τι ζητεῖ τὸ σύγχρονο σπίτι. Μία ἐπίσκεψις πρὸς τὸ συμφέρον σας. ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ 321-774 ΕΩΣ ΣΤΙΣ 10 ΒΡΑΔΥ ΓΙΑ ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΑΣ