ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΛΛΑ

ΜΙΑ ΝΕΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΠΟΥ ΤΕΙΝΕΙ νὰ ἐπικρατήση γιὰ νὰ δώση στήριξη στὸν οἰκονομικὸ φιλελευθερισμὸ ἀναφέρεται στὸ τελευταῖο τεῦχος τοῦ «Δελτίου» ποὺ ἐκδίδει τὸ Ἐμπορικὸ καὶ Βιομηχανικὸ Ἐπιμελητήριο Πατρῶν. —Ἡ λανθάνουσα δύναμη τῶν καταναλωτῶν ἀρχίζει σιγὰ σιγὰ νὰ ἀφυπνίζεται σὲ σημεῖο ποὺ μπορεῖ μιὰ μέρα νὰ ἀποτελέση τὸ ἰσχυρότερο «κόμμα» μέσα στὶς σύγχρονες κοινωνίες ⁂ *Ο ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗΣ ΕΙΣΠΡΑΤΤΕΙ ΕΝΑ ΕΙΣΟΔΗΜΑ ποὺ δαπανᾶ στὴ συνέχεια, γιὰ νὰ γίνη μὲ τὴ σειρά του εἰσόδημα τοῦ προμηθευτή του. — Ὁ καταναλωτὴς δὲν ἔφθασε ἀκόμη στο σημεῖο νὰ καθορίζει τὴν παραγωγὴ γιατὶ συνεχίζει σὲ μέγιστο μέρος νὰ τὴν ὑφίσταται. — Τοῦτο εἶναι συνέπεια τοῦ γεγονότος, ὅτι μὲν ὁ παραγωγὸς προσαρμόζεται στὶς ἀνάγκες τῆς καταναλώσεως, ἀλλὰ σὲ μεγάλο ποσοστὸ τὶς διαπλάσσει. — Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπο ὅσο ὁ καταναλωτὴς ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὶς φυσικές του ἀνάγκες, ἄλλο τόσο καὶ πείθεται στὶς νέες ἀνάγκες ποὺ τοῦ ἐπιβάλλουν γιὰ τὴν ἱκανοποίηση τῶν ὁποίων διαρκῶς βρίσκεται στὴν ἀναζήτηση νέων εἰσοδημάτων* ⁂ *ΕΤΣΙ ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ Ο «ΑΝΤΙΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΣΜΟΣ» σὰν ἀποτέλεσμα τῆς ἀντιστάσεως τοῦ ἀνθρώπου νὰ μεταβληθῆ σὲ ἄψυχο ὑλικό. — Δηλαδὴ γεννιέται ἡ κοινωνικὴ τάση νὰ ἀντιστέκεται ὁ ἄνθρωπος στὶς καταχρήσεις ποὺ προκαλοῦνται ἀπὸ τὴ διεύρυνση τῆς ἀφθονίας. — Ὅταν οἱ καταναλωτὲς συνειδητοποιήσουν τὴ δύναμή τους, τότε θὰ μπορέσουν νὰ ἀμυνθοῦν ἀποτελεσματικὰ καὶ νὰ ἐπιβάλλουν τὸ σεβασμὸ τῆς προσφορᾶς στὴ ζήτηση.*

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ὁ καλύτερος τρόπος

ΤΟ ΝΑ μεταλαμπαδεύει κανεὶς τὴ σοφία του καὶ τὴν πείρα του χωρὶς νὰ καταπνίγει τὴν προσωπικότητα τοῦ ἄλλου, εἶναι ἔργο πολὺ λεπτό. Ὑπάρχουν πολλοὶ δοκιμασμένοι κανόνες ποὺ πρέπει νὰ ἀκολουθεῖ ὁ ἀνώτερος γιὰ νὰ ...ιάξη τὸν προστατευόμενό του ... νὰ τὸν καταστήση χρήσιμο στὴν ἐπιχείρηση.

Οἱ φιλίες καὶ οἱ συμμαχίες ἔχουν παίξει ἀσφαλῶς μεγάλο ρόλο στὴ δημιουργία τῆς σταδιοδρομίας τοῦ καθενός. Αὐτὸ ὅμως, δὲν σημαίνει ὅτι εἶναι κατάλληλος καὶ γιὰ τοὺς ἄλλους. Δηλαδὴ ὅτι οἱ μέθοδοι αὐτὲς εἶναι μεταβιβάσιμες. Τὸ ἴδιο ἰσχύει καὶ γιὰ τὶς μεθόδους ποὺ ἐφαρμόζει κανεὶς διευθύνοντας τὴν ὀργάνωσί του. Ἔ... τὶς δικές του ἰδέες, καρπὸ πείρας, πειραματισμῶν, δοκιμασιῶν (καὶ γιατὶ ὄχι;) σφαλμάτων. Ἀλλὰ ὁ προστατευόμενος μπορεῖ νὰ ἔχει διαφορετικὲς ἐμπειρίες καὶ νὰ ἔχει καταλήξη σὲ διαφορετικές ..., ἀποτελεσματικώτερες γιὰ ...

Βέβαια, μπορεῖ θαυμάσια νὰ συνεργάζεται μὲ τὰ ἴδια πρόσωπα. Ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερο εἶναι νὰ τοῦ ἀφαιθῆ ἐλευθερία ἐκλογῆς. Αὐτὸ πάλι δὲν σημαίνει νὰ κρύβει κανεὶς ἀπὸ τὸν προστατευόμενό του τὶς ἰδέες του μήπως τὶς ... αὐτομάτως.

Μὴν πασχίζετε πάρα πολὺ νὰ προστατεύσετε τὸν ἄνθρωπό σας ἀπὸ λάθη ποὺ τὰ καθιστᾶ ἀναπόφευκτα ἡ ἀπειρία του. Μὴν παίρνετε στὴν κυριολεξία τὴ λέξη προστάτης. Εἶπε ὁδηγὸς καὶ σύμβουλος. Διευκολύνετε ἁπλῶς μιὰ ἀρχὴ καὶ μιὰ σταδιοδρομία γιὰ τὸ καλὸ τῆς ἐπιχειρήσεως. Ὑπόψη ὅτε στὴν ὑστεροφημία σας ὅ ... ἀφήσατε φεύγοντας τὸν κατάλληλο ἄνθρωπο νὰ σᾶς ἀντικαταστήση.

Μὴν κάνετε τὸν ἄνθρωπό σας νὰ σᾶς εὐγνωμονεῖ πάρα πολύ. Τὸν φέρνετε σὲ δύσκολη θέση καὶ στὴν οὐσία τὸν καταπιέζετε. Ὅσο πιὸ ἐπιδεικτικὰ τὸν βοηθᾶτε νὰ προχωρήση, τόσο εἶναι φυσικὸ ἀπὸ μέρους του νὰ αἰσθάνεται εὐγνωμοσύνη. Ἀλλὰ ὅταν εἶναι προστατευόμενος αἰσθάνεται ὅτι ὀφείλει τὰ πάντα σὲ ἕναν εὐεργέτη. Τὸ αἴσθημα αὐτὸ μπορεῖ νὰ πάρη τὴ μορφὴ τυφλῆς ἀφοσιώσεως, πρᾶγμα ὄχι τόσο καλὸ γιὰ τὸν προστάτη, τὸν προστατευόμενο καὶ τὴν ὀργάνωση, κυρίως γι' αὐτή. Ὅπως στὴν περίπτωση τῶν παιδιῶν στὴν οἰκογένεια, τὸ ἴδιο καὶ στὴν περίπτωση τῶν νέων ἀνθρώπων στὴν ἐπιχείρηση, ὁ στόχος εἶναι νὰ δημιουργηθῆ μία ἀνεξάρτητη αὐτοδύναμη προσωπικότητα. Ἐνθαρρύνετε μὲ ἐπαίνους τὴν ἀνεξάρτητη κρίση τοῦ προστατευομένου σας. Ἀποφύγετε καταστάσεις ὅπου ὁ κύριος ρόλος του περιορίζεται στὸ νὰ γίνεται τὸ «ἄλτερ ἔγκο» σας.

Ὁ καλλίτερος τρόπος γιὰ ν' ἀποφεύγονται περιορισμοὶ στὴν πρόοδο ἑνὸς προστατευομένου εἶναι νὰ ἀφήσετε νὰ προγραμματίζει ὁ ἴδιος τὴν ἐπιμόρφωσή του, γιὰ νὰ ἐπιδιώξη στόχους ποὺ ἔχετε συμφωνήση καὶ οἱ δυό σας. Αὐτὸ θὰ τοῦ ἐπιτρέψη νὰ ἐπιδοθῆ στὰ ἔργα ποὺ ταιριάζουν περισσότερο στὴν προσωπικότητά του στὰ πλατύτερα ὅρια τῶν γενικῶν εὐθυνῶν του. Ὁ τρόπος αὐτὸς ἔχει τὸ πρόσθετο πλεονέκτημα ὅτι συνηθίζει τὸν προστατευόμενο νὰ ἀναλαμβάνη γνήσιες πρωτοβουλίες μέσα στὴν ἐπιχείρηση, ἀνεμπόδιστος ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι ἐργάζεται κάτω ἀπὸ τὴ σκιά σας.

ΠΑΝ

«Η ΗΜΕΡΑ» ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Οἱ ἀντάρται ἀπαντοῦν δυναμικὰ εἰς τὴν προσφορὰν ἀμνηστείας

ΑΘΗΝΑΙ. Ἔντονος ἀνταρτικὴ δράσις σημειοῦται εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν. Προφανῶς κατ' ἐπιτυχῆ ἔκφρασιν πολιτικῆς προσωπικότητος, οἱ ἀντάρται ἀπαντοῦν διὰ τῶν ὅπλων πλέον εἰς τὴν ἔκκλησιν τῆς κυβερνήσεως Σοφούλη περὶ παραδόσεως των ὑπὸ τὸν ὅρον τῆς ἀμνηστεύσεως

Τηλεγραφήματα ἐκ Τριπόλεως ἀναφέρουν ὅτι ἰσχυραὶ ἀνταρτικαὶ δυνάμεις ὑπὸ τὸν Ξυδίαν προερχόμεναι ἐκ Λακωνίας καὶ Μεσηνίας ἐπετέθησαν κατὰ διαφόρων χωριῶν. Ἔντονος ἐπιθετικότης σημειοῦται καὶ εἰς Θεσσαλίαν.

Ὁ κ. Τσαλδάρης εἰς Ἀμερικὴν

ΑΘΗΝΑΙ. Ἀνεχώρησαν ἀεροπορικῶς εἰς Ἀμερικὴν ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Κων. Τσαλδάρης καὶ οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Μελᾶς, Ροδόπουλος καὶ ...

Πλημμύραι εἰς Ἰαπωνίαν

ΤΟΚΙΟ. Πρωτοφανὴς θεομηνία ἔπληξε τὴν Ἰαπωνίαν. Οἱ νεκροὶ ἐκ τῶν πλημμυρῶν ἀνέρχονται εἰς 3.245, ἐνῶ ὑπὸ τῶν ὑδάτων κατεκλύσθησαν 50.100 οἰκίαι.

Ἀμερικανικὰ γυμνάσια

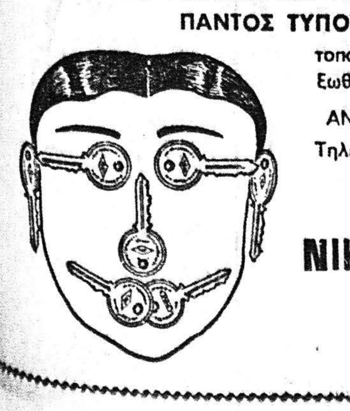
ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ. Μοῖρα τουρκικοῦ στόλου ἐξ 22 σκαφῶν μὲ ἐπικεφαλῆς τὸ θωρηκτὸν «Γιαβοὺζ» θὰ παρακολουθήση τὰ ἀμερικανικὰ γυμνάσια τὰ ὁποῖα θὰ λάβουν χώραν εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον.

Ὁ βακαλάος

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ ὑπουργὸς Ἐφοδιασμοῦ κ. Φωκίων Ζαΐμης δι' ἐγγράφου του πρὸς τὴν ΕΦΕΞ διατάσσει τὴν ἐλευθέραν διάθεσιν τοῦ βακαλάου εἰς τὰ διάφορα διαμερίσματα τῆς χώρας.

"ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ„
Ν. Δ. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΑΔΗ - ΔΡΥΜΑΙΟΥ
(Ἀναγνωρισμένη ἀπὸ τὸ Κράτος)
1968
ΕΙΣΙΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
Σάββατο 24 Σεπτεμβρίου
ΔΩΡΕΑΝ Φοίτηση στὸ τμῆμα ΧΟΡΟΥ Ἀρχαίας Τραγωδίας — Κωμωδίας καὶ τὰ Ἐξαιρετικὰ ταλέντα.
Πληροφορίες — Ἐγγραφές: στὰ γραφεῖα τῆς Σχολῆς, Ἁγίου Γεωργίου 84 α, τηλ.: 272-668, κάθε μέρα, ἀπὸ 10-12 καὶ 6-8 μ.μ.

ΚΛΕΙΔΙΑ Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ
ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΑΝΑΠΤΗΡΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
τοποθετοῦμε σοῦστες ἐξωθύρας
ΑΝ ΚΛΕΙΣΤΕΙΤΕ ΕΞΩ
Τηλεφωνήσατε 220-868
ΑΛΛΑΓΕΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΩΝ
ΝΙΚ. ΣΚΟΝΔΡΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 70
Παραπλεύρως
ΜΟΥΣΤΑΚΗ



Διάνα τῆς Καρολὶν

ΜΙΑ 18χρονη ἐλεύθερη σκοπευτρια — ἔτσι λένε τὴν Καρολὶν Κέννεντυ ἀπὸ τότε ποὺ ἀποφάσισε νὰ ἀπασχοληθῆ μὲ τὸ φωτορεπορτάζ — μὲ καλὲς σχέσεις στὸ κόσμο τῆς μουσικῆς καὶ κοφτερὸ μάτι, ἐπεσήμανε μιὰ λεπτομέρεια στὸ μαυσωλεῖο τοῦ Ἔλβις Πρίσλεϋ.

Πίσω ἀπὸ τὸ φέρετρο, λέει ἡ Καρολὶν μιὰ καμάρα ὁδηγοῦσε σὲ ἄλλο δωμάτιο ὅπου ἕνα γυάλινο ἄγαλμα μιᾶς γυμνῆς γυναίκας κρεμόταν στὸν ἀέρα, στολισμένο μὲ γυάλινες χάντρες.

Σὲ ἕνα ὑπνοδωμάτιο ἡ Καρολὶν συνάντησε τὸν πατέρα, τὸν παπποῦ καὶ τοὺς ἄλλους συγγενεῖς τοῦ Πρίσλεϋ, νὰ παρακολεθοῦν στὴν τηλεόραση τὰ πλήθη ποὺ εἶχαν πάη νὰ ἀποχαιρετίσουν τὸν Ἔλβις.

ΑΚΟΜΗ ἡ Καρολὶν πῆρε συνέντευξη ἀπὸ τὸν κιθαρίστα τοῦ Πρίσλεϋ Τσάρλυ Χότζ ποὺ τῆς εἶπε μὲ μιὰ φωνὴ πολὺ συγκινημένη.

—Ἤμουν μὲ τὸν Πρίσλεϋ ὅλη τὴν ἡμέρα. Τὸ ἀπόγευμα τοῦ ξύρισα τὶς φαβορίτες. Ἦταν τὸ λιγότερο ποὺ μποροῦσα νὰ κάμω.

Ζωὴ στά... τάρταρα

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ἐπιτροπὴ γιὰ τὴν Εὐρώπη τοῦ ΟΗΕ ἀνεκοίνωσε ὅτι ἡ ὑπόγεια ζωὴ καὶ ἐργασία θὰ μείωνε τὸ κόστος ἐνεργείας κατὰ 75%. Ἡ ἔκθεση ὑπογραμμίζει ὅτι ἡ ὑπόγεια ἐγκατάσταση θὰ μποροῦσε νὰ γίνη ἕνα κοινὸ σημεῖο βιομηχανικῆς λειτουργίας.

«Ἡ δημιουργία βιομηχανικῶν καὶ ἐμπορικῶν ἐγκαταστάσεων κάτω ἀπὸ τὸ ἔδαφος θὰ βοηθήση στὴν ἀνακούφιση τῶν βιομηχανιῶν ἀπὸ τὴν αὔξηση τῶν λογαριασμῶν ἐνεργειακῆς δυνάμεως» ἀναφέρεται στὴν ἀνακοίνωση τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ ΟΗΕ. Οἱ ἀντιρρήσεις ὡς πρὸς τὴν προώθηση τέτοιων σχεδίων ἔχουν ψυχολογικὲς καὶ μόνο βάσεις...

Καὶ πάλι ὁ Ὠνάσης

ΟΙ ΠΛΟΥΣΙΟΙ εἶναι κάπως διαφορετικοὶ ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους. Αὐτὸ τὸ καλοκαίρι ὁ Ἄντονυ Κουὶν καὶ ἡ Ζακλὶν Μπισὲ γύρισαν ὡς γνωστὸν τὴν ταινία μὲ τὴ ζωὴ τοῦ Ὠνάση, ἐνῶ δύο νέα βιβλία μὲ θέμα καὶ πάλι τὴν ταραχώδη ζωὴ τοῦ Ἕλληνα Κροίσου ἑτοιμάζονται νὰ ἐκδοθοῦν. Τὸ ἕνα εἶναι ἔκδοση τῶν «Λόντον Σάνταιη Τάϊμς» καὶ τὸ ἄλλο τοῦ Φρὰνκ Μπραίηντυ.

Πρόκειται γιὰ βιβλία σπαρταριστοῦ πράγματι ἐνδιαφέροντος, γραμμένα μὲ πολλὴ ἐλευθεροστομία καὶ χωρὶς ἴχνος τὰκτ καὶ διακριτικότητος γιὰ τὴ ζωὴ τοῦ Ὠνάση.

Ανατολια
ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
Θέλετε νὰ ντύσετε τοὺς τοίχους τοῦ σπιτιοῦ σας, τοῦ γραφείου σας, τοῦ καταστήματός σας μὲ τὶς καλύτερες Εὐρωπαϊκὲς ταπετσαρίες τοίχου, καὶ στὴν τιμὴ τῶν 70 δρχ. τὸ μέτρο; Τότε, γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνήσατε:
ΠΑΤΡΑ:
τηλ. 270.462
(Μαιζῶνος καὶ Γούναρη)
Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

★ ΑΓΓΛΙΚΑ
★ ΓΑΛΛΙΚΑ
★ ΙΤΑΛΙΚΑ
ΤΑΣΙΑ Α. ΜΑΚΡΗ
ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 26
ΤΗΛΕΦ. 270-416

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΙΚΡΩΝ ΖΩΩΝ
ΚΑΡΟΛΟΥ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 93
ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ. 427-152
ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΒΛΕΨΙΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΚΤΗΝΙΑΤΡΩΝ

Λουλούδια ἐρωτευμένα

Τοῦ κ. ΠΑΝΤΕΛΗ ΜΑΓΓΙΝΑ

Διαβάζοντας νὰ βρῆς, ποιὸς εἶναι ὁ σκοπὸς τοῦ Σύμπαντος ποὺ μᾶς κυκλώνει, καὶ μέσα σ' αὐτὸ τὸ Σύμπαν, ποιὸς εἶναι ὁ σκοπὸς τῆς ζωῆς, θὰ πελαγοδρομήσης. Ἔχουν γραφεῖ τόσα γι' αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὴν ἔρευνα ὥστε δὲν θὰ μπορέσης νὰ βρῆς ἀρχὴ καὶ τέλος.

Λένε τώρα, μπορεῖ ἡ ἔρευνα στὸ Διάστημα, ποὺ κατέχει σήμερα τὴ πρώτη θέση τῆς Ἐπιστήμης, ὕστερα μάλιστα ἀπ' τὸ μεγάλο κατόρθωμα νὰ φθάσουν καὶ νὰ περπατήσουν στὸ Φεγγάρι, οἱ Ἀστροναῦτες, σὰν συνεχισθῆ ἡ ἔρευνα αὐτή, καὶ πρὸς τὰ ἄλλα ἀστέρια, πολλὲς θὰ δοθοῦν, ἴσως, ἀπαντήσεις στὸ μεγάλο αὐτὸ ἐρώτημα, περὶ τοῦ Σύμπαντος καὶ τῆς Ζωῆς.

Ὁ πρωτόγονος ἄνθρωπος, πρὶν πολλὲς χιλιάδες χρόνια, δὲν εἶχε τότε δύναμη, νὰ σκεφθῆ, δὲν εἶχε ὥριμο νοῦ, δὲν εἶχε στοχασμό. Τότε, κάποιος βοσκὸς ποὺ κατόρθωσε νὰ πρωτοβρῆ δύναμη νὰ σκεφθῆ, ρώτησε—γιατὶ τὴ νύχτα ὑπάρχουν γύρω μας στὸν οὐρανὸ τ' ἀστέρια; Αὐτὸς ὁ βοσκὸς εἶναι ὁ πρῶτος ἄνθρωπος Φιλόσοφος.

Αἰῶνες, χιλιάδες χρόνια πέρασαν ἀπὸ τότε, κι' ὅμως ἀκόμα ἀπάντηση στὸ ἐρώτημα τοῦ πρωτόγονου φιλόσοφου βοσκοῦ, δὲν ἔχει δοθῆ. Γιατὶ ὑπάρχει τὸ Σύμπαν; Γιατί ὑπάρχει ἡ Ζωή; Ἂς μὴ τὸ ποῦμε — ἴσως — αὐτὴ ἡ ἀπάντηση ποτὲ δὲν θὰ δοθῆ.

Ὅταν λέμε Ζωή, δὲν πρέπει νὰ νομίζουμε πὼς τὴν ἀποτελοῦν, οἱ ἄνθρωποι καὶ τὰ ζῶα, ἀλλὰ καὶ τὰ φυτὰ καὶ τὰ λουλούδια, ἀφοῦ τίποτε ἀπολύτως δὲν χωρίζει τὸ κόσμο τῶν ζώων, ἀπὸ τὸ πράσινο κόσμο τῶν φυτῶν καὶ τῶν λουλουδιῶν. Συντήρηση, αἴσθηση, κίνηση, νοημοσύνη, ἀναπαραγωγή, γάμοι, ἔρωτες, ὅλα αὐτὰ ὑπάρχουν καὶ ἐνεργοῦν, καὶ στοὺς δύο κόσμους Ζώων καὶ Φυτῶν, μὲ τὸν ἴδιο τρόπο, καὶ χωρὶς καμμιὰ ἀπολύτως διαφορὰ καὶ διάκριση.

Στὴν ἔρευνα τῆς Ζωῆς, ἡ Ἐπιστήμη ὥς τώρα δυὸ σκοποὺς ἔχει ἀνακαλύψει καὶ καθορίσει. Ὁ ἕνας σκοπὸς τῆς Ζωῆς, εἶναι ἡ συντήρηση τοῦ ἀτόμου, ἡ τροφή.

Καὶ ὁ δεύτερος σκοπός, ἡ διαιώνιση τοῦ εἴδους, ἡ ἀναπαραγωγή, ὁ ἔρωτας, ὁ γάμος—ὅπως θέλεις πέστο. Ἡμεῖς ποὺ μελετήσαμε καὶ σπουδάσαμε τὸν πράσινο ζωντανὸ κόσμο, τὰ φυτὰ καὶ τὰ λουλούδια, ἡ γνώση μας, ὁ στοχασμός μας, ἡ φροντίδα μας καὶ ἡ ἀγάπη μας γι' αὐτά, ἦταν καὶ εἶναι 45 χρόνια τώρα ἀσταμάτητα, κι' ἂς μᾶς συγχωρηθῆ αὐτὸς ὁ ἔρωτας.

Οἱ ἔρωτες, οἱ ἀγάπες, οἱ γάμοι τῶν λουλουδιῶν, σ' ὅποιον γίνουν γνωστοί, συγκινοῦν καὶ γοητεύουν καὶ δυναμώνουν κάθε αἴσθηση καὶ κάθε στοχασμό.

Ναὶ στὸ πράσινο κόσμο ζοῦν ὑπάρχουν καὶ ἐνεργοῦν, αἴσθηση συντήρηση, κίνηση, γάμοι καὶ ἔρωτες, ἀναπαραγωγή, ἀκόμα καὶ νοημοσύνη.

Παρ' ὅλα αὐτὰ ὑπάρχουνε καὶ ζοῦν ἀνάμεσά μας δύσπιστοι ἴσως, ποὺ ὄχι μόνον δυσκολεύονται νὰ μᾶς ἀκολουθήσουνε σ' αὐτὴ τὴ σκέψη— θὰ ζοῦν ὡς φαίνεται αὐτοὶ ἔξω ἀπ' τὸ δρόμο τὸν ὁλόφωτο ποὺ λέγεται δημιουργία —ἀλλὰ σὰν τοὺς μιλήσεις, γιὰ τὸν ἔρωτα τὸ γάμο καὶ τὸ σέξ, θὰ βροῦν σ' αὐτὴ τὴ λειτουργία τῆς ζωῆς, ἀκατονόμαστες αἰσθήσεις, εἰκόνες βρωμερές, σκηνές γεμάτες ἀσχημία καὶ ντροπή. Σ' αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὴ τέτοια ἀνθρώπινη σκέψη, δὲν ὑπάρχουν μάτια, λείπει ἀκόμα καὶ ἡ ψυχή. Κι' ὅμως ἡ πιὸ μεγαλόπρεπη, ἡ πιὸ ζωτική, ἡ πιὸ ἁγνὴ καὶ ἱερὴ ὀμορφιὰ τῆς Ζωῆς, ὑπάρχει καὶ ζῆ ἀνάμεσα σὲ ὅ,τι λέγεται ἔρωτας, ἀναπαραγωγή. Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὸ πιὸ ὄμορφο τὸ πιὸ γλυκὸ λόγο τῆς λαλιᾶς του, ὀνόμασε τὸ σέξ, τὸν ἔρωτα ΑΓΑΠΗ. Ὅσοι τυχὸν διαφωνοῦν, θὰ τοὺς ρωτήσουμε, καὶ σὰν μπορέσουν ἂς μᾶς ἀπαντήσουν.

Ἔχουν προσέξει ποτέ, οἱ ἄνθρωποι αὐτοί, στὴν οὐρὰ τοῦ Παγωνιοῦ, ζωγραφισμένο τὸ Οὐράνιο τόξο; Ἔχουν παρατηρήσει τὴν αὐτοκρατορικὴ στολὴ τοῦ πετεινοῦ (τοῦ Κόκκορα); Εἶδαν ποτὲ τοῦ Λιονταριοῦ τὴ μεγαλόπρεπη χαίτη; Ἔχουν ἀκούσει Ἀηδόνι νὰ λαλῆ; Ἔχουν ἀκούσει τὸ νυχτερινὸ τερτέρισμα τοῦ Γρύλλου; Εἶδαν ποτὲ Κολοφωτιὰ (Πηγολαμπίδα) νύχτα, νὰ στρατοδείχνη στὸ διάστημα, μὲ ἀναμμένους τοὺς ἠλεκτρικούς της προβολεῖς;

Θαμπώσανε ποτὲ τὰ μάτια τους μπροστὰ στὴν ὀμορφιὰ τῶν ἀνθισμένων λουλουδιῶν; Αἰσθάνθηκαν τὴ μυρουδιὰ ἀπ' τὶς πνοὲς καὶ τὶς μοσχοβολιές τοῦ Γιασεμιοῦ, τῆς Ἀρμπαρόριζας, τοῦ Νάρκισσου, τοῦ Γαρύφαλλου; Εἶδαν ποτὲ οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ τὸν ἐρχομὸ τῆς Ἄνοιξης; Πῶς τὴν αἰσθάνονται καὶ πῶς τὴν ἐξηγοῦν τὴν Ἄνοιξη; Μήπως αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἄνθρωποι ἔχουν βρῆ κι' ἔχουν πιστέψει πὼς ἡ Φύση ἔπλασε τὸ Τριαντάφυλλο γιὰ τὴν ἀντιαισθητική τους μύτη; Μήπως ὅτι, ὁ Θεὸς ἔφτιαξε τὰ Ζουμπούλια γιὰ νὰ στολίζουν αὐτοὶ τὰ χωριάτικα βάζα, τοῦ νεοχτισμένου σπιτιοῦ τὰ προσφέρουν στὴν ὄμορφη τους; τὰ Χρυσάνθεμα γιὰ νὰ χώρα τῶν ὀνείρων καὶ τῶν πόστέλνουν στὴ κηδεία τοῦ ἄθων τους;

Τὶς πασχαλιὲς γιὰ νὰ τὶς σπονδου φίλου τους;

Ἔ! λοιπὸν ἀγαπητέ μου φίλε ἀναγνώστη ξέρετο, ἂν δὲν συμφωνεῖς.

Ὅλα αὐτὰ τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ, τῆς παντοδυναμίας καὶ τῆς πανσοφίας Του, γιὰ ἕνα μόνον σκοπὸ ἔχουν πλασθῆ, γιὰ νὰ ὑπάρχη, γιὰ νὰ ζῆ καὶ νὰ διαιωνίζεται αὐτὸ ποὺ λέγεται Ζωή, ναὶ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ, ΓΙΑ ΤΟ ΓΑΜΟ. Τὰ λουλούδια στολίζονται κι' ἀρωματίζονται καὶ μακιγιάρονται, γιὰ ν' ἀγαπήσουν καὶ ν' ἀγαπηθοῦν.

Ἀλλὰ σὰν δὲν φθάνουν ὅλα αὐτὰ γιὰ νὰ μεταπεισθῆς, ἂν ἔχεις ἄλλη γνώμη, ἄκουσε μιὰ φορὰ ἀκόμη τὴ φωνὴ τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ Σου. Αὐξάνεσθε καὶ πληθύνεσθε, καὶ πληρώσετε τὴν Γῆν, καὶ κατακυριεύσετε αὐτῆς.

ΠΑΝΤΕΛΗΣ Κ. ΜΑΓΓΙΝΑΣ
Γεωπόνος

ΣΧΟΛΑΙ
ΛΟΓΙΣΤΩΝ
ΙΓΓΛΕΣΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 291 ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦ. 272-730
* Κρατικὸν πτυχίον
* Σπουδαστικὸν εἰσιτήριον
* Ἀναβολὴ Στρατεύσεως
ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΛΗΓΟΥΝ
30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΔΟΘΗ ΠΑΡΑΤΑΣΗ

Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΟΥ "ΣΚΑΘΑΡΙΟΥ„

Πῶς γεννήθηκε τὸ "Γκόλφ„ νέο μοντέλλο τῆς "Φὸλξ - Βάγκεν„

ΜΕΤΑ «ΚΥΟΦΟΡΙΑΝ» 200 ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

ΒΟΝΝΗ. Ἀπὸ τὶς 15 Σεπτεμβρίου καὶ ἐπὶ δυὸ ὁλόκληρες ἑβδομάδες ὡς τὴν 1ην Ὀκτωβρίου τὰ πάντα στοὺς χώρους τῆς ἐκθέσεως τῆς Φραγκφούρτης ἀφοροῦν τὸ αὐτοκίνητο. 1100 ἐργοστάσια ἀπὸ 26 χῶρες ἐδήλωσαν ἐφέτος συμμετοχὴ στὴ διεθνὴ ἔκθεσι αὐτοκινήτου τῆς Φραγκφούρτης.

Οἱ περισσότεροι ἐπισκέπτες, τῆς ἐκθέσεως θὰ ἐξετάσουν τὰ ἐκτιθέμενα νέα μοντέλα αὐτοκινήτων ἀπὸ ἀπόψεως ἀσφαλείας ἀνέσεων καὶ τεχνικῆς ἐπεξεργασίας, πολλοὶ ὀλίγοι ὅμως θὰ σκεφθοῦν πόσο μακρὺ δρόμο εἶχε νὰ διανύση κάθε νέα δημιουργία ἀπὸ τὴ σύλληψι τῆς ἰδέας ὡς τὴ στιγμὴ ποὺ ἔγινε ἕνα ἕτοιμο αὐτοκίνητο.

Κατὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ πρώτου αὐτοκινήτου στὸν κόσμο, τὸ ἔτος 1885)86 οἱ Γερμανοὶ Γκότλιμπ Νταίμλερ καὶ Κάρλ Φρήντρεχ Μπέντς, δὲν εἶχαν νὰ ἀντιμετωπίσουν παρὰ μόνον προβλήματα κατασκευῆς. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως σ' αὐτὰ ἔχουν προστεθῆ πλέον καὶ ἕνα σωρὸ ἄλλα, ὅπως προβλήματα διαθέσεως, προπαγάνδας, σχεδιασμοῦ, διερευνήσεως τῆς ἀγορᾶς κλπ.

Γιὰ τὴν κατασκευὴ ἑνὸς νέου μοντέλου αὐτοκινήτου, ἕνα ἐργοστάσιο ἔχει ἀνάγκη σήμερα ἀπὸ μιὰ στρατιὰ ἄριστα συνεργαζομένων εἰδικῶν ἐμπειρογνωμόνων —τεχνικῶν, ἀπὸ πολλὰ χρήματα καὶ ἀπὸ ἀπόψεως χρόνου τουλάχιστον 200 ἑβδομάδες.

Τόσο χρόνο χρειάστηκε ὁ διευθυντὴς ἐρευνῶν τοῦ ἐργοστασίου «Φόλξ—Βάγκεν» κ. Φιάλα καὶ ἡ ὁμάς τῶν συνεργατῶν του γιὰ νὰ ἀρχίση τὸν Ἀπρίλιο τοῦ 1974 ἡ ἐν σειρᾷ παραγωγὴ τοῦ νέου μοντέλου «Γκόλφ», τοῦ ἐργοστασίου.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὰ ἐργοστάσια «Φόλξ—Βάγκεν» στὸ Βόλφσμπούργκ τῆς Γερμανίας καὶ στὴν Πουέμπλα τοῦ Μεξικοῦ κατεσκεύασαν ἔκτοτε 1½ ἑκατομμύριο αὐτοκίνητα «Γκόλφ», ποὺ εἶναι οἱ διάδοχοι τοῦ «Σκαθαριοῦ».

Τέτοια ἐπιτυχία δὲν τὴν ἐφαντάζοντο ποτὲ οἱ διευθυνταὶ τοῦ ἐργοστασίου στὸ Βόλφσμπουργκ, ὅταν τὸ 1971 ἔδιναν, τὸ πράσινο φῶς γιὰ τὴν ἔναρξη τῶν ἐργασιῶν προετοιμασίας τῆς κατασκευῆς του.

Οἱ πρῶτες 12 ἑβδομάδες καταναλώθηκαν σὲ συζητήσεις περὶ τοῦ πῶς ἔπρεπε νὰ εἶναι τὸ νέο μοντέλο ἀπὸ τεχνικῆς καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ἐξωτερικῆς ἐμφανίσεως. Τὶς ἑπόμενες 16 ἑβδομάδες καθωρίσθη ἐπακριβῶς τί εἴδους καὶ τί σχῆμα πόρτες, τί εἴδους ἐξάτμισι, ἄξονες κλπ. θὰ εἶχε τὸ νέο μοντέλο καὶ οἱ ὑπόλοιπες 36 ἑβδομάδες καταναλώθηκαν εἰς τὴν καθ' αὐτὸ ἐργασίαν τῆς κατασκευῆς του.

300.000 ὧρες ἐργασίας χρειάσθηκαν καὶ τὴν βοήθειαν ἠλεκτρικῶν ἐγκεφάλων 150 μηχανικοί, τεχνικοὶ καὶ σχεδιασταί, τοῦ ἐργοστασίου γιὰ νὰ καθορίσουν τὰ 5.200 κομμάτια ἀπὸ τὰ ὁποῖα θὰ ἀπετελεῖτο τὸ νέο αὐτοκίνητο.

Μὲ τὸ πρῶτο πρωτότυπο, ποὺ ἦταν τὸ ἀποτέλεσμα τῶν κόπων καὶ προσπαθειῶν τῶν ἄρχισε ἡ διαρκείας 24 ἑβδομάδων δραστηριότης τοῦ τμήματος ἐ-

Bundespreis
Form 1976–

Τὸ βραβεῖο τῆς Ὁμοσπονδιακῆς Δημοκρατίας τῆς Γερμανίας γιὰ τὴν ἐξαίρετη διαμόρφωσι τῆς θέσεως τοῦ ὁδηγοῦ εἰς τὸ «Γκόλφ» ἐπέδωσε πρὸ ἡμερῶν στὸ Βερολῖνο ὁ Γερμανὸς Ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Χὰνς Φρήντριχς (δεξιὰ) στὸ διευθυντὴ τοῦ τμήματος ἐρευνῶν τῶν ἐργοστασίων «Φολξβάγκεν» κ. Φιάλα (ἀριστερὰ)

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

ΑΓΓΛΙΚΑ
ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
«ΟΜΗΡΟΣ»
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΑΤΡΩΝ: ΕΡΜΟΥ & ΡΗΓΑ ΡΕΡΑΙΟΥ - ΤΗΛ. 272-881
ΠΑΡ)ΜΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΕΝΝΕΝΤΥ - ΤΗΛ. 28-236
ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ
Δημοτικοῦ, Γυμνασίου, Λυκείου, Ἀποφοίτων
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ 9 - 12 & 6 - 9

ΓΚΡΕΚΑ
αἱ ἐγγραφαὶ ἤρχισαν
ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΑΘΜΙΔΩΝ
Αγγλικα
Φροντιστήριον
ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
Α. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-Α. ΚΟΚΚΟΒΙΚΑ-ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΦΑΝΑΡΙΟΥ 1 ΚΑΙ ΣΜΥΡΝΗΣ • ΤΗΛ. 326-840
Μὲ τὸ καλλίτερο σύστημα διδασκαλίας

ΥΠΕΡΕΚΘΕΣΗ ΕΠΙΠΛΩΝ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ ΜΠΑΡΛΟΥ

ΕΠΙΠΛΑ Μπαρλου
ΕΠΙΠΛΑ ΜΠΑΡΛΟΣ

Στὶς δύο αἴθουσες 900 τ.μ. θὰ βρῆτε ὅ,τι ζητεῖ τὸ σύγχρονο σπίτι. Μία ἐπίσκεψις πρὸς τὸ συμφέρον σας. ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ 321-774 ΕΩΣ ΣΤΙΣ 10 ΒΡΑΔΥ ΓΙΑ ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΑΣ