ΣΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Ἡ ἀστυφιλία διατηρεῖ ἀκόμη τὴν ἀπέραντη δύναμή της

Μολονότι παρατηρεῖται τάση ἐπιστροφῆς στὰ χωριὰ

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΓΑΛΗΝΗΣ ΚΑΙ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙ. (Ἰδιαιτ. Ὑπηρ.). — Μία στροφὴ τοῦ σύγχρονου πολίτη τῆς βιομηχανικῆς κοινωνίας πού μπορεῖ νὰ ἀποβεῖ ἱστορικὴ βρίσκεται σὲ πλήρη ἀνάπτυξη. Ἀ πάρνηση τοῦ ἐπιδεικτικοῦ καταναλωτισμοῦ καὶ ταυτόχρονη κατα στροφὴ στὸ χωριὸ καὶ στὴν ἁπλὴ τητά του. Αὐτὴ εἶναι ἡ στροφή, γιὰ τὴν ὁποία γίνεται λόγος σὲ παγκόσμια κλίμακα. Στὶς δυτικὲς βιομηχανικὲς χῶρες ἡ ἐπιστροφὴ αὐτὴ παίρνει χαρακτῆρα ἀληθῆς ἐπιστροφῆς τῶν ἀσώτων. Εἶναι δηλαδὴ μαζική, ἀλλὰ προαιρετική, μολονότι ἐνθαρρύνεται ἤδη ἀπὸ μιὰ συντονισμένη προπαγάνδα.

Ὑπολογίζεται ὅτι στὶς χῶρες τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινῆς Ἀγορᾶς 100.000.000 ἄτομα, κάτοικοι μεγάλων ἰδίως πόλεων, πέρασαν τὸ ἐφετινὸ καλοκαίρι μακριὰ ἀπὸ τὰ κοσμοπολίτικα παραθαλάσσια κέντρα, δηλαδὴ στὰ χωριά. Ὁ ἀντίστοιχος ἀριθμὸς τοῦ 1976 ἦταν κατὰ τὸ ἕνα τρίτο μικρότερος. Ἤδη αὐτὴ τὴ στιγμὴ πάνω ἀπὸ 150.000 χωριὰ ἀκατοίκητα ἢ μισοκατοικημένα τοὺς ἄλλους μῆνες, σφύζουν ἀπὸ ζωή. Δεκάδες χιλιάδες χωριὰ ὅπου εἶχαν μείνει μόνο γέροι, γέμισαν παιδιά. Ὄχι μόνιμα φυσικά, ἀλλὰ αὐτὸ ἀποτελεῖ τὴν ἀρχή. Ἡ οἰκοδομικὴ ἀνακαίνιση αὐτῶν τῶν χωριῶν εἶναι κάτι τὸ ἀφάνταστο.

«Κοντὰ στὶς πηγὲς τοῦ ὀξυγόνου, τοῦ νεροῦ καὶ τῶν φρούτων, στὴν ὄαση τῆς γαλήνης καὶ τῆς ἡρεμίας, δημιουργεῖται τώρα μιὰ νέα κατάσταση ἱστορικῆς σημασίας, γράφει ὁ Ζεράρ Ντελίου στὴν «Ὡρόρ», ἐπισκεπτόμενος τὸν ὁρίζοντα τοῦ ἐφετινοῦ καλοκαιριοῦ. Ἐπὶ τέλους ξαναβρίσκουμε τὸν σωστὸ δρόμο. Ξαναγυρίσου με στοὺς τόπους — καὶ στοὺς ἀνθρώπους — ποὺ εἴχαμε ἀπαρνηθῆ. Ὑπολογίζεται ὅτι μέσα στὸ 1977 θὰ ἔχουν κτισθῆ σὲ χωριὰ τῆς Γαλλίας παραθαλάσσια καὶ ὁσινά, ἢ θὰ ἔχουν ριζικὰ ἀνακαινισθῆ, 200.000 σπίτια. Ἤδη ἡ βιομηχανία τῶν λουομένων προσέλαβε τεράστια ἀφάντη. Ὁ κα θένας θέλει νὰ ἐξασφαλίσει ἕνα ἀγροτικὸ σπίτι».

Ὁ Γάλλος δημοσιογράφος προσθέτει ὅτι δὲν πρόκειται μόνο γιὰ μαζικὴ στροφὴ τῶν συνταξιούχων ἢ ὑποψηφίων συνταξιούχων στὰ χωριά. Οὔτε μόνο νὰ ἐπιστρέψη ἐκείνων ποὺ ἔχουν γεννηθῆ στὰ χωριά. Πρὸς τὰ χωριὰ σπεύδουν ἀκόμη περισσότερο ἐκεῖνοι ποὺ γεννήθηκαν καὶ μεγάλωσαν στὶς «ποντικοφωλιὲς» τῶν μεγάλων ἀστικῶν κέντρων. Καὶ πηγαίνουν ὄχι μόνο γιὰ ν' ἀποσυμφορηθοῦν οἱ ἴδιοι ἀπὸ τὸ ἄγχος τῆς πόλεως, ἀλλὰ ἐπίσης γιὰ νὰ ἐξασφαλίσουν γιὰ τὰ παιδιά τους ἕνα ζωογόνο καταφύγιο, τουλάχιστον γιὰ τοὺς μῆνες τῶν διακοπῶν καὶ γιὰ τὶς γιορτές.

ΚΑΙ ΠΛΟΥΣΙΟΙ ΚΑΙ ΦΤΩΧΟΙ

«Πηγαίνουν πρὸς τὰ χωριὰ πλούσιοι καὶ φτωχοί, γράφει. Ἀπὸ τοὺς ὑπαλλήλους τοῦ ὑπουργείου παιδείας 3 στοὺς δέκα ἀπέκτησαν ἤδη σπίτι σὲ χωριὸ καὶ ἄλλοι πέντε καταφεύγουν σὲ χωριὰ κατὰ τὴν ἄδειά τους, ἐλπίζοντας νὰ ἀποκτήσουν ἰδιόκτητη ἀγροικία σὲ 3—5 χρόνια. Ἡ ἴδια περίπου ἀναλογία προκύπτει καὶ ἀπὸ μιὰ ἔρευνα σὲ μεγάλα καὶ μικρὰ ἐργοστάσια. Ὅσο γιὰ τοὺς πλουσίους, ὅλοι ἔχουν ἀγροκτήματα. Τὸ ἀγρόκτημα, μὲ τὰ δέντρα του, τὰ πράσινα ἢ τὶς κατοίκες καὶ τὸ κυνήγι, ἔγινε κάτι σὰν μόδα. Πρόκειται γιὰ γαιοκτήμονες νέου τύπου, ποὺ δὲν ἔχουν καμμιὰ σχέση μὲ τὴν παλαιὰ ἀριστοκρατία.

»Καὶ μιὰ συνέπεια: Ἡ μέχρι πρὶν ἀπὸ λίγα χρόνια ἀζήτητη γῆ ἀποκτᾶ καὶ πάλι ἀξία καὶ μάλιστα μεγάλη. Ἕνα ξεροχώραφο πουλιέται γιὰ οἰκόπεδο. Κι' ἕνα χάλασμα ὅπου κατοικοῦν οἱ κουκουβάγιες μπαίνει στὸ χρηματιστήριο τῶν ἀκινήτων».

Κατὰ τὸν Γάλλο δημοσιογράφο σ' αὐτὴ τὴν κίνηση τῆς ἐπιστροφῆς στὸ χωριὸ πρωτοστατοῦν οἱ γυναῖκες καὶ ἰδαίτερα οἱ μητέρες. Τώρα ἡ κίνηση τῆς ἐπιστροφῆς ἀγκαλιάζει καὶ τὴ νεολαία, ποὺ δὲν εἶναι μὲν κουρασμένη ἀπὸ τὴ ζωή, ἀλλὰ αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκη νὰ ἀμυνθῆ στὶς συνήθειες τοῦ καταναλωτισμοῦ.

«Σὲ σύγκριση μὲ τὸν ἀνατολικὸ συνασπισμό, στὶς δυτικὲς βιομηχανικὲς χῶρες συμβαίνει τὸ ἀντίθετο. Οἱ προχωρημένες ὁπωσδήποτε ἡλικίες εἶναι ἐκεῖνες ποὺ στρέφονται πρὸς τὰ χωριά. Στοὺς δέκα Γάλλους, Βρεταννούς, Ἰταλούς, Γερμανούς, Ἀμερικανούς, Σουηδούς, ποὺ στρέφονται πρὸς τὰ χωριά, οἱ ἑπτὰ εἶναι ἡλικίας ἄνω τῶν σαράντα χρόνων. Ἀντίθετα στὶς κομμουνιστικὲς χῶρες, ἀπὸ τοὺς δέκα πολίτες ποὺ πηγαίνουν στὰ χωριά, οἱ ἕξη εἶναι νέοι ἢ παιδιά. Κι' αὐτὸ γιατί αὐτὴ ἡ στροφὴ πρὸς τὸ ὕπαιθρο πατρονάρεται ἀπὸ τὸ κράτος καὶ τὸ κόμμα, μαζὶ μὲ ὅλους τοὺς φορεῖς ἐργασίας, δηλαδὴ τὴν δημόσια ὑπηρεσία, τὸ ἐργοστάσιο, τὸ κατάστημα καὶ κυρίως τὶς ὀργανώσεις νεολαίας ποὺ ἔχουν στὸ πρόγραμμά τους, τὴν ὑποχρεωτικὴ χειρωνακτικὴ ἐργασία γιὰ ἕνα διάστημα τοῦ χρόνου».

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΤΗ ΡΩΣΙΑ

Στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση δὲν γίνεται ἁπλῶς προπαγάνδα, γιὰ τὴν ἐπιστροφὴ στὰ χωριά, ἔστω καὶ ἐποχική. Παίρνονται τέτοια μέτρα ποὺ ἡ ἐπιστροφὴ καταντάει ὑποχρεωτική. Στὴν πραγματικότητα πρόκειται γιὰ μιὰ γιγαντιαία ἐπιχείρηση ποὺ ἀποβλέπει στὴ καταπολέμηση τῆς ἀστυφιλίας, ἡ ὁποία ἀπειλεῖ μὲ ἀπογύμνωση ἀχανεῖς ἀγροτικὲς ἐκτάσεις τόσο στὸ εὐρωπαϊκὸ ὅσο καὶ στὸ ἀσιατικὸ τμῆμα τῆς συμπολιτείας.

«Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση γράφει ὁ ἴδιος Γάλλος δημοσιογράφος δικαίως ἀνησυχεῖ γιὰ τὶς διαστάσεις ποὺ προσέλαβε μετὰ τὸν πόλεμο ἡ ἀστυφιλία. Καὶ ἀνησυχεῖ γιὰ πολλοὺς λόγους ἀπὸ τοὺς ὁποίους δύο εἶναι οἱ κυριότεροι Ὅταν ἔχεις ἀρπακτικοὺς γείτονες δὲν ἀφήνεις ἀναμάνδρωτες τεράστιες ἐκτάσεις γῆς — αὐτὸς εἶναι ὁ πρῶτος λόγος καὶ ἀναφέρεται στὶς ἀνάγκες καὶ τὶς ὀρέξεις τῆς Λαϊκῆς Κίνας. Ὁ δεύτερος λόγος εἶναι ὅτι μέσα στὶς μεγάλες πόλεις εἶναι δύσκολος ὁ ἔλεγχος πάνω στὶς «ἀνεπιθύμητες καὶ πολὺ περισσότερο τὶς ἐπικίνδυνες ἀνθρώπινες δραστηριότητες». Ἡ τελευταία φράση ἔχει ἀποσπασθῆ ἀπὸ ἔκθεση ἐπιτροπῆς τοῦ ΚΚ πάνω στὰ θέματα τῆς ἀστυφιλίας».

Ἡ ἔκθεση αὐτὴ ὑπογραμμίζει τοὺς κινδύνους νὰ δημιουργηθοῦν καὶ στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση ἀπείθαρχες τερατουπόλεις ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος καὶ γεροντοκρατούμενα χωριὰ ἀπὸ τὸ ἄλλο.

«Ὑπῆρξε βαρύτατη ἀμέλεια τὸ ὅτι ἡ Μόσχα π.χ. ἀφέθηκε νὰ γίνη ἐξ ἴσου σχεδὸν μεγάλη ὅπως ἡ Νέα Ὑόρκη ἀναφέρει ἡ ἔκθεση. Γιὰ ποιὸ λόγο; Γιὰ νὰ ἀποτελεῖ στόχο σὲ περίπτωση πολέμου; Γιὰ νὰ ἐκτρέφει δυνάμεις φυγόκεντρες καὶ ἀναρχικές; Γιὰ νὰ δυναμώνει ἀκόμα περισσότερο τὸν παρασιτισμὸ καὶ τὴν γραφειοκρατία; Γιὰ νὰ προβάλλει σὰν ὁ τόπος τοῦ παραδείσου γιὰ τοὺς νέους τῶν ἐπαρχιῶν; Τὸ δυστύχημα εἶναι ὅτι ἡ μεγεθυντικὴ τάση συνεχίζεται. Ἂν ἡ Μόσχα γίνει ἡ μεγαλύτερη πόλη στὸν κόσμο δὲν θὰ ἔχουμε κανένα λόγο νὰ πανηγυρίζουμε. Θὰ εἴχαμε διαπράξει τὰ φοβερὰ λάθη τῶν Ἀμερικανῶν, οἱ ὁποῖοι στὸ κάτω—κάτω, σὰν καθεστώς, δὲν ἔχουν τὴν δύναμη νὰ ἀναστείλουν παρόμοιες πληθυσμιακὲς παραμορφώσεις».

Ἡ Ἔκθεση ὑπογραμμίζει ὅτι ἡ ἀστυφιλία διατηρεῖ ἀπέραντη τὴ δύναμή της καὶ ὅτι «εἶναι ἀνάγκη νὰ ἐφαρμοσθεῖ μιὰ ἀκόμα αὐστηρότερη πολιτικὴ γιὰ τὸ στα μάτημά της». Ἡ ἔκθεση σημειώνει ὅτι πρέπει νὰ καθιερωθοῦν ὁλικὰ κίνητρα καὶ νὰ συστηματοποιηθοῦν τὰ προγράμματα τῶν διακοπῶν, τοῦ ἐκδρομισμοῦ, τῶν τουριστικῶν ἐξόδων καὶ τῆς ὑποχρεωτικῆς χειρωνακτικῆς ἐργασίας.

Συνιστᾶ ἀκόμα ἡ ἔκθεση νὰ γίνουν ριζικὲς τροποποιήσεις στὴν στεγαστικὴ πολιτικὴ τοῦ κράτους, ὥστε νὰ γίνει ἡ ἀναγκαία μετάθεση οἰκοδομικῆς δραστηριότητος ἀπὸ τὶς μεγαλουπόλεις στὰ χωριά, στὶς κωμοπόλεις καὶ τὶς μικρὲς ἐπαρχιακὲς πολιτεῖες —ἀλλὰ κυρίως στὰ χωριά.

Τὸ φαινόμενο τῆς στροφῆς πρὸς τὰ χωριὰ εἶναι παγκόσμιο. Γιατὶ παγκόσμιες εἶναι οἱ συνθῆκες ποὺ τὸ προκαλοῦν. Ἡ διαφορὰ εἶναι ὅτι στὶς δυτικὲς χῶρες συντελεῖται μέσα ἀπὸ ἀκαθοδήγητες ἀπρογραμμάτιστες καὶ ἐκ τῶν κάτω διαδικασίες, ἐνῶ στὸν κομμουνιστικὸ συνασπισμὸ μέσα ἀπὸ τὶς διαδικασίες ποὺ καθορίζουν οἱ κυβερνήσεις καὶ τὸ κυβερνητικὰ κόμματα.

«Ὁπωσδήποτε πρόκειται γιὰ φαινόμενο ὑγιὲς ἢ καὶ σωτήριο ἐπιλέγει ὁ Γάλλος δημοσιογράφος. Ἐπὶ τέλους τὰ ἀπολολότα ξαναβρίσκουν τὸ δρόμο ποὺ ὁδηγεῖ στὴ γαλήνη, τὴν ἰσορροπία καὶ τὴ λογική».

ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ ΤΟ ΧΑΣΜΑ

Γιατὶ δὲν μποροῦν δάσκαλοι καὶ μαθητὲς νὰ συεννοηθοῦν

ΕΙΔΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

ΡΩΜΗ. Σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη τὰ σχολεῖα ξανάρχισαν. Οἱ δάσκαλοι καὶ οἱ καθηγητὲς ἔχουν μιὰ νέα ἐπικοινωνία μὲ τοὺς μαθητὲς καὶ τοὺς φοιτητὲς μὲ τὸν κόσμο ποὺ θέλει νὰ μάθει νὰ μορφωθεῖ γιὰ νὰ μπορέσει νὰ ἀκολουθήσει ἕνα ἐπάγγελμα καὶ νὰ κερδίζει τὸ ψωμί του.

Κατὰ παράδοση πολλὰ γράφονται στὸν εὐρωπαϊκὸ Τύπο γιὰ τοὺς γονεῖς καὶ τὰ παιδιὰ γιὰ τὶς νέες μεταρρυθμίσεις καὶ ἀλλαγὲς στὴν παιδεία γιὰ τὸ πρόβλημα τῶν σπουδαστῶν ποὺ παίρνουν τὸ πτυχίο τους καὶ δὲν μποροῦν νὰ βροῦν ἐργασία γιὰ τὴν τεχνικὴ ἐπαγγελματικὴ παιδεία κλπ. Δὲν γράφονται ὅμως πολλὰ πράγματα γιὰ τὸν κόσμο τῶν δασκάλων καὶ καθηγητῶν ἕνα κόσμο ποὺ ἔχει μιὰ τόσο ὑψηλὴ ἀποστολὴ καὶ ὅμως μένει ἀπρόσεκτος ἀπὸ τὸν κοινωνικὸ κορμὸ καὶ δὲν ἔχει τὸν πρῶτο λόγο γιὰ τὰ ἐκπαιδευτικὰ ζητήματα γιὰ τὴ νέα γενεὰ καὶ γιὰ τὰ προβλήματα της.

Τί λένε οἱ δάσκαλοι γιὰ τοὺς νέους φοιτητὲς καὶ μαθητές. Ποιὲς εἶναι οἱ παρατηρήσεις καὶ διαπιστώσεις τους.

Ἀπὸ μίαν ἔρευνα προέκυψε ὅτι δυσκολεύονται κάθε χρόνο καὶ περισσότερο νὰ ἐπικοινωνήσουν μαζί τους, νὰ βροῦν μιὰ κοινὴ γλῶσσα κριτικῆς καὶ ἀποδοχῆς ὁρισμένων ἀντιλήψεων ἢ μιᾶς κοινῆς ἑρμηνείας. Ἔλεγε, ἕνας καθηγητής:

«Τὰ παιδιὰ παρουσιάζονται διαφορετικὰ καὶ εἶναι ἐπηρεασμένα ἀπὸ τὰ καθημερινὰ γεγονότα τῆς ζωῆς ποὺ τὰ ἀποπροσφοῦν. Αὐτὰ θέλουν κυρίως νὰ σχολιάσουν καὶ νὰ ἑρμηνεύσουν. Τὸ φαινόμενο αὐτὸ παρατηρεῖται περισσότερο στὶς μεγαλουπόλεις, ὅπου τὰ παιδιὰ ἀποτελοῦν ἕναν ἰδιαίτερο ξεχωριστὸ κόσμο καὶ εἶναι κάτι τὸ διαφορετικό, τόσο ἀπὸ τοὺς γονεῖς, ὅσο καὶ ἀπὸ τοὺς δασκάλους.

Αὐτὴ ἡ κατάσταση κάνει ἀκόμη δυσκολότερη τὴ διδασκαλία, καὶ τὴν συνεννόηση. Ἀναφέρει χαρακτηριστικὰ ἕνας καθηγητὴς στὴ Ρώμη, ὅτι μὲ τὴν δολοφονία τοῦ Ἰταλοῦ σκηνοθέτη Πιερ Πάολο Παζολίνι τὰ παιδιὰ στὸ σχολεῖο του ἤθελαν νὰ μάθουν τὰ πάντα, καὶ γιὰ τὸ ἔργο του καὶ γιὰ τὶς ἰδέες του, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν ἰδιωτική του ζωή, διότι εἶχαν ὑποπτευθεῖ τὸ εἶδος τῶν σχέσεών του μὲ τοὺς νέους. Ἔτσι ὁ δάσκαλος ὑποχρεώθηκε νὰ μιλήσει δυὸ ὧρες γιὰ τὸν Παζολίνι!

Ὅλοι οἱ καθηγητὲς καὶ δάσκαλοι, τόσο στὴν Ἰταλία, ὅσο καὶ στὴν Γαλλία συμφωνοῦν ὅτι τὰ παιδιὰ ἐπηρεάζονται περισσότερο ἀπὸ τὰ κεκτημένα γεγονότα, θέλουν νὰ τὰ μάθουν καὶ νὰ τὰ σχολιάσουν, ἐνῶ ἡ ὕλη μερικῶν μαθημάτων τοὺς φαίνεται νεκρὴ καὶ ἀπόκοσμη. Ὑπάρχει μία διαφορετικὴ ἀντίληψη. Τὰ θέματα ποὺ πρέπει νὰ διδάξει ὁ δάσκαλος ἐνδιαφέρουν λιγώτερο τὸν μαθητὴ ἀπὸ κάθε ἄλλη φορά. Οἱ ἀπόψεις τοῦ μαθητόκοσμου, εἶναι τόσο διαφορετικὲς ἀπὸ ἐκεῖνες τοῦ δασκάλου ὥστε πολλὲς φορὲς δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρξει καμμιὰ συνεννόηση.

«Τὸ χάσμα τῶν γενεῶν εἶναι πολὺ μεγάλο περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλη ἐποχή, διαπιστώνουν μέτρος οἱ δάσκαλοι στὰ εὐρωπαϊκὰ σχολεῖα. Ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ ἕναν κόσμο, ποὺ ἔχει τὶς δικές του ἰδέες καὶ ἑρμηνεῖες καὶ βλέπει ἀπὸ δικῆ του σκοπιὰ πρόσωπα καὶ πράγματα. Οὔτε οἱ γονεῖς, οὔτε οἱ δάσκαλοι μποροῦν νὰ ἀσκήσουν ἀποφασιστικὴ ἐπιρροή. Οἱ συστάσεις καὶ οἱ νουθεσίες θεωροῦνται ξεπερασμένες. Οἱ μαθητὲς ἔχουν ἐπίγνωση ὅτι θὰ ζήσουν σὲ ἕναν διαφορετικὸ κόσμο ἀπὸ τοὺς γονεῖς καὶ τοὺς δασκάλους καὶ σχεδὸν δὲν θέλουν νὰ τοὺς ἀκούσουν. Δὲν περιμένουν τίποτε τὸ οὐσιαστικὸ καὶ σπουδαῖο.

Ἔτσι, οἱ δάσκαλοι ἀναθεωροῦνται στὸν ἑαυτό τους καὶ βλέπουν ὅτι τὸ ἐπάγγελμά τους δοκιμάζεται. Τὰ στατιστικὰ στοιχεῖα ἐπιβεβαιώνουν αὐτό. Τόσο στὴν Γαλλία, ὅσο καὶ στὴν Ἰταλία, στὴν Γερουανία λιγώτεροι νέοι σπουδαστὲς θέλουν νὰ ἀκολουθήσουν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ δασκάλου ἢ τοῦ καθηγητῆ. Οἱ λόγοι εἶναι πολλοί: Κατὰ βάση, εἶναι ὁ οἰκονομικὸς λόγος. Ὅλοι ξέρουν ὅτι θὰ ἔχουν χαμηλὸ μισθό, ὅτι θὰ εἶναι καταδικασμένοι σὲ μιὰ ἀνιαρὴ τυπικὴ ζωή, χωρὶς πολλὲς μεγάλες πρωτοβουλίες καὶ χωρὶς εὐκαιρίες.

Γιὰ τὸ χάσμα μεταξὺ τῶν δασκάλων καὶ τῶν παιδιῶν ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸ χάσμα τῶν γονιῶν μὲ τὰ παιδιά τους ποιὸς φταίει ἀλήθεια καὶ τί μπορεῖ νὰ γίνει;

Ἡ βρεταννικὴ ἐφημερίδα «Ντσίηλυ Μίρρορ» δημοσιεύει μιὰ ἔκθεση — καταπέλτη ἐναντίον τῶν γονιῶν μὲ τὴν ὑπογραφὴ τῆς παιδαγωγοῦ Μάρτζ Προύπς - ποὺ ρίχνει μεγάλες εὐθύνες στοὺς γονεῖς. Ἀναφέρει μεταξὺ ἄλλων:

—Πολλὰ ἀπὸ τὰ σημερινὰ παιδιὰ καὶ οἱ νέοι εἶναι ὄχια ὄντα ποὺ χρησιμοποιοῦν τὴν θία καὶ ποὺ ἔχουν μετατραπεῖ σὲ βανδάλους τῆς κοινωνίας μας. Ἰδιαίτερα, ἡ ἀγγλικὴ κοινωνία γνωρίζει ἀσφαλῶς ὅτι ἀντιπροσωπεύουν μία ἀπειλή. Κλιμακώνουν τὶς ἐπιθέσεις τους καὶ σκορποῦν τὸν τρόμο, γι' αὐτὸ καὶ οἱ μεγαλύτεροι ζητοῦν τὴν αὐστηρότερη καὶ παραδειγματικὴ τιμωρία τους.

Ἡ ἔκθεση ἀναφέρει ὅτι τὸ φαινόμενο δὲν εἶναι προσωρινό, ἀλλὰ ἄρχισε πρὶν ἀπὸ μερικὰ χρόνια, ἀπὸ τότε ποὺ ἡ σύγχρονη κοινωνία καθιέρωσε σὰν χρυσὸ κανόνα της τὶς ὑλικὲς ἀπολαύσεις.

»Αὐτὴ ἡ νεολαία μᾶς προκαλεῖ τρόμο, ἀλλὰ κατὰ βάθος, ἐμεῖς φταίμε: Διότι δὲν μορφώσαμε τὰ παιδιὰ καὶ δὲν τὰ διδάξαμε μὲ τὶς ἀπαραίτητες ἀρετές, διότι δὲν τοὺς ἐξασφαλίσαμε ἐργασίαν, δὲν τὰ μάθαμε νὰ πειθαρχοῦν δὲν τὰ καθοδηγήσαμε.

Αἱ ἐγγραφαὶ ἤρχισαν
ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΒΑΘΜΙΔΩΝ
ΑΓΓΛΙΚΑ
Φροντιστηρίου ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
Α. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ-Α. ΚΟΚΚΟΒΙΚΑ-ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΦΑΝΑΡΙΟΥ 1 καὶ ΣΜΥΡΝΗΣ • ΤΗΛ. 326-840
Μὲ τὸ καλλίτερο σύστημα διδασκαλίας
ΓΚΡΕΚΑ

ΑΓΓΛΙΚΑ
★ Ἀσφαλές, θετικὸν καὶ ταχὺ σύστημα
☆ Σπουδαὶ 7 περιόδων καὶ εἰδικὸς προγραμματισμὸς ΠΕΝΤΕ ΜΟΝΟΝ περιόδων (ἐτῶν) δι' ἀπόκτησιν πτυχίου ΛΟΟΥΕΡ—ΚΑΙΜΠΡΙΤΖ
★ Πολυμελὲς ἐπιτελεῖον ΑΡΙΣΤΩΝ καὶ λίαν πεπειραμένων ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΔΩΝ Καθηγητριῶν ἐγγυῶναι κάθε δυνατὴ πρόοδο
★ Συμβουλευθῆτε μας
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
Β. Δ. ΠΛΕΣΣΑ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 30 - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΓΓΛΙΚΑ
ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΟΜΗΡΟΣ"
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΑΤΡΩΝ: Ἐρμοῦ & Ρήγα Φεραίου-Τηλ. 272-881
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ: Πλατεῖα Κέννεντυ • » 28-236
Διευθυντής: Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
* Διδάσκουμε καὶ τὰ βιβλία Γυμνασίου-Λυκείου.
* Ἄριστο καὶ πεπειραμένο διδακτικὸ προσωπικό.
* Ὅλες μας οἱ αἴθουσες διαθέτουν θέρμανσι.
* Προπαρασκευάζουμε τοὺς μαθητάς μας καὶ τοὺς ἐφοδιάζουμε μὲ αἰτήσεις γιὰ τὰ Ἀγγλικὰ Πτυχία PITMAN, CAMBRIDGE, MICHIGAN (LOWER-PROFICIENCY).
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ 9-12 καὶ 6-9
ΓΚΡΕΚΑ

ΣΧΟΛΕΣ ΛΟΥΝΤΖΗ
(ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ)
ὅλοι χωρὶς καμμιὰ ἐξαίρεση
(Δημοτικοῦ, Α' τάξεως μέχρι καὶ ἀπόφοιτοι γυμνασίου θταξίου, πτυχιοῦχοι κατωτέρων Τεχνικῶν Σχολῶν καὶ Σχολῶν Μαθητείας)
Μπορεῖτε νὰ ἐγγραφεῖτε ὅπως πάντα μέχρι 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ, γιὰ νὰ πάρετε μετὰ ἀπὸ μία
ΣΩΣΤΗ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗ
ἐκπαίδευση τὸ πτυχίο ποὺ θὰ σᾶς συνδέει πάντα μὲ τὴ τεχνικὴ ἐξέλιξη τοῦ ΚΟΣΜΟΥ, τὸ Πτυχίο τοῦ Μηχανοτεχνίτη Ἠλεκτροτεχνίτη ἢ τὸ Πτυχίο τοῦ Ἐργοδηγοῦ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΥ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΥ
ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΑΝΑΒΟΛΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΕΩΣ ΓΙΑ ΣΠΟΥΔΕΣ
Οἱ Σχολὲς λειτουργοῦν καὶ γράφουν μαθητὲς καὶ ἐφέτος ὅπως ὅλα τὰ χρόνια, ΚΟΡΙΝΘΟΥ 224 καὶ στὰ τηλέφωνα 273-220 & 274-288

MÜLLER
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΣΠΟΥΔΩΝ MODELIST
Β. ΚΟΓΚΟΥ
ΣΠΟΥΔΑΣΤΕ MODELIST
Μὲ τὸ τελειότερο σύστημα νοητικῆς τῆς Γερμανικῆς Ἀκαδημίας M·U·LLER ποὺ προσφέρει ταχύτατη, πρωτοποριακὴ ἐκπαίδευση.
ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΑΤΕ
Τὸ μέλλον σας, σταδιοδρομώντας στὸν χῶρο τῆς μόδας, μὲ τὸ ἰδανικὸ σύστημα M·U·LLER (Βιοτεχνικὸ—πατρόν).
Ἀκολουθῆστε τὸ πιὸ μοντέρνο, ἀξιοπρεπὲς καὶ περιζήτητο ἐπάγγελμα, τῆς Μοντελίστ, γιὰ σίγουρη ἐπιτυχία καὶ ἄριστα ἀποτελέσματα.
— Σύγχρονα ἐργαστήρια
— Ἄριστον διδακτικὸν προσωπικόν
— Γερμανικὸν πτυχίον τῆς DEUTCHE BEKLEIDUNGS AKADEMIE MUNCHEN
— Δυνατότης μετεκπαιδεύσεως εἰς ἐξωτερικόν
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ— ΕΓΓΡΑΦΑΙ: ΜΑΙΖΩΝΟΣ 96—ΠΑΤΡΑΙ. ΤΗΛ. 270.718
ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΑ: ΦΩΚΕΑΣ 61—63—ΠΑΤΡΑΙ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 324.492.
ΠΡΟΣΟΧΗ: Ο ΑΡΙΘΜΟΣ ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΩΝ ΜΑΣ ΠΕΡΙΩΡΙΣΜΕΝΟΣ

ΣΧΟΛΑΙ ΦΥΤΙΛΑ
Γιὰ τοὺς ἀποφοίτους παλαιοῦ τύπου Γυμνασίου Λυκείου
Γιὰ τελευταία χρονιὰ σᾶς δίδετε ἡ εὐκαιρία νὰ σπουδάσετε
στὶς Σχολὲς ΠΑΡΑΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ
ΤΜΗΜΑΤΑ
★ Β. ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΩΝ
★ Β. ΧΗΜΙΚΩΝ
★ Β. ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΩΝ
★ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
καὶ Στελεχῶν Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἐπιχειρήσεων
Φοίτησις διετής - ἀναβολὴ στρατεύσεως
Ἐγγραφαὶ - πληροφορίαι Μεσολογγίου 11, Πάτραι - Τηλ. 322573

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ
ΦΥΤΙΛΑ
Διὰ τοὺς ἐπιτυχόντας εἰς τὸ ΛΥΚΕΙΟΝ
ΤΟΜΕΙΣ
★ Βοηθοὶ Ἰατρικῶν καὶ Βιολογικῶν Ἐργαστηρίων
★ Ὀδοντοτεχνικῆς
★ Χειριστὲς ἰατρικῶν συσκευῶν
★ Ἰατρικοὶ ἐπισκέπτες
Τμῆμα Οἰκονομίας Διοικήσεως
Ἐγγραφαὶ - πληροφορίαι Μεσολογγίου 11 - Πάτραι
ΤΗΛΕΦ. 322573 - 320891