ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΛΙΕΘΝΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑ τῆς κατοχυρώσεως τῶν διπλωμάτων εὑρεσιτεχνίας, ποὺ ἀποτελεῖ ἀναπόσπαστο τμῆμα τῆς διακινήσεως τῆς τεχνολογίας ἀπ' τὴ μιὰ χώρα στὴν ἄλλη, οἱ βιομηχανίες πρέπει νὰ εἶναι πιὰ ἐνημερωμένες καὶ γιὰ τοὺς σχετικοὺς τεχνολογικοὺς νεωτερισμούς. — Ἡ «πατέντα» εἶναι θεσμὸς γνωστὸς ἀπὸ τὸν 15ο αἰῶνα. — Καὶ ἡ σκοπιμότητά του συζητήθηκε πολὺ στὶς ἀρχὲς τῆς «βιομηχανικῆς ἐπαναστάσεως». — Ξανασυζητήθηκε στὴν Ἀμερικὴ μετὰ τὸν Β' Παγκόσμιο πόλεμο. — Συζητεῖται καὶ τώρα στὰ πλαίσια τῆς ἔντονης ἀντιδικίας βιομηχανικοῦ καὶ ἀναπτυσσομένου κόσμου. — Εἶναι θέμα ποὺ συνδέεται μὲ τὴν πρόοδο. — Ἄρα καὶ πάντα ἐπίκαιρο

☆ Η ΠΡΟΒΛΕΨΗ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ σὰν θεσμὸς ἀμετακίνητος γιὰ νὰ ἐξασφαλίζει τὴν προώθηση τῆς ἀνθρωπίνης ἐπινοήσεως τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης καὶ τῆς τεχνολογικῆς ἀνεπτύξεως. — Χωρὶς τὴ διασφάλιση ἀπὸ ἀπομιμήσεις, ὑποκλοπὲς καὶ ἀντιγραφὲς ἡ ἔφεση γιὰ ἔρευνα καὶ γιὰ νέες τεχνικὲς πραγματοποιήσεις θὰ ἦταν πολὺ χαλαρώτερη. — Ὁ ἐφευρέτης, ἐκτὸς ἀπὸ τὴ φιλοδοξία του νὰ ἐπινοήσῃ, ἐπιδιώκει καὶ τὴ δικαίωση τοῦ μόχθου του. — Τὴν ἰδιοκτησία τῆς ἐφευρέσεώς του γιὰ ἕνα τουλάχιστον χρονικὸ διάστημα.

ΠΡΩΙΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Δικηγορικὰ

ΣΤΗΝ κοινὴ συνείδηση ἡ δικηγορία καὶ ἡ ψευδολογία συχνὰ ταυτίζονται ἢ θεωροῦνται ἰδιότητες ὁπωσδήποτε συγγενικές, ἔγραφε πρὶν κάμποσο καιρὸ ὁ ὑφηγητὴς τῆς Νομικῆς κ. Γεώργιος Κουμάντος. Δηλαδή, ὁ δικηγόρος θεωρεῖται κατὰ κάποιο τρόπο ὁ ἐπαγγελματίας τῆς ψευτιᾶς, ἀκόμη καὶ ὅταν προκαλεῖ τὸ ἐναντιωμὸ μὲ τὴν ἱκανότητά του. Εἴτε μὲ φιλικὸ πείραγμα ἀντιμετωπίζεται, εἴτε μὲ δέος, σὲ ὅλους τοὺς τόνους, ἡ δικηγορικὴ δεινότητα θεωρεῖται σὰν μάχη κατὰ τῆς ἀλήθειας.

Ἡ σχέση τοῦ ἐπαγγέλματος μὲ τὸ ψέμμα καὶ τὴν ἀλήθεια, εἶναι θέμα ποὺ δὲν τὸ κουβεντιάζουν πρόθυμα οἱ δικηγόροι. Ἂν ὅμως ἀναγκασθοῦν, προβάλλουν σὰν ὑπερασπιση δυὸ δικαιολογίες:

Ἡ πρώτη εἶναι ὅτι ὁ δικηγόρος ποτὲ δὲν λέει ὁ ἴδιος ψέμματα· Ἁπλῶς δίνει τὴν κατάλληλη νομικὴ διατύπωση στοὺς ἰσχυρισμοὺς ποὺ θέλει νὰ παρουσιάσῃ ὁ πελάτης του. Ὅμως, ἡ ἄποψη αὐτὴ δὲν ἀνταποκρίνεται στὰ πράγματα. Γιατὶ συχνότατα ὁ δικηγόρος, καθορίζοντας τὴ γραμμὴ ὑπερασπίσεως ποὺ πρέπει νὰ τηρηθῇ σὲ μιὰ ὑπόθεση συμβουλεύει οὐτὸς τὸν πελάτη του τί πρέπει νὰ ἰσχυρισθῇ.

Μιὰ δεύτερη δικαιολογία τοῦ δικηγορικοῦ ψέμματος, εἶναι ὅτι ὁ δικηγόρος, παίζει στὴν ἀπονομὴ τῆς δικαιοσύνης ἕνα ρόλο ποὺ τὸν ἐξαναγκάζει νὰ παρουσιάζει στὸ δικαστήριο ὅλα τὰ στοιχεῖα ὑπὲρ τοῦ πελάτη του, ἀφοῦ τὸ ἴδιο κάνει κι' ὁ δικηγόρος τοῦ ἀντιδίκου.

Δὲν εἶναι δύσκολο νὰ διαπιστώσῃ κανεὶς ὅτι τὰ δυὸ αὐτὰ ἐπιχειρήματα ἀφήνουν τὴν περίπτωση ἠθικὰ ἀκάλυπτη. Γιατὶ τόσο μὲ τὴ μιὰ ἔκδοχή, ὅσο καὶ μὲ τὴν ἄλλη, ὁ δικηγόρος βεβηδάει τὸν πελάτη του νὰ παραπλανήσῃ τὸ δικαστήριο. Ὅταν βρίσκω τὴν κατάλληλη νομικὴ διατύπωση γιὰ κάτι ποὺ εἶναι ψέμμα καὶ τὸ γνωρίζω στὶς περισσότερες περιπτώσεις ὅτι εἶναι ψέμμα, γίνομαι ὁπωσδήποτε συνεργός.

Οἱ δικαιολογίες λοιπὸν εἶναι προφάσεις. Ἂν θέλουμε νὰ ἀντιμετωπίσουμε κατάματα τὴν πραγματικότητα πρέπει νὰ παραδεχτοῦμε ὅτι συχνὰ τὸ δικηγορικὸ ἐπάγγελμα ἐπιβάλλει τὴν ψευδολογία. Εἶναι τοῦτο, ἡ βαρύτερη ἠθικὴ δουλειά του. Ἀλλὰ μιὰ δουλειὰ ποὺ μπορεῖ νὰ βρῇ μέσα της κανεὶς καὶ τὸ μεγαλεῖο τῆς θυσίας. Γιατὶ τί ἄλλο εἶναι σὲ τελευταίαν ἀνάλυση αὐτὴ ἡ ἐπαγγελματικὴ προσφορά, ποὺ ἐπιβάλλει στὸ δικηγόρο ἡ ἴδια ἡ ποιότητα τῆς κοινωνίας καὶ ἡ ἀνάγκη γιὰ ἐξισορρόπησή;

Μπορεῖμε, λοπόν, νὰ ποῦμε ὅτι ἡ ταύτιση τῆς δικηγορίας μὲ τὴν ψευδολογία εἶναι ἄδικη. Ὄχι μόνο γιατὶ συχνὰ ὁ δικηγόρος ἀγωνίζεται γιὰ τὴν ἀλήθεια καὶ τὸ δίκιο. Ἀλλὰ καὶ γιατὶ ἕνα μεγιστο μέρος τῆς δικηγορικῆς δουλειᾶς (ὅπως οἱ συμβάσεις) βρίσκεται ἔξω ἀπ' τὴν ἀλήθεια καὶ τὸ ψέμμα, ἤτοι στὸ χῶρο τῶν συμφωνιῶν τῶν διαπραγματεύσεων τῶν καταλλήλων νομικῶν ὅρων καὶ ἑρμηνειῶν.

Καὶ κάτι ἄλλο, ποὺ εἶναι ἀναγκαῖο νὰ τονισθῇ. Ἂν ὁ δικηγόρος ἀναγκάζεται νὰ λέει καμμιὰ φορὰ ψέμματα στὸ ἐπάγγελμά του (ψέμματα σωστικὰ πολλὲς φορές) αὐτὸ δὲν μειώνει ἀναγκαστικὰ τὴν φιλαλήθειά του στὸν ἰδιωτικό του βίο

ΠΑΝ

Ἡ μεταβιομηχανικὴ κοινωνία

Ο ΝΤΑΝΙΕΛ Μπὲλλ καθηγητὴς τῆς Κοινωνιολογίας στὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Χάρβαρτ ἔχει γίνει γνωστὸς παγκόσμια, μὲ τὸ βιβλίο του «Ἀνατολὴ τῆς μεταβιομηχανικῆς Κοινωνίας».

Ἀλλὰ ὑπάρχουν πάντα διάφορες ἰδέες γιὰ τὸ τί σημαίνει «μεταβιομηχανικὴ κοινωνία». Σὲ συνέντευξή του ὁ καθηγητὴς διευκρινίζοντας τὴ θεωρία του σημειωνει μεταξὺ ἄλλων:

Χρειαζόμαστε περισσότερες ὑπερεθνικὲς ἐξουσίες, περισσότερη ἀποκέντρωση. Τὸ Ἐθνικὸ Κράτος εἶναι πιὰ μιὰ ἀντιπαραγωγικὴ μονάδα. Πολὺ μικρὸ γιὰ τὰ μεγάλα προβλήματα, ὅπως ἡ ἀνάπτυξη τῶν διεθνῶν ἀγορῶν, ἀλλὰ καὶ πολὺ μεγάλο γιὰ τὰ μικρὰ προβλήματα τῆς ζωῆς. Χρειαζόμαστε περισσότερες ὀργανωτικὲς μορφές.

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ἐχθρὸς τῆς ἐλευθερίας — λέει ὁ καθηγητὴς Μπέλλ, εἶναι ἡ συγκέντρωση τῆς ἐξουσίας. Καὶ χρειάζεται νὰ εἴμαστε περισσότερο ρεαλιστές, παρὰ ἰδεολόγοι. Χρησιμοποιῶ τὸν ὅρο «μεταβιομηχανικὴ κοινωνία» μὲ τὴν ἔννοια μιᾶς κοινωνίας ποὺ ἔχει διαφορετικὴ σχέση μὲ τὴν ἐπιστήμη καὶ τὶς γνώσεις. Τὸ κύριο χαρακτηριστικὸ της θὰ εἶναι ἡ ἔμφαση στὴν πληροφορία ὑπὸ γενικὴ καὶ ποικίλη ἔννοια, στὴν πληροφορία ποὺ εἶναι ἡ βάση καὶ τῆς Δημοκρατίας καὶ τῆς παραγωγικότητας.

Κάπνισμα καὶ ὁδήγηση

ΝΑ ΜΗ καπνίζουν οἱ ὁδηγοί.

Αὐτὴν τὴν ἄποψη διετύπωσε στὸ Διεθνὲς Συνέδριο «Διαγνωστικῆς καὶ θεραπευτικῆς» τοῦ Ντύσελντορφ ὁ ὑγιειονολόγος Σλίπκοτερ.

Στὴν ὁδικὴ συγκοινωνία τόνισε, ὑπάρχει τόση μεγάλη συγκέντρωση μονοξειδίου τοῦ ἄνθρακος, ὥστε ὅλοι οἱ ὁδηγοὶ θὰ πρέπει νὰ μὴ καπνίζουν γιὰ νὰ μὴ χειροτερεύουν τὴν κατάσταση.

Σύμφωνα μὲ τὶς μετρήσεις ποὺ ἔχουν γίνει, ἡ ἀναλογία δηλητηριώδους μονοξειδίου τοῦ ἄνθρακος στὴν ἀτμόσφαιρα τῶν μεγαλουπόλεων εἶναι 30 ἕως 60 χιλιοστόγραμμα ἀνὰ κυβικὸ μέτρο. Ἂν λοιπὸν καπνίζουν οἱ ὁδηγοὶ δημιουργεῖται αὐτομάτως ὑπέρβαση αὐτοῦ τοῦ ὁρίου γιατὶ ὁ καπνὸς καὶ ἑνὸς μόνο τσιγάρου προκαλεῖ προσωρινὴ δηλητηρίαση.

ΦΥΣΙΚΑ ἡ πάρα πάνω πρόταση τοῦ εἰδικοῦ, ἰσχύει καὶ γιὰ τοὺς ταξιτζῆδες.

Καὶ ναὶ μὲν μπορεῖ νὰ σκεφθῇ κάποιος (ἰδιαίτερα ἀπὸ τοὺς ἐνδιαφερομένους) ὅτι ὅλα αὐτὰ μοιάζουν κάπως ὑπερβολικά, ἀλλὰ πῶς νὰ κάμει κανεὶς ἔγκυρες τὶς ἀντιρρήσεις του μπροστὰ στὴ ἐπιστημοσύνη ὁλο κλήρου καθηγητῆ;

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

«Ἐρωτικὲς ταλαιπωρίες μὲ τὸν Λάκη Παπαποστόλου

Ξεκίνησε τὴν καριέρα του ἀπὸ τὴ Ρόδο ὁ Λάκης Παπαποστόλου.

Ἄρχισε νὰ κερδίζει τὴν ἀγάπη τοῦ ἐκεῖ κοινοῦ.

Σιγὰ — σιγὰ τ' ὄνομά του ἔφτασε στὴν Ἀθήνα σὰν ἕνας τραγουδιστὴς μὲ πάρα πολλὰ προσόντα. Ἔτσι τὸ συμβόλαιό του μὲ τὴν ἑταιρία «ΜΙΝΩΣ», δὲν ἄργησε νὰ ῥθεῖ. Καὶ ὁ πρῶτος του δίσκος ἑτοιμάστηκε ἀμέσως.

Ὁ δίσκος του αὐτὸς λέγεται «ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΤΑΛΑΙΠΩΡΙΕΣ». Περιλαμβάνει τραγούδια τοῦ Χρ. Νικολόπουλου καὶ τοῦ Μπ Μπακάλη.

Ὅταν ἀκούσετε τὸν δίσκο αὐτὸ καὶ τὰ τραγούδια ποὺ περιλαμβάνει θὰ διαπιστώσετε πόσο ἱκανὸς τραγουδιστὴς εἶναι καὶ πόσο πολὺ ἔλειπε ἀπὸ τὸ χῶρο τοῦ λαϊκοῦ τραγουδιοῦ ἡ φωνή του.

Τὰ τραγούδια τοῦ δίσκου, ποὺ κυκλοφοροῦν καὶ σὲ κασέττες εἶναι: «Μὴ μοῦ τὴν κατηγορεῖς», «Μὴν ἀπορεῖς», «Ἔτσι καὶ μὲ δεῖς νὰ κλαίω», «Ἀκούω τὸ θῆμα τοῦ καιροῦ», «Οἱ δυνατοὶ οἱ ἔρωτες», «Μίλα μου τὴ γλῶσσα», «Ἐρωτικὲς ταλαιπωρίες», «Μὴ κλαῖς γιὰ μᾶς», «Σοῦ δίνω ἀπολυτήριο», «Πριγκίπισσα τοῦ Μιχαλᾶ», «Ταλαιπωρία», «Σὲ ὧρες ἀκατάλληλες».

«Η ΗΜΕΡΑ» ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Διένεξις Θ. Σοφούλη καὶ Γεωργίου Παπανδρέου

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Θεμιστοκλῆς Σοφούλης ἀναφερόμενος εἰς τὰς διαμαρτυρίας τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου σχετικῶς μὲ τὴν διάθεσιν τοῦ κονδυλίου τῶν 320 δισεκατομμυρίων δραχμῶν διὰ τὴν κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῆς Ἐθνοφρουρᾶς, παρετήρησεν ὅτι ὁ κ. Παπανδρέου δὲν ἐνδυμεῖται τί λέγει. Ἐὰν συνέβαινε τὸ ἀντίθετον θὰ ἔβλεπε ὅτι ἰδική του εἶναι ἡ πρόταση (παλαιότερον) διὰ τὴν διάθεσιν τοῦ κονδυλίου αὐτοῦ καὶ μάλιστα διπλάσιον.

Τὸ Ε.Α.Μ.

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Διὰ τηλεγραφήματός του εἰς τὴν Γενικὴ Γραμματείαν τοῦ ΟΗΕ τὸ ΕΑΜ ζητεῖ νὰ ἀκουσθῇ ἐκπρόσωπός του διὰ τὰ διαβραμάτιζόμενα εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ἡ Κύπρος

ΛΕΥΚΩΣΙΑ. Ὁ τοποτηρητὴς τοῦ ἀρχιεπισκοπικοῦ θρόνου τῆς Κύπρου ἐζήτησε ἀπὸ τὸ Οἰκουμενικὸν Πατριαρχεῖον νὰ ἀποσταλοῦν εἰς τὴν νῆσον δύο μητροπολῖται διὰ νὰ καταστῇ ἐφικτὴ ἡ ἐκλογὴ ἀρχιεπισκόπου.

Ἀγνώστου ἐθνικότητος

ΑΘΗΝΑΙ. Ἐκ τοῦ ὑπουργείου Ἀσφαλείας ἀνακοινοῦται ὅτι ἀεροπλάνον ξένης ἐθνικότητος ὑπερέπτη τοῦ ὄρους Μπέλες, καὶ ἐξηφανίσθη πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς Βουλγαρίας.

Αἱ ἐπιχειρήσεις

ΑΘΗΝΑΙ. Τὴν νύκτα ἡ ἀνταρτικὴ ὁμὰς τοῦ καπετὰν Διαμαντῆ ἐπετέθη κατὰ τῆς Ἰτέας. Μικρὰ δύναμις χωροφυλακῆς καὶ ΜΑΥ ὑπερήσπισε τὴν πόλη.

ΓΑΛΛΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ
ΓΙΑ ΑΡΧΑΡΙΟΥΣ ΚΑΙ ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΥΣ
ΕΠΙΣΗΣ ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
(ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, ΦΥΣΙΚΗ, ΧΗΜΕΙΑ ΣΕ ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑ)
ΤΗΛΕΦ. 275-231 & 274-450

ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
★
ΜΑΘΗΜΑΤΑ:
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ - ΡΥΘΜΙΚΗΣ
ΚΕΝΤΗΜΑΤΟΣ - ΚΙΘΑΡΑΣ
ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ - ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
★
Ἀρχίζουν ἀπὸ τὸν Ὀκτώβριο. Γιὰ κάθε τμῆμα θὰ λειτουργήσουν ξεχωριστὰ κούρ γιὰ παιδιά, νέες κοπέλλες καὶ κυρίες.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ— ΕΓΓΡΑΦΕΣ στὰ γραφεῖα τοῦ Λυκείου, Παντανάσσης 30. Τηλ. 223.970 καὶ ὥρα 10—12.30 μ. μ.

Η ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

Οἱ σύγχρονοι ἀναρχικοὶ εἶναι οἱ νέοι ἄνθρωποι τοῦ φασισμοῦ

Ὁ Μπερλίνγκουερ καταγγέλλει τοὺς ἀντάρτες τῶν πόλεων

ΠΩΣ ΔΡΟΥΝ ΟΙ «ΕΡΥΘΡΕΣ ΤΑΞΙΑΡΧΙΕΣ»

ΡΩΜΗ. Ἡ δημοκρατία δίνει τὴ μάχη της ἐναντίον τῶν τρομοκρατῶν, τῶν ἀνταρτῶν τῶν πόλεων, ποὺ ἔκαναν μιὰ μεγάλη συγκέντρωση στὴ Μπολόνια, γιὰ νὰ διαμαρτυρηθοῦν γιὰ τὰ καταπιεστικὰ μέτρα τῆς κυβερνήσεως καὶ νὰ ἐξαπολύσουν ἐπίθεση ἐναντίον τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος, τὸ ὁποῖο κατηγέρησαν ὅτι συμπράττει καὶ συνταυτίζεται μὲ τὸ χριστιανοδημοκρατικὸ κόμμα.

Αὐτὴ τὴ συμπεριφορὰ τῶν ἀντερτῶν τῶν πόλεων, τῶν «Ἰνδιάνων», ὅπως τοὺς ἀποκαλεῖ ὁ ἰταλικὸ Τύπος κατήγγειλε ὁ γενικὸς ἀρχιγραμματεὺς τοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος τῆς Ἰταλίας Ἐνρίκο Μπερλίνγκουερ. Τοὺς παρομοίασε μὲ τὶς ἀφηνιασμένες ὁμάδες τοῦ φασισμοῦ, ποὺ εἶχαν κάνει ἀπὸ τὸ 1920 τὴν ἐμφάνισή τους στὴν Ἰταλία, μὲ τρομοκρατικὲς καὶ προβοκατορικὲς ἐνέργειες.

ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΟΛΑ

Ἀλλὰ καὶ ἡ ἰταλικὴ κυβέρνηση ἔχει προετοιμασθῆ γιὰ ν' ἀντιμετωπίσει τὴ φθινοπωρινὴ ἐπίθεση τῶν τρομοκρατῶν καὶ τῶν ὀπαδῶν τῆς ἄκρας ἀριστερᾶς. Στὴ Ρώμη, τὸ Κοινοβούλιο ἔχει μεταβληθεῖ σὲ φρούριο, μέτρα ἀσφαλείας ἔχουν ληφθεῖ παντοῦ καὶ τὸ κράτος εἶναι ἕτοιμο νὰ κάθε ἐνδεχόμενο. Πρέπει νὰ σημειώσει κανεὶς ὅτι τὸ καλοκαίρι ἦταν ἤρεμο, οἱ ἐξτρεμιστικὲς ὀργανώσεις εἶχαν ἀναδιπλωθεῖ, ἀλλὰ τώρα γίνεται λόγος, γιὰ τὴν ἐμφάνιση μιᾶς τρομοκρατικῆς ὀργανώσεως, τῆς «Ρ. 38».

Γράφει σχετικὰ στὴν ἐφημερίδα «Φιγκαρό» ὁ Γάλλος δημοσιογράφος κ. Μπωντουὲν Μπλαὲρ:

«Οἱ ὑπερ—ἀριστεροὶ τῆς Ἰταλίας ἔδωσαν ραντεβοῦ στὴ Μπολόνια γιὰ νὰ διαμαρτυρηθοῦν γιὰ τὸ «καταπιεστικὸ» κράτος στὴν Ἰταλία. Συγκεντρώθηκαν διανοούμενοι, φοιτητές, ἀνεργοι, στὶς κεντρικὲς πλατεῖες τῆς Μπολόνια, ποὺ θεωρεῖται φάρος τοῦ ἰταλικοῦ κομμουνισμοῦ.

»Εἶναι μιὰ ἀνοικτὴ πρόκληση ἢ μᾶλλον εἶναι ἡ ἀρχὴ μιᾶς προκλήσεως. Ἀλλὰ ποῦ θὰ πάει;»

Ἕνας ἐκπρόσωπος τοῦ ἰταλικοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν δήλωσε ὅτι ἀνάμεσα σ' αὐτοὺς τοὺς ἐξτρεμιστές, τοὺς καννίβαλους τῶν δρόμων, τοὺς τρομοκράτες ὑπάρχουν οἱ νόμιμοι ἀλλὰ καὶ οἱ παράνομοι. Οἱ πρῶτοι ξεκινοῦν τὶς ταραχὲς μὲ τὶς διαδηλώσεις καὶ κατόπιν παίρνουν σειρὰ οἱ παράνομοι, ποὺ χρησιμοποιοῦν ὅπλα καὶ ἄλλα μέσα μὲ σκοπὸ νὰ προκαλέσουν ἀναταραχὴ καὶ ἀναρχία.

Οἱ δύο κυριώτερες ὁμάδες, τρομοκρατῶν εἶναι οἱ λεγόμενες Ἐρυθρὲς Ταξιαρχίες καὶ οἱ Ἑνοπλοι Προλεταριακοὶ Πυρῆνες (Ν.Α.Ρ.). Οἱ μέθοδοι ποὺ ἀκολουθοῦν εἶναι ἀπαγωνές ληστεῖες, ἐγκλήματα ἐπιθέσεις, ἀπόπειρες. Βρίσκονται πολὺ κοντὰ στὴν νεοναζιστικὴ ὀργάνωση «Μπάαντερ — Μάϊνχοφ». Ὑπάρχει καὶ μιὰ τρίτη μικρὴ ὀργάνωση μὲ τὴν ὀνομασία «Πρώτη Γραμμή».

Οἱ Ἐρυθρὲς Ταξιαρχίες δροῦν κυρίως στὴ Τζένοβα, στὸ Τορίνο, καὶ στὸ Μιλάνο. Οἱ Προλεταριανοὶ Πυρῆνες στὸ Νότο. Χωρὶς ἀμφιβολία, ὑπάρχει μιὰ συνεργασία καὶ ἕνας συντονισμὸς τῆς δράσεώς τους. Εἶναι μάλιστα ἐνδεχόμενο νὰ ἑνωθοῦν καὶ νὰ σχηματίσουν ἕνα ἑνιαῖο μέτωπο, τὸ «Μαχητικὸ Κόμμα».

Οἱ Ἐρυθρὲς Ταξιαρχίες ἔκαναν τὴν ἐμφάνισή τους στὴ Νάπολη, τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1974.

Οἱ Προλετεριακοὶ Πυρῆνες, τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1970. Ἡ δράση τους εἶναι καθαρὰ τρομοκρατική. Κατὰ τὰ αἱματηρὰ ἐπεισόδια ποὺ ἔγιναν στὴ Μπολόνια, ἕνας ἀπὸ τοὺς ἀρχηγοὺς τῆς τρομοκρατικῆς ὀργανώσεως Ἐρυθρὲς Ταξιαρχίες παρώτρυνε τοὺς ὁπαδοὺς νὰ χρησιμοποιοῦν τὰ ὅπλα τους ἐναντίον τῶν ἀστυνομικῶν. Πρόκειται γιὰ τὸν Φραντσέσκο Μπεράντι ἢ Μηίφο, φώναζε στοὺς τρομοκράτες:

«Σκοτῶστε, σκοτῶστε, μᾶς χρειάζονται πτώματα».

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΜΠΟΛΟΝΙΑΣ

Δὲν μπορεῖ νὰ προβλέψει κανεὶς τί ἀκριβῶς θὰ ἐπακολουθήσει μετὰ τὴ συγκέντρωση τῶν ὑπερ—ἀριστερῶν στὴ Μπολόνια ἀλλὰ ὁ δῆμος ἔκανε τὸ χρέος γιὰ νὰ διατηρήσει τὴν τάξη καὶ τὴν

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΤΟ ΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΔΙΑΚΙΔΗ
ἐκσυγχρονισθὲν πλήρως ἤρχισεν τὰς ἐργασίας του
★
Ἐργοστάσιον: Πετρωτὸ Σαραβαλίου
ΤΗΛ. 521716
Γραφεῖα Μαιζῶνος 124
ΤΗΛ. 323968

ΕΚΘΕΣΙΣ ΓΟΥΝΑΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΠΡΑΛΟΥ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 11, ΤΗΛ. 223-333 — ΠΑΤΡΑΙ
★
Παλτὰ ὅλα τὰ εἴδη ζακέτες τρουακάρ, κάπες, γιακάδες, γαρνιτοῦρες
ΤΙΜΕΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ
Ὅλα τὰ γουναρικὰ εἶναι παραγωγῆς τοῦ ἐργοστασίου μας
ΣΑΣ ΣΥΜΦΕΡΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΕΚΘΕΣΙΣ ΓΟΥΝΑΡΙΚΩΝ
ΔΗΜ. ΚΑΠΡΑΛΟΥ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 11, ΤΗΛ. 223-333 — ΠΑΤΡΑΙ

ΑΓΓΛΙΚΑ ΓΑΛΛΙΚΑ • ΙΤΑΛΙΚΑ
Στὰ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ "ΜΑΙΗΖΟΝ"
Κεντρικὸν ΚΟΡΙΝΘΟΥ 224 • Τηλ. 272-889 & 271-910
Α' Παράρτημα ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΥ 42 • ΨΑΡΟΦΑΪ • ΠΑΤΡΩΝ
Β' Παράρτημα ΛΑΣΚΑΡΕΩΣ 54 καὶ ΔΑΜΩΝΟΣ
ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΗΡΧΙΣΑΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

ΑΓΓΛΙΚΑ
★ Ἀσφαλές, θετικὸν καὶ ταχὺ σύστημα
☆ Σπουδαὶ 7 περιόδων καὶ εἰδικὸς προγραμματισμὸς ΠΕΝΤΕ ΜΟΝΟΝ περιόδων (ἐτῶν) δι' ἀπόκτησιν πτυχίου ΛΟΟΥΕΡ — ΚΑΙΜΠΡΙΤΖ
★ Πολυμελὲς ἐπιτελεῖον ΑΡΙΣΤΩΝ καὶ λίαν πεπειραμένων ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΔΩΝ Καθηγητριῶν ἐγγυῶνται κάθε δυνατὴ πρόοδο
★ Συμβουλευθῆτε μας
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Β. Δ. ΠΛΕΣΣΑ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 30 - ΠΑΤΡΑΙ

ΦΩΤΟ-ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ "Ο ΛΕΥΤΕΡΗΣ"
ΖΑΪΜΗ 22
ΤΗΛ. 270-845

"ΒΕΡΓΗ"
ΜΕΣΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΛΟΓΙΣΤΩΝ
(Ἀναγνωρισμέναι παρὰ τοῦ Κράτους)
★ ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΠΤΥΧΙΟΝ
★ ΑΝΑΒΟΛΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΕΩΣ
★ ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΟΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ
★ Μεταφορὰ Σπουδαστῶν μας ἀπὸ τὴ Σχολὴ Πατρῶν εἰς τὴ Σχολή μας ΑΘΗΝΩΝ
ΠΑΤΡΑΙ: ΚΟΡΙΝΘΟΥ 255 (ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ) ΤΗΛΕΦ. 270-293
ΑΘΗΝΑΙ: ΧΡΕΜΟΝΙΔΟΥ-ΙΛΙΑΔΟΣ (ΓΩΝΙΑ) ΤΗΛΕΦ. 743-927
ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΛΗΓΟΥΝ 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΔΟΘΗ ΠΑΡΑΤΑΣΗ

Ἀνατολὴ ἡλιοστόρ
Νέα ἀντηλιακὴ κάθετη κουρτίνα ποὺ ἀντικαθιστᾶ τὰ κάθε μορφῆς Βενέτικα Στόρια καὶ κουρτίνες γιὰ γραφεῖα, καταστήματα, ξενοδοχεῖα καὶ μοντέρνα σπίτια.
Γιὰ ἄμεση ἐξυπηρέτηση καὶ δωρεὰν καταμέτρηση τηλεφωνήσατε:
ΠΑΤΡΑ: τηλ. 270.462 (Μαιζῶνος καὶ Γούναρη) Χ. Ἀσημακόπουλος & Σία

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟΝ ΤΟΥΛΙΑΤΟΥ
Στὴν προσπάθειάν μας γιὰ κάτι ὄμορφο καὶ πολιτισμένο ἐφτιάξαμε γιὰ σᾶς μιὰ ζεστὴ γωνιὰ στὴν ὁδὸν Ἀλεξάνδρου Ὑψηλάντου 124 & Ἑρμοῦ, ὅπου θὰ θέλαμε μὲ χαρὰ καὶ ὑπερηφάνεια νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουμε.
Σᾶς προσκαλοῦμε στὰ ἐγκαίνια τοῦ Νέου μας Ζαχαροπλαστείου ποὺ θὰ γίνουν τὴν Τετάρτην, 5 Ὀκτωβρίου 1977 καὶ ὥραν 6ην μ.μ. Ἡ παρουσία σας θὰ μᾶς δώσῃ μεγάλη χαρά.
Φιλικώτατα
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΤΟΥΛΙΑΤΟΣ

ΚΛΩΣΤΗΡΙΑ ΠΡΕΒΕΖΗΣ Α.Ε.
Προκειμένου νὰ προβῶμεν στὴν πρόσληψη:
Α'. Ἠλεκτρολόγων — Μηχανολόγων Ε.Μ.Π., ἢ ἰσοτίμου Πολυτεχνείου ἐξωτερικοῦ
Β'. Ὑπομηχανικῶν — Μηχανολόγων ἢ Ἠλεκτρολόγων
Γ'. Κλωστοϋφαντουργῶν διὰ τὸ Τμῆμα Ἐλέγχου Ποιότητος
Πρὸς συμπλήρωσιν ἀντιστοίχων θέσεων τοῦ εἰς Μύτικα Πρεβέζης Κλωστηρίου μας, καλοῦμεν κάθε ἐνδιαφερόμενον νὰ ὑποβάλῃ σχετικὴ αἴτησι μὲ πλήρες Βιογραφικὸ σημείωμα στὰ Γραφεῖα τῆς ἕδρας τῆς Ἑταιρείας στὴν Ἀθήνα — Π. Μπενιζέλου 3—Τ.Τ. 117.
Πληροφορίαι στὰ τηλέφωνα: 3226-538 & 3233-502

DELFINI
ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ - RESTAURANT
ΤΕΡΨΙΘΕΑ - ΤΗΛ. 421001 - 6
Προσθέσαμε στὴν Πάτρα ἕνα ἀκόμα καλὸ μαγαζὶ μὲ εὐχάριστο περιβάλλον καὶ ΚΑΛΟ ΦΑΓ