ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΟΝ—
ΜΕ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΚΑΙ
ΔΙΑ ΤΟΝ ΛΑΟΝ

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΡΙΤΗ
18
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΠΑΡΟΥΣΙΑ-ΕΓΓΥΗΣΙΣ

Τὴν κλασικὴν ἀρχαίου Δωρικοῦ κίονος ὄψιν καὶ τὴν διαύγειαν τοῦ οὐρανοῦ τῆς Ἑλλάδος εἶχεν ἡ δήλωσις τοῦ κ. Παναγιώτη Κανελλοπούλου, ἐξηγοῦντος πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν: α) διατὶ ἀπεφάσισε νὰ μετάσχῃ τῶν ἐπικειμένων ἐκλογῶν, β) διατὶ ἐν συμπράξει μετὰ τῆς «Νέας Δημοκρατίας» καὶ γ) διατὶ εἰς τὸ ψηφοδέλτιον ὑποψηφίων βουλευτῶν τῆς Ἐπικρατείας.

«Μεγάλα ἐθνικὰ προβλήματα διεθνῶν διαστάσεων — ἐτόνισεν — ἐκκρεμοῦν καὶ θὰ εἰσέλθουν στὰ ἀμέσως ἑπόμενα χρόνια — μὲ τὸν κίνδυνο νὰ σημειωθοῦν ἐμπλοκὲς ἀπροβλέπτων ἐπιπτώσεων — σὲ κρίσιμες φάσεις. Ἀλλὰ καὶ ἡ τύχη τῆς δημοκρατίας θὰ κριθεῖ κυρίως κατὰ τὴν περίοδο τῆς νέας βουλῆς. Προβλέπω, ὅτι ἡ βουλὴ αὐτὴ θὰ εἶναι στίβος δυναμικῶν ἀνταγωνισμῶν, ποὺ πρέπει, ἂν θέλουμε νὰ ἑδραιώσουμε τοὺς θεσμοὺς τῆς πολιτικῆς καὶ πνευματικῆς ἐλευθερίας, νὰ κρατηθοῦν σὲ ὑψηλὸ ἠθικὸ ἐπίπεδο. Πρέπει νὰ καταδειχθεῖ, ὅτι ὁ ἐλεύθερος διάλογος, ὅσο μεγάλες καὶ ἂν εἶναι οἱ ἰδεολογικὲς διαφορές, εἶναι γόνιμος καὶ δὲν κλονίζει τὴν ἐθνικὴ ἑνότητα, ἀγαθὸ ὑπέρτερο ἀπὸ κάθε πολιτικὴ ἰδεολογία καὶ κάθε κομματικὸ συμφέρον. Νομίζω, ὅτι ἡ παρουσία μου στὴ νέα βουλὴ μπορεῖ νὰ συμβάλει στὸν χειρισμὸ ἢ στὴν καλόπιστη γόνιμη κριτικὴ τοῦ χειρισμοῦ τῶν μεγάλων ἐκκρεμῶν ἐθνικῶν προβλημάτων, καὶ νὰ ἐνισχύσει ἐξάλλου — λόγω τῆς ἀκλόνητης ἐμμονῆς μου στὴν ἀρχὴ τῆς ἀμεροληψίας — στὴν ἐνίσχυση τοῦ πνεύματος ἐκείνου, ποὺ θὰ ἑδραιώσει τὴν δημοκρατία».

Εἶναι μία ἐθελουσία στράτευσις ὑπὲρ τοῦ ἔθνους καὶ τῆς δημοκρατίας. Καὶ εἶναι ἐγγύησις πολυτίμων ὑπηρεσιῶν.

Ὡς πρὸς τὴν ἐπιλογὴν τοῦ κόμματος, μὲ τὸ ὁποῖον, ὡς ἀνεξάρτητος, θὰ συνέπραττεν ὁ κ. Κανελλόπουλος, ἡ θέσις του εἶναι κρυσταλλίνη. Ἦτο ἐπὶ δέκα ἔτη ἀρχηγὸς τῆς ΕΡΕ, ἐκ τῆς ὁποίας (μὲ διεύρυνσιν καὶ τῶν πολιτικῶν στόχων καὶ τῆς λαϊκῆς βάσεως) προῆλθε τὸ κυβερνητικὸν σήμερα κόμμα. Δὲν θὰ ἤθελε, τυχὸν συμπράττων μὲ ἄλλο κόμμα — καὶ συγκεκριμένως μὲ τὴν Ἕνωσιν Δημοκρατικοῦ Κέντρου, μὲ τὸν ἀρχηγόν τῆς ὁποίας στενώτατα συνειργάσθη κατὰ τὴν Ἐπταετίαν ἐναντίον τῆς Δικτατορίας — νὰ δώσῃ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι «κόβει καθε δεσμὸ μὲ τὸν ἀρχηγό, τὰ στελέχη καὶ τὴν πλατειὰ λαϊκὴ βάση τῆς μερίδας ἐκείνης ποὺ ἦταν ἐπὶ πολλὰ ἔτη συνδεδεμένη μαζί του».

«Δὲν θὰ εἶχα, μάλιστα, τὸ δικαίωμα — προσέθεσεν ὁ κ. Κανελλόπουλος — νὰ ἀφήσω νὰ δημιουργηθῇ ἡ ἐντύπωση αὐτὴ καὶ γιὰ ἕναν ἄλλο — ἠθικὰ πολὺ σημαντικό — λόγο. Δὲν γνωρίζει ἴσως, ὁλόκληρος ὁ ἑλληνικὸς λαός, ὅτι τὰ κοινοβουλευτικὰ στελέχη τῆς ΕΡΕ, ποὺ ἀνήκουν σήμερα στὴ «Νέα Δημοκρατία», στάθηκαν — πλὴν ἐλαχίστων — ὄρθια στὸ πλευρό μου κατὰ τὸ διάστημα τῆς σκοτεινῆς ἑπταετίας καὶ μὲ εἶχαν ἀνεπιφύλακτα ἐξουσιοδοτήσει νὰ θέτω τὶς ὑπογραφές τους κάτω ἀπὸ θαρραλέες διακηρύξεις κατὰ τῆς δικτατορίας, ποὺ ἦσαν συντονισμένες χρονικὰ μὲ ὁμοιότυπες διακηρύξεις τῶν βουλευτῶν τῆς «Ἑνώσεως τοῦ Κέντρου». Ὀφείλω νὰ ἀνταποδώσω τὴν ἐμπιστοσύνη, ποὺ μοῦ ἔδειξαν σὲ ὥρες γεμᾶτες κινδύνους καὶ νὰ σταθῶ ἐγὼ σήμερα στὸ πλευρό τους».

Εἰς τὴν ἐξήγησιν αὐτὴν περιλαμβάνεται καὶ μία ὑπονοουμένη ὑπόσχεσις. Ἐκεῖνοι οἱ «ἐλάχιστοι», ποὺ δὲν μετέσχον τοῦ ἀγῶνος ἐναντίον τῆς δικτατορίας καὶ ὑπὲρ τῶν ἐλευθεριῶν τοῦ Λαοῦ δὲν θὰ αἰσθάνωνται καὶ τόσον ἄνετα μὲ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ κ. Παναγιώτη Κανελλοπούλου εἰς τὴν Βουλήν. Δίδεται μία ὑπόσχεσις — καὶ εἶναι ἑτέρα ἐγγύησις — περὶ μελλοντικῆς καθόσον εἰς τὸν πολιτικὸν κόσμον καὶ περὶ νέας προωθήσεως πρὸς τὴν ἐθνικὴν δημοκρατικὴν ὁδόν.

Τὸ ὅτι ὁ κ. Κανελλόπουλος θὰ εἶναι ὑποψήφιος εἰς ὅλην τὴν Ἐπικράτειαν, τιμῆς ἕνεκεν, δὲν ἔχει ἀνάγκην οἱασδήποτε ἐξηγήσεως.

Ζηλεύομεν τὴν «Νέαν Δημοκρατίαν» διὰ τὸν τιμῶντα τὴν κορυφὴν τοῦ ψηφοδελτίου της. Θὰ ἐτίμα καὶ τὴν Ἕνωσιν Δημοκρατικοῦ Κέντρου ἐὰν εἶχε τὴν δυνατότητα τοιαύτης προκρίσεως. Θὰ ἐπροτιμούσαμεν δὲ νὰ ὑπῆρχε διάταξις, βάσει τῆς ὁποίας ἕνα καὶ μόνον πολυκομματικὸν ψηφοδέλτιον Ἐπικρατείας νὰ ἐτίθετο ὑπὸ τὴν ἄμεσον κρίσιν τοῦ ἀδιαιρέτου πανελληνίου ἐκλογικοῦ σώματος, διὰ νὰ ἐδίδετο ἡ εὐκαιρία πανεθνικῆς ἀναδείξεως μιᾶς πλειάδος ἐκλεκτῶν, ὁπότε ὁ κ. Παναγιώτης Κανελλόπουλος θὰ ἐτιμᾶτο διὰ τῶν ψήφων ὅλης τῆς Ἑλλάδος. Δικαίως δέ, διότι τιμᾶ τὴν Ἑλλάδα.

Ἐν ἀδυναμίᾳ τοιαύτης ἐτυμηγορίας, οἱ δημοκρατικοὶ καὶ προοδευτικοὶ Ἕλληνες ποὺ τὸν αἰσθάνονται ὑπερκομματικὰ δικόν τους, χαιρετίζουν τὴν ἐπάνοδόν του εἰς τὴν ἐνεργὸν πολιτικὴν καὶ θὰ τοῦ συμπαραστεθοῦν εἰς τοὺς ἑπομένους ἀγῶνας του, οἱ ὁποῖοι, ἀσφαλῶς θὰ ἔχουν τὴν καλὴν προαίρεσιν καὶ τὴν ἄδαμαντίνην ἠθικὴν τῆς ὅλης του παρουσίας εἰς τὸν πολιτικὸν στίβον, στὰ δύσκολα χρόνια ποὺ ἔρχονται. Μάλιστα, ἡ πρόβλεψις ὅτι ἡ ἑπομένη Βουλὴ θὰ εἶναι «στίβος δυναμικῶν ἀνταγωνισμῶν» — προφανῶς λόγῳ ἀναμενομένων διαφοροποιήσεων τῶν κομματικῶν ἀναλογιῶν καὶ τῶν τροποθετήσεων ἀκόμη, ἴσως δὲ κινδυνεύσῃ καὶ αὐτὴ αὕτη ἡ τύχη τῆς δημοκρατίας — ἀλλὰ καὶ ὅτι ἡ χώρα δυνατὸν νὰ κινδυνεύσῃ ἀπὸ «ἐμπλοκὲς ἀπροβλέπτων ἐπιπτώσεων», καθιστᾷ τὴν παρουσίαν τοῦ κ. Παναγιώτη Κανελλοπούλου, ὡς ἀνεξαρτήτου ὑπερκομματικῆς προσωπικότητος, ἐξαιρέτως πολύτιμον. Θὰ εἶναι μία παρουσία, ἡ ὁποία ὑπόσχεται — τί λέγομεν; — ἡ ὁποία ἐγγυᾶται ΠΟΛΛΑ... Ὄχι, ἁπλῶς, ὑπὲρ τῆς μελλοντικῆς συνοχῆς τοῦ κόμματος, μετὰ τοῦ ὁποίου τώρα συνεργάζεται· ἀλλὰ ὑπὲρ τοῦ συνόλου τοῦ πολιτικοῦ κόσμου, ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ ὁποίου συνειργάσθη καὶ πρωτηγωνίστησε γιὰ τὴν ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ καὶ τὴν ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.

Επιμελεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΑΦΟΥ ΜΑΘΑΜΕ ΑΠΟ ΤΙ ΠΕΘΑΝΑΝ πρὶν χιλιάδες χρόνια ὁ Τουταγχαμὼν, ἡ Νεφερτίτη καὶ τόσες διάσημες μούμιες, ἦταν καιρὸς νὰ πληροφορηθοῦμε καὶ ἀπὸ τί πῆγε ὁ πρῶτος πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν Γεώργιος Οὐάσιγκτων.— Ἔτσι γιὰ νὰ μὴν ἔχουμε καμμιὰ ἀμφιβολία, ἕνας Ἀμερικανὸς γιατρός, αὐθεντία σὲ τέτοιου εἴδους μελέτες καὶ πραγματογνωμοσύνες, ἀποφάνθηκε ὅτι ὁ Οὐάσιγκτων δὲν πέθανε ἀπὸ πνευμονία, ἀλλὰ ἀπὸ φλεγμονὴ τῆς ἐπιγλωττίδος, ἡ ὁποία τοῦ προκάλεσε ἀσφυξία... ⁂ ΑΝ ΟΙ ΓΙΑΤΡΟΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΕΚΕΙΝΗΣ (ὑποστηρίζει ἡ σημερινὴ αὐθεντία) ἐπιχειροῦσαν μιὰ τραχειοτομὴ ὁ πρόεδρος θὰ τὴ γλύτωνε. — Ἄλλοι, ὅμως, ὑποστήριζαν ὅτι εἶχε ὀξεία ἀμυγδαλίτιδα καὶ ἄλλοι ὅτι εἶχε πνευμονία.— Τελικά, δὲ χάρις στὶς... περιποιήσεις τῶν ἐπιστημόνων ἐκείνης τῆς ἐποχῆς, ὁ Οὐάσιγκτων παρέδωσε τὸ πνεῦμα σὲ ἡλικία 67 ἐτῶν. — Σήμερα κάποιος ἄλλος γιατρὸς λέει ὅτι ἀνεκάλυψε τὴν πραγματικὴ ἀρρώστεια τοῦ πρώτου Ἀμερικανοῦ προέδρου. — Κάλλιο ἀργὰ παρὰ ποτέ...

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ὑπὸ συνοδείαν...

ΕΝΑ ἀπὸ τὰ πιὸ «γραφικὰ» στιγμιότυπα τῆς ἐκλογῆς ἦταν τὸ ὅτι οἱ «ἀντρογυνοχωρίστρες» ἀντίπαλοι τῶν Χαλασοχώρηδων, ἐδῶσαν ἀντὶ γιὰ χαρτονομίσματα, τὰ ἐξώφυλλα ἀπὸ τσιγαράχαρτο στὸν ἐκ γενετῆς βλάκα τὸν Γιάννη τὸν ψειροκόνιδα, ποὺ ἐδῶ καὶ μιὰ δδομάδα δὲν ἔπαψαν νὰ τοῦ μαθαίνουν πῶς θὰ διακρίνῃ τὴν ἄσπρη ἀπ' τὴ μαύρη κάλπη, ἀπυστηθίζοντας καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ὑποψηφίων.

Ἔδωσαν ἀκόμη τρία παλιὰ σβάντζικα εὐστριακὰ στὸ μαστρο Δημητ)ὸ τὸν ἐπιλεγόμενο καὶ «Λογαριασμό», ὁ ὁποῖος δὲν εἶχε μέθη νὰ διακρίνῃ ἄλλο νόμισμα, γιὰ νὰ ψηφίσῃ ὑπὲρ τῶν «χαλασοχώρηδων». Τὸν εἶχαν μεταφέρει σχεδὸν μὲ τὸ ζόρι, καὶ φοροῦσε στριφτὰ τὴν κόκκινη σκούφια του μὴ ἔχοντας ἀκόμη «ξεντρώση» ἀπὸ τὴ χθεσινοβραδυνὴ κρασοκατάνυξη, κρεμάλα πέσ', καὶ τώρα, πρωΐ—πρωΐ δὲν χρειάστηκε περισσότερο ἀπὸ δυὸ μαστίχες γιὰ νὰ μεθύσῃ ἐντελῶς. Τὸν εἶχε φέρει ὁ Κωσταντῆς ὁ Καλόβολος ποὺ θὰν νεοφώτιστος, ἔδειχνε ἀνάλογο ζῆλο ὑπὲρ τοῦ κόμματος. Γιατί θὰ πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ δύο γκαρδιανοὶ φίλοι, δηλαδὴ ὁ Κωσταντῆς ὁ Καλόβολος καὶ ὁ Γιάννης τῆς Χρυσάφως, εἶχαν γυρίσει κομματικῶς φύλλο καὶ οἱ δύο. Ἡ μάλλον εἶχαν ἀλλάξει φίλους. Τώρα ὁ Γιάννης ἦταν ὑπὲρ τῶν χαλασοχώρηδων μιὰ καὶ δρῆκε ἐκεῖ τὸ συμφέρον του καὶ ὁ Κωσταντῆς εἶχε μετατηδήσῃ στὶς «ἀντρογυνοχωρίστρες».

Κατὰ τὸ μεσημέρι ἦρθε καὶ ὁ μπάρμα Στεφανῆς ὁ Μοσκόδος, παληὸς μικρόσωμος ναυτικὸς πατπατρέχας, ἀλλὰ συνάμα καὶ ψευδοκουτάλας στὴ μιλιά του, ψημμένος ἀπ' τὴ θαλασσινὴ ἁρμυρα, μελαφοκοκκινισμένος ἀπ' τὶς τρικυμίες τοῦ πελάγου. Ἔχοντας δυὸ τοῦφες γκριζοκόκκινα μαλλιὰ λίγο πάνω ἀπ' τοὺς κροτάφους καὶ δυὸ στίβες ἀγκαλωτὲς τρίχες στὸ σαγόνι. Μόλις ἔγνῃκε ἀπ' τὸ Πρακτορεῖο ὁ Μανώλης ὁ Πολύχρονος ἔκαμε ἀπόπειρα νὰ τὸν συνοδεύσῃ μὲχρι τὸ ἐκλογικὸ τμῆμα.

—Ἐ! πῶς τὰ βλέπεις τὰ πράγματα μπάρμπα Στεφανῆ;

—Πῶς θέλεις νὰ τὰ βλέπω; μουρμούρισε μὲ δυσφορία ὁ παληὸς θαλασσινός.

—Ἀπ' τὸ ἄλλο κόμμα ἔχουν σκυλιάσῃ... Δὲν βλέπεις τὶ τρεχάλες κάνουν;

—Ἂς πᾶ νὰ κουρεύωνται ὅλοι, γρύλισε ὁ μπάρμπα Στεφανῆς.

—Ἐγὼ λέω νὰ τοὺς ρίξουμε κάτω, ἐπανέλαβε ὁ Μανώλης, παρακολουθώντας δῆμα πρὸς δῆμα τὸν μπάρμπα Στεφανῆ.

—Γιὰ νὰ σοῦ πῶ κύρ Μανώλη. Μὴ θαρρεῖς πῶς εἶμαι δολιὸ πρᾶμμα γιὰ νὰ μὲ μπάρκαρεῖς ἐσὺ ἐκεῖ μέσα στὸ σκολειό. Ἐμένα δὲν μὲ τσουρμάρῃς εὔκολα. Οἱ ἄνθρωποι δὲν εἶναι μπαούλα γιὰ νὰ τὰ μπατάρετε ὅπου θέλετε... Γιὰ καμμιὰ τσομπανοφλόερα μὲ πῆρες καὶ μοῦ κόλησες;

Ὁ Μανώλης δὲν μπόρεσε νὰ μὴ γελάσῃ κι' ἔσπευσε νὰ ἀπαλλάξῃ τὸν μπάρμπα Στεφανῆ ἀπ' τὴ φορτικὴ συνοδεία του...

ΠΑΝ

Ἀξιωματικοὶ ...ἔγκυες!

ΤΟ ΝΑΥΤΙΚΟ τῶν ΗΠΑ ἐνέκρινε μιὰ στολὴ γιὰ τὶς γυναῖκες ἀξιωματικοὺς του, ποὺ μένουν ἔγκυες. Μέχρι τώρα οἱ γυναῖκες ἀξιωματικοὶ ποὺ ἔμεναν ἔγκυες ἀναγκάζονταν νὰ φοροῦν πολιτικὰ ροῦχα ὅταν οἱ στολές τους δὲν τὶς χωροῦσαν πιά.

«Ἡ στολὴ σχεδιάστηκε σύμφωνα μὲ τὴν ἐπιθυμία τῶν γυναικῶν τοῦ Ναυτικοῦ. Ἤθελαν μία ὡραία καὶ πρακτικὴ στολή, ποὺ θὰ τοὺς ἔχουν μιὰ ἐπαγγελματικὴ ἐμφάνιση κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ἐγκυμοσύνης τους» ἀνήγγειλε ἐκπρόσωπος τοῦ ἀμερικανικοῦ ναυτικοῦ.

Μέχρι πρὶν ἀπὸ δυὸ χρόνια, οἱ γυναῖκες ποὺ ἔμεναν ἔγκυες ἀναγκάζονταν νὰ ἐγκαταλείψουν τὸ Στρατό. Τώρα, τὸ Ναυτικό, ὄχι μόνο τοὺς ἐπιτρέπει νὰ μείνουν, ἀλλὰ καὶ τὶς ἀπαλλάσσει ἀπὸ τὰ καθήκοντά τους λίγο πρὶν γεννηδῇ τὸ παιδὶ καὶ μετὰ τὴν γέννησή του, ἂν αὐτὸ ἀπαιτοῦν οἱ καταστάσεις.

Ὁ Πιέρ Καρντέν ...μπακάλης!

ΑΥΤΟΣ ὁ πολυμήχανος Ὀδυσσέας τῆς μόδας, ὁ Πιέρ Καρντέν, ἑτοιμάζει μιὰ κανούργια ἐξόρμηση.

Ἕνα ἐκλεκτό... μπακάλικο πλάι στὸ περίφημο Μαξίμ, στὸ Παρίσι δέδαια, ποὺ λόγω αὐτῆς της γειτνιάσεως θὸ ὀνομάζεται Καρντὲν Μαξίμ.

Τὸ τρόφιμά του θὰ εἶναι ποιοτητος, θὰ φέρνει λιχουδιὲς ἀπ' ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου—καὶ τοῦ πουλιοῦ τὸ γάλα, ποὺ λένε—ἂν κι' αὐτὸ τὸ σλόγκαν ἀνῆκε σὲ Ἑλληνικὸ σοῦπερ—μάρκε.

Κάτι, ὅμως, θὰ δρῆ τελικὰ ὁ πολυμήχανος Καοντὲν γιὰ νὰ διαφημίσῃ τὸ καινούγιο του κατεστημα. Κανεὶς δὲν ἀμφιβάλλει γι' αὐτό.

ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ, νεώτερες, πληροφορίες ἀναφέρουν ὅτι ὁ διάσημος σχεδιαστὴς ἔπεσε θῦμα ληστείας.

Οἱ κλέφτες πῆραν δυὸ ξύλινα ἀγάλματα ἀξίας 60.000 δολλαρίων ἀπὸ τὸ σπίτι του στὸ Παρίσι.

Κατόρθωμα ὁδηγοῦ

Ο ΖΕΡΑΡ Γκασεὸν, ἀναγκάστηκε νὰ πληρώσῃ ἕνα πρόστιμον 15.000 δραχμῶν καὶ τοῦ ἀφαιρέδηκε ἄδεια ὁδηγήσεως, ἐξ αἰτίας τοῦ ὅτι προκάλεσε τὸ πιὸ περίεργο δυστύχημα στὴν ἱστορία τοῦ γαλλικοῦ αὐτοκινητισμοῦ. Κατάφερε νὰ γκρεμίσῃ καὶ νὰ καταστρέψῃ σχεδὸν ἐξ ὁλοκλήρου μιά.... γέφυρα.

Ο ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΧΡΟΝΟΣ Ὑ6 Ντὲ Γκώλ, ἐγγονὸς τοῦ Γάλλου προέδρου, παντρεύτηκε πρόσφατα στὶς Κάννες τὴν εἰκοσάχρονη Ἄννιὲς Κορταί.

Στὴν τελετὴ παραδρέδηκε ἡ χήρα τοῦ Γάλλου προέδρου, Ὑ6όν. Ὁ γαμπρὸς εἶναι γιὸς τοῦ Φιλίπ Ντὲ Γκώλ καὶ εἶναι δημόσιος ὑπάλληλος ἐνῶ ἡ νύφη εἶναι κόρη ἑνὸς γιατροῦ ἀπὸ τὴ Λίλλη καὶ φοιτήτρια τῆς Ἰατρικῆς.

ΠΑΡΑ τὰ δυνατὰ καὶ ἀπειλητικὰ κύματα, ὁ Τζιάννι Γκολίνι 34 χρόνων ποὺ κατάγεται ἀπ' τὴ Ρώμη πέρασε κολυμπώντας τὸ στενὸ τῆς Μεσσήνης μεταξὺ Σικελίας καὶ τῆς Ἰταλικῆς χερσονήσου, τέσσερες φορὲς μὲ διαφορετικὸ κολυμδητικὸ στὺλ κάδε φορά — πεταλούδα, πρόσθιο, ὕπτιο καὶ ἐλεύθερο.

Ὁ Γκολίνι κολύμπησε συνολικὰ 17,36 μίλια. Προηγουμένως εἶχε διασχίσει τρεῖς φορὲς ἀπὸ τρία μίλια καὶ μιὰ φορὰ ὀκτὼ μίλια

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Πολεμικὸν συμβούλιον ὑπὸ τὸν Βασιλέα Παῦλον

ΑΘΗΝΑΙ. Συνῆλθε ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Βασιλέως Παύλου τὸ συμδούλιον Ἐθ. Ἀμύνης εἰς τὸ ὁποῖον παρέστησαν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Σοφούλης οἱ ὑπουργοὶ Στρατιωτικῶν δημοσίας Τάξεως καὶ ἐξωτερικῶν μὲ ἀντικείμενον τὴν διαμορφουμένην κατάστασιν μετὰ τὴν υἱοδέτησιν τῆς ἀνταρσίας ἐκ μέρους τοῦ ΚΚΕ. Ὁ βασιλεὺς ἀνέπτυξε τὰ πορίσματα τῆς ἐπιθεωρήσεως τῶν φρουρῶν καὶ τῶν συνεργασιῶν τὰς ὁποίας εἶχε μὲ τοὺς ἐνωματάρχας καὶ μεράρχους. Λόγῳ τῆς σοδαρότητος τῶν συζητηθέντων θυμάτων δὲν ἔγιναν ἀνακοινώσεις.

Ὁ ἄρτος

ΑΘΗΝΑΙ. Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ ὑπουργοῦ Ἐφοδιασμοῦ κ. Φωκίωνος Ζαΐμη ἀπὸ τῆς σήμερον καθιεροῦται ἡ διανομὴ ἄρτου τῆς προτεραίας ἡμέρας.

Ἀρτεσιανά

ΚΑΘ' Α ἀνεκοίνωσεν ὁ δήμαρχος κ. Ζαφειρόπουλος, ἐπερατώδησαν αἱ ἐργασίαι τῆς ἀνορύξεως καὶ τοῦ δευτέρου ἀρτεσιανοῦ ὁπότε θὰ ἐξασφαλισθῇ ἐπάρκεια ὕδατος.

Ὁ Στάλιν

ΜΟΣΧΑ. Ὁ Στάλιν ἐδέχθη ἐπιτροπὴν Ἄγγλων ἐργατικῶν βουλευτῶν ἐπισκεπτομένων τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν, οἱ ὁποῖοι τὴν προτεραίαν συνωμίλησαν ἐπὶ τρίωρον μετὰ τοῦ κ. Μολότωφ.

Ἡ χολέρα

ΚΑΙΡΟΝ. Κατ' ἁρμοδίαν ἀνακοίνωσιν ἐσημειώθησαν 355 κρούσματα χολέρας. Ἐκ τούτων 114 θανατηφόρα.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΠΑΤΡΩΝ
Τὸ θεατρικὸ τμῆμα τοῦ Φυσιολατρικοῦ Συνδέσμου Πατρῶν θὰ παρουσιάσῃ τὸ ἔργο τοῦ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΘΕΟΤΟΚΑ
ΣΚΛΗΡΕΣ ΡΙΖΕΣ
18, 20, 21, Ὀκτωβρίου ὥρα 9 μ.μ.
ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΔΡΑΧ. 50
Α' ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 1977
Ἰσχύουν καὶ εἰσιτήρια τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
Τὰ μαθήματα Κοπτικῆς — Ραπτικῆς ἀρχίζουν τὴν Τετάρτη, 19—10—77 καὶ ὥρα 4 μ.μ.
(ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 74)
Συνεχίζονται οἱ ἐγγραφὲς στὸ ΣΧΕΔΙΟ καὶ στὰ μαθήματα ΓΑΛΛΙΚΗΣ
Πληροφορίες:
Στὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου
καὶ ἀπὸ ὥρα 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.
Ἐπίσης στὰ τηλέφωνα:
277-509 & 321-838

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΔΙΑΖΥΓΙΟΥ

Δημιουργοῦνται συνθῆκες γι' ἀλλαγὴ στὸ θεσμὸ τοῦ γάμου

ΜΙΑ ΝΕΑ ΗΘΙΚΗ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ

ΓΕΝΕΥΗ. «Ἱστορικὲς ἀλλαγὲς συντελοῦνται στὴ φύση τοῦ γάμου καὶ τῆς οἰκογένειας» ἀναφέρεται σὲ ἔκθεση τοῦ Διεθνοῦς ὀργανισμοῦ κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως ποὺ ἐξετάζει τὸ πρόδλημα τῶν διαζυγίων ἀπὸ τὴν εἰδικὴ σκοπιὰ τῆς ἀσφαλίσεως τῶν διαζευγνυμένων ἀτόμων καὶ κυρίως τῆς γυναίκας. Ὁ ὑψηλὸς ρυθμὸς διαζυγίων δὲν εἶναι μιὰ περαστικὴ ἐπιδημία, ἀλλὰ μιὰ προσαρμογὴ στὶς κοινωνικὲς ἀλλαγὲς ποὺ συντελοῦνται στὸν κόσμο καὶ ἰδιαίτερα τὸν βιομηχανικό.

«Εἶναι πολὺ δύσκολο προστίθεται, νὰ προδλέψῃ κανεὶς πόσο θὰ κρατήσῃ ἀκόμα ὁ θεσμὸς τοῦ γάμου στὴν παλιά του μορφή. Στὴν οἰκογενειακὴ ζωή, ὅπως τὸ ξέρουμε ἤδη, στοιχεῖα καθὼς ἡ κοινωνικότητα, ἡ σεξουαλικότητα, ἡ ἀναπαραγωγή, ἡ ἀνατροφὴ τῶν παιδιῶν, ἡ οἰκονομική τους ἐξασφάλιση, ἀλλάζουν φύση. Παλιὲς ἀξίες ποὺ ἐθεωροῦντο ἀναλλοίωτες ἀλλοιώνονται τόσο δαθειά, ὥστε νὰ δισταγράφονται σχεδόν.

»Οἱ σύγχρονες συνθῆκες ζωῆς καὶ ἡ νέα ἠθικὴ εὐαισθησία ποὺ προκαλοῦν δημιούργησαν τὶς δάσεις γιὰ μιὰ ἀλλαγή, γιὰ μιὰ μετάδαση δηλαδὴ ἀπὸ τὴν μονογαμικὴ οἰκογένεια, στὴν πλουραλιστική, σ' ἕνα νέο σύστημα ποὺ δὲν διαμορφώδηκε ἀκόμα, ἀλλὰ πηγαίνει πρὸς τὴ διαμόρφωσή του. Παράγοντες μορφωτικοί, οἰκονομικοί, κοινωνικοί, ψυχολογικοί, ἠθικοί, ὁδηγοῦν πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύδυνση καὶ προκαλοῦν ὁλόενα περισσότερα διαζύγια σ' ὅλες τὶς χῶρες, καπιταλιστικὲς καὶ μή.

»Ἡ νομοθεσία περὶ διαζυγίων τροποποιεῖται συνεχῶς κάτω ἀπὸ τὴν πίεση αὐτῆς τῆς ἀλλαγῆς. Σὲ μερικὲς χῶρες, τὸ εὐκολότερο πρᾶγμα ποὺ μπορεῖ νὰ πετύχει κανεὶς εἶναι ἕνα διαζύγιο. Μέχρι τὸ 1965, τὰ περισσότερα συστήματα διαζυγίων, στηρίζονταν στὴν ἀρχὴ τῆς εὐθύνης. Τὸ διαζύγιο ἐκδιδόταν μόνο μὲ αἴτηση τοῦ θιγομένου συζύγου. Πολὺ! σύντομα αὐτὴ ἡ τάση ἐγκαταλείφδηκε στὶς περισσότερες χῶρες. Διαζύγιο δίχως συγκεκριμένο λόγο κάτω ἀπὸ τὴν κάλυψη τῆς ἀσυμφωνίας χαρακτήρων εἶναι τὸ σύνηθες τώρα. Ὅταν ἕνας σύζυγος δέλει τὴ διάλυση τοῦ γάμου, ὁ γάμος δὲν ἔχει πλέον νόημα καὶ πρέπει νὰ διαλύεται— αὐτὴ εἶναι ἡ ἐπικρατοῦσα ἀρχή.

»Στὴ Νέα Ζηλανδία, τὸν Καναδᾶ, τὴν Ὁλλανδία, τὴ Βρετανία, τὴ Δυτικὴ Γερμανία, ἡ διαδικασία τοῦ διαζυγίου ἁπλουστεύδηκε τόσο πολὺ ὥστε ὁ γάμος νὰ χάσει μέγα μέρος τοῦ νοήματός του. Στὴν Ἰταλία τὸ διαζύγιο εἰσήχθη τὸ 1970 καὶ ἐπικυρώδηκε μὲ δημοψήφισμα τὸ 1974. Τὸ Ἰταλικὸ παράδειγμα ἔχει μεγάλη σημασία, γιατὶ πρόκειται γιὰ χώρα δεσπόζομενη ἀπὸ τὴν Καθολικὴ Ἐκκλησία ποὺ θεωρεῖ τὸ διαζύγιο ἁμάρτημα μέγα καὶ ἀντιτίθεται σ' αὐτό. Σὲ τρεῖς ἀμερικανικὲς πολιτεῖες ψηφίστηκε νόμος ποὺ ἐπιτρέπει τὴν διάλυση τοῦ γάμου δίχως συγκεκριμένο ἀδίκημα μὲ μόνη τὴ δήλωση τοῦ ἑνὸς συζύγου.

Ἡ Δυτικὴ Γερμανία προχώρησε περισσότερο ἀπ' ὅλες τὶς εὐρωπαϊκὲς χῶρες ἀφοῦ ἔδωσε τὴ δυνατότητα στὰ συζυγικὰ ζεύγη νὰ πετυχαίνουν διάλυση τοῦ γάμου δίχως νὰ δίνουν κανένα λόγο, ἂν φυσικὰ συμφωνοῦν καὶ οἱ δύο, ἄνδρας καὶ γυναῖκα καὶ ἂν δὲν ἔχουν παιδιά.

Ἡ Ἐλδετία καὶ ἡ Φινλανδία ἀντιμετωπίζουν τὸ ἐνδεχόμενο νὰ υἱοδετήσουν ἀνάλογα μέτρα, ἀφοῦ μυριάδες ζευγάρια ζοῦν χωριστὰ καὶ οἱ γάμοι τους ἔχουν πάψει νὰ ὑπάρχουν. Σὲ πολλὲς χῶρες ἐγκαταλείφδηκε ἀκόμα καὶ ἡ δικαστικὴ διαδικασία τῆς λύσεως τῶν γάμων. Στὴ Δρετανία π.χ. ἀπὸ τὸν περασμένο Ἀπρίλιο, τὸ διαζύγιο ἐκδίδεται μὲ μιὰ εἰδικὴ διαδικασία. Μόνο σὲ περίπτωση ποὺ ὑπάρχουν παιδιά, ἡ ὑπόδεση πηγαίνει στὸ δικαστήριο καὶ αὐτὸ γιὰ νὰ ἀποφασισθεῖ τὶ θὰ γίνει μὲ τὴν ἐπιμέλειά τους. Τὸ κράτος παραιτεῖται, σιγὰ—σιγά, ἀπὸ ὅλα τὰ παλαιὰ του δικαιώματα καὶ ἀφήνει