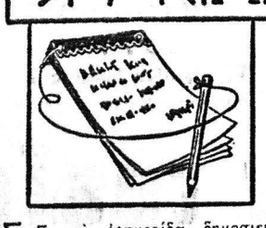
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



Σε μιὰ ἐφημερίδα δημοσιεύεται ἡ φωτογραφία γνωστῆς ἠθοποιοῦ μαζὶ μὲ τὸν μικρὸ γιό της, στὶς σκάλες ποὺ ὁδηγοῦν σ' ἕνα ἀεροπλάνο. Ἡ ἠθοποιὸς φεύγει στὸ ἐξωτερικό, πρὶν ἀρχίσει «μιὰ δύσκολη θεατρικὴ σαιζόν». Γι' αὐτὸ ἐπιβάλλεται, σύμφωνα μὲ τὴν λεγάντα «λίγη καλλιτεχνικὴ ἐνημέρωση, λίγη ξεκούραση, λίγη ἀνανέωση τῆς γκαρνταρόμπας, λίγο ἀπ' ὅλα...». Ἂν καὶ εἶναι λίγο ὑπερβολικὰ αὐτά, μπορεῖ νὰ γραφοῦν γιὰ μιὰ καλλιτέχνιδα. Ἀλλὰ τὰ παραπάνω, «Καὶ ὁ Γιαννάκης ποὺ ἔχει σχολεῖο καὶ δὲν μπορεῖ νὰ πάει μὲ τὴ μαμὰ τὴν συνόδευσε μέχρι τὰ σκαλοπάτια τοῦ ἀεροπλάνου. Ἔτσι γιὰ νὰ τὴν ἔχει περισσότερη ὥρα κοντά του...».

Εἶναι ἕνα φαινόμενο ποὺ παρατηρεῖται τελευταῖα στοὺς καλλιτεχνικοὺς κύκλους καὶ κυρίως, στοὺς κύκλους τοῦ θεάτρου. Ὁρισμένοι ἠθοποιοί, κυρίως πρωτογωνιστὲς καὶ πρωταγωνίστριες, προβάλλουν τὰ παιδιά τους, γιὰ νὰ ὑπογραμμίσουν μετὰ «ὅτι δὲν μποροῦν νὰ ζήσουν χωρὶς αὐτά». «ὅτι αὐτὰ ἀποτελοῦν τὴν μεγαλύτερη ἀγάπη τους» καὶ πολλὰ ἄλλα τέτοια. Σὰν νὰ μὴν ὑπάρχουν ἄλλοι γονεῖς καὶ ἄλλα παιδιά, ἢ σὰ νὰ εἶναι οἱ μοναδικοὶ ποὺ ἀπόκτησαν παιδιά. Γιὰ σκεφτῆτε καὶ ἄλλες διαστάσεις νὰ κάνουν τὸ ἴδιο! Ἕνας πολιτικός, νὰ ἐμφανίζεται ὕστερα ἀπὸ τὴν ὑπογραφὴ μιᾶς συμφωνίας μὲ τὰ παιδιά του καὶ νὰ δηλώνει. «Ὑπέγραψα τὴ συμφωνία, σκεφτόμενος τὰ παιδιά μου». Ἢ ἕνας γιατρός, ὕστερα ἀπὸ μιὰ ἀοβοσότατη ἐγχείρηση, χάρη στὴν ὁποία σώθηκε ἡ ζωὴ ἑνὸς ἀνθρώπου, νὰ ἐμφανίζεται ἐπίσης μὲ τὰ παιδιά του καὶ νὰ δηλώνει: «Ἔκανα τὴν ἐγχείρηση γιὰ νὰ ἀποδείξω σὰ πρὶ διὰ μου πόσο πολύτιμη εἶναι ἡ ζωή». Πῶς θὰ ἔβλεπαν τέτοιες οἱ νέογενεὲς οἱ καλλιτέχνες ποὺ προαναφέρθηκαν; Δὲν θὰ ἄγγιζαν τὰ ὅρια τοῦ κωμικοῦ;

Με τὴν εὐκαιρία τῆς καθιέρωσεως τῆς ἑκπαιδευτικῆς τηλεοράσεως, ἀπεστάλη σ' ὅλους στοὺς ἐκπαιδευτικοὺς ἕνα καλαίσθητο τεῦχος, ὅπου ἀναλύεται λεπτομερῶς τὸ νέο σύστημα. Ὅπως ἀναφέρει στὸν πρόλογο ὁ ὑπουργὸς κ. Ράλλης, «πρὸς τὸ παρὸν περιορίζεται στὴν πειραματικὴ χρήση τῆς τηλεοράσεως σὲ 73 δημόσια σχολεῖα, ποὺ καλύπτουν ὅλο τὸν ἑλλαδικὸ χῶρο. Ἐν τούτοις ὁποιοδήποτε σχολεῖο, δημόσιο ἢ ἰδιωτικό, πέρα ἀπὸ αὐτὰ ποὺ ἔχουν ἐπιλεγεῖ γιὰ τὴν πειραματικὴ ἐφαρμογὴ τοῦ μέτρου, θὰ μπορεῖ νὰ χρησιμοποιεῖ τὸ τηλεοπτικὸ ὑλικό, ὅπου γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ θὰ ἀποστέλλεται σὲ ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ σχολεῖα. Γιὰ τὸν ἴδιο λόγο καὶ τὸ ἔντυπο τεῦχο θὰ διανεμηθεῖ σὲ ὅλους τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς τῆς χώρας, ὥστε νὰ ἀποτελέσει μιὰ πρώτη ἐνημέρωσή τους πάνω σὲ ἕνα ἀναλυτικὸ ἐκπαιδευτικὸ μέσο».

Στὰ 73 σχολεῖα ποὺ προαναφέρθηκαν θὰ ἐγκατασταθοῦν εἰδικὰ κυκλώματα, ποὺ θὰ παοέχουν τὴ δυνατότητα στοὺς μαθητὲς νὰ παρακολουθοῦν ὁρισμένα μαθήματα στὴ μικρὴ ὀθόνη. Αὐτό, βέβαια, δὲν σημαίνει ὅτι ἡ κλασικὴ μεθοδος διδασκαλίας θὰ ἐγκαταλειφθεῖ. Σχετικὰ ὁ κ. Ἀλέξ. Καπανγιόλας, πρόεδρος τοῦ Κ.Ε.Μ.Ε., σὲ σημείωμά του, μεταξὺ ἄλλων ὑπογραμμίζει καὶ τὰ ἑξῆς:

«Οἱ ἐκπαιδευτικοὶ ἀναλυτὲς ἔνουν συγκεντρωθεῖ, βασιαμένες σὲ ἐφαρμογὲς ποὺ γίνονται κοντὰ τώρα σὲ διάφορες χώρες, ἐπιβεβαιώνουν τὴ σημαντικὴ συμβολὴ τῆς τεχνολογίας καὶ εἰδικώτερα τῆς τηλεοράσεως σὲ σκοποὺς διδακτικοὺς καὶ γενικώτερα μορφωτικούς. Ἔχει δηλαδὴ ἀναγνωριστεῖ πὼς, ἂν ἡ ἐκπαιδευτικὴ τηλεόραση σχεδιαστεῖ μὲ σύνεση, μπορεῖ νὰ ἀποβεῖ ἕνα πολὺ ἀξιόλογο ἐκπαιδευτικὸ μέσο. Γι' αὐτὸ ἄλλωστε ὅλες οἱ ἀναπτυγμένες χῶρες, ἀλλὰ καὶ πολλὲς ἀπὸ τὶς ἀναπτυσσόμενες τὸ χρησιμοποιοῦν σὲ μεγάλη ἔκταση. Ὅμως ὑπάρχουν καὶ οἱ ἀντιτιθέμενοι. Καὶ τὸ σοβαρώτερο μειονέκτημα ποὺ αὐτοὶ βλέπουν στὰ τηλεοπτικὰ μαθήματα εἶναι ὁ τι ὑπάρχει κίνδυνος νὰ ἀχρηστευτοῦν οἱ διδάσκοντες ἢ τὸ λιγότερο νὰ μειωθεῖ ἡ σημασία τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ στὴν τάξη. Ὅμως κίνδυνος τέτοιος δὲν ὑπάρχει, ἀφοῦ δεσπόζουσα μορφὴ στὴν αἴθουσα διδασκαλίας παραμένει ὁ διδάσκολος. Αὐτός, λίγο πρὶν ἀρχίσει τὸ τηλεοπτικὸ μάθημα, θὰ εἰσηγηθεῖ μὲ συντομία τὸ θέμα καὶ τὸ περιεχόμενό του. Αὐτὸς πάλι, μὲ τὴ λήξη τῆς τηλεοπτικῆς προσφορᾶς ποὺ συνήθως διαρκεῖ 15΄—16΄ θὰ συνοψίσει, θὰ λύσει ἀπορίες, θὰ συζητήσει ὁρισμένα σημεῖα καὶ θὰ προβάλει ἐρωτήσεις γιὰ βαθύτερη ἐπεξεργασία.

»Μὲ ἄλλες λέξεις ἡ ἐκπαιδευτικὴ τηλεόραση ἀποτελεῖ ἁπλῶς ἕνα ἐπιπλέον διδακτικὸ μέσο, σημαντικῆς ὅμως ὀξίας. Εἰδικότερα, βοηθεῖ τὸν διδάσκοντα νὰ ὁλοκληρώσει τὴν διδασκαλία θεμάτων, τὰ ὁποῖα ἀπὸ τὴ φύση τους παρουσιάζουν δυσκολίες γιὰ ἐποπτικὴ καὶ παραστατικὴ διδασκαλία. Ἐπειδὴ μπορεῖ μὲ ἄνεση καὶ πειστικότητα νὰ παρουσιάσει ὅσα ἐκεῖνος παρὰ τὴν ἀγαθή του πρόθεση καὶ τὶς προσπάθειές του δὲν κατορθώνει νὰ ἐπιτύχει. Γιατὶ μπορεῖ καὶ χρησιμοποιεῖ τὸ ἕνα πίσω ἀπὸ τὸ ἄλλο ποικίλο ἐποπτικὸ ὑλικὸ (σχεδιάγραμματα, φωτογραφίες, γραφικὲς παραστάσεις, τηλεσκόπια, μικροσκόπια καὶ ἄλλα ὄργανα καὶ μάλιστα ὅ,τι το πιὸ σύγχρονο ἀπὸ αὐτὰ ὑπάρχει στὴ διεθνῆ ἀγορά) καὶ πάνω ἀπ' ὅλα χρησιμοποιεῖ τὴν κίνηση τῆς τηλεοπτικῆς μηχανῆς ποὺ ὁ φακός της ξέρει νὰ ἐπισημαίνει τὸ οὐσιαστικὸ καὶ τὸ κύριο καὶ ἔτσι νὰ κινεῖ τὸ ἐνδιαφέρον καὶ νὰ συμβάλλει στὴν κατανόση. Δὲν πρέπει νὰ μᾶς διαφεύγει ἄλλωστε ὅτι δὲν ἀρκεῖ νὰ ὑπάρχουν στὰ σχολεῖα ὄργανα καὶ ἄλλα ὀπτικοακουστικὰ μέσα, γιὰ νὰ ποῦμε ὅτι ἡ διδασκαλία θὰ γίνει μὲ τρόπο ἐποπτικό. Παράλληλα μὲ τὸ πλούσιο ἐποπτικὸ ὑλικὸ πρέπει νὰ ὑπάρχουν καὶ οἱ εἰδικοὶ διδακτηριακοὶ χῶροι, τὸ εἰδικευμένο βοηθητικὸ προσωπικό, ὁ διαθέσιμος χρόνος τοῦ καθηγητῆ γιὰ νὰ προετοιμάσει τὴ χρήση τοῦ ὑλικοῦ καὶ ἐπιπλέον ὁ διδάσκαλος νὰ διαθέτει τὴν ἱκανότητα νὰ χρησιμοποιεῖ τὸ ὑλικὸ αὐτὸ μὲ εὐχέρεια καὶ ἀκίνδυνα γιὰ τοὺς μαθητὲς του καὶ τὸν ἴδιο. Ὅμως ἡ ἱκανοποίηση ὅλων αὐτῶν τῶν ποσοτήτων ἀπαιτήσεων, ἔπειτα ἀπὸ τὴ σχολικὴ ἔκρηξη ποὺ εἶναι γνώρισμα τῆς ἐποχῆς μας καὶ δημιουργεῖ προβλήματα διδακτηριακοῦ χώρου καὶ ἐπάρκειας διδακτικοῦ προσωπικοῦ καὶ ἔχει ἀς συνέπεια τὴν πλημμέλεια στὴ λειτουργία τῶν σχολείων, δὲν ἀποτελεῖ δυστυχῶς κανόνα οὔτε γιὰ τὰ σχολεῖα τῶν πιὸ προηγμένων χωρῶν.

»Τέτοιες καὶ ἄλλες παρόμοιες ὀδυνωμίες τῆς διδακτικῆς ἐργασίας καλεῖται νὰ καλύψει ἡ τηλεόραση. Καὶ μπορεῖ νὰ τὸ κάνει γιὰ τὸν ἀκόλουθο πρόσθετο λόγο. Τὰ παιδιὰ σήμερα, σχεδὸν τὸ σύνολό τους, ἀρχίζουν τὴ σχολικὴ τους ζωὴ μὲ τὸ ραδιόφωνο καὶ τὴν τηλεόραση ὡς φυσικὸ τμῆμα τοῦ οἰκογενειακοῦ καὶ κοινωνικοῦ τους περιβάλλοντος. Καὶ ἀποτελεῖ κανονικὸ μέρος τῆς ζωῆς τους νὰ δέχονται πληροφορίες, ἰδέες καὶ ἐμπειρίες ἀπὸ τὰ τηλεοπτικὰ μέσα. Εἶναι λοιπὸν φυσικὸ γιὰ τὰ παιδιὰ αὐτοὶ νὰ θέλουν νὰ μὴν τὰ ξενίζει ὅτι τὰ τηλεοπτικὰ μέσα εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποτελοῦν μιὰ ἀπὸ τὶς πηγές, ἀπὸ τὶς ὁποῖες μπορεῖ νὰ ἀντλεῖ ἡ διδασκαλία καὶ ἡ μάθηση».

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Κάνουμε γνωστὸν στὴν σεβαστὴ πελατεία μας ὅτι τὸ συνεργεῖο

ΑΦΩΝ ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΥ

ΣΕΡΒΙΣ

ΠΕΖΩ - ΣΙΤΡΟΕΝ

ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 50

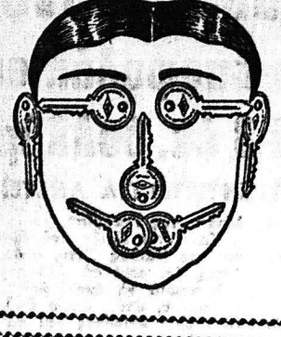
θὰ ἐργάζεται καθημερινῶς ἀπὸ 8 π.μ. μέχρι 4 μ.μ.

Τὶς ἀπογευματινὲς ὧρες μόνον γιὰ πληροφορίες

ΤΗΛΕΦ.: 422-710 & 422-955

ΚΛΕΙΔΙΑ Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ

ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΑΝΑΠΤΗΡΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ



τοποθετοῦμε σοῦστες ἐξωθύρας

ΑΝ ΚΛΕΙΣΤΕΙΤΕ ΕΞΩ

Τηλεφωνήσατε 220-888

ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΩΝ

ΝΙΚ. ΣΚΟΝΔΡΑΣ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 70

Παραπλεύρως ΜΟΥΣΤΑΚΗ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

21

ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Παρῆλθον 294 ἡμέραι

Ὑπολείπονται 71

Σελήνη 9 ἡμερῶν

Ἀνατολὴ 6.39΄

Δύσις 5.40΄

Ἱλαρίωνος μεγαλομάρτυρος

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

— ο —

Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι

— ο —

Ἐκδότης—Διευθυντής
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47

— ο —

Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18

— ο —

Προϊστάμενος Γραφείων—Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

Χρονικὸν

21η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

1805. Ἡ ναυμαχία τοῦ Τράφαλγκαρ κατὰ τὴν ὁποίαν πίπτει ὁ Ἄγγλος ναύαρχος Νέλσων. Ὁ ἀγγλικὸς στόλος νικᾶ κατὰ κράτος τὸν γαλλοϊσπανικόν.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΙΛΑΡΙΩΝΟΣ.

Ἐγεννήθη εἰς τὸ χωρίον Θαβαθὰ ἐκ γονέων ἐθνικῶν ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου. Ἀπεστάλη ὑπὸ τῶν γονέων του πρὸς ἐκπαίδευσιν εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν ὅπου παρέδωσε τὴν κατὰ Χριστὸν πίστιν ἐβαπτίσθη. Ἀκούσας ἐκεῖ τὰ ἀσκητικὰ κελεύσματα τοῦ Ἀντωνίου μετέβη εἰς τὴν Ἔρημον διὰ νὰ τὸν ἐπισκεφθῆ. Μετὰ τὸν θάνατον τῶν γονέων του ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πατρίδα του καὶ διαμοιράσας τὰ ὑπάρχοντά του ὅλα εἰς τοὺς πτωχοὺς ἐπανῆλθε πρὸς ἄσκησιν εἰς τὴν ἔρημον περὶ τὰ ἑβδομήκοντα ἔτη καὶ ἀπέθανεν ἐν εἰρήνῃ φθάσας εἰς βαθὺ γῆρας.

Κλειδιὰ κλειδωνιὲς λουκέτα

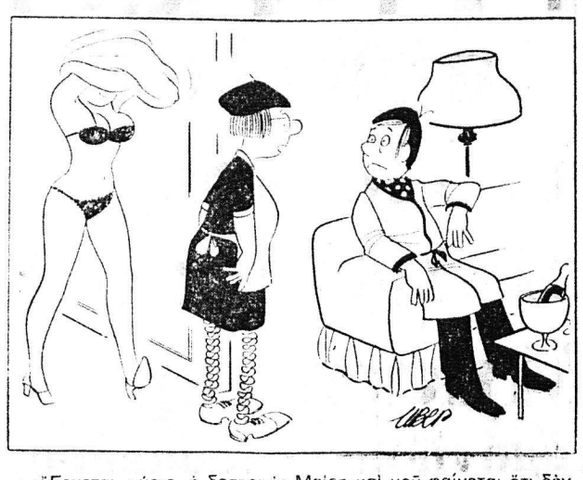
Ἐὰν κλειδωθῆκατε ἔξω, ἐὰν χάσατε τὸ κλειδί σας ἐὰν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα:
275-006 & 271-443

ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟ
ΚΛΕΙΘΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

μὲ τὴν μεγαλυτέραν συλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας

Βαφαί — Στιλβώσεις ὑποδημάτων — τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκὰ βερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα

ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275-006



—Ἔρχεται, κύριε, ἡ δεσποινὶς Μαίρη καὶ μοῦ φαίνεται ὅτι δὲν ἔχει πολὺ ὥρα στὴ διάθεσή της...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2								■	
3				■				■	
4				■				■	
5				■				■	
6				■				■	
7				■				■	
8				■				■	
9				■				■	

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Κυριολεκτικῶς καὶ μεταφορικῶς καυστική.
2. Προφήτης τοῦ Ἰσραήλ.
3. Νοσογόνοι ἑστίαι — Ἀρχικὰ τοῦ μπάρμπα—Σάμ.
4. Πόλις τοῦ ἐλευθέρου τμήματος τῆς Κύπρου — Τὸ ἥμισυ τοῦ ὅλου...
5. Ἐκφράζει ἄρνησιν — Πρόθεσις.
6. Ἀντικατεστάθη ὑπὸ τοῦ ἀρχηγείου στρατοῦ (ἀρχ.) — Τὸ στενό... θέλει φαρμακὶ καρδιὰ (παροιμ.).
7. Ἀσφάλεια πληρωμῆς (ἠχητ.) —Σημαίνει καὶ φέρσιμο.
8. Σπάνιον γυναικεῖον ὄνομα (αἰτ.) — Ἄρθρον.
9. Σκεύη μαγειρεύματος (ὑποκ.).

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Δὲν φοβᾶται τὰ μαντεύματα.
2. Μεγάλη συνήθως αἴτουσα— Αὐτὰ πρέπει νὰ κάνη ὁ καλὸς πολιτικός.
3. Μέγας ποιητὴς τῆς ἀρχαιότητος — Βυζαντινὴ νότα (ἀντιστρ.).
4. Ἀρνητικὸν (ἀντιστρ.) - Δυὸ σύμφωνα τῶν ἄκρων (ἠχητ.) —Βελγικὴ λουτρόπολις.
5. Ὀπαδὸς τῆς παρεφθαρμένης δημοτικῆς (αἰτ.).
6. Ἄρθρον (δοτ.) — Ἀρχαῖος θεὸς (αἰτ.).
7. Ἐπανάληψις τοῦ 3α΄ ὁριζοντίως — Θηλ. ἀναφ. ἀντωνυμίας (πληθυντ.).
8. Κάτοικοι περιοχῆς τῆς Μ. Ἀσίας.
9. Σ' αὐτὴν ὑπάγεται καὶ ἡ Ἰάφα (ἑνάρθρως).

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τί ἦτο ὁ Δομέστιχος;
2. Τί καλεῖται δρακοντίασις;
3. Τί εἶναι τὰ ἐξάνια;
4. Εἰς ποῖον κράτος ἀποκαλοῦνται οἱ εὐγενεῖς ἰσαλγοί;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Εἰδικευμένος ἐργάτης ἐκτελεῖ εἰς μίαν ὥραν ἔργον, διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ὁποίου εἰς ἀνειδίκευτος χρειάζεται 2½ ὥρας. Οἱ δύο ἐργάται ἐργαζόμενοι μαζὶ τελειώνουν ἓν ἔργον εἰς 5 ὥρας. Εἰς πόσας ὥρας θὰ τελείωνε τὸ αὐτὸ ἔργον μόνος τοῦ ὁ ἀνειδίκευτος ἐργάτης;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα

Φιλοσοφία

Ὦ ἀνθρώπιν ἀγάπη! Μᾶς δίνεις στὴ γῆ αὐτὸ ποὺ περιμένουμε στὸν οὐρανό.

ΠΟΕ

Χιοῦμορ

Μιὰ ὑπηρέτρια ζήτησε δυὸ μέρες ἄδεια γιὰ νὰ πάη κοντὰ στοὺς συγγενεῖς της. Ὅταν γύρισε, ἄρχισε νὰ διηγηθεῖ στὴν κυρά της πὼς στὸ δρόμο τὴν ἔπιασε μιὰ καταιγίδα.

—Ὦ! κυράμου τὶ κακὸ ἦταν τοῦτο. Ἀστραπὲς βροντές, κεραυνοί! λὲς κι' ἦταν ὀργὴ Κυρίου.

—Καὶ δὲν φοβήθηκες; τὴν ρώτησε ἡ κυρά της.

—Νὰ φοβηθῶ;... τὶ νὰ φοβηθῶ, ἀφοῦ ἦταν μαζί μου ἕνας ἀστυφύλακας μὲ τὸ ὅπλο γεμάτο.

ΙΩ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 68

ΤΗΛΕΦ. 276-892

Ὁ Στίχος

Τὰ βήματα

Παρατηρῶ ἀπὸ
ἑβδομήντα τρία χιλιόμετρα ὕψος
τὸ δρόμο κάτω τοῦ σπιτιοῦ μου.
Ἄσφαλτος, κάτι πολυκατοικίες,
ἕνα μικρὸ μαγαζάκι — γαλακτο-
(πωλεῖο
καὶ μπροστὰ ἀπ' τὸ μαγαζάκι ἡ
(στάση,
τοῦ λεωφορείου.
Φοβᾶμαι ὅμως,
μέσα στ' ἀπλωμένα καὶ γιγάντια
(φτερά μου,
φοβᾶμαι,
γιατὶ βλέπω τὰ βήματα πάνω στὸ
(δρόμο
βλέπω βήματα,
βλέπω παπούτσια ἀδειανὰ ὁπὼ τὸ
(δίαι
νὰ περπατοῦν γαλήνια, σταθερά.
Βλέπω τὰ βήματα, βλέπω τὸ τίπο-
(τε, βλέπω...
Γκρεμίστηκα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΥΛΩΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΛΑΜ ΤΕΧΝΟΛΕΠΤΟΥΡΓΙΚΗ-ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΪΑ **ΛΑΜ**

Μαξίμου κ Σολωμοῦ 101 · Τηλ. 327-163

Ὑπεύθυνος Γεώργιος Δημ. Λάμπρου · ΠΑΤΡΑΙ

ΜΑΞΙΜΟΥ ΚΑΙ ΣΟΛΩΜΟΥ 101 — ΤΗΛΕΦ. 327-163

Ὑπεύθυνος ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΟΥ — ΠΑΤΡΑΙ

Μετὰ ἀπὸ τὰ Σύγχρονα ἐργαστήριά μας — Σᾶς παρουσιάζουμε

στὴν καινούργια μας ΕΚΘΕΣΗ

ΜΑΞΙΜΟΥ ΚΑΙ ΣΟΛΩΜΟΥ 101

★ ΤΟ ΓΟΥΣΤΟ
★ ΤΗΝ ΑΝΤΟΧΗ
★ ΤΗΝ ΚΟΜΨΟΤΗΤΑ
★ ΤΗΝ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ

ΟΣΟ ΓΙΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΜΗ ΧΑΝΕΤΕ ΑΔΙΚΑ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΣΑΣ, ΘΑ ΤΑ ΒΡΗΤΕ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΛΟΥΣ ΠΕΙΡΑΣ ΜΑΣ

Η ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΤΟ ΓΟΥΣΤΟ ΣΑΣ

★ *ΕΠΙΣΗΣ ΘΑ ΒΡΗΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΙΠΛΟ ΠΟΥ ΛΕΙΠΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΣΠΙΤΙ*

ΓΡΑΦΕΙΟ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ - ΚΡΕΒΒΑΤΙ

ΚΑΤΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΜΟΝΟ 85 ΕΚΑΤΟΣΤΑ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΙΤΟ — ΣΕ ΚΑΘΕ ΧΩΡΟ

ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΤΟ ΔΗΤΕ

ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΩΡΜΗΣ

ΙΑΤΡΟΙ - ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΛΕΙΒΑΔΑΣ Θ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Διεύθυνσις Ἰατρείου Κορίνθου 227, 1ος ὄροφος, τηλ. Ἰατρείου 224-284, τηλ. οἰκίας 222-316. Δέχεται 5—9 μ.μ. πλὴν Σαββάτου.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Παπαφλέσσα 21, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Κολοκοτρώνη 52—Κανακάρη (6ο ὄροφος, κτίριον ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Γυναικολόγος-Μαιευτὴρ-Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν. Μαιζῶνας 38-40, τηλ. 220 595. Ὧραι ἰατρείου 5.30—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου. Τὸ πρωὶ μὲ ραντεβοῦ.

Dr Κ. Π. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Δέχεται μὲ ραντεβοῦ Ρήγα Φεραίου 50, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀπογεύματα τῆς Πέμπτης καὶ τοῦ Σαββάτου, τηλ. 278-415.

ΣΑΚΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
M.B., B.CH. & D.S. (KASR - EL - AINI)
Παθολογικὰ - Χειρουργικὰ
Δέχεται στὸ ἰατρεῖον του Νόρμαν 50, ὧραι 5—8 μ.μ., τηλ. 425-950.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ—ΚΑΡΑΛΗ
Εἰδικὴ Καρδιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλέφωνον 274-737.

ΚΩΝ. ΣΤ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Βότση 42, Α΄ ὄροφος καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 5—8 ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. ἰατρείου 277-800 οἰκίας 279-476.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΣΑΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251-253, τηλ. 277.603

ΑΛΕΞ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται στὸ Ἰατρεῖο του Κορίνθου 227-233 (παραπλεύρως Πανεπιστημίου), τηλ. 222-112.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἀγίου Νικολάου 53, 2ος ὄροφος) ἀπὸ 9—1 καὶ ἀπὸ 5.30—8 τηλ. 273-702.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΡ. ΤΣΟΥΝΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται κάθε ἡμέρα στὸ Ἰατρεῖο του, Μαιζῶνος 69 (4ος ὄροφος), πλατεῖα Ὄλγας, ἀπὸ 12—2 καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. Ἰατρείου καὶ οἰκίας: 277-784

ΠΑΝ. ΚΟΣΙΩΝΗΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του (πλατ. Γεωργίου ἀριθ. 6, 2ος ὄροφος) καθημερινῶς ὥρας 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., ἐκτὸς Σαββάτου ἀπόγευμα.

Dr ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Κυτταρολόγος - Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP—TEST Προσδιορισμὸς Ὠορρηξίας. Πλ. Γεωργίου 11 καὶ Μαιζῶνος, τηλ: 272—972

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1 (πλησίον Ἀρσακείου) τηλ. 275 - 102.

Dr ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πατρέως 43, τηλ. 270 - 902, 272 - 493 καὶ οἰκίας 276 - 651.

ΠΑΝ. ΓΕΡ. ΣΥΚΙΩΤΗΣ
Νευρολόγος— Ψυχίατρος
Εἰδικὸς εἰς τὴν ἠλεκτροεγκεφαλογραφία, δέχεται 8—1 καὶ 5—8