'Ο λόγος κ. Καραμανλῆ τὴν Κυριακὴ στὴν Πάτρα

ΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 3ης ΣΕΛΙΔΟΣ

στόν, συναγωνίζονται σὲ σοσιαλισμὸ μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἔχωμε στὴν Ἑλλάδα πέντε εἰδῶν Σοσιαλισμούς. Καὶ καταφέρονται κατὰ τοῦ κεφαλαίου, ἐνῶ συγχρόνως διαμαρτύρονται γιὰ τὴν ἔλλειψη ἰδιωτικῶν ἐπενδύσεων. Καὶ τὸ κάνουν αὐτό, γιατί, ὅπως λέγει ὁ Πλάτων, οἱ δημαγωγοὶ γιὰ νὰ γίνουν συμπαθεῖς στὸ Λαὸ νομίζουν ὅτι ὀφείλουν νὰ ὑβρίζουν τὸν πλοῦτο.

Εἶναι ἀληθές, ὅτι ὁ πλοῦτος δὲν εἶναι συμπαθής, παρὰ μόνον σ' ἐκείνους ποὺ τὸν κατέχουν. Ὅσον ὅμως καὶ ἂν εἶναι ἀντιπαθὴς εἶναι ἀπαραίτητος γιὰ τὴν ἀνάπτυξη μιᾶς ἐλεύθερης οἰκονομίας. Γιατί κάποτε θὰ πρέπει νὰ καταλάβωμε, ὅτι ἡ ἀνάπτυξη μιᾶς ἐλευθέρας οἰκονομίας προϋποθέτει πρῶτον, φυσικὸν πλοῦτο, δεύτερον, ἐργασία καὶ τρίτο, κεφάλαιο. Καὶ ὅτι χωρὶς τὸ τελευταῖο αὐτὸ δὲν ἠμποροῦν νὰ ἀξιοποιηθοῦν τὰ δύο πρῶτα. Βέβαια τὸ κεφάλαιο θὰ πρέπει νὰ ἐλέγχεται, γιὰ νὰ μὴ μεταβάλλεται ἀπὸ μέσο παραγωγῆς σὲ μέσο ἐκμεταλλεύσεως. Καὶ θὰ πρέπει ἐπίσης ν' ἀντικαθίσταται ἀπὸ τὴν Πολιτεία ἐκεῖ ὅπου τὸ κοινωνικὸ συμφέρον τὸ ἐπιβάλλει. Καὶ τὴν πολιτικὴ αὐτήν, ὅπως γνωρίζετε, ἐφήρμοσε ἡ Κυβέρνησή μου.

Παρὰ ταῦτα οἱ ἀντίπαλοί μας μιμούμενοι τοὺς δημαγωγοὺς τοῦ Πλάτωνος, προσπαθοῦν νὰ μᾶς ἐμφανίσουν ὡς προστάτες τοῦ κεφαλαίου, ἐνῶ οἱ κεφαλαιοκράτες μᾶς ἐμφανίζουν ὡς διῶκτες τοῦ κεφαλαίου. Οἱ ἀντιφάσεις ὅμως αὐτὲς ἀποδεικνύουν ὅτι καὶ στὴν περίπτωση αὐτὴ βρισκόμαστε στὸν ἴσιο δρόμο. Στὸν δρόμο δηλαδὴ τοῦ χρυσοῦ μέτρου.

Ὅπως εἶπα καὶ στὴν Θεσσαλονίκη, ἡ πολιτικὴ τῆς Κυβερνήσεώς μου περιλαμβάνει πράξεις, ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ υἱοθετηθοῦν καὶ ἀπὸ τὴν πιὸ τολμηρὴ σοσιαλιστικὴ Κυβέρνηση. Οἱ πράξεις αὐτὲς ὅμως δὲν ἔγιναν ἀπὸ δογματικὴ προκατάληψη, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν ἀνάγκη τῆς ἐξυπηρετήσεως τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου.

Η ΕΝΤΑΞΗ ΣΤΗΝ ΕΟΚ

Ἀκολούθως ὁ κ. Καραμανλῆς ἐτόνισε ὅτι τὸ οἰκονομικὸ καὶ κοινωνικὸ μέλλον τῆς Ἑλλάδος θὰ ἐπηρεασθῆ βαθύτατα ἀπὸ τὴν ἔνταξή μας στὴν Κοινὴ Ἀγορά.

«Ἡ ἐπιδίωξη αὐτὴ ἀποτελεῖ— εἶπε — μιὰ μεγάλη πολιτική, ποὺ θ' ἀλλάξη τὴν μοῖρα τοῦ Λαοῦ μας. Ἡ Εὐρωπαϊκὴ Κοινότης, παρὰ τὶς ὁποιεσδήποτε δυσχέρειες ποὺ συναντᾶ καὶ τὴν βραδύτητα τῶν διαδικασιῶν της, ἠμπορεῖ νὰ καταστῆ, ὄχι μόνο οἰκονομικὸς κολοσσός, ἀλλὰ καὶ μιὰ τεράστια, παγκοσμίου σημασίας πολιτικὴ Δύναμη, ποὺ θὰ ἐπηρεάση ὄχι μόνον τὶς τύχες τῆς Εὐρώπης, ἀλλὰ τὴν πορεία τῆς ἀνθρωπότητος. Ἡ ἔνταξή μας μέσα σὲ αὐτὴν τὴν Κοινότητα θὰ κατοχυρώση τοὺς δημοκρατικούς μας θεσμούς, θὰ ἐνισχύση τὴν ἀσφάλειά μας καὶ θὰ ἐπιταχύνη τὴν οἰκονομικὴ καὶ κοινωνικὴ ἀνάπτυξη τῆς Ἑλλάδος. Θὰ ἀνυψώση τὸ βιωτικὸν ἐπίπεδο τῶν ἐργαζομένων τῆς χώρας μας καὶ εἰδικώτερα, τῶν Ἑλλήνων ἀγροτῶν.

Τὴν γενικώτερη σημασία τῆς πολιτικῆς αὐτῆς ἠμπορεῖ νὰ κατανοήσει κανεὶς καλύτερα, ἐὰν σκεφθῆ, ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἐντασσομένη εἰς τὴν Εὐρώπη, θὰ καταστῆ ἰσότιμη τῶν μεγάλων Εὐρωπαϊκῶν χωρῶν, ἀφοῦ θὰ ἔχη ἰσοδύναμη μὲ αὐτὲς ψῆφο. Ἡ Ἑλλὰς τοῦ μέλλοντος, χωρὶς νὰ χάση τὰ ἐθνικά της χαρακτηριστικά, θὰ εἶναι ἀσφαλῶς διαφορετικὴ καὶ καλύτερη ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα τοῦ παρελθόντος. Τὰ πλεονεκτήματα ἄλλωστε ποὺ προσφέρει στὴν χώρα μας ἡ ἔνταξη τὰ ἐπιβεβαιώνει καὶ ἡ λυσσαλέα κατ' αὐτῆς ἀντίδραση τῆς Ἀριστερᾶς, ἡ ὁποία ἐπιδιώκει, διὰ τῆς ἀπομονώσεως καὶ τῆς ἐξαθλιώσεως, νὰ καταστήση τὴν χώρα μας εὐάλωτη ἀπὸ τὸν κομμουνισμόν. Ἀλλὰ τὰ ἐπιβεβαιώνει ἐπίσης καὶ τὸ γεγονός, ὅτι ὅλες οἱ χῶρες τῆς Εὐρώπης, μὲ σύμφωνον γνώμην ἀκόμα καὶ τῶν ἀριστερῶν κομμάτων ἐπιδιώκουν νὰ ἐνταχθοῦν στὴν μεγάλη Εὐρωπαϊκὴ οἰκογένεια.

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΘΗ Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ

Καταλήγων ὁ κ. Καραμανλῆς, ἐτόνισε:

Πολῖται τῶν Πατρῶν,

Ἡ εἰκόνα ποὺ σᾶς ἔδωσα γιὰ τὴν κατάσταση τῆς χώρας δικαιολογεῖ αἰσιοδοξίαν γιὰ τὸ μέλλον. Ὅλες οἱ ἐνδείξεις πείθουν, ὅτι ἡ πρόοδος τοῦ τόπου μας θὰ συνεχισθῆ. Γιὰ νὰ καταστήσωμε ὅμως τὶς ἐνδείξεις αὐτὲς βεβαιότητα, θὰ πρέπει:

Πρῶτον, νὰ κατοχυρώσωμε τὰ μέχρι σήμερα ἐπιτευχθέντα, σταθεροποιοῦντες τὴν οἰκονομία μας. Καὶ αὐτὸ προϋποθέτει αὐτοσυγκράτηση, τόσον εἰς τὸν δημόσιον, ὅσον καὶ εἰς τὸν ἰδιωτικὸ τομέα.

Δεύτερον, νὰ ἐντείνωμε καὶ νὰ μεθοδεύσωμε τὶς προσπάθειές μας, γιὰ περαιτέρω ἀνάπτυξη τῆς οἰκονομίας μας. Καὶ αὐτὸ προϋποθέτει ἀπὸ μέρους μὲν τοῦ κράτους τὴν δημιουργία τῆς ἀναπτυξιακῆς ὑποδομῆς, ἀπὸ μέρους δὲ τῶν πολιτῶν τολμηρὲς πρωτοβουλίες καὶ μόχθο.

Τρίτον, νὰ ἐπιμείνωμε στὴν προσπάθεια τῆς δικαιότερης κατανομῆς τοῦ ἐθνικοῦ προϊόντος, εἰς τρόπον ὥστε νὰ βελτιωθῆ τὸ ἐπίπεδο τῆς ζωῆς τῶν ἐργαζομένων στὶς Πόλεις καὶ στὴν ὕπαιθρο.

Πολῖται τῶν Πατρῶν,

Ἡ «Νέα Δημοκρατία» καλουμένη στὴν ἐξουσία, θὰ κάνη ὅ,τι ἐπιβάλλεται γιὰ τὴν πραγματοποίηση αὐτῶν τῶν σκοπῶν. Ἡ ἐπιτυχία ὅμως τῶν προσπαθειῶν της θὰ ἐξαρτηθῆ ἀπὸ τὴν κατανόηση καὶ τὴν συνεχῆ συμπαράσταση τοῦ Λαοῦ.

Ἡ πεῖρα τῶν τελευταίων ἐτῶν μὲ πείθει, ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς Λαός, μὲ ἐλάχιστες ἐξαιρέσεις, ἔχει συνειδητοποιήσει τὶς εὐθύνες του γιὰ τὴν τύχη τοῦ τόπου. Γνωρίζει, ὅτι ἡ ἐλευθερία, ἡ ἀσφάλεια καὶ ἡ πρόοδος τῆς Ἑλλάδος βρίσκονται στὰ χέρια του. Γνωρίζει ὅτι ἡ χώρα μας ἀντιμετωπίζει αὐτὴ τὴν στιγμὴ κρίσιμα προβλήματα καὶ ὅτι ἀπὸ τὴν ἐκλογὴ ἐκείνων, στοὺς ὁποίους θὰ ἐμπιστευθῆ τὴν διαχείριση τῶν προβλημάτων αὐτῶν θὰ ἐξαρτηθῆ ἡ τύχη τῆς Ἑλλάδος.

Ἐὰν κρίνω ἀπὸ τὴν σημερινή σας συγκέντρωση καὶ τὶς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις σας ἠμπορῶ νὰ πῶ, ὅτι ἔχετε κάνει ἤδη τὴν ἐκλογή σας. Καὶ τὴν ἔχετε κάνει κατὰ τὸν ὀρθότερο τρόπο.

Χώρα "ἀναπήρων,, κατήντησε ἡ 'Ιταλία!

Συνταξιοῦχοι ἕνας στοὺς 10 'Ιταλούς

ΨΕΥΤΙΚΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ

ΡΩΜΗ. Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἦτο τῆς μόδας τοῦτο, ἀντεπεκρίνετο, ἄλλως τε, καὶ πρὸς τὴν ἀλήθειαν, νὰ χαρακτηρίζωνται ἡ Βρετανία καὶ ἡ Ἰταλία ὡς «οἱ ἀσθενεῖς τῆς Εὐρώπης».

Πράγματι, αἱ δύο χῶραι φαίνονται οἰκονομικῶς ἀσθενεῖς. Ἐάν, ὅμως, πιστεύσωμεν τοὺς στατιστικοὺς ἀριθμούς, ἡ Ἰταλία εἶναι ἓν ἔθνος καὶ σωματικῶς ἀσθενῶν ἀνθρώπων. Διότι, ὁ εἷς περίπου εἰς τοὺς δέκα Ἰταλοὺς λαμβάνει... ἀναπηρικὴν σύνταξιν!

Εἰς τὰς κρατικὰς καταστάσεις ὁ ἀριθμὸς τῶν λαμβανόντων ἀναπηρικὴν σύνταξιν εἶναι μεγαλύτερος ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι λαμβάνουν σύνταξιν λόγῳ γήρατος: 5.119.344 πρὸς 3.872,647, ἤτοι πέντε περίπου πρὸς τέσσαρα!

Τὴν χειροτέραν εἰκόνα ἐμφανίζει ἡ Σικελία, ὅπου εἰς τοὺς 14 συνταξιούχους, οἱ 13 λαμβάνουν ἀναπηρικὴν σύνταξιν, εἰς δὲ μόνον σύνταξιν γήρατος. Μελετῶν κανεὶς τὴν στατιστικὴν σχηματίζει τὴν ἐντύπωσιν μιᾶς νήσου κατῳκημένης ὑπὸ μονοχείρων λῃστῶν τῆς Μαφφίας καὶ τραυματισμένων ἀνιάτως θυμάτων των.

Ἀλλά, πόσοι ἐκ τῶν φερομένων ὡς ἀναπήρων λῃστῶν εἶναι, πραγματικῶς, ἀσθενεῖς καὶ ἀνίκανοι πρὸς ἐργασίαν;

ΨΕΥΔΗ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ

Προσφάτως, μέγας ἀριθμὸς ἰατρῶν κατηγορήθη ὅτι διεμοίραζαν τὰ πιστοποιητικὰ ἀναπηρίας δίκην «κομφεττί». Οὕτως, ὡς ἀπεκαλύφθη, ἄτομα τὰ ὁποῖα ἐλάμβαναν σύνταξιν τυφλῶν, ἐπερνοῦσαν ἐξετάσεις ὁδηγοῦ αὐτοκινήτων, ὁ δὲ τέως ἀρχηγὸς τῆς Δημοτικῆς Ἀστυνομίας τῆς Ρώμης καὶ δύο ἰατροὶ κατηγορήθησαν δι' ἀπάτην κατὰ τοῦ κράτους ὕψους 17.600 δολλαρίων, διότι ὑπερέβαλλαν εἰς τοὺς χαρακτηρισμοὺς τοῦ τραυματισμοῦ ἑνὸς ἀστυνομικοῦ εἰς ἓν μοτοσυκλεττιστικὸν δυστύχημα, καὶ ἔτσι ἐχορηγήθη εἰς αὐτὸν ἀναπηρικὴ σύνταξις.

Οὕτω, μὲ τὴν πληθώραν τῶν ἀπατηλῶν ἀναπηρικῶν συντάξεων, αἱ ὕποπτοι ἀρχίζουν νὰ βαρύνουν καὶ τοὺς λαμβάνοντας σύνταξιν λόγῳ γήρατος.

Πρὸ τριῶν ἐτῶν, ὁ Φράνκο— Μαρρόνε, βοηθὸς γενικὸς εἰσαγγελεὺς τῆς Ρώμης, ἀπήγγειλε κατηγορίαν κατὰ πέντε ὑπουργῶν διότι ὑπέβαλαν καταστάσεις συνταξιοδοτήσεως διὰ γῆρας τοῦ προσωπικοῦ των, τὴν ὁποίαν δὲν ἐδικαιοῦντο. Εἷς ὑπάλληλος ὁ ὁποῖος ἐσυνταξιοδοτήθη εἰς ἡλικίαν 47 ἐτῶν, εἶχε λάβει σύνταξιν διά... 49 ἔτη ὑπηρεσίας!

Ὡς ἔχει σήμερον ἡ κατάστασις εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἕκαστος ἐργαζόμενος διατρέφει καὶ ἕνα συνταξιοῦχον, ἡ δὲ κατάστασις διαρκῶς χειροτερεύει μὲ τὴν αὔξησιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἀνέργων οἱ ὁποῖοι ἀνέρχονται σήμερον, εἰς τὸ 1,6 ἑκατομμύριον.

Ὁ νόμος περὶ ἀναπηρικῶν συντάξεων ὁρίζει ὅτι ἀναπηρικὴ σύνταξις εἶναι δυνατὸν νὰ χορηγηθῆ ἐφ' ὅσον ὁ ἐργαζόμενος «εἶναι ἀνίκανος νὰ διεξαγάγη τὴν ἐργασίαν τὴν ὁποίαν ἤσκει» καὶ ἐὰν «αἱ βιοτικαὶ του συνθῆκαι εἶναι κακαί».

Πολλοὶ ἰατροί, διὰ κοινωνικοὺς λόγους, λαμβάνουν ὑπ' ὄψιν των τὸν δεύτερον ὅρον τοῦ νόμου, ἰδίως εἰς τὴν νότιον Ἰταλίαν, ὅπου ἡ ἀνεργία εἶναι βαρεῖα.

Εἰς τὰς πτωχὰς περιοχὰς τῆς νοτίου Ἰταλίας, ἡ ἀναλογία τῶν «ἀναπήρων» πρὸς τοὺς συνταξιούχους λόγῳ γήρατος εἶναι συχνὰ 1 πρὸς 6. Εἰς τὰς κατωτέρας κλίμακας αἱ συντάξεις εἶναι γελοῖαι, οἱ δὲ συνταξιοῦχοι ἐξευρίσκουν ἄλλας μικροεργασίας εἰς τὴν «μαύρην ἀγορὰν ἐργασίας», ὅπου αἱ ἀμοιβαὶ εἶναι κάτω τοῦ νομίμου, οἱ δὲ ἐργοδόται δὲν τὰς δηλώνουν εἰς τὰς Κοινωνικὰς Ἀσφαλίσεις.

Η ΑΦΑΙΡΕΣΙΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ

Πρὸς τὸ παρόν, δὲν ὑπάρχει μηχανισμὸς ἀφαιρέσεως τῆς συντάξεως ἀφ' ἧς στιγμῆς αὐτὴ χορηγηθῆ.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος Σεπτεμβρίου, ἡ Χριστιανοδημοκρατικὴ κυβέρνησις Ἀντρεόττι προσεπάθησε κάτι νὰ κάμη εἰς τὴν χαώδη κατάστασιν τῶν συντάξεων, ἐξήγγειλε δὲ ἓν μεγαλεπήβολον πρόγραμμα τὸ ὁποῖον, μεταξὺ ἄλλων, προέβλεπε τὴ μείωσιν τῶν συντάξεων ἐκείνων αἱ ὁποῖαι ἐργάζονται.

Ἀποτέλεσμα τῆς ἐξαγγελίας αὐτῆς, ὑπῆρξε μία γενικὴ ἀναστάτωσις, τὰ δὲ συνδικᾶτα κατήγγειλαν ὅτι ὁ ὑπουργὸς Ἐργασίας Τίνα Ἀνσέλμι, ἡ πρώτη γυνὴ ὑπουργὸς εἰς τὴν Ἰταλίαν, δὲν τὰ εἶχε συμβουλευθῆ. Ἡ Ἀνσέλμι ἀπήντησεν ὅτι τὸ πρόγραμμα δὲν ἦτο δική της ἰδέα, ἀλλὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν Γαετάνο Σταμάτι.

Ὅταν οἱ συνταξιοῦχοι ἤρχισαν τὰς διαδηλώσεις διαμαρτυρίας, ἡ κυβέρνησις ἀντελήφθη ὅτι θὰ ἤρχετο εἰς σύγκρουσιν μὲ 12 ἑκατομ. ψηφοφόρων, κατόπιν δὲ τούτου, ὁ Ἀντρεόττι ἀνεκοίνωσεν ὅτι «ἀκόμη δὲν ἔχει ἀποφασισθῆ τίποτε καὶ ὅτι τὸ θέμα θὰ ἐπανεξετασθῆ».

ΔΙΑΦΗΜΙΣΘΗΤΕ ΜΕ ΑΤΖΕΝΤΕΣ 1978
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΕΡΜΟΥ 14—ΠΑΤΡΑΙ
ποὺ ἤδη ἐκυκλοφόρησαν.
Διαφημιζόμενοι μὲ τὶς ἀτζέντες Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑ ἐξυπηρετεῖσθε, ἀλλὰ καὶ προσφέρετε χρήσιμο ΔΩΡΟ στοὺς πελάτες σας τὴν Πρωτοχρονιά.
ΤΗΛΕΦ. 276-021

Πετρελαιαγωγὸς ἀπὸ τὴν 'Αλάσκα στὴν 'Αμερική

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Οἱ ἔρευνες γιὰ κλασσικὲς πηγὲς καυσίμων — καὶ κυρίως πετρελαίου καὶ φυσικῶν ἀερίων — συνεχίζονται φυσικά, σ' ὅλες τὶς χῶρες ποὺ παράγουν αὐτοῦ τοῦ εἴδους τὶς πρῶτες ὕλες οἱ μεγάλες ἑταιρίες πραγματοποιοῦν ἐκτεταμένες γεωτρήσεις, στὴ στεριὰ καὶ στὴ θάλασσα, κυρίως ἀνοικτὰ τῶν δυτικῶν ἀκτῶν. Ἐπίσης μεγάλα ἔργα γίνονται στὴν Ἀλάσκα, ἀπὸ τὴν ὁποία τὸ πρῶτο πετρέλαιο ἔφτασε ἤδη στὴν ἀμερικανικὴ ἀγορά.

Πέρασαν δέκα χρόνια ἀπὸ τότε ποὺ ἀνακαλύφθηκαν καὶ ἐπισημάνθηκαν τὰ κοιτάσματα πετρελαίου στὸν Κόλπο Προύντοε τὴν ἀρκτικὴ ζώνη τῆς Ἀλάσκας. Ὑπῆρξαν χρόνια προγραμματισμοῦ κυρίως. Ἦταν ἀνάγκη νὰ ξεπεραστοῦν τρομερὰ τεχνικὰ προβλήματα καὶ ἀντλήσεως καὶ μεταφορᾶς τοῦ πετρελαίου. Τὰ στοιχεῖα τῆς φύσεως ἐδῶ εἶναι ἀπάνθρωπα. Σὰν καρπὸς αὐτῶν τῶν μελετῶν ἦλθε ὁ μεγάλος ἀγωγὸς πετρελαίου, ποὺ μεταφέρει τὸ πολύτιμο ὑγρὸ ἀπὸ τὸν τόπο τῆς ἀντλήσεως στὸν χῶρο τῆς φορτώσεως στὰ πετρελαιοφόρα, στὸ λιμάνι Βαλντέζ.

Πρόκειται γιὰ ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα τεχνικὰ ἔργα τῆς ἐποχῆς μας. Καλύπτει ἀπόσταση 1.500 χιλιομέτρων, ἀλλὰ κυρίως περνάει ἀπὸ μιὰ γῆ ἀφαντάστως ἄγρια, τὸν περισσότερο χρόνο σκεπασμένη ἀπὸ πάγους καὶ χιόνια. Τὸ πετρέλαιο μεταφέρεται τώρα καὶ διανέμεται στὶς νότιες κυρίως πολιτεῖες.

Μὲ τὸν ἀγωγὸ αὐτὸ μεταφέρεται τὴν ἡμέρα μία ποσότης 1.200.000 βαρελιῶν. Ἡ ποσότης αὐτὴ καλύπτει τὸ 15% τῶν εἰσαγομένων ἀπὸ τὸ ἐξωτερικὸ πετρελαίων. Ἡ Ἀλάσκα βεβαίως εἶναι ἀμερικανικὴ πολιτεία, ἀλλὰ ἀπὸ πετρελαϊκὴ ἄποψη εἶναι «ἔδαφος» ἔξω ἀπὸ τὰ παλιὰ ἀμερικανικὰ σύνορα. Ἡ οἰκονομία σὲ συνάλλαγμα ἀνέρχεται σὲ 6.000.000.000 δολλάρια τὸ χρόνο. Μὲ τὰ προγράμματα ποὺ ἐκτελοῦνται τώρα σὲ ἄλλες περιοχὲς τῆς Ἀλάσκας, οἱ Ἀμερικανοὶ εἰδικοὶ πιστεύουν ὅτι θὰ μπορέσουν νὰ αὐξήσουν τὴν παραγωγὴ καὶ νὰ διευκολύνουν ἔτσι τὴν ἀμερικανικὴ βιομηχανία γιὰ τὴν κρίσιμη εἰκοσαετία ποὺ ἄρχισε. Λέει σχετικὰ ἕνας εἰδικὸς σύμβουλος τοῦ Λευκοῦ Οἴκου:

«Ἕως ὅτου φτάσουμε σὲ τέτοια τεχνολογικὴ ἀνάπτυξη, ὥστε νὰ μποροῦμε νὰ βασιστοῦμε σ' ἕνα ἡλιακὸ σύστημα παραγωγῆς ρεύματος, μὲ τὸ ὁποῖο θὰ φωτίζονται πολιτεῖες καὶ χωριά, θὰ κινοῦνται τὰ ἐργοστάσια καὶ τὰ τραῖνα ἢ ἀκόμα καὶ τὰ αὐτοκίνητα, εἴμαστε ὑποχρεωμένοι νὰ συνεχίσουμε τὶς ἔρευνες γιὰ ἀνακάλυψη νέων πηγῶν πετρελαίου. Εἴμαστε βέβαιοι, ὅτι τὸ ἀμερικανικὸ ὑπέδαφος ἔχει ἀκόμα μεγάλες πηγές, ἀρκετὲς γιὰ νὰ καλύψουν τὶς ἀνάγκες τῆς χώρας, ὥσπου νὰ ἀξιοποιηθεῖ ἡ ἡλιακὴ ἐνέργεια ποὺ θὰ λύσει τὸ πρόβλημα μιὰ γιὰ πάντα. Ἐπὶ πολλὰ χρόνια γιὰ λόγους στρατηγικῶν ἀναγκῶν, πολλὰ πετρελαιοφρέατα, χιλιάδες τὸν ἀριθμό, καὶ μάλιστα ἀπὸ τὰ πιὸ πλούσια, σφραγίστηκαν, γιὰ νὰ χρησιμοποιηθοῦν σὲ περίπτωση ἔκτακτης ἀνάγκης, ὅπως θὰ ἦταν ἕνας πόλεμος. Τώρα, ἀποσφραγίζονται καὶ πάλι, ὄχι διότι ἐξέλιπε αὐτὸς ὁ λόγος, ἀλλὰ γιατὶ μπῆκαν οἱ βάσεις γιὰ τὴν ἀξιοποίηση τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας, ὅπως ἐπίσης τῆς ἐνεργείας, ποὺ θὰ μᾶς δώσει ἡ ἀχανὴς λάβα τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς γῆς. Γιατὶ καὶ πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνση ἐργάζονται οἱ Ἀμερικανοὶ τεχνικοί».

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

'Ανοικτὴ 'Επιστολὴ

—Πρὸς τοὺς κ.κ. Ὑπουργὸν Οἰκονομικῶν, Δημοσίας Τάξεως καὶ κ. Νομάρχην Ν. Ἀχαΐας καὶ πάντα ἁρμόδιον.

Δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 18369) 5-10-1977 διακηρύξεως μειοδοτικῆς δημοπρασίας μισθώσεως οἰκήματος τοῦ οἰκονομικοῦ Ἐφόρου Β΄ Πατρῶν πρὸς στέγασιν τῶν ὑπηρεσιῶν Α.Τ. Γλαύκου Πατρῶν καὶ παραρτήματος ἀσφαλείας Προαστείων Πατρῶν, καὶ συμφώνως πρὸς τοὺς ἐν αὐτῇ ἀναφερομένους ὅρους κατὰ τὴν ὁποίαν ἐζητεῖτο ἀκίνητον πρὸς μίσθωσιν ὠφελίμου ἐπιφανείας μ.τ. 300 περίπου κείμενον ἐντὸς τοῦ Συν)σμοῦ Ζαρουχλεΐκων καὶ μὲ ἀνώτατον ὅριον μηνιαίου μισθώματος ἐκ δραχ. 25.000 καὶ ἡ ὁποία δημοπρασία θὰ ἐγένετο τὴν 17)10)1977 ἐκ τῷ Καταστήματι τῆς Β΄ Οἰκονομικῆς Ἐφορίας Πατρῶν, διαρκείας τῆς μισθώσεως ἐπὶ πενταετίαν κατὰ δὲ τὴν διενέργειαν τῆς ὡς ἄνω δημοπρασίας συνέβησαν τὰ ἀκόλουθα:

Προσεφέρθησαν δύο οἰκήματα πρὸς μίσθωσιν τὰ ὁποῖα καὶ ἐπληροῦσαν τοὺς ὅρους τῆς ἄνω διακηρύξεως καὶ τὸ μὲν ἕνα ἐκ τῶν προσφερθέντων ἀκινήτων εἶναι αὐτὸ τοῦτο εἰς τὸ ὁποῖον καὶ στεγάζονται αἱ ἄνω Ὑπηρεσίαι σήμερον καὶ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1968, καὶ τὸ ὁποῖον κεῖται εἰς τὸν Συνοικισμὸν Ζαρουχλεΐκων ὡς ὁρίζεται ἐν τῇ διακηρύξει, μὲ τιμὴν προσφορᾶς ἐκ δραχ. 20.000 κατὰ μῆνα, τὸ δὲ ἕτερον κεῖται εἰς τὸν συνοικισμὸν Ἁγίου Ἰωάννου Πράτσικα μὲ τιμὴν προσφορᾶς ἐκ δραχ. 25.000 κατὰ μῆνα, ἤτοι προσέφερεν τιμὴν ἔναντι τοῦ πρώτου ἐκ δραχ. 5.000 ἐπὶ πλέον

Ἀποτέλεσμα τῆς δημοπρασίας μειοδοτικῆς (ἔτσι ἀναφέρεται εἰς τὸ ἔντυπον τῆς διακηρύξεως) ἦτο νὰ ἐγκριθῆ παρὰ τῆς ἁρμοδίας πρὸς τοῦτο ἐπιτροπῆς τὸ δεύτερον ἀκίνητον μὲ τὴν μεγαλυτέραν προσφορὰν μισθώματος κατὰ μῆνα ἐκ δραχ. 25.000 ἔναντι τοῦ πρώτου τὸ ὁποῖον (ἐμειοδότησεν) προσφερόμενον πρὸς δρχ. 20.000 μηνιαίως, ζημία διὰ τὸ Δημόσιον κατ' ἔτος δραχ. 60.000 καὶ διὰ τὴν πενταετίαν δρχ. 300.000.

Κατόπιν τοῦ ἀνωτέρω ἀποτελέσματος ἐρωτῶ τοὺς ὑπευθύνους καὶ πάντα Ἁρμόδιον. Ποῖον σκοπὸν ἐξυπηρετοῦν αἱ λεγόμεναι μειοδοτικοὶ δημοπρασίαι τοὺς προσφέροντας τὴν μεγαλυτέραν τιμὴν ἢ τὴν μικροτέραν καὶ ἐὰν μὲν τὴν μεγαλυτέραν μήπως ἡ ὡς ἄνω διακήρυξις ἔπρεπε ἐν συνεχείᾳ νὰ δημοσιεύεται ὡς πλειοδοτικὴ δημοπρασία καὶ οὐχὶ ὡς ἴσως (ἐσφαλμένως) ἀναγράφεται μειοδοτικὴ τοιαύτη;

Καὶ τὸ ἐρώτημα τοῦτο τὸ ἀπευθύνω διότι θὰ πρέπει νὰ γνωρίζω ὅτι εἰς τὴν ἑπομένην μειοδοτικὴν δημοπρασίαν νὰ προσφέρω ἢ νὰ προσφέρουν κατὰ τὸ δυνατὸν τὰς μεγαλυτέρας προσφορὰς διὰ παρομοίας περιπτώσεις.

Μετὰ τιμῆς
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΠΑΠΑΘΩΜΑΣ
(Ἀνθείας ἀριθμ. 133)
Πάτραι

Νέες ἀντιλήψεις γιὰ τὰ προβλήματα τῆς μητρότητος

Η ΕΠΙΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΕΥΘΥΝΩΝ

ΡΩΜΗ. Πολὺς λόγος γίνεται γιὰ τὴν ἀπελευθέρωση τῆς γυναίκας, γιὰ τὰ ἀντισυλληπτικά, γιὰ τὴν ἄμβλωση, τὸ διαζύγιο καὶ ἄλλα ζητήματα τὰ ὁποῖα ἔφεραν τὴ γυναίκα στὸ προσκήνιο τὰ τελευταῖα τριάντα χρόνια, ὁπότε ἡ Δυτικὴ κοινωνία παρουσίασε τόσες πολλὲς μεταβολές.

Δὲν γίνεται ὅμως πολὺς λόγος γιὰ τὴ γυναίκα— μητέρα, ὅπως ἦταν χθές, καὶ ὅπως ἐμφανίζεται τώρα, ὕστερα ἀπὸ τόσους ἀγῶνες γιὰ ἴσα δικαιώματα καὶ πλήρη ἀπελευθέρωση. Πρέπει ὅμως νὰ ἀναγνωρισθεῖ ὅτι ἡ παλαιὰ μητέρα ἔχει πεθάνει καὶ ὅτι μιὰ νέα μητέρα, διαφορετικὴ ἀπὸ τὴ χθεσινή, γεννήθηκε.

Πολλὲς διακρίσεις δὲν ἰσχύουν πλέον, οἱ ἴσες εὐκαιρίες παρουσιάζονται παντοῦ, ἀλλὰ μένει ἕνα κεντρικὸ πρόβλημα ἀκόμη: τὸ δικαίωμα στὴν ἄμβλωση. Ἡ γυναίκα δὲν μπορεῖ νὰ ἀποφασίσει ἂν θὰ γίνει καὶ πότε θὰ γίνει μητέρα.

Οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ γυναικείου κινήματος ἐπιθυμοῦν ὅπως ἀφεθεῖ ἀπολύτως στὴ γυναίκα τὸ δικαίωμα νὰ ἀποφασίζει ἂν θὰ δεχθῆ τὸ παιδὶ ἢ ὄχι καὶ διαθέτει ἤδη μερικὰ ὅπλα γιὰ νὰ ἐπιτύχει αὐτὸ τὸ δικαίωμα: τὰ ἀντισυλληπτικὰ καὶ τὴν ἄμβλωση. Δὲν πρόκειται ὅμως γιὰ ἁπλᾶ θέματα, διότι, ἀπὸ τὴ χρησιμοποίησή τους προκύπτουν προβλήματα.

Οὐσιαστικά, ἡ γυναίκα βρίσκεται ἐκτεθειμένη σὲ μερικοὺς κινδύνους, ὅπως ἀναγνωρίζουν οἱ ἐπιστήμονες. Πρέπει, λοιπὸν νὰ κατοχυρωθεῖ ἀπέναντι σ' αὐτοὺς τοὺς κινδύνους καὶ νὰ ἀπελευθερωθεῖ ἀπὸ τὸν ἀνεπιθύμητο τοκετό.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ — ΜΗΤΡΟΤΗΤΑ

Οἱ Ἰταλοὶ ἐπιστήμονες θέτουν ὅμως γενικότερα τὸ πρόβλημα τῆς μητρότητας καὶ ὑποστηρίζουν ὅτι πρέπει νὰ ἀντιμετωπιστεῖ διαφορετικὰ μέσα σὲ μιὰ κοινωνία, ποὺ παρουσίασε μερικὲς ριζικὲς ἀλλαγές, καὶ συνετέλεσε ὥστε ἡ γυναίκα νὰ πάρει μιὰ νέα θέση. Μὲ ἄλλα λόγια, τονίζουν:

—Δὲν πρέπει τὸ θέμα τῆς μητρότητας, ὅπως τόσα ἄλλα προβλήματα τῆς γυναίκας, νὰ περιέλθει ἀποκλειστικὰ στὴ δικαιοδοσία τῶν ἀνδρῶν. Πρέπει νὰ ἐξετασθεῖ κατὰ βάθος, ἀλλὰ ἀπὸ τὶς ἴδιες τὶς γυναῖκες.

Ποιὰ πρέπει, λοιπόν, νὰ εἶναι ἡ μητρότητα στὴν ἐποχή μας; Καὶ ποιὸ ρόλο πρέπει νὰ παίζει ἡ μητέρα;

Ὁρισμένες γυναῖκες ποὺ ἀναμίχθηκαν στὸ γυναικεῖο κίνημα, ἡ ἰδέα τοῦ νὰ γίνουν μητέρες θεωρήθηκε κάπως ξεπερασμένη. Εἶχαν τόσο πολὺ μεθύσει μὲ τὴν ἰδέα τοῦ ἀγῶνα τους ὥστε δὲν ἐπιθυμοῦσαν νὰ ἀποκτήσουν παιδί. Ἀλλὰ μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου, ἡ ἐπιθυμία αὐτὴ ξαναφάνηκε καὶ μάλιστα περισσότερο ἔντονη. Καί, τότε, προέκυψε τὸ θέμα: μιὰ νέα μητέρα, ποὺ κατέκτησε πολλὰ μὲ τοὺς ἀγῶνες της, πρέπει νὰ εἶναι διαφορετικὴ ἀπὸ τὴ χθεσινὴ μητέρα, ποὺ δὲν εἶχε δικαίωμα στὴν κοινωνία καὶ τὴν ἔβλεπαν σὰν ἕνα ἀντικείμενο.

Τὰ ἐρωτήματα ποὺ ἔχουν γεννηθεῖ εἶναι μήπως μετὰ ἀπὸ τὴν τόση χρήση τῶν ἀντισυλληπτικῶν, τὴν ἄμβλωση καὶ τὴν σεξουαλικὴ ἀπελευθέρωση, ἐπλήγη ἡ μητρότητα καὶ ἂν ψυχολογικὰ ζητήματα δημιουργήθηκαν γιὰ τὴν γυναίκα. Εἶναι ἐπίσης ἐρωτήματα γύρω ἀπὸ τὸν νέο ρόλο τῆς γυναίκας σὰν μητέρας. Προέκυψε λοιπὸν ἡ ἀνάγκη μιᾶς νέας εὐθύνης καὶ μιᾶς νέας ὡριμότητας γιὰ κάθε γυναίκα, διότι ἐπιδιώκει τώρα νὰ γίνει μητέρα ὄχι συμπτωματικὰ καὶ κατὰ τύχη ἀλλὰ κατόπιν προσωπικῆς της ἐπιθυμίας.

Οἱ Εὐρωπαῖοι κοινωνιολόγοι, καὶ ἐπιστήμονες παρατήρησαν ὅτι ἡ νέα γενεὰ τῶν γυναικῶν σκέπτεται διαφορετικὰ ἀπὸ τὴν προηγούμενη καὶ ὅτι οὐσιαστικὰ εἴμαστε σὲ μιὰ μεταβατικὴ περίοδο, ποὺ ἀκόμα δὲν ἔχει ἀκόμα κατασταλάξει. Μερικὲς γυναῖκες θεωροῦν ὅτι ἀποτελεῖ μοντερνισμὸ τὸ νὰ μὴν εἶναι μητέρες καὶ νοιώθουν μιὰ ἀνεξαρτησία σ' αὐτό. Ἀλλὰ ἡ πεῖρα ἔχει δείξει ὅτι τὸ μητρικὸ ἔνστικτο δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καταπνιγεῖ. Γιατὶ ἡ γυναίκα — μητέρα εἶναι ἡ ἀληθινὴ πρωταγωνίστρια μέσα στὴν οἰκογένεια καὶ γιατὶ τὸ εἰδικὸ βάρος της, στὴν κοινωνία εἶναι μεγαλύτερο. Ὁ φεμινισμὸς δὲν μπόρεσε νὰ σκοτώσει τὴν μητρότητα.

Τὸ συμπέρασμα ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ ἔρευνα γιὰ τὴ νέα μητέρα μπορεῖ νὰ συνοψισθεῖ στὰ ἀκόλουθα:

—Ἡ χθεσινὴ μητέρα πέθανε ἀσφαλῶς. Δὲν εἶναι πλέον ἡ σύζυγος —ἀντικείμενο. Εἶναι ἡ νέα μητέρα μὲ μεγαλύτερη ἐπίγνωση τῶν εὐθυνῶν της μὲ μιὰ ἐπὶ πλέον κατάκτηση: ὅτι ἔγινε μητέρα, ὄχι γιατὶ τὸ θέλησαν ἄλλοι, οὔτε γιατὶ τὸ ἐπεδίωξε μόνη της, γιατὶ ἐπιθυμοῦσε τὴ μητρότητα.

Σήμερα, ἡ μητέρα ἐργάζεται, μένει ὧρες στὴ δουλειά της, μακρυὰ ἀπὸ τὸ σπίτι. Καὶ εἶναι γεγονὸς ὅτι ἀντιμετωπίζει ἕνα πρόβλημα πῶς θὰ ἐξασφαλίσει φροντίδα γιὰ τὰ παιδιά. Ἀλλὰ ἐδῶ ἀκριβῶς πρέπει νὰ παρέμβει ἡ κοινωνία καὶ νὰ δώσει βοήθεια. Τὰ νέα προβλήματα ποὺ δημιούργησε ἡ νέα θέση τῆς γυναίκας χρειάζεται καὶ αὐτὰ νὰ ἐπιλυθοῦν. Γιατί, μέσα σ' αὐτὸν τὸν νευρωτικὸ κόσμο ποὺ ζοῦμε, θὰ ζημιώσουν ἀκόμα περισσότερο τὴ γυναίκα.

Η ΕΒΔΟΜΗ ΤΕΧΝΗ

Κινηματογράφος τὸ παιδὶ ποὺ μίλησε πρὶν ἀπὸ 50 χρόνια

ΜΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗ «ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ»

ΠΑΡΙΣΙ. Συμπληρώθηκαν πενήντα χρόνια ἀπὸ τὴν ἀνακάλυψη τοῦ ὁμιλοῦντος κινηματογράφου. Ὁ Γάλλος κριτικὸς Σὰρλ Φόρντ, λέει ὅτι ἡ ἀνακάλυψη αὐτὴ πρέπει νὰ θεωρηθεῖ σὰν ἡ «ὀκτωβριανὴ ἐπανάσταση τοῦ κινηματογράφου».

Στὶς 6 Ὀκτωβρίου 1927, προβλήθηκε ἡ πρώτη ὁμιλοῦσα ταινία. Ἦταν «Ὁ τραγουδιστὴς τῆς Τζάζ», μὲ τὸν Ἄλ Τζόνσον.

Ὁ ὁμιλῶν κινηματογράφος ἄλλαξε ἐκ βάθρων καὶ προώθησε τὴν τέχνη καὶ τὴν βιομηχανία τῶν κινουμένων εἰκόνων, ποὺ ἦταν τότε ἀκόμη στὰ σπάργανα. Ἕως τότε ἐπικρατοῦσε ὁ βουβὸς κινηματογράφος, καὶ πολλοὶ πρόβλεπαν τὸ τέλος του, διότι τὸ κοινὸ εἶχε ἀρχίσει νὰ δείχνει σημάδια κοπώσεως. Τελικὰ ἦλθε ἡ μεγάλη ἀνακάλυψη καὶ ὁ κινηματογράφος ἐπιβλήθηκε καὶ διαδόθηκε σὲ ὅλο τὸν κόσμο γιὰ νὰ γίνει ἡ πιὸ μαζικὴ ψυχαγωγία τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ ἀδελφοὶ Γουώρνερ, ποὺ εἶχαν μιὰ μεγάλη κινηματογραφικὴ ἑταιρία, βρίσκονταν τὸ 1927 στὶς παραμονὲς χρεοκοπίας, ὅταν ἔγινε αὐτὴ ἡ ἀνακάλυψη. Ἀγόρασαν τότε τὴν ἐφεύρεση, καὶ ἔγιναν μεγιστᾶνες τοῦ πλούτου.

Ἀλλὰ ὁ ὁμιλῶν κινηματογράφος, δὲν μπόρεσε νὰ μείνει σὲ λίγα χέρια μόνον.

Πολλὲς ἄλλες ἑταιρίες ἱδρύθηκαν, παρουσίασαν τελειότερα ἠχητικὰ μηχανήματα καὶ γιὰ πρώτη φορὰ τότε δημιουργήθηκε στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες καὶ συγκεκριμένα στὸ Χόλλυγουντ, μία κινηματογραφικὴ βιομηχανία ποὺ ἔμελλε νὰ γίνει ἀπὸ τὶς ἰσχυρότερες στὸν κόσμο.

Μεγάλες ἑταιρίες, ὅπως ἡ Γουέστερν Ἐλέκτρικ, ἡ Ἀμέρικαν Τέλεφον καὶ Τέλεγκραφ, ἡ Βιταφόν, ἡ Μούβιτον, ἐνισχυμένες ἀπὸ τὶς Τράπεζες, ἀπέκτησαν μεγάλα κέρδη γιατὶ ἀμέσως ἐπλήθυναν οἱ κινηματογραφικὲς αἴθουσες καὶ τὰ πλήθη ἔσπευδαν νὰ δοῦν στὴν ὀθόνη ἠθοποιοὺς ποὺ ἀκούγονταν ἡ φωνή τους ἢ τὸ τραγούδι τους, ἐνῶ ἕως τότε ἔμεναν βουβοί. Ἦταν πραγματικὰ μιὰ ἐπανάσταση.

Δὲν ἦταν ὅμως μονάχα οἱ ταινίες μὲ τοὺς ἠθοποιούς. Ἡ ἀνακάλυψη τοῦ ὁμιλοῦντος κινηματογράφου, συνετέλεσε ὥστε μεγάλες προσωπικότητες νὰ ἀκουσθοῦν ἀπὸ χιλιάδες ἄτομα, ποὺ ζοῦσαν πολὺ μακριά τους.

Ἡ Νέα Ὑόρκη κυριολεκτικὰ εἶχε ξετρελλαθεῖ ὅταν προβλήθηκε γιὰ πρώτη φορὰ μία παρέλαση τῶν ἀξιωματικῶν τῆς Στρατιωτικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Γουέστ Πόϊντ καὶ ἀκουγόταν ἡ μπάντα νὰ παίζει. Οἱ θεατὲς εἶχαν τὴν ἐντύπωση ὅτι βρίσκονταν στὸν τόπο τῆς παρελάσεως.

Ἀλλὰ καὶ ὅταν ὁ Ἰρλανδὸς συγγραφέας Μπέρναρντ Σῶ μετέδωσε μήνυμα πρὸς τοὺς Ἀμερικανοὺς καὶ ἀκούσθηκε ἡ φωνή του οἱ θεατὲς ποὺ τὸν ἄκουσαν δοκίμασαν ἰδιαίτερη συγκίνηση. Πολλοὶ δὲν μποροῦσαν νὰ πιστέψουν στ' αὐτιά τους.

«ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ»
'Εβδομαδιαῖο ὄργανο σοσιαλιστικοῦ ἀγῶνα καὶ προβληματισμοῦ
Βιβλιοπωλεῖο "Τροχός„ καὶ
Κεντρικὸ Πρακτορεῖο Τύπου

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΧΡΙΣΤΟΥ ΖΗΣΙΜΑΤΟΥ
ΗΦΑΙΣΤΟΥ 12 — ΜΗΝΙΑΤΗ
(Πλατεῖα Μαρκάτου)
★
—'Εκτελοῦμε παντὸς εἴδους τυπογραφικὲς καὶ λινοτυπικὲς ἐργασίες
—'Αναλαμβάνομε τὴν ἔκδοση βιβλίων, περιοδικῶν, ἐφημερίδων
—Διαφημιστικὰ ἔντυπα, παντὸς σχήματος
ΤΗΛΕΦ. 275-826

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ - ΠΑΙΔΙΚΩΝ ΕΣΩΡΟΥΧΩΝ
«ΒΕΤΤΙΝΑ»
ΝΤΙΝΑΣ Σ. ΜΠΟΥΣΙΑ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 47, ΤΗΛ. 276-933

ΜΟΝΩΣΕΙΣ
ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΘΕΡΜΟΤΗΤΟΣ
«HERAKLITH»
Στὶς ἐκθέσεις οἰκοδομικῶν καὶ στεγανωτικῶν ὑλικῶν ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΟΥΤΣΑΝΤΩΝΗ, στὴ Πάτρα καὶ στὸ 'Αγρίνιον, θὰ βρῆτε τὶς Νέες ἐλαφρὲς δομικὲς ΘΕΡΜΟΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΕΣ ΠΛΑΚΕΣ «HERAKLITH». Αὐται ἀντικαθιστοῦν κάθε ἄλλη προηγουμένη θερμοηχομονωτικὴ ὕλη καὶ δίνουν εἰς τὸ σπίτι σας ΖΕΣΤΗ τὸν Χειμῶνα, ΔΡΟΣΙΑ τὸ καλοκαίρι καὶ μακροχρόνιον ΕΓΓΥΗΣΙΝ. Δὲν καίγονται, κόβονται εὔκολα μὲ πριόνι, ἐπιτυγχάνεται τελεία πρόσφυσις μετὰ τοῦ τσιμέντου, ἐπιχρίονται ἀπ' εὐθείας μὲ τὸ ψιλὸ κονίαμα, οἱ δὲ τεχνῖται ἔχουν οἰκονομίαν εἰς τὸν ξυλότυπον καὶ στὰ ἐργατικά.
Τοποθετοῦνται ἐπάνω εἰς τὸν ξυλότυπον καὶ προτοῦ πέση τὸ ΜΠΕΤΟΝ τῆς πλακός, εἰς τοὺς ἐσωτερικοὺς χώρους πρὸ τοῦ σοφατίσματος τῇ βοηθείᾳ εἰδικῶν στηριγμάτων καὶ κονιάματος, εἰς τὰ δάπεδα κάτωθεν τοῦ Μωσαϊκοῦ, μαρμαρίνων κ.λπ., εἰς τὰς ψευδοροφάς, διακοσμήσεις Ξενοδοχείων, 'Εργοστασίων, Γραφείων, Καταστημάτων, κατασκευὴν Λυομένων σπιτιῶν κλπ.
Μηχανικοί, 'Εργολάβοι, 'Ιδιοκτῆται. Δοκιμάστε τις, σᾶς συμφέρει.
Ἔχετε οἰκονομίαν καυσίμου, εἶναι ἀδιαπέραστες, ἀπὸ τὸν ἦχον, ἔχετε πλήρη ΘΕΡΜΙΚΗΝ μόνωσιν καὶ σταθερὰν θερμοκρασίαν εἰς τὸ σπίτι σας. Διὰ κάθε πληροφορίαν ἀπευθυνθῆτε στὰς κατὰ τόπους ἐκθέσεις μας.
Γεν. 'Αντιπρόσωπος Πελοποννήσου, Δυτικῆς Στερεᾶς καὶ Νήσων
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΥΤΣΑΝΤΩΝΗΣ
Α΄ Ἔκθεσις Ν. Δρόμος καὶ 'Εθνικὴ ὁδός. Τηλέφωνα: 424-165 & 426-617
Β΄ Ἔκθεσις 6ον χιλ. 'Εθν. ὁδοῦ Πατρῶν—Πύργου στάσις Κόκκινος Μύλος τηλ. 520-138
Γ΄ Ἔκθεσις εἰς ΑΓΡΙΝΙΟΝ, Χαριλάου Τρικούπη 83, στάσις Ἅγιος Γεώργιος, τηλέφωνα: 0641)24-554 &' 28-144
Κεντρικὰ Γραφεῖα ΖΑΙΜΗ 16, τηλέφ. 061)271-018 $ 222-912—ΠΑΤΡΑΙ
ΣΗΜ: ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ΤΗΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΙΝ ΤΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΜΑΣ

ΛΑΜ ΤΕΧΝΟΛΕΠΤΟΥΡΓΙΚΗ-ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΙΑ ΛΑΜ
Μαξίμου κ Σολωμοῦ 101 · Τηλ. 327-163
Ὑπεύθυνος Γεώργιος Δημ. Λάμπρου · ΠΑΤΡΑΙ
ΜΑΞΙΜΟΥ ΚΑΙ ΣΟΛΩΜΟΥ 101 — ΤΗΛΕΦ. 327-163
'Υπεύθυνος ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΟΥ — ΠΑΤΡΑΙ
Μετὰ ἀπὸ τὰ Σύγχρονα ἐργαστήριά μας — Σᾶς παρουσιάζουμε
στὴν καινούργια μας ΕΚΘΕΣΗ
ΜΑΞΙΜΟΥ ΚΑΙ ΣΟΛΩΜΟΥ 101
★ ΤΟ ΓΟΥΣΤΟ
★ ΤΗΝ ΑΝΤΟΧΗ
★ ΤΗΝ ΚΟΜΨΟΤΗΤΑ
★ ΤΗΝ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑ
ΟΣΟ ΓΙΑ ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΜΗ ΧΑΝΕΤΕ ΑΔΙΚΑ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΣΑΣ, ΘΑ ΤΑ ΒΡΗΤΕ ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΛΟΥΣ ΠΕΙΡΑΣ ΜΑΣ
Η ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΤΟ ΓΟΥΣΤΟ ΣΑΣ
★ ΕΠΙΣΗΣ ΘΑ ΒΡΗΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΕΠΙΠΛΟ ΠΟΥ ΛΕΙΠΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΣΠΙΤΙ
ΓΡΑΦΕΙΟ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ - ΚΡΕΒΒΑΤΙ
ΚΑΤΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΜΟΝΟ 85 ΕΚΑΤΟΣΤΑ ΤΟΥ ΜΕΤΡΟΥ
ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣΙΤΟ — ΣΕ ΚΑΘΕ ΧΩΡΟ
ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ ΤΟ ΔΗΤΕ
ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Κ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 251
★
Ἔχει νὰ σᾶς παρουσιάσει ὅ,τι καλλίτερο ὑπάρχει στὴν 'Ελληνικὴ καὶ ξένη μόδα γιὰ τὴ χειμερινὴ περίοδο.
Κουστούμια ΜΗΝΑΪΔΗ — ΦΩΤΙΑΔΗ καὶ ὅλων τῶν καλλιτέρων 'Ελληνικῶν ἐργοστασίων σὲ τιμὲς αὐστηρῶς ἠλεγμένες.
Κουστούμια Κοτλέ, Σακκάκια Δερματέξ, Πλεκτά, ὑποκάμισα τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων καὶ γενικὰ ὅ,τι χρειάζεται ὁ ἄνδρας.
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 251 ΠΑΤΡΑΙ

ΠΑΙΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΜΟΡΦΩΝΟΥΝ—ΨΥΧΑΓΩΓΟΥΝ —ΞΕΚΟΥΡΑΖΟΥΝ
«ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ» ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32