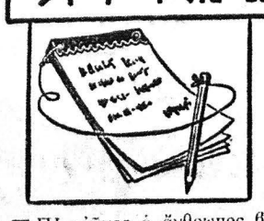
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



ΕΠΙ αἰῶνες ὁ ἄνθρωπος θαυμαζόνταν μὲ μηχανὲς ποὺ εἶχε δημιουργήσει στὴ φαντασία του, μηχανὲς ποὺ μποροῦν νὰ κόπτονται, νὰ δροῦν μόνες τους καὶ στὸ τέλος, ἀκόμα νὰ μποροῦν νὰ κυβερνήσουν καὶ νὰ καταστρέψουν τὴν ἀνθρωπότητα. Ἡ ἰδέα γιὰ τὶς φανταστικὲς αὐτὲς μηχανὲς ἔρχεται καὶ ἐπανέρχεται κάθε τόσο στὴν λαογραφία καὶ στὴ λογοτεχνία. Ἀλλὰ σήμερα δὲν εἶναι ἀπαραίτητο νὰ διαβάσει κανένας ἐπιστημονικὰ μυθιστορήματα γιὰ νὰ πληροφορηθεῖ γιὰ τὴν ὕπαρξη ἑνὸς πλήθους ἀπὸ παράξενες μηχανές. Δὲν ἔχει παρὰ νὰ διαβάσει τὸν ἡμερήσιο τύπο καὶ νὰ βρεῖ περιγραφὲς γιὰ μηχανισμοὺς ποὺ εἶναι περισσότερο ἀξιοθαύμαστοι ἀπὸ ἐκεῖνες ποὺ εἶχαν πλασθεῖ στὴν φαντασία τῶν προγόνων μας. Εἶναι οἱ ἠλεκτρονικὲς μηχανὲς καὶ συστήματα ποὺ «ἀποθηκεύουν», μαθαίνουν καὶ ἀπαντοῦν, παίρνουν θέση. Ἠλεκτρονικοὶ διερευνητὲς ποὺ παίζουν σκάκι, γράφουν ποιήματα καὶ συνθέτουν μουσικὴ ἢ ἀκόμη, σχεδιάζουν ἄλλους ἠλεκτρονικοὺς διερευνητές. Ὅλα αὐτὰ τὰ ἐπιτεύγματα εἶναι δημιουργήματα μιᾶς σχετικὰ νέας ἐπιστήμης, τῆς κυβερνητικῆς, ποὺ δὲν ἀσχολεῖται μονάκα μὲ μηχανὲς ἀλλὰ καὶ μὲ τὸν ἐγκέφαλο καὶ τὸ νευρικὸ σύστημα τοῦ ἀνθρώπου, μὲ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖο, σκέφτεται, ἀντιδρᾶ, συμπεριφέρεται καὶ μαθαίνει ὁ ἄνθρωπος. Στὴν πραγματικότητα ἡ κυβερνητικὴ μᾶς ἔχει ἀποδείξει πόσα κοινὰ ὑπάρχουν μεταξὺ τοῦ ἀνθρώπου καὶ τῶν μηχανῶν ποὺ ἔχει κατασκευάσει ὁ ἴδιος. Ἔτσι οἱ πρακτικὲς ἐφαρμογὲς τῆς νέας ἐπιστήμης ἀσκοῦν μεγάλην ἐπίδραση στὸν σημερινὸ κόσμο. Τὰ διϋλιστήρια πετρελαίων λειτουργοῦν καὶ ἐλέγχονται πέρα γιὰ πέρα ἀπὸ ἠλεκτρονικοὺς διερευνητές. Οἱ ἀτρατιῶτες στρέφουν πρὸς τὸν οὐρανὸ ὅπλα ποὺ καθοδηγοῦνται ἀπὸ ἠλεκτρονικοὺς διερευνητές, οἱ δορυφόροι προχωροῦν σὲ τροχιὰ γύρω ἀπὸ τὴν γῆ ἢ κατευθύνονται πρὸς ἄλλους πλανῆτες καὶ πρὸς ἄλλους κόσμους μὲ τὴν καθοδήγηση ἠλεκτρονικῶν διερευνητῶν. Αὐτοὺς ἐπίσης συμβουλεύονται οἱ γιατροὶ γιὰ τὴν διάγνωση καὶ τὴν θεραπεία πολλῶν νοσημάτων. Ὁ σύγχρονος ἄνθρωπος ζεῖ σ' ἕναν αἰῶνα ἐφευρέσεων καὶ ἐξερευνήσεων τόσο διαφορετικὸν καὶ καταπληκτικὸν σὲ σύγκριση μὲ τοὺς προηγουμένους, ὥστε μερικοὶ νὰ ἔχουν καλέσει δεύτερη βιομηχανικὴ ἐπανάσταση. Ὅπως τὰ μηχανοκίνητα ἐργαλεῖα ποὺ ἄρχισε νὰ χρησιμοποιεῖ ὁ ἄνθρωπος στὰ μέσα τοῦ 19ου αἰῶνα ἔχουν ἀλλάξει πέρα γιὰ πέρα τὴν οἰκονομία καὶ τὸν πολιτισμὸ τῆς ἐποχῆς του, ἔτσι καὶ ἡ πρόοδος στὴν κυβερνητικὴ ἔφερε τὸν ἄνθρωπο στὸ κατώφλι μιᾶς νέας ἐποχῆς.

* * *

ΠΩΣ γεννιοῦνται οἱ νέες ἰδέες; Οἱ ἔρευνες ποὺ ἔγιναν στὰ ψυχολογικὰ κέντρα μεγάλων πανεπιστημίων ἔχουν ἀποδείξει ὅτι ἡ ἱκανότητα γιὰ ἐπινοητικὴ δραστηριότητα ἀποτελεῖ γνώρισμα γενικὸ τῆς ἀνθρώπινης φύσης καὶ ὅτι τὴν βρίσκουμε ἀκόμη καὶ στὰ παιδιὰ πρὶν ἀρχίσουν νὰ μιλᾶνε. Ὅταν τὸ παιδὶ λέγει π.χ. «ὁ μπαμπᾶς ἔξω σπίτι» ἀντὶ «ὁ μπαμπᾶς ἐβγῆκε», ἐνώνει δύο ἔννοιες ποὺ τὶς ξέρει, ὅπως ἔξω καὶ σπίτι, γιὰ νὰ ἐκφράσει τὴν ἔννοια τῆς λέξης ἐβγῆκε ποὺ ὀλν τὴν γνωρίζει ἀκόμα. Κάνει δηλαδὴ αὐτὸ ποὺ κάνουν ὅλα τὰ ἀνθρώπινα ὄντα ἀπὸ καταβολῆς κόσμου. Γιὰ νὰ δημιουργήσει κάτι ποὺ τοῦ εἶναι χρήσιμο συνδυάζει μὲ καινούργιο τρόπο στοιχεῖα ποὺ τοῦ εἶναι ἤδη γνωστά. Παλιές, λοιπόν, ἰδέες ὅταν συνδυαστοῦν μὲ τὸν τοὺς ἀποδίδουν νέες. Μήπως ὅμως οἱ νέες ἰδέες γεννιοῦνται μόνο σὲ συνδυασμὸ μὲ ὁρισμένα γεγονότα ὅταν συντρέχουν οἱ ἀπαραίτητες συνθῆκες; Ἡ μήπως εἶναι ἀποκλειστικὰ ζήτημα τύχης ἡ ἐμφάνιση ἐπινοητικῶν ἀνθρώπων, ὅπως ὁ Γουτεμβέργιος ποὺ ἀνακάλυψε τὴν τυπογραφία, στὴν κατάλληλη στιγμὴ καὶ τὸν κατάλληλο τόπο, χωρὶς ἐμεῖς νὰ κάνουμε τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ ἐλπίζουμε σὲ τέτοιες εὐνοϊκὲς συγκυρίες; Ψυχολόγοι καὶ ἄλλοι ἐπιστήμονες κατέβαλαν τεράστιες προσπάθειες γιὰ νὰ ἀνακαλύψουν τὶς λεπτομέρειες τοῦ μηχανισμοῦ ποὺ θέτει σὲ ἐνέργεια τὴν ἐπινοητικὴ ἔφεση, ὥστε νὰ εἶναι δυνατὸ νὰ ἀναπτυχθοῦν μέθοδοι γιὰ τὴν ἄσκηση τῆς ἐπινοητικότητας καὶ τὴν προαγωγὴ τῶν κάθε εἴδους ἐπιδόσεων τοῦ ἀνθρώπου. Τὸ συμπέρασμα ἀπὸ τὶς μελέτες αὐτὲς εἶναι ὅτι ἡ ἐπινοητικότητα τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ στὸ βάθος εἶναι παραγωγὴ καινούργιων ἰδεῶν καὶ ἀντιλήψεων, μπορεῖ νὰ διερευνηθεῖ συστηματικά. Ἔτσι οἱ ἐπιστήμονες πιστεύουν ὅτι ὑπάρχει τρόπος νὰ δημιουργήσουν πάνω στοὺς μηχανισμοὺς ποὺ διαμορφώνουν καὶ ἐνεργοποιοῦν τὴν ἐπινοητικότητα, μιὰ θεωρητικὴ ἐποπτεία ἀρκετὰ πλατειὰ καὶ λεπτομερειακὴ ὥστε νὰ ἀποτελέσει τὶς βάσεις μιᾶς δυναμικῆς καὶ ἐκπαιδευτικῆς μεθόδου. Ἡ ἐπιστήμη ἔχει στὴ διάθεσή της τὰ στοιχεῖα ποὺ συνιστοῦν τὶς προϋποθέσεις τῆς ἐπινοητικῆς σκέψης καὶ προτείνει μερικὲς μεθόδους διδασκαλίας της. Δὲν ὑπάρχει λόγος νὰ μὴν ἀναπτύξει μεθόδους τὰ ἴδια ἀποτελεσματικὲς γιὰ νὰ μαθαίνουν οἱ ἄνθρωποι πῶς θὰ χρησιμοποιοῦν ἀποδοτικὰ καὶ ἀποτελεσματικὰ ὅλα τὰ στοιχεῖα ποὺ συντελοῦν στὴν ἐπινοητικότητα. Ἡ ἡμέρα ποὺ θὰ καρποφορήσουν ἄλες αὐτὲς οἱ προσπάθειες δὲν ἀπέχει πολύ.

* * *

Η ΗΜΕΡΑ τοῦ γραμματοσήμου, ποὺ ἠμερεῖται σὲ πολλὰ μέρη τῆς χώρας καὶ ἀκόμη περισσότερα ἀτὰ ἐξωτερικό, σχετίζεται ὀπωσδήποτε, ἢ τουλάχιστο ἐνδιαφέρει ἄμεσα, τὸ ἐμπόριο τῶν γραμματοσήμων ποὺ κατὰ τὰ τελευταῖα χρόνια ἔχει προσλάβει τεράστια ἀνάπτυξη σ' ὅλο τὸν κόσμο. Τὸ ἐμπόριο αὐτὸ δὲν διεξάγεται πιὰ μὲ τὰ συνηθισμένα μικρὰ ἢ μεγάλα καταστήματα ποὺ πουλοῦν «γραμματόσημα γιὰ συλλογές», ἀλλὰ μὲ μεγάλες ἑταιρίες ποὺ ἀγαλαμβάνουν πλειοδοτικὲς πωλήσεις γραμματοσήμων σὲ συλλέκτες, ἐμπόρους ἢ ἀποταμιευτὲς γραμματοσήμων — στοκίστες ὅπως λέγονται — σὲ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου, ποὺ συμμετέχουν σὲ διεθνεῖς πλειοδοσίες καὶ διαβιβάζουν τὶς ἐντολές τους μὲ τὰ πιὸ σύγχρονα τῆ λεπικοινωνιακὰ μέσα, ὅπως συμβαίνει καὶ μὲ τὶς κερδοφόρες μεταχὲς τῶν ἐπιχειρήσεων. Ὁ κύκλος τῶν ἐργασιῶν τῶν μεγάλων ἐπιχειρήσεων τῶν γραμματοσήμων ἀνέρχεται σὲ πολλὰ ἑκατομμύρια δολλαρίων. Ὕστερα ἡ ἐκποίηση τῶν συλλογῶν μεγάλων συλλεκτῶν γίνεται πάντοτε σὲ διεθνεῖς πλειοδοτικὲς δημοπρασίες. Μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ γνωστὲς πλειοδοσίες ἦταν ἡ ἐκποίηση τῆς συλλογῆς τοῦ μεγάλου Ἀμερικανοῦ συλλέκτη Α. Κάσπαρι ποὺ ἔγινε σὲ 18 δημοπρασίες, πρὶν ἀπὸ ἑξῆκοντα χρόνια, ἐπὶ διετία καὶ ἀπέδωσε πάνω ἀπὸ 3.000.000 δολλάρια. Ἡ ἐμπορικὴ ἀξία τῶν σπάνιων γραμματοσήμων, ἰδιαίτερα τοῦ 19ου αἰῶνα, ποὺ λέγονται καὶ κλασσικά, αὐξάνεται συνέχεια παρὰ τὶς διακυμάνσεις ποὺ ἔχουν γίνει μὲ τοὺς πολέμους καὶ τὶς ἄλλες ἀναστατώσεις. Τὰ σπάνια γραμματόσημα ἔχουν ἀποδειχθεῖ ὡς οἱ σταθερότερες ἀξίες καὶ γιὰ τὸ λόγον αὐτὸν θεωροῦνται τὸ πολυτιμότερο εἶδος ἐπενδύσεων καὶ τὸ πιὸ σταθερὸ γιὰ μακροχρόνιες ἐπενδύσεις. Τὰ σπάνια γραμματόσημα μπορεῖ νὰ ἐκποιηθοῦν στὴν διεθνῆ φιλοτελιστικὴ ἀγορὰ ὁποιαδήποτε στιγμὴ καὶ ὑπερέχουν σὲ σύγκριση μὲ ἄλλες ἀξίες ὅπως εἶναι οἱ πολύτιμες πέτρες ὁ μὴ νομισματοποιημένος χρυσὸς καὶ οἱ ζωγραφικοὶ πίνακες γιατὶ μποροῦν νὰ μεταφερθοῦν ἄνετα ἀπὸ χώρα σὲ χώρα. Ἡ ἰδιότητα αὐτὴ τῶν σπάνιων γραμματοσήμων ἔχει ἐπισύρει τὴν προσοχὴ τῶν μεγάλων οἰκονομικῶν κύκλων. Ἔχει παρατηρηθεῖ ὅτι σὲ μεγάλες φιλοτελικὲς πλειοδοσίες πολλὰ σπάνια γραμματόσημα ἀγοράζονται ἀνώνυμα καὶ κατευθύνονται ὄχι στὶς συλλογὲς πλουσίων συλλεκτῶν, ἀλλὰ στὰ θησαυροφυλάκια τῶν μεγάλων Τραπεζῶν καὶ τῶν ἀσφαλιστικῶν ἑταιριῶν ποὺ βρίσκουν συμφερότερο νὰ ἐπενδύουν μέρος ἀπὸ τὰ κεφάλαιά τους στὶς κινητὲς ἀξίες ποὺ ἀποτελοῦν τὰ σπάνια γραμματόσημα παρὰ σὲ χρεόγραφα.

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
1
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Παρῆλθε μία ἡμέρα
Ὑπολείπονται 364
Σελήνη 22 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.41'
Δύσις 5.16'
Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
— ο —
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
— ο —
Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
— ο —
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
— ο —
Προϊστάμενος
Γραφείων — Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

Χρονικὸν

1η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

45 π.Χ. Ὁ Ἰούλιος Καῖσαρ, κατόπιν συμβουλῆς τοῦ Ἕλληνος ἀστρονόμου Σωσιγένους, καθιέρωσε τὸ Ἰουλιανὸν ἡμερολόγιον, διὰ τοῦ ὁποίου ἡ Πρωτοχρονιὰ ὁρίζεται ἡ 1η Ἰανουαρίου ἀντὶ τῆς 1ης Μαρτίου.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

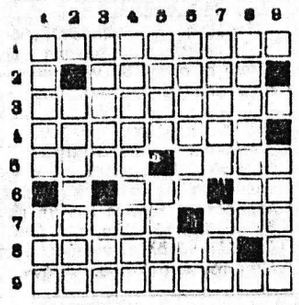
Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ὁ Μέγας τῆς Ἐκκλησίας πατὴρ καὶ διδάσκαλος Βασίλειος, ἐγεννήθη περὶ τὸ 330, ἐν Καισαρείᾳ τῆς Καππαδοκίας, ἐκ πατρὸς καλουμένου Βασιλείου καὶ μητρὸς Ἐμμελίας. Μετὰ τὰς ἐν Καισαρείᾳ αὐτοῦ πρώτας σπουδὰς καὶ εἶτα ἐν Βυζαντίῳ, ἐπεσκέφθη νεαρὸς τὴν ἡλικίαν καὶ τὰς Ἀθήνας, ἔνθα ἐπὶ τετραετίαν συνεπλήρωσε τὰς σπουδάς αὐτοῦ εἰς τὴν φιλοσοφίαν, ρητορικὴν, γραμματικήν, ἀστρονομίαν καὶ ἰατρικήν, ἔχων συμφοιτητὰς τὸν Ναζιανζηνὸν Γρηγόριον καὶ Ἰουλιανὸν τὸν Παραβάτην. Κατὰ τὸν λιμὸν τῆς Καισαρείας ἵδρυσε τὸ περιώνυμον Πτωχοκομεῖον. Ἀσξενήσας, ἐκ τῶν νεφρῶν καὶ ἐξαντληθέν δέ, ἀπέθανε κατὰ τὸ 50ὸν μόλις ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ (378) θρηνηθεὶς πικρῶς ὑπὸ τοῦ ὀρφανισθέντος αὐτοῦ ποιμνίου του.

ΜΑΝΞ

—Καλὴ Πρωτοχρονιά! Καὶ ὅ,τι ἐπιθυμεῖτε!

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Θεωρία, ἀσχολουμένη μὲ τὴν πάλην τῶν τάξεων.
2. Ἐφημερὶς (κυριολ.).
3. Γνωστὴ συνοικία τῆς Νέας Ὑόρκης.
4. Ἀσυνήθης, ἀλλὰ καὶ ἐξαιρετικὸς (αἰτ.).
5. Ἀττικὴ ἐλιὰ τὸν λαὸν λέξις —Προστακτικὴ τοῦ εἰμὶ (πληθ.).
6. Θεὸς τῆς σκανδιναβικῆς μυθολογίας — Ἀναφορικὴ ἀντωνυμία τῆς ἔρχομαι (ἀντιστρ.).
7. Διετέλεσε πολλὰ ἰς ὑπουργὸς ἐργασίας — Δοτικὴ προσ. ἀντωνυμίας.
8. Πόλις τῆς Κυπρῆς Ἀκτῆς, ἐνόρθωσις (ἀξιλλην.).
9. Σημαιοῦρα τῶν λέμβων αἱ ναυτικοί (αἰτ.).

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Γνωστὴ πόλις καὶ λιμὴν τῆς Λιθουανίας — Ὁ Γέτης ἦτο υἱός της.
2. Εὐρέως χρησιμοποιούμενον εἰς τὴν χημικὴν βιομηχανίαν πτητικὸν καὶ εὐφλεκτὸν ὑγρόν.
3. Γαλλικὸς μπροντές... —Πρωτεύουσα τοῦ γαλλικοῦ νομοῦ Γκάρ (ὅπως προφ. γαλλιστί).
4. Ἀφηρέθην (δημοτ.).
5. Συνορεύει μὲ τὴν Σαουδικὴν Ἀραβίαν — Παρομοιάζει (κεθαρ.).
6. Ράτσα κυνηγετικῶν σκυλιῶν —Οὐδέτερον ἀορίστου ἀντωνυμίας ἀντιστρόφως.
7. Θυμοῦ τὴν Ἀριάδνην... μυθολογικὸς — «Μαθημένο εἶν' τ' ἀρνὶ νὰ κουρεύεται τό...» (παροιμ.).
8. Ὄνομα διαφόρων βασιλέων τῆς Λιδίας καὶ Καστίλλης, ποὺ θυμίζει... Δὸν Κιχώτη (ἐνάρθρως).
9. Παρακείμενος ἀρχαίου ρήματος, μὲ σημασίαν «Ἐπιστώτος, σημαίνων ὁμοιάζω».

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Ποῖος διετύπωσε τὴν θεωρία τῆς σχετικότητος;
2. Ποῖον τὸ κοινονικὸν βάρος τῆς ἐπάλλοις ποδοσφαίρου;
3. Πότε κατελύθη τὸ κράτος τῆς Αὐστροουγγαρίας;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ποῖον εἶναι τὸ ἐμβαδὸν τετραγώνου τοῦ ὁποίου ἡ διαγώνιος ἔχει μῆκος 77 μέτρα;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

Χιοῦμορ

Σὲ ἕλο σχεδὸν τὸ δεῖπνο ὁ Βρεττανὸς ἀποστρατος ναύαρχος μιλοῦσε γιὰ τὸ ἀγαπημένο του θέμα, τὶς φώκιες.

Ὅταν οἱ καλεσμένοι πέρασαν στὸ σαλόνι, ὁ ναύαρχος πῆρε ξέχωρα σ' ἕνα μικρὸ δωμάτιο τοὺς ἄρρενας ἀκροατές του καὶ τοὺς διηγήθηκε ὅτι μὲ τὰ χαράματα οἱ ἐηλυκὲς φώκιες βγαίνουν στὴν ἐπιφάνεια τοῦ ὠκεανοῦ καὶ σκαρφαλώνουν στοὺς πάγους.

—Καὶ τότε, συνέχισε ὁ ναύαρχος βγαίνουν κι' οἱ ἀρσενικὲς φώκιες ἀπὸ τὴ θάλασσα καὶ πηγαίνουν στὰ παγόδεινα ὅπου τὶς φωνάζουν οἱ ζηλυκές. Ἡ κραυγή τους εἶναι πραγματικὰ περίεργη κι' ἀξίζει νὰ σᾶς τὴν μιμηθῶ.

Κι' ὁ ναύαρχος ἔβγαλε ἕνα τρομερὸ σύριλιαχτό. Ὁπότε ἀμέσως ἄνοιξε ἡ πόρτα τοῦ σαλονιοῦ, φάνηκε ἡ σύζυγός του καὶ ρώτησε μαλακά:

—Μὲ φώναξες χρυσέ μου;

ΙΩ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 68
ΤΗΛΕΦ. 276-892

Φιλοσοφία

—"Οσα δημιουργεῖ τὸ μυαλὸ σ' ἕναν αἰῶνα μπορεῖ νὰ τὰ καταστρέψη ἡ καρδιὰ σὲ μιὰ στιγμή.

ΜΑΝΞ

ΣΠΙΤΙΑ ΧΩΡΙΣ ΑΔΕΙΑ
ΖΕΣΤΑ-ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ
Μὲ ὅλες τὶς ἀνέσεις καὶ εὐκολίες
Ἀριθ. πατέντας 49062
«ΒΙΟΞΥΛ» Δ. ΚΟΡΜΠΑΚΗΣ Ο.Ε.
ΝΟΤΑΡΑ 68 — ΕΞΩ ΑΓΥΙΑ
ΤΗΛΕΦ. (061) — 421-720 — ΠΑΤΡΑ

LIDO
ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ
Μὲ τὸ χαρούμενο ἑορταστικὸ καλλιτεχνικό μας πρόγραμμα
ΤΙΜΕΣ ΧΩΡΙΣ ΤΑΜΠΛ ΝΤ'ΟΤ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 522-401
Σᾶς εὐχόμεθα χαρούμενη κι' εὐτυχισμένη χρονιὰ
Μὲ ἐμπιστοσύνη
LIDO
1948 - 1978
ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΘ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΑΤΣΑΙΤΗΣ
ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ ΟΛΟΜΑΛΛΑ 3 Δ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ
ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΓΡΑΒΑΤΕΣ, ΠΟΥΛΟΒΕΡ ΣΑΚΚΑΚΙΑ
ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΣΠΟΡ
ΚΟΤΛΕ ΤΖΙΝ ΜΠΟΥΦΑΝ — ΤΡΕΙΝ ΣΚΟΤ
Σὲ καταπληκτικὲς τιμὲς ὅλα μας τὰ εἴδη
ΜΑΙΖΩΝΟΣ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ
("Εναντι Δημαρχίας) — ΠΑΤΡΑΙ

ΙΑΤΡΟΙ - ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΔΗΜ. Ι. ΒΙΣΚΟΣ F.A.C.S.
ΥΦΗΓΗΤΗΣ
Διευθυντὴς Β' Χειρουργικῆς Κλινικῆς Γεν. Νοσοκομείου Πατρῶν. Γενικὴ χειρουργικὴ καὶ τῶν ἀγγείων. Δέχεται 5—7 μμ. Μαιζῶνος 69 τηλέφ. Ἰατρείου 221-231, τηλ. Νοσοκομείου 222-812.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323—747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΣΑΚΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
M.B., B.CH. & D.S.
(KASR - EL - AINI)
Παθολογικὰ - Χειρουργικὰ
Δέχεται στὸ Ἰατρεῖον τοῦ Νόμαν 50, ὥραι 5—8 μ.μ., τηλ. 425-950.

ΠΑΝ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Τέως ἐπιμελητὴς - Διευθύνων Ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 Α' δροφος τηλ 277—181 (Πάτραι) καὶ 429—249 (Ρίον).

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Πατρέως 49 (1ος δροφος), καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—1 μ.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. 279-904.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5—9 μ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 159—161, τηλ. 220-514.

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζῶνος 100, τηλ 272-058.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Μαιζῶνος 3, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘ. ΚΕΚΚΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 44, α' δροφος τηλ. 277-422 καὶ οἰκίας 279-139

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1 (πλησίον Ἀρσακείου) τηλ. 275 - 102.

ΙΦ. ΜΙΚΟΛΑΪΔΟΥ — ΚΕΚΚΑ
Ἰατρὸς — Μικροβιολόγος
Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ τηλ 276-101, τηλ. οἰκίας 279-139.

ΚΩΝ. ΦΩΤ. ΠΑΝΙΤΣΑΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται 8.30 — 12.30 καὶ 5.30 — 8.30 μ.μ., Μαιζῶνος καὶ Μιαούλη 45, τηλέφ. Ἰατρείου 327-954 καὶ τηλέφ. οἰκίας 322-988.

Dr ΓΡΗΓ. ΣΟΛΩΜΟΣ
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινική του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. Ἰατρείου 275-610 τοῦ ἰδίου 278-570.

ΔΗΜΗΤΡ. Γ. ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Κορίνθου — Παντανάσσης 48, τηλ. 222-091. Δέχεται 11.30—1 καὶ 5.30—8.30. Πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου.

ΝΙΚΗ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ — ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
Χειρουργὸς — Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον τῆς Κορίνθου — Παντανάσσης 50, τηλέφ. 274-124 καὶ οἰκίας 274-123.

ΧΡ. Κ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Δέχεται 7—1.30 π.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. καθημερινῶς, πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου, Ἑρμοῦ — Κορίνθου 230, τηλ. 222-589 καὶ οἰκίας 324-509.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὀλγας) ἀπὸ 10—1.30' μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ: 276—661

ΠΑΝ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς στὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 139 — Γερακωστοπούλου, ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου, ἀπὸ 12—1.30 καὶ 5.30—8.30 μ.μ., τηλέφ. 277-597

ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἀγγλίαν (παθολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ MANCHESTER καὶ καρδιολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ CARDIFF), ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἀράτου 17-19 (πλατεῖα Ὀλγας) πρωῒ 9 — 1, ἀπόγευμα 5 — 8, πλὴν Σαββάτου, τηλ. Ἰατρείου καὶ οἰκίας 220-520.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΜΠΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ἐγκαταστάθηκε στὴν Πάτρα καὶ δέχεται κάθε μέρα 8—1 καὶ 5—9 στὸ ἰατρεῖο του, Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ. Τηλ. ἰατρείου - οἰκίας 224-477.

ΑΛΕΞ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται στὸ Ἰατρεῖο του Κορίνθου 227-233 (παραπλεύρως Πανεπιστημίου), τηλ. 222-112.

ΣΤΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
Δέχονται εἰς τὰ Ἰατρεῖα των ὁδὸς Κορίνθου 334, Α' ὄροφος, τηλ. 329-475 καὶ 320-345.

Γ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Διευθυντὴς οὐρολογικῆς κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 251, τηλ. 275-432, ὥραι 11—1 καὶ 7—8.30' μ.μ. Τηλ. οἰκίας: 277-778.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΥΣ. ΠΟΛΙΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Κορίνθου 275, ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ) καθημερινῶς, ἐκτὸς ὀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου τηλ. 272-877.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ
—ΚΑΡΔΗ
Εἰδικὴ Καρδιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλέφωνον 274-737.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. κα