ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

Η ΕΠΙΔΡΟΜΗ τοῦ βαλκανικοῦ κυκλῶνος στὴν Ἑλλάδα μὲ ἔξαρση τῆς κακοκαιρίας, ἡ ὁποία ἔφθασε σὲ ἀσυνήθιστα ὕψη, ἔκαμε πολλοὺς νὰ σκεφθοῦν τὴν εὐτέλεια τοῦ πολιτισμοῦ μας. Κόπηκε τὸ ρεῦμα, διότι ἕνα δένδρο ἔρριξε τὸ στύλο τῆς ΔΕΗ ἢ ἔκοψε τὰ καλώδια. Καὶ οἱ ἄνθρωποι ἔμειναν χωρὶς φῶς, χωρὶς θέρμανση καὶ χωρὶς φαγητό, διότι τὰ πάντα ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὸ ἠλεκτρικό. Ἐπανεφέρθησαν εἰς τὴν ἐνέργεια ἐκ τοῦ παρελθόντος οἱ λάμπες τοῦ πετρελαίου καὶ οἱ γκαζιέρες. Καὶ εἶπε ὁ γέρος: Τὰ παληὰ χρόνια εἴχαμε στὸ σπίτι αὐτάρκεια καὶ δὲν μᾶς ἔθιγε ἡ «ἔξωθεν ἐπιδρομή». Φῶς μὲ τὶς λάμπες, θέρμανση μὲ τὶς σόμπες πετρελαίου ἢ καυσοξύλων ἢ μὲ τὸ μαγκάλι, ἀπὸ τὴν θράκα ποὺ ἔβγαζε ἡ πυροστιὰ τῆς κουζίνας. Μερικὰ σπίτια εἶχαν ἀποθέματα καυσίμου ὕλης καὶ τροφίμων γιὰ ἀρκετὸ καιρό. Εἶχαν ἀκόμη καὶ δικό τους νερό, ἀπὸ πηγάδι. Φυσικά, εἶχαν καὶ κρασὶ σὲ βαρέλι.

Καὶ εἶχαν ἀκόμη μερικὰ πραγματάκια νοστιμώτατα, ποὺ οἱ νέοι δὲν τὰ ἔχουν γνωρίσει: κρεμμύδια, κυδώνια, πατάτες καὶ κάστανα στὴ θράκα...

Ἡ ἐπιδρομὴ τῆς κακοκαιρίας ἐπέτρεψε σὲ μερικοὺς κερδοσκόπους νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὸν κοσμάκη. Μία κοινότατη λάμπα πετρελαίου τῶν 25 δραχμῶν ἐπωλήθη διακόσιες. Καὶ εἰς τὴν διαμαρτυρομένην οἰκοκυράν, ὁ πωλητὴς εἶπε: Κυρία μου, ἀγοράζεις ...ἀντίκα!

***

Τ Ο ἀσυνήθιστο κρύο τῶν τελευταίων ἡμερῶν ἔδωσε τὴν ἀφορμή, ἰδιαίτερα σὲ μερικοὺς ποὺ κάθονταν στὴν ζέστη τοῦ σπιτιοῦ τους καὶ ἔβλεπαν νὰ καταβροχθίζονται στὶς θερμάστρες τὸ πετρέλαιο, τὰ ξύλα καὶ τὰ κάρβουνα χωρὶς σημαντικὸ ἀποτέλεσμα στὴν ἄνύψωση τῆς θερμοκρασίας, νὰ φιλοσοφήσουν γιὰ τὴν θέση τοῦ ἀνθρώπου στὸ σύμπαν. Τὸ συμπέρασμα τῆς σειρᾶς τῶν συλλογισμῶν, πάνω στὸ θέμα αὐτὸ ἦταν μᾶλλον ἀπογοητευτικό, κυρίως γιὰ ὅσους σκέπτονται σὰν ὁ ἄνθρωπος νὰ εἶναι τὸ κέντρο τοῦ κόσμου. Ἀναγκάζει τὸ συμπέρασμα αὐτὸ νὰ ἀναγνωρίσουν ὅλοι πόσο μηδαμινὸς καὶ τί ἀσήμαντος εἶναι ὁ ἄνθρωπος μπροστὰ στὴν ἀπεραντωσύνη καὶ τὰ συμβάντα ἢ τοὺς νόμους τοῦ σύμπαντος. Τρεῖς παράγοντες μποροῦν νὰ ἀλλάξουν πέρα γιὰ πέρα τὶς συνθῆκες τῆς διαβίωσης στὴν γῆ καὶ νὰ τὶς καταστήσουν ἀφόρητες. Ὁ πρῶτος εἶναι ἡ μετάπτωση τοῦ ἄξονα τῆς γῆς ὡς πρὸς τὸν ἥλιο ὁπότε ὁλόκληρες περιοχὲς μποροῦν νὰ ἀλλάξουν κλίμα καὶ νὰ ἐπικρατήσει σ' αὐτὲς πολικὸ ψῦχος ἢ ζέστη ἀφόρητη ἀνάλογα μὲ τὴν θέση τους ὡς πρὸς τὸν ἄξονα αὐτόν. Σήμερα π.χ. ἐνῶ ἐμεῖς στὸ βόρειο ἡμισφαίριο ἔχουμε χειμῶνα, στὸ νότιο ἐπικρατεῖ καλοκαίρι, αἱ δὲ συνθῆκες αὐτὲς ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὴν θέση τοῦ ἄξονα τῆς γῆς, ὡς πρὸς τὸν ἥλιο. Δεύτερος παράγοντας εἶναι ἡ ἀπόσταση τοῦ ἥλιου ἀπὸ τὴν γῆ ποὺ ρυθμίζει ἀνάλογα τὸ ποσὸ τῆς θερμότητας ποὺ φτάνουν μὲ τὶς ἡλιακὲς ἀκτίνες στὸν πλανήτη μας. Οἱ συνθῆκες τοῦ χειμῶνα καὶ τοῦ καλοκαιριοῦ εἶναι ἀπόρροια τῆς ἀπόστασης αὐτῆς. Καὶ τρίτος παράγων ποὺ εἶναι καὶ ὁ περισσότερος ἀνεξερεύνητος, εἶναι ἡ θέση τοῦ ἡλιακοῦ συστήματος, τοῦ ἥλιου μὲ τοὺς πλανῆτες, στὸ διάστημα γιατὶ ὁλόκληρο τὸ σύστημα αὐτὸ κινεῖται. Ἡ θέση του μπορεῖ νὰ ρυθμίσει τὸ κλίμα ὅλης τῆς γῆς καὶ νὰ τὸ καταστήσει ψυχρότερο ἢ θερμότερο. Ἔτσι ἔχουμε τὶς περιόδους τῶν παγετώνων καὶ τῶν ὑφέσεών τους. Ὅλα αὐτὰ μᾶς πείθουν πόσο ἀδύναμος εἶναι ὁ ἄνθρωπος — μ' ὅλη τὴν τεχνικὴ πρόοδο ποὺ ἔχει ἐπιτελέσει — στὶς τεράστιες διαμορφώσεις καὶ δυνάμεις ποὺ δροῦν στὸ σύμπαν.

***

Ο ΣΟΙ μὲ τὴν εὐκαιρία τῶν διακοπῶν τῶν ἑορτῶν πῆγαν σὲ ἐκδρομὲς στὴν νότια Γιουγκοσλαβία, ὅπως στὴν Ὀχρίδα, τὴν Πρισρένη, τὸν Περλεπὲ καὶ σὲ ἄλλες περιοχὲς καὶ ἐπισκέπτονται ναοὺς τῆς τελευταίας βυζαντινῆς περιόδου, μένουν κατάπληκτοι ἀπὸ τὸ πλῆθος τῶν ἑλληνικῶν ὑπογραφῶν ποὺ διαβάζουν στὶς εἰκόνες καὶ τὶς τοιχογραφίες τους. Μὲ τοὺς Ἕλληνες αὐτοὺς καλλιτέχνες τοῦ Βυζαντίου ἔχουν ἀσχοληθεῖ πολλοὶ Ἕλληνες καὶ ξένοι. Πάντως εἶναι κοινὴ διαπίστωση ὅτι Ἕλληνες καλλιτέχνες ἔχουν φιλοτεχνήσει εἰκόνες καὶ τοιχογραφίες στοὺς ναοὺς τῆς νότιας Γιουγκοσλαβίας ποὺ ἦταν μέρος τῆς βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας ἀπὸ τὸν 11ον αἰῶνα. Ἔτσι διαβάζονται σήμερα μὲ εὐχέρεια οἱ ὑπογραφὲς τοῦ Μιχαὴλ Ἀστραπᾶ καὶ τοῦ Εὐτύχιου καὶ ἄλλων στὸν Ἅγιο Κλήμεντα τῆς Ὀχρίδος, στὸν Ἅγιο Νικήτα καὶ σὲ ἄλλους ναοὺς ποὺ ἀνάγονται στὰ τέλη τοῦ 13ου καὶ στὶς ἀρχὲς τοῦ 14ου αἰῶνα. «Περὶ τούτων ὑπῆρχεν ἄλλοτε ἡ γνώμη», γράφει ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Ἀνδρέας Ξυγγόπουλος, (πρόκειται γιὰ τοὺς καλλιτέχνες), «ὅτι εἶχον μεταβεῖ εἰς Σερβίαν ἐκ Κωνσταντινουπόλεως. Σήμερον, ὅμως φαίνεται πολὺ πιθανώτερον ὅτι πατρὶς των ἦτο ἡ Θεσσαλονίκη. Περὶ τούτου πείθει ἡ ἀναμφισβήτητος ὁμοιότης τῆς τέχνης τῶν ζωγραφιῶν τῶν πρὸς τὰς ἀπὸ τοῦ 1300 τοιχογραφίας, τὰς ἀποκαλυφθείσας εἰς τὸν ναΐσκον τοῦ Ἁγίου Εὐθυμίου ἐντὸς τῆς βασιλικῆς τοῦ Ἁγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης, ὅπως ἐπίσης καὶ πρὸς τὴν διακόσμησιν τοῦ ναοῦ τοῦ Πρωτάτου εἰς τὰς Καρυὰς τοῦ Ἁγίου Ὄρους, τὰς ἐκ παλαιᾶς παραδόσεως ἀποδιδομένας ὡς γνωστὸν εἰς τὸν ἐκ Θεσσαλονίκης Ἐμμανουὴλ Πανσέληνον. Μετὰ τοὺς χρόνους τοῦ Μιλούτιν (1282—1321) αἱ μαρτυρίαι περὶ τῆς παρουσίας Ἑλλήνων ἁγιογράφων εἰς τὴν Σερβίαν εἶναι ἀληθὲς ὅτι γίνονται ὀλιγότεραι, χωρίς, καὶ νὰ ἐκλείψουν ἐντελῶς. Τοῦτο ἀποδεικνύει εἰς τὰς μεταξὺ τοῦ 1341 καὶ 1348 γενομένας τοιχογραφίας τοῦ Λέσναβο σωζομένη ἑλληνικὴ ὑπογραφὴ ἐκ τῆς ὁποίας ἔχει ἀποτριβεῖ τὸ ὄνομα τοῦ ζωγράφου. Κατὰ τοὺς χρόνους τούτους ἐμφανίζονται εἰς τὴν Σερβίαν οἱ ἀποκληθέντες Ἕλληνες ζωγράφοι, οἱ ἐλθόντες ἐξ Ἰταλίας καὶ ἐκ τῶν ἀκτῶν τῆς Ἀδριατικῆς καὶ ἀσκοῦντες τὴν τέχνην τῆς βυζαντινῆς παραδόσεως, ἰσχυρῶς ὅμως ἐπηρεασμένη ἀπὸ τὴν Ἰταλίαν. Οὗτοι οὐδόλως πρέπει νὰ συγχέονται μὲ τοὺς ἐκ Μακεδονίας καὶ μάλιστα ἐκ Θεσσαλονίκης Ἕλληνας ζωγράφους, τοὺς ἐργασθέντας εἰς τὴν Σερβίαν κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Μιλούτιν καὶ τῶν ὁποίων ἡ τέχνη εἶναι ἀπολύτως ὀρθόδοξος».

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 68 — ΤΗΛΕΦ 276 892

ΑΝΤ. Π. ΚΟΣΚΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον τοῦ Κορίνθου—Παντανάσσης 48. Ἐπὶ συνεντεύξει

ΤΗΛΕΦ 220 878

ΝΕΟΝ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ

Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀμερικῆς, ἔπειτα ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν, ἐγκατεστάθη καὶ δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει, γωνία

ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΠΑΤΡΕΩΣ 51, (1ος ὄροφος)

ΤΗΛΕΦ. 221-935

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑ — ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ — ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 16—18 — ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΛΓΑΣ

Παραπλεύρως Α' Ἀστυνομικοῦ Τμήματος

Τηλ. 221-220. Τηλ. οἰκίας 321-065 ἢ 429-093

ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΦΟΡΗΤΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ

15

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Παρῆλθον 15 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 350
Σελήνη 6 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.40΄
Δύσις 5.29΄
Ἰωάννου Καλυβίτου
Παύλου Θηβαίου

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

— ο —

Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι

— ο —

Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47

— ο —

Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18

— ο —

Προϊστάμενος
Γραφείων — Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

—Βγάλτε τὰ κεριά! Δὲν μοῦ ἀρέσει νὰ δείχνω ὅτι... γέρασα!

Χρονικὸν

15η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

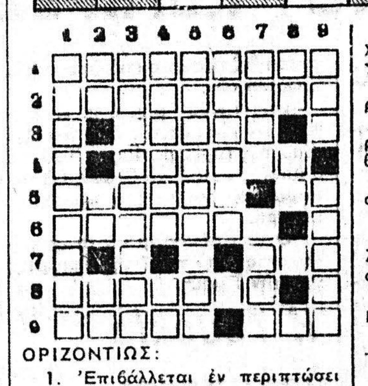
1938. Εἰς ἓξ χιλιάδας νεκροὺς ὑπολογίζονται τὰ θύματα τοῦ βομβαρδισμοῦ τῆς προτεραίας εἰς Βαρκελώνην ἐκ μέρους τῶν ἐθνικιστῶν.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΤΟΥ ΘΗΒΑΙΟΥ

Ὅτε ὁ αὐτοκράτωρ Τέκιος, ἐξαπέλυσε τὸν κατὰ τῶν Χριστιανῶν διωγμόν, ὁ 15ετὴς τότε Παῦλος κατέφυγε εἰς τὴν ἔρημον. Τὸν διακεκριμένον ἀναχωρητὴν ἐπεσκέφθη καὶ ὁ Ἅγιος Ἀντώνιος. Ὁ μεγάλος αὐτὸς ἐρημίτης, ἀπέθανεν εἰς ἡλικίαν 115 ἐτῶν.

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ:

1. Ἐπιβάλλεται ἐν περιπτώσει ἐπιδημίας.
2. Λαμβάνονται κατόπιν σκέψεως.
3. Εἶναι συνήθως ἡ χειμωνιάτικη ἀτμόσφαιρα (αἰτιατική).
4. Τοιαῦται ὧραι ἀναμονῆς καταπονοῦν (αἰτιατική).
5. Ἐπιβεβλημένον, ὡς ὑγιεινή, προαιρετικὸν ὡς ἀναψυχή — Νότα (ἀντιστρόφως).
6. Πολλοὶ στρατιῶται τὴν ἔπαθον κατὰ τὸν δεύτερον παγκόσμιον πόλεμον.
7. Ἐνοχλητικὸς ἄνεμος.
8. Τρόπος συγκεντρώσεως χρημάτων (αἰτιατική).
9. Τροφὴ ὡρισμένων ζώων — Τὴν ἀπολαμβάνει πολὺ ὁ ξυπνῶν πρωΐ (ἀρχ.).

ΚΑΘΕΤΩΣ:

1. Φαγητὰ μ' ἐκρέας καὶ ντομάτα (δημοτική).
2. Πρόθεσις μὲ ἔκθλιψιν — Ἀρχικὰ χρονικοῦ διαστήματος — Αἰγύπτιος θεός.
3. Ἐπλήγη φέτος ἀπὸ τρομεροὺς σεισμοὺς (αἰτιατική).
4. Αὐτὴ κατάγεται ἀπὸ μίαν ὀρεινὴν χώραν τῆς Ἀσίας — Διεθνὴς ἄρνησις.
5. Ἕνας αὐτόχειρ τῆς μυθολογίας μας.
6. Παλαιοὶ ἀρχηγοὶ κρατῶν.
7. Ἱστορικὴ πόλις τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας — Εἶναι ὀάσεις στὶς μεγαλουπόλεις.
8. Χημικὸν σύμβολον σκληροῦ μετάλλου — Νότα.
9. Προστακτική, ποὺ ἀποτρέπει —Ἀποσύνθεσις.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πῶς ὠνομάσθη ἡ πρώτη περίοδος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου (431—421 π.Χ.).
2. Ἀπὸ πότε παίζεται τὸ πίνγκ —πόγκ;
3. Πότε ἐνεσωματώθη ἡ Λεττονία μετὰ τῆς Ρωσίας;
4. Ποῦ ἀπέθανεν ὁ Χριστόφορος Κολόμβος;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Πλοιοκτήτης προκειμένου νὰ ἐπισκευάση τὸ ἀτμόπλοιόν του ἐντὸς 30 ἡμερῶν προσλαμβάνει 14 τεχνίτες, οἱ ὁποῖοι ὅμως ἐντὸς 18 ἡμερῶν ἐκτελοῦν μόνον τὸ ἥμισυ τῆς ἐργασίας. Πόσοι τεχνῖται πρέπει νὰ προσληφθοῦν ἀκόμη, ὥστε ἡ ἐπισκευὴ νὰ περατωθῆ τὴν ὁρισθεῖσαν ἡμερομηνίαν;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

Φιλοσοφία

—Ὁ καλύτερος τρόπος γιὰ νὰ ἀνακληθῆ ἕνας νόμος εἶναι ἡ αὐστηρὴ ἐφαρμογή του.

ΛΙΝΚΟΛΝ

Χιοῦμορ

Ἕνα ἀγοράκι λέει στὸν πατέρα του:

—Κατασκεύασα μία βόμβα, καὶ τὴν ἔβαλα κάτω ἀπὸ τὴν ἕδρα τοῦ καθηγητή. Δὲν εἶναι ἀστεῖο;

—Μά... τί θὰ πῆ ὁ διευθυντὴς αὔριο ποὺ θὰ πᾶς στὸ σχολεῖο; Θὰ σὲ μαλώση.

Καὶ ὁ μπόμπιρας ἔκπληκτος:

—Τὸ σχολεῖο; Δὲν ὑπάρχει, πιὰ σχολεῖο!

ὁ Στίχος

Νυχτώνει...

Ἦρθε ἡ νύχτα κι' ἅπλωσε
σιωπηλὴ τὸ χάδι,
σ' αὐτοὺς ποὺ ἡ σάρκα πόνεσε
στὸ μόχθο τῆς ἡμέρας.
Κραυγὴ καμμιὰ στὴ θάλασσα
καὶ στὰ ψηλὰ κουρνιάζουν.
οἱ ἀετοὶ καὶ τὰ πουλιά,
σωπαίνουν καὶ τ' ἀγρίμια.
Μανάχα ἡ καρδιὰ χτυπᾶ
στ' ἀνθρώπινα τὰ στήθια.
Γιὰ τὴν ἀγάπη πουθενὰ
ἀπόψε δὲ νυχτώνει!

Θ. ΒΟΥΤΣΙΚΑΚΗΣ

ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΤΟ "ΔΙΒΑΡΙ"

ΤΗΛΕΦ. 991-280

ΠΑΡΑΛΙΑ ΡΙΟΥ ΒΕΡΝΑΔΕ'Ι'ΚΩΝ

★

Σᾶς περιμένουμε καθημερινῶς στὴ ζεστὴ σάλα μας

ΜΕ ΨΑΡΙ ΖΩΝΤΑΝΟ

ΜΠΡΙΖΟΛΕΣ ΣΤΑ ΚΑΡΒΟΥΝΑ καὶ ΚΡΑΣΙ ΜΟΣΧΟΥΔΙ παραγωγῆς μας

Τιμαὶ λογικαί. Ἄκρα περιποίησις

Ἡ αἴθουσα διατίθεται διὰ χοροὺς καὶ συνεστιάσεις

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

ΑΠΟΣΤ. ΓΚΑΔΟΛΟΣ

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΣΕΡΒΙΣ

FIAT-SIMCA

ΝΙΚ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΣ

ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 6, — ΤΗΛ. 420-689

ΠΑΤΡΑΙ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΓΟΥΝΑΡΙΚΩΝ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΠΡΑΛΟΥ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 11, ΤΗΛ. 223-333 — ΠΑΤΡΑΙ

★

Παλτὰ ὅλα τὰ εἴδη ζακέτες τρουακάρ, κάπες, γιακάδες, γαρνιτοῦρες

ΤΙΜΕΣ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

Ὅλα τὰ γουναρικὰ εἶναι παραγωγῆς τοῦ ἐργοστασίου μας

ΣΑΣ ΣΥΜΦΕΡΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΕΚΘΕΣΙΣ ΓΟΥΝΑΡΙΚΩΝ

ΔΗΜ. ΚΑΠΡΑΛΟΥ

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 11, ΤΗΛ. 223-333 — ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΟΥΖΕΡ

ἐπὶ τῆς ΔΑΜΩΝΟΣ καὶ ΕΦΕΣΣΟΥ, θὰ λειτουργήση ἀπὸ Δευτέρας, 16ης)1)78 μὲ σπέσιαλ σαγανάκι καὶ ἐκλεκτοὺς μεζέδες, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν

ΓΕΩΡ. ΜΠΟΝΑΝΟΥ

ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
Γιὰ τὸν ἑαυτόν σας
Γιὰ τὴν γυναῖκα σας
Γιὰ τὰ παιδιά σας
Γιὰ τὴν οἰκογένειά σας
ΔΩΡΑ
Γιὰ τὶς γιορτές
Γιὰ γεννέθλια
Γιὰ κάθε ἐπέτειο
Θὰ βρῆτε σὲ πλούσια συλλογὴ καὶ σὲ τιμὲς πάντα φθηνότερες στὴν
ΝΕΑ ΠΤΕΡΥΓΑ
ποὺ δημιούργησαν γιὰ Σᾶς

ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

ΕΡΜΟΥ 14 ΠΑΤΡΑΙ

ΙΑΤΡΟΙ - ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτὴρ — Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴ του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1 (πλησίον Ἀρσακείου) τηλ. 275 - 102.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΓΟΒΔΕΛΑΣ
Ἰατρὸς
ΑΔΑΜΑΝΤΙΑ ΓΟΒΔΕΛΑ
Ὀδοντίατρος
δέχονται εἰς τὰ ἰατρεῖα των ὁδὸς Κορίνθου 334, Α΄ ὄροφος, τηλ. 320-475 καὶ 320-345.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΡ. ΤΣΟΥΝΗΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Δέχεται κάθε μέρα στὸ ἰατρεῖο του, Μαιζῶνος 69 (4ος ὄροφος), πλατεῖα Ὄλγας, ἀπὸ 12—2 καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας: 277-784

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας, δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλ. 221-935. Μηχανήματα τελειοτάτου τύπου. Ἀκτινογραφίαι.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος - Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.30 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ 321—549 καὶ 321—065

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Πατρέως 49 (1ος ὄροφος), καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—1 μ.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ., τηλ. 279-904.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323—747 ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς ἀκτινολόγος—ραδιολόγος
Δέχεται Κολοκοτρώνη 16—18, πλατεῖα Ὄλγας, παραπλεύρως Α' Ἀστυνομικοῦ τμήματος. Τηλ 221-220 καὶ οἰκίας 321-065 ἢ 429-093. Διατίθεται φορητὸν μηχάνημα.

ΔΗΜ. Ι. ΒΙΣΚΟΣ F.A.C.S.
ΥΦΗΓΗΤΗΣ
Διευθυντὴς Β΄ Χειρουργικῆς Κλινικῆς Γεν. Νοσοκομείου Πατρῶν. Γενικὴ χειρουργικὴ καὶ τῶν ἀγγείων. Δέχεται 5—7 μμ. Μαιζῶνος 69 τηλέφ. ἰατρείου 221-231, τηλ. Νοσοκομείου 222-812.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΥΣ. ΠΟΛΙΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Κορίνθου 275, ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ) καθημερινῶς, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου τηλ. 272-877.

Dr ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῆ δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του Πατρέως 43, τηλ. 270 - 902, 272 - 493 καὶ οἰκίας 276 - 651.

ΠΑΝ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Τέως ἐπιμελητὴς - Διευθύνων Ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 Α΄ ὄροφος τηλ 277—181 (Πάτραι) καὶ 429—245 (Ρίον).

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ —ΚΑΡΑΛΗ
Εἰδικὴ Καρδιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου), Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλέφωνον 274-737.

ΧΡ. Κ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Δέχεται 7—1.30 π.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ. καθημερινῶς, πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου, Ἑρμοῦ — Κορίνθου 230, τηλ. 222-589 καὶ οἰκίας 324-509.

ΚΩΝ. Χ. ΓΑΛΑΡΙΩΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου — Κανακάρη 143, τηλέφ. 271-322, ἰατρεῖον του καὶ οἰκίας: 220-291. Δι' ἀναπνευστικὸν βρογχολογικὸν καὶ ἀλλεργιτικὸν ἔλεγχον τῶν πνευμόνων ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. 222-161.

ΚΩΝ. ΦΩΤ. ΠΑΝΙΤΣΑΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται 8.30 — 12.30 καὶ 5.30 — 8.30 μ.μ., Μαιζῶνος καὶ Μιαούλη 45, τηλέφ. Ἰατρείου 327-954 καὶ τηλέφ. οἰκίας 322-988.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΟΔ. ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Γυναικολόγος-Μαιευτὴρ-Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ 5ετίαν εἰς Ἀγγλίαν. Μαιζῶνος 38-40, τηλ. 220 595. Ὧραι ἰατρείου 5.30—8.30 μ.μ. ἐκτὸς Σαββάτου. Τὸ πρωΐ μὲ ραντεβοῦ.

ΑΛΕΞ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται στὸ ἰατρεῖο του Κορίνθου 227-233 (παραπλεύρως Πανεπιστημίου), τηλ. 222-112.

ΝΙΚ. Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας — Βιοχημείας, Αἱματολογίας — Παρασιτολογίας, Ἁγ. Νικολάου 53 καὶ Κορίνθου, τηλ.: 272-977 καὶ οἰκίας: 522-889.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του Κολοκοτρώνη 52—Κανακάρη (ἔ' ὄροφος, κτίριον ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

ΓΕΩΡ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Διευθυντὴς οὐρολογικῆς κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν Κορίνθου 251, τηλ. 275-432
Δέχεται 8.30΄—9.30΄ π.μ. καὶ 6—8 μ.μ.

ΣΑΚΗΣ ΚΟΥΚΟΥΛΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
M.B., B.CH. & D.S. (KASR-EL-AINI)
Παθολογικὰ - Χειρουργικὰ
Δέχεται στὸ ἰατρεῖον του Νόρμαν 50, ὧραι 5—8 μ.μ., τηλ. 425-950.

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἐρλάνγκεν, δέχεται ἀπὸ 9—1 καὶ 5—8 μ.μ. Ἰατρεῖον Κανακάρη 159—161 (πολυκατοικία), τηλ. 277-841. Κατοικία Μεσολογγίου 2, τηλ. 322-528.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΜΠΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ἐγκαταστάθηκε στὴν Πάτρα καὶ δέχεται κάθε μέρα 8—1 καὶ 5—9 στὸ ἰατρεῖο του, Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ. Τηλ. ἰατρείου - οἰκίας 224-477.

Dr ΑΝΔΡΕΑΣ Δ. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ
Δερματολόγος — Ἀφροδισιολόγος
Ἐπιμελητὴς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (Νοσοκομεῖον Α. Συγγροῦ). RECISTRAR OF ST JOHN' S HOSPITAL FOR DISEOSES OF THE SKIN, UNIVERSITY OF LONDON. Δέχεται εἰς τὴν Ἀθήνα, Σκουφᾶ 35 καὶ Βουκουρεστίου τηλέφ. 3619-542, καθ' ἑκάστην 6—8.30΄, πλὴν Σαββάτου.

Dr ΗΛ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER. Εἰδικευθεὶς ὡς ASSISTANT Ἀκτινολογικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου LAUSANNE. Ἐκτελοῦνται ἅπασαι αἱ ἀκτινολογικαὶ ἐξετάσεις, τομογραφίαι καὶ ἐπὶ πλέον μαστογραφίαι. Τελειότατα ἀκτινοδιαγνωστικὰ ἐργαστήρια, Κανακάρη 169 Α—Πατρέως τηλ. 279-270.

Dr Κ. Ι. ΑΝΤΩΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΩΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
INSTITUTE LARYNGOLOGY—OTOLOGY OF LONDON T. Ἐπιμελητὴς Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγλαΐας Κυριακοῦ». Διευθυντὴς Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν. Δέχεται: 12—1 καὶ 5.30—7.30 μ.μ. Ἰατρεῖον: Μαιζῶνος 47 (1ος ὄροφος), τηλ. 223-920 καὶ οἰκίας: 223-950.

Dr ΙΩΑΝ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς — Μαιευτὴρ
Γυναικολόγος διδάκτωρ Πανεπιστημίου MONTPELLIER Γαλλίας, εἰδικευθεὶς εἰς Πανεπιστημιακὴν κλινικὴν Γενεύης Ἑλβετίας ἐπὶ πενταετίαν ὡς ASSISTANT δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην 10—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 14 6΄, τηλ. 273-263 καὶ τηλ. οἰκίας 270-152.

ΓΕΩΡ. Δ. ΚΑΤΣΙΚΑΔΕΛΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
Τέως ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς — Καρδιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Ν.Ι.Μ.Τ.Σ., τ. ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου Πεντέλη. Δέχεται καθημερινῶς 12—1.30 καὶ 5.30—8.30 ἐκτὸς ἀπὸ τὸ Σάββατο. Δ)νσις Ἰατρείου: Πλατεῖα Βούδ, Σουλίου 10, τηλ. 323-496. Δ)νσις κατοικίας: Σταματίου Βουλγάρεως 14, τηλ. 329-055.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κανακάρη 159—161, 2ος ὄροφος, τηλ. 220-514 ἀπὸ 8—1 καὶ 5—9 μ.μ. καθημερινῶς.

ΔΗΜΗΤΡ. Γ. ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Κορίνθου — Παντανάσσης 48, τηλ. 222-091. Δέχεται 11.30—1 καὶ 5.30—8.30. Πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου καὶ Φιλοποίμενος 39-41, τηλ. 274-106, Πάτραι.

Dr ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Κυτταρολόγος - Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP—TEST, Προσδιορισμὸς Ὠορρηξίας. Πλ. Γεωργίου 11 καὶ Μαιζῶνος, τηλ: 272—972

Dr ΓΡΗΓ ΣΟΛΩΜΟΣ
Ὀρθοπεδικὸς Χειρουργὸς
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἡ κλινικὴ του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 76, τηλ. ἰατρείου 275-610 ἀσθενῶν 278-570.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπὸ 10—1.30 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ: 276—661

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΖΑΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 251-253, τηλ. 277.603.

ΣΟΦΙΑ ΗΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἰατρὸς μικροβιολόγος
Δέχεται Ἁγίου Νικολάου 58 τηλ. 221 - 383.

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζῶνος 100, τηλ 272-058.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5—9 μ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 159—161, τηλ. 220-514.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτὴρ Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Μαιζῶνος 3, τηλ. 275-141 καὶ 277-690.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 53, 2ος ὄροφος) ἀπὸ 9—1 καὶ ἀπὸ 5.30—8 τηλ. 273-702.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΚΟΥΡΑΣ
Ἰατρὸς
Ἐγκατασταθεὶς ἐν Πάτραις δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Στ. Βουλγάρεως 1 (ἄνωθεν φαρμακείου, πλατεῖα Βούδ) τηλ. 321-294 καὶ οἰκίας 322-666.

Dr ΧΡΙΣΤΟΣ ΙΩ. ΚΛΟΥΚΙΝΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πανεπιστημίου ΜΟΝΠΕΛΛΙΕ (Γαλλίας) ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 245-249 τηλ. 222-744 καθημερινῶς 9 π.μ. — 1.30΄ μ.μ. καὶ 7.30 — 9 μ.μ. Διεύθυνσις οἰκίας Καποδιστρίου 67 τηλ. 321-754.

Dr ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Κων)πόλεως, τέως Διευθυντὴς Νοσοκομείου PASTEUR Κων)πόλεως, τέως Διευθυντὴς Οὐρολογικῆς Κλινικῆς Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται Κολοκοτρώνη 19-23 (6΄ ὄροφος), τηλέφ. 221-779, (ὄπισθεν πλατείας Ὄλγας), ὧραι 8-10 π.μ. καὶ 5-8 μ.μ., τηλ. οἰκίας: 277-188.

ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΣΚΑΝΑΒΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ—ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἀγγλίαν (παθολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ MANCHESTER καὶ καρδιολογικὴ κλινικὴ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ CARDIFF), ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Ἀράτου 17-19 (πλατεῖα Ὄλγας) πρωΐ 9 — 1, ἀπόγευμα 5 — 8, πλὴν Σαββάτου, τηλ. ἰατρείου καὶ οἰκίας 220-520.

Dr ΚΩΝΣΤ. ΤΡΙΓΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΝΕΦΡΩΝ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς τὰς πρωϊνὰς ὥρας εἰς τὴν Κλινικὴν του Μαιζῶνος 3 (6ος ὄροφος) Γενικὴ Κλινικὴ «Εὐαγγελισμὸς» καὶ 5.30—8.30 μ.μ. εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ (2ος ὄροφος) ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλέφωνα: Κλινικῆς 270-917, Ἰατρείου — Οἰκίας 278-900.

ΑΘΑΝ. Μ. ΖΩΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Δέχεται καθημερινῶς στὸ ἰατρεῖο του

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΑΡΑ·Ι·ΣΚΑΚΗ 139

ΤΗΛΕΦ. 220-044

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Η ΟΣΙΑ ΜΑΡΙΑ Η ΑΙΓΥΠΤΙΑ

Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΜΑΡΤΩΛΗΣ

163ον

—Ἐπάνω εἰς τὴν ἄμμον τῆς ἐρήμου. Εἶναι ἄγγελος ἡ Ἄννα, ἀλλὰ δὲν πετᾶ. Περιπατεῖ. Τὰ ἐπὶ τῆς ἄμμου ἀποτυπώματα τῶν ποδιῶν της θὰ μᾶς χρησιμεύσουν ὡς ὁδηγοί.

—Ἔχεις δίκαιον, Βάρδα..

—Ἕνα καλὸ ἄλογο, σὰν τὸ ἰδικό μου, συνηθισμένο νὰ ζῆ μὲ τὴν ἀγρίαν ἐλευθερίαν τῶν ἵππων τῆς ἐρήμου, θὰ διατρέξη εὔτολμα τὰς ἀποστάσεις καὶ θὰ μὲ φέρη γρήγορα πρὸς τὴν δραπέτιδα.

—Καὶ ἔπειτα;

—Σοῦ τὸ ὑπεσχέθην. Θὰ ἐπαναφέρω τὴν θυγατέρα σου.

—Εἶναι ἐρωτευμένη, ἀλλὰ καὶ πείσμων ἡ Ἄννα. Ἂν ἀρνηθῆ;

—Θὰ μείνω πλησίον της διὰ νὰ τὴν προστατεύσω ἀπὸ τῶν κινδύνων τῆς ἐρήμου. Ἐν τῷ μεταξὺ δὲν θὰ παύσω νὰ τῆς ὁμιλῶ διὰ σᾶς. Καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ ἐπανέλθη.

—Πήγαινε τότε, Βάρδα. Πήγαινε.

Καὶ εἰς μεγίστην συγκατάβασιν καὶ εἰς γενναίαν παραχώρησιν προβαίνων ὁ πατρίκιος προσέθηκε:

—Καὶ εὐπὲ της ὅτι, ἂν ὁ Κοσμᾶς μετενόησε πράγματι διὰ τὸ παρελθὸν του καὶ ἂν πράγματι τὴν ἀγαπᾶ...

—Τότε; ἠρώτησεν ἀγωνιῶν ὁ Βάρδας.

—Τότε θὰ τοὺς νυμφεύσω...

Ὁ Θεόφιλος Βάρδας συνωφρυώθη διὰ νὰ κρύψη τὸ ψυχικὸν του ἄλγος, τὸ ὁποῖον συνέσπασε τὸ πρόσωπόν του. Καὶ μὲ φωνὴν ὑποτρέμουσαν ἀπὸ συγκίνησιν:

—Θὰ ἐπαναλάβω πρὸς τὴν Ἄνναν τοὺς ἰδίους λόγους σου, πατρίκιε...

Καὶ ὁ Θεόφιλος Βάρδας ἐζώσθη τὴν πολεμικήν του σπάθην, ἥρπασε τὸ δόρυ του, καὶ ἱππεύσας τὸν ἵππον του, τὸν ὁποῖον τοῦ ἔφερεν εἷς τῶν ὑπηρετῶν τῆς μονῆς:

—Ἐντὸς ὀλίγου, πατρίκιε... εἶπε.

Καὶ ἀφῆκε τὸν ἵππον του νὰ ὁρμήση μὲ ταχύτητα θυέλλης καὶ τρομερότητα κεραυνοῦ πρὸς τὰ βάθη τῆς ἐκεῖθεν τῆς ἔξω θύρας τοῦ μοναστηρίου ἀρχομένης ἐρήμου.

—Ὁ Θεὸς μαζί σου, γενναῖε μου! ἀνεφώνησεν ὁ πατρίκιος.

Ἵππος καὶ ἱππεύς, νέφη ἄμμου ἐγείροντες ὄπισθέν των, ἀπεμακρύνθησαν καὶ εἰσεχώρησαν εἰς τὴν ἔρημον. Ἔπειτα ὀλίγον κατ' ὀλίγον ἐσμικρύνθησαν τόσον, ὥστε ἐφαίνοντο ὡς δύο μελανὰ σημεῖα στροβιλιζόμενα μέσα εἰς τὰ κύματα τῆς ἀναταρασσομένης ἀπὸ τὸν φρενήρη δρόμον των καὶ ἐξεγειρομένης ὄπισθέν των ἄμμου.

Τέλος τὰ δύο μελανὰ σημεῖα ἐλεπτύνθησαν, ἐξητμίσθησαν, ἐξηφανίσθησαν εἰς τὰ ὕποπτα τῆς ἐρήμου βάθη.

Τότε ὁ πατρίκιος Γεώργιος ἐστράφη πρὸς τὴν σύζυγόν του. Μὲ ὄμμα ἔνδακρυ διέκρινε δάκρυα εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς τῆς ἀπαρηγορήτου μητρός.

Τὴν ἔλαβεν ἀπὸ τῆς χειρὸς καὶ εἶπε:

—Πηγαίνωμεν νὰ προσευχηθῶμεν, Εὐδοξία. εἰς τὸν Θεὸν καὶ νὰ τὸν παρακαλέσωμεν νὰ μᾶς λυπηθῆ καὶ νὰ μᾶς ἀποδώση τὴν θυγατέρα μας!

Καὶ εἰσῆλθον εἰς τὸν ναόν

ΜΕΡΟΣ Θ΄

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΔΡΑΠΕΤΙΔΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄

ΛΗΣΤΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΡΧΗΓΟΝ

—Τὸν εἶδες;

—Ναί...

—Ἔ! λοιπόν;

—Ἀπελπισία...

Εἰς τοὺς πρόποδας μικροῦ λόφου, τὴν παρυφὴν τοῦ ὁποίου ἔστερον ἄγριά τινα δένδρα, πέντε ἄνδρες ἀπέτειναν ἐναγωνίως ἐρωτήσεις πρὸς μεσήλικα τινὰ καὶ γιγαντόσωμον ἄνδρα, πρὸ μικροῦ καταφθάσαντα. Οἱ συνομιλοῦντες δὲν εἶναι ἄγνωστοι εἰς τοὺς ἀναγνώστας μας. Τοὺς εἴδομεν ἔξω ἀπὸ τὰ Ἱεροσόλυμα ἀκολουθοῦντας τὸν Ἄραβα ἀρχηγὸν Ἄβλ — Ἔλ — Οὐρχὰν τῆς ληστρικῆς συμμορίας τοῦ ὁποίου ἀπετέλουν μέρος.

Τώρα εὑρίσκονται μακρὰν τοῦ ἀρχηγοῦ των καὶ μακρὰν τοῦ πύργου του. Καὶ τὸ διατί θέλει ἐξηγήση ὁ μεταξὺ τῶν πέντε ἀνδρῶν καὶ τοῦ πρὸ μικροῦ ἀφιχθέντος συντρόφου των διαμειβόμενος διάλογος:

—Εἶπες ἀπελπισία;

—Ναί.

—Διατί;

—Δὲν θέλει ν' ἀκούση τίποτε...

—Μὰ αὐτὸ εἶναι ἀπίστευτον...

—Ἀπίστευτον ὄχι. Εἶναι τρομερόν.

—Βεβαίως.

—Νὰ μᾶς ἐγκαταλείψη κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον...

—Χωρὶς λόγον καὶ χωρὶς ἀφορμήν...

—Ἀλλοίμονον! Ποιὸς λέγει χωρὶς ἀφορμήν; Σύ;

—Ναί...

—Καὶ ἡ ἀθλία ἐκείνη γυναῖκα τί εἶναι λοιπόν;

—Ἡ Αἰγυπτία,

—Ναί...

—Καὶ πιστεύεις λοιπόν;

—Τί πιστεύω... Εἶμαι βέβαιος...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ