

# ΑΧΑΪΚΑ και

ΕΑΝ ΛΑΒΗ ΚΑΝΕΙΣ ΥΠ' ΟΥΡΗΝ την κομμοκορευτική παρτίδα, το Κανονικό (ανεπισημειωμένο) άνοιξε την πόρτα. Αποφάσεις νωποτών ότι από τις ενοχές του Άντιου Άλφραϊντ...

## Τά φρούτα και η ΕΟΚ

ΤΟ ΘΕΜΑ της εξαγογής των οπωροκηπευτικών μας στην ΕΟΚ καθιστά επίκαιρα τα στοιχεία μιας «Ευρωπαϊκής Έκθεσης»...

## ΠΡΩΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Η ευθύμια των αριθμών

ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ και ξαναδιαβάζοντας κανείς τους πίνακες της «Καθημερινής» με τις αποδόσεις των τραπεζικών καταθέσεων...

Επίδομα επιδόσεων. Κατάβαλλεται από τους δέκτοντες με την οικογενειακή τους κατάσταση...

Επίδομα εξειδικευμένων στο προσωπικό διεπιστημονικών οργανισμών και ηλεκτρονικού κέντρου.

Επίδομα κινήσεων. Αποζημίωση έκτος έβρου. Στοιχείο μεταβιβάσιμης υπαλλήλων εκτός από το οδοποιοί έξοδα...

Επίδομα κινήσεων. Αποζημίωση έκτος έβρου. Στοιχείο μεταβιβάσιμης υπαλλήλων εκτός από το οδοποιοί έξοδα...

Επίδομα κινήσεων. Αποζημίωση έκτος έβρου. Στοιχείο μεταβιβάσιμης υπαλλήλων εκτός από το οδοποιοί έξοδα...

# Ξαναζωντανέψε η δεκαετία του 20 στο Δυτ. Βερολίνο

## ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΔΥΤ. ΒΕΡΟΛΙΝΟ (16. Υ. ημ.). Η Γαλλία κα' ανόστηση εποχή του 1920 ξαναζωντανέψει στο Δυτικό Βερολίνο με τη Φεστιβάλ Βερολίνο και την 15η Ευρωπαϊκή Έκθεση Τέχνης...

Τα έκθεμα στο Βερολίνο είναι μοιραστά σε τρία κτίρια, έφταναν τα 3000 κομμάτια από 500 καλλιτέχνες και περιλαμβάνουν έργα από μουσική, πινακοθήκη, και ιδιωτικές συλλογές...

Η Ομοσπονδιακή Κυβέρνηση στη Βόννη και η Γερμανία στο Βερολίνο επένδυσαν ένα ποσό 3 εκατομμυρίων μάρκων, μισθώνει μισθό στο ποσό που θα έφτανε να πληρώσουν οι ασφαλιστικές εταιρείες...

Το δεύτερο μέρος, στην Άκαδημία Τεχνών, περιλαμβάνει «Από την φουτουριστική στη γοτθική πόλη: Πολιτισμική και οικολογική στην Εγγύτητα». Είναι έκθεση φωτογραφική, οκτώ, οκτώ και κείμενα και 6-πλοιο βιβλία...

Το τρίτο τμήμα στην Ακαδημία Τεχνών, ονομάζεται «Τέχνη Νταβίτ στην Εγγύτητα: Ένα και για πάντα». Είναι ένα γοτθικό πανόγραμμα μιας καλλιτεχνικής εποχής...

ΒΟΝΝΗ (16. Υ. ημ.). Η διαδικασία της οικονομικής ανάκαμψης στην Ομοσπονδιακή Δημοκρατία της Γερμανίας προχωρεί πολύ άργα και δεν προβλέπεται να είναι λιγότερο από ένα εκατομμύριο ο έπαινος...

# Η ΑΠΩΣΗ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ

## Ο Κάρτερ καταδίκασε τον "ψυχρό πόλεμο."

### Έκρεωκόπησε η πολιτική από θέσους ισχύος

ΜΟΣΧΑ (16. Υ. ημ.). «...Τώρα πιο βαθιά από προηγούμενα είμαι πεπεισμένος ότι λαοί σαν τον πολωνικό και το σοβιετικό, ποτέ δεν θα άρχισαν πρώτοι ένα πόλεμο...» (Τζιμμού Κάρτερ).

Τα λόγια αυτά του Προέδρου των ΗΠΑ, που πρόφερε στη Βεροσσία στις παραμονές άκρίβας, τον χρονον που μπήκε, δεν πρέπει να επιτραπεί να χαθούν στους εθέρους. «Αν επιδόθηκε ειλικρίνεια θα πρέπει να καταχωρηθούν, στις απομνημονεύσεις ιστορίας, στις απομνημονεύσεις της ιστορίας, το δικαίωμα του ψυχρού πολέμου...»

Κάθε πρωτοχρονιά προκαλεί ένα κύμα αναμνήσεων. Στο φως των λέξεων του Κάρτερ τόσο πιο εύθετο είναι να θυμούμαστε ότι τριάντα χρόνια πριν έφραζόταν στη ζωή η πρώτη φράση για το σενάριο του ψυχρού πολέμου.

Από το Μάρτιο ακόμη του 1946 ένας από τους συγγραφείς του σεναρίου αυτού, ο Ούιτνιαν Τσέρτσιλ στην ομιλία του στο Φούλτον παρουσίασε τη Σοβιετική Ρωσία σαν τον ύψιστο κίνδυνο για την ελευθερία της Ευρώπης...

Τότε τι μπορεί να όρθωθεί στο δρόμο αυτό; Μόνοι οι μισοί, που αλλού τον ηγεμονία, ο πειρασμός της δόξας νετρονίου, που καλύπτει με το φέμα για την δόξη «εδαφιστική» της.

Η προγραμματισμένη της δικτικής πολιτικής πρέπει όσο ποτέ άλλοτε να θυμούνται την συμβολή του γεωστρατηγικού Φουλμπράντ να απαλλαγούν για πάντα από τους παλιούς μύθους και να αντιμετωπίζουν την πραγματική πραγματικότητα με τρόπο, που να μην αφήνουν να γαδούν οι δυνατότητες που ένοιοιούνται στην συνύπαρξη και ταχύτητα μεταβαλλόμενου κόσμου.

ΣΠΑΡΤΑΚ ΜΠΕΚΛΑΦ Ο σχολιαστής του Α. Π. Ν.

## Πρώτοι οι Γερμανοί

ΟΣΟΝ αφορά τα φρούτα, η έπείση καταβάλλεται κατ' έτος, ήταν 79 κλάτα την περίοδο 1975-76, από τα όποια 23 κλάτα έπείση καταβάλλονται...

## Η Έκθεση νέων Πατρικών καλλιτεχνών

ΖΩΗΡΟ ένδιφα στην σπουδή του έπείση θα προκαλέσει η Έκθεση ζωγραφικής Έκθεσης Πατρικών καλλιτεχνών που άνοιξε στις 7.30 π.μ. στις αίθουσες του Γενικού Αρχαίου...

## Η Έκκλησία της Αλβανίας

ΜΕ ΤΗΝ εκκένωση της 65ης έπείσης της άνακαμψης του άνακαμψης της Αλβανικής κράτους ο θεολόγος Μάρτιος Λίτα της Ορθόδοξης Αλβανικής Έκκλησίας...

## Η «Τεχνική Έκλογη»

ΣΤΟ καινούργιο τεύχος της «Τεχνικής Έκλογης» (Ιανουαρίου) οι έρασιτέχνες κατασκευαστές, οι ροδιοερασιτέχνες, οι φίλοι της φωτογραφίας και της κινηματογραφικής μηχανής...

## Αποφασιστικά μέτρα κατά της ανεργίας στη Γερμανία

ΒΟΝΝΗ (16. Υ. ημ.). Η διαδικασία της οικονομικής ανάκαμψης στην Ομοσπονδιακή Δημοκρατία της Γερμανίας προχωρεί πολύ άργα και δεν προβλέπεται να είναι λιγότερο από ένα εκατομμύριο ο έπαινος...

## Οι Έβραίοι

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Η νεοδύσθρεια, έπείση για τον έξοπισμό τον Ευρωπαϊκό Κράτους με έπείση τον πρόεδρο των Γερουσιαστών κ. Ρόμπερτ Λέζιερ...

## Μητροπολίτης κατάσκοπος

ΜΟΝΑΧΟΝ. Ο έν Βαυαρία όρθεός Μητροπολίτης Νικόλαος ανακάλυψε ότι τον ύπαιστησαν ένώντων του Κογκρέσου προγράμματα Ευρωπαϊκής Ανεξαρτησίας...

## Ο θεόκλιτος

Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ Πατρών, Θεόκλητος προσέφερε εις τον Πατρισταρκό Σύλλογον 200.000 δραχμάς ύπέρ των άπόρων, προσφύγων Ηπειρώτων.

# ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

## ΠΑΤΡΑ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ "ΑΣΤΗΡ", Από 20]1-26]1]78

ΑΝΟΙΚΤΗ ΑΠΟ 10 - 2 Μ. Μ. ΚΑΙ 5 - 9 Μ. Μ.

Βιβλία Έπιστημονικά - Τεχνικά - Πολιτικά - Ιστορικά - Φιλολογικά - Παιδικά - Λεξικά - Έγκυκλοπαίδειες - Άλμπουμ - Αφίσσες - Πορτραίτα - Δίσκοι Μουσικής

# BIBLIA ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ - ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ - ΡΩΣΙΚΑ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

## ΕΚΘΕΣΗ

### ΛΟΓΩ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΩΣ

Τά καταστήματα **CARNABY** λόγω ριζικής άνακαίνισης προσφέρουν όλα τά έκλεκτά έμπορεύματά τους

# ΜΟΔΑΣ 1977-78

## Γυναικεία - Παιδικά

### οχεδόν δωρεάν

Τρέξτε να προλάβετε ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ **CARNABY**

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 54 - ΠΑΤΡΑΙ

**Επιδα**

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΥ

# ΑΝΑΡΕΟΥ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ

ΕΚΘΕΣΙΣ: ΓΟΥΝΑΡΗ 131-ΝΟΣΟΚΟΜΕΟΥ ΤΗΛΕΦ. 320-480

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ 25