Ἀριθμὸς 9589

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

—Τοῦ ὑπ' ἀριθμὸν 393)13 Δεκεμβρίου 1977 Προγράμματος Δημοσίου Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ Κινητοῦ Πράγματος τοῦ παρὰ τῷ Πρωτοδικείῳ Πατρῶν Δικαστικοῦ Ἐπιμελητοῦ Ἰωάννου Ἀνδρέου Γεωργοπούλου, κατοίκου Πατρῶν, ὁδὸς Φιλοποίμενος ἀριθμὸς 45.

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν Χρῆστος Ἡρακλέους Τζαβέλλας, κατοικοευδρεύων ἐν Πάτραις, ὁδὸς Παντανάσσης ἀριθμὸς 48 καὶ Κορίνθου, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος, δηλοποιῶ ὅτι, τὴν δεκάτην ἐννάτην (19ην) μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ ὀγδόου (1978) ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 10ης πρωϊνῆς μέχρι 12ης μεσημβρινῆς τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ἐκτίθεται εἰς δημόσιον ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμόν, τελεσθησόμενον ἐν τῇ πόλει τῶν Πατρῶν, ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου ἐν κωλύματί μου καὶ εἰδικώτερον ἐντὸς τῆς κεντρικῆς εἰσόδου τῆς πολυκατοικίας, κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης ἀριθμὸς 48 καὶ Κορίνθου, ἐνθα τὸ Συμβολαιογραφεῖον μου, εὑρισκόμενον ἐν τῷ δευτέρῳ ὑπὲρ τὸ ἰσόγειον ὀρόφῳ ὑπ' ἀριθμὸν Β—2, συνιδιοκτησίας Ἀθανασίου Παναγιώτου Λάφη καὶ Χρυσῆς συζύγου Ἀθανασίου Λάφη, ἐπισπεύσει τῆς δανειστρίας ἐν Πάτραις ἑδρευούσης Ὁμορρύθμου Ἑταιρίας, ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΔΗΜ. Ζ. ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ καὶ ΠΕΡ. ΙΩ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.» νομίμως ἐκπροσωπουμένης, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 839)17.5.77 κατασχετηρίου ἐκθέσεως τοῦ Δικαστικοῦ Ἐπιμελητοῦ τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν Στυλιανοῦ Χαραλ. Παπαδοπούλου ἀναγκαστικῶς κατασχεθὲν κινητὸν πράγμα (φορτηγὸν αὐτοκίνητον), τῆς κυριότητος, νομῆς καὶ κατοχῆς τῆς ὀφειλέτιδος Λαμπρινῆς συζ. Μιχαὴλ Μικέ, κατοίκου Πατρῶν, ὁδὸς Ἱπποδαμείας ἀριθμὸς 1, οὗτινος ἡ περιγραφὴ ἔχει ὡς ἀκολούθως: Αὐτοκίνητον φορτηγόν, μεταχειρισμένον, πετρελαιοκίνητον, ἰδιωτικῆς χρήσεως, μετὰ τῶν ἐλαστικῶν καὶ λοιπῶν ἐξαρτημάτων του, μάρκας HANOMAC, τύπου 3Τ—128, ὑπ' ἀριθμὸν πλαισίου 3752863, κινητῆρος ΟΜ 312—913—Ε4 50525 καὶ κυκλοφορίας ΡΑ 3734, εὑρισκόμενον ἐν λειτουργίᾳ μεθ' ἁπάντων τῶν ἐξαρτημάτων του καὶ ἐν μετρίᾳ καταστάσει. Εἶναι ὠφελίμου φορτίου 2.165 KGRS μὲ ἀπόβαρον 3.170 KGRS καὶ μικτὸν 5.875 KGRS φέρει μεταλλικὴν καρότσαν ἐν καλῇ καταστάσει. Φέρει ἓξ (6) ἐλαστικοὺς τροχοὺς μετὰ τῶν ἀεροθαλάμων των, δύο ἐμπροσθεν καὶ τέσσαρας ὀπισθεν, ἁπαντας μετεχειρισμένους καὶ ἐν μετρίᾳ καταστάσει. Ἐξετιμήθη, κατὰ τὴν κατάσχεσιν τὸ ρηθὲν φορτηγὸν αὐτοκίνητον ἀντὶ δραχμῶν ὀγδοήκοντα χιλιάδων (80.000), τιμὴ δὲ πρώτης προσφορᾶς ὁρίζεται κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ τὸ ἥμισυ (½) τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας, ἤτοι τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν τεσσαράκοντα χιλιάδων (40.000). Τοῦτο εὑρίσκεται ὑπὸ τὴν μεσεγγύησιν καὶ ἀσφαλῆ φύλαξιν τῆς ἰδίας τῆς ὀφειλέτιδος. Ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος τελεῖται τῇ ἐπιμελείᾳ τῆς ἄνω ρηθείσης Ὁμορρύθμου Ἑταιρείας, νομίμως ἐκπροσωπουμένης, ἐκτελούσης τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 363)1977 διαταγὴν πληρωμῆς τοῦ Μονομελοῦς Πρωτοδικείου Πατρῶν καὶ δικαιουμένης τῆς Ἑταιρείας ταύτης λαμβάνειν παρὰ τῆς ὀφειλέτιδος, συμφώνως τῇ κοινοποιηθείσῃ αὐτῇ ἀπὸ 30.9.1977 ἐπιταγῇ πρὸς πληρωμὴν καὶ κατὰ τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 14059)1977 ἔκθεσιν ἐπιδόσεως τοῦ αὐτοῦ ἄνω δικαστικοῦ ἐπιμελητοῦ Ἰωάννου Γεωργοπούλου τὰ ἐν αὐτῇ λεπτομερῶς ἀναγραφόμενα χρηματικὰ ποσά. Ὁ πλειστηριασμὸς ἀρχόμενος τὴν 10ην πρωϊνὴν ὥραν τῆς 19ης Φεβρουαρίου 1978, περατοῦται τὴν 12ην μεσημβρινὴν τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ἡ κατακύρωσις δὲ γενήσεται εἰς τὸν προσφέροντα τὴν μεγαλυτέραν τιμήν, ἀφοῦ προηγουμένως τρεῖς φορὰς γίνῃ πρόσκλησις πρὸς πλειοδοσίαν. Ἕκαστος, τῶν παρόντων καὶ καθ' ὅσον προσφέρει τὴν ἀναγκαίαν ἀσφάλειαν, δικαιοῦται νὰ πλειοδοτήσῃ, ἡ δὲ κρίσις περὶ τῆς φερεγγυότητος τῶν πλειοδοτῶν ἐναπόκειται εἰς τὴν κρίσιν ἐμοῦ τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου, ὅστις καὶ θέλω κρίνει τὸ ἐπαρκὲς ἢ οὔ τῆς ἐγγυήσεως καὶ τὸ εἶδος αὐτῆς. Τὸ τίμημα θὰ καταβληθῇ ὁλόκληρον τοῖς μετρητοῖς, νομίμως καὶ μετὰ τὴν κατακύρωσιν. Ὁ ὑπερθεματιστὴς δὲν ἀποκτᾷ ἄλλα δικαιώματα ἐκ τῆς ἰδιοκτησίας τοῦ πλειστηριαζομένου παρ' ὅσα ἔχει ἐπ' αὐτοῦ ἡ ὀφειλέτις. Ἡ ἐπισπεύδουσα καὶ ἐγὼ ὁ Συμβολαιογράφος οὐδεμίαν εὐθύνην ἀναλαμβάνομεν ἔναντι οἱουδήποτε διὰ τὴν περιγραφὴν τοῦ πλειστηριαζομένου κινητοῦ πράγματος οὐδὲ διὰ τυχὸν ἐκνίκησιν αὐτοῦ. Ἐὰν ὁ ὑπερθεματιστὴς δὲν καταβάλῃ νομίμως τὸ πλειστηρίασμα γενήσεται ἀναπλειστηριασμὸς μὲ τὰς νομίμους διὰ τοῦτον συνεπείας. Τὰ τέλη καὶ δικαιώματα τῆς κατακυρωτικῆς ἐκθέσεως καὶ τὰ κηρύκεια δικαιώματα βαρύνουν τὸν ὑπερθεματιστήν. Προσκαλοῦνται, ὅθεν, οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ γίνωσιν ἀγορασταί, ἀφοῦ προηγουμένως λάβωσι γνῶσιν τῆς τε καταστάσεως τοῦ πλειστηριαζομένου, τῶν τίτλων ἰδιοκτησίας καὶ τῶν ὅρων τοῦ προγράμματος, ὅπως προσέλθωσι κατὰ τὴν ἄνω ὁρισθεῖσαν ἡμέραν καὶ ὥραν ἐν τῷ μνησθέντι τοῦ πλειστηριασμοῦ καὶ πλειοδοτήσωσι, οἱ δὲ ἀξιοῦντες δικαιώματα, ὅπως ἐνασκήσωσι ταῦτα κατὰ νόμον. Ἐγένετο καὶ ἐξεδόθη ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου, κειμένῳ ἐν τῷ δευτέρῳ ὑπὲρ τὸ ἰσόγειον ὀρόφῳ τῆς ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Παντανάσσης ἀριθμὸς 48 καὶ Κορίνθου κειμένης πολυκατοικίας καὶ ἐν τῷ ὑπ' ἀριθμὸν Β—2 διαμερίσματι, συνιδιοκτησίας Ἀθανασίου Παναγιώτου Λάφη καὶ Χρυσῆς συζύγου Ἀθανασίου Λάφη σήμερον τὴν δεκάτην (10ην) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐνεακοσιοστοῦ ἑβδομηκοστοῦ ὀγδόου (1978) ἔτους, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ πρὸς βεβαίωσιν συνετάγη ἡ παροῦσα ἐπὶ δύο (2) κατὰ συνέχειαν φύλλων χαρτοσήμου καὶ ὑπογράφεται παρ' ἐμοῦ μόνου τοῦ Συμβολαιογράφου, εἰσπραχθέντων διὰ τέλη καὶ δικαιώματα δραχμῶν 269.

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν

(Τ. Σ.)

ΧΡΗΣΤΟΣ ΗΡ. ΤΖΑΒΕΛΛΑΣ

Ἡ κυρία Σέελ πρωτοπόρος σὲ ἀγῶνα κατὰ τοῦ καρκίνου

ΒΟΝΝΗ. Ἡ 44χρονη Μίλντρεντ Σέελ, ἱδρύτρια τῆς ὀργανώσεως «Γερμανικὴ βοήθεια γιὰ τὰ θύματα τοῦ καρκίνου» καὶ σύζυγος τοῦ προέδρου τῆς Ὁμοσπονδιακῆς Δημοκρατίας τῆς Γερμανίας Βάλτερ Σέελ ἀνακηρύχθηκε ἀπὸ τὸ Βρεταννικὸ «Βασιλικὸ Κολλέγιο Χειρουργῶν» ἐπίτιμο μέλος τῆς Σχολῆς Ραδιογραφίας. Μὲ αὐτὸ τὸν τρόπο τὸ Βασιλικὸ Κολλέγιο ἀναγνωρίζει τὶς ὑπηρεσίες ποὺ πρόσφερε ἡ Μίλντρεντ Σέελ στὸν ἀγῶνα κατὰ τοῦ καρκίνου. Ἡ κυρία Σέελ, κόρη ραδιολόγου ἀπὸ τὴν Κολωνία, ἐνδιαφέρθηκε νωρὶς γιὰ τὴν ἰατρικὴ καὶ ἔγινε καὶ ἡ ἴδια ραδιολόγος. Τὸ 1969, παντρεύτηκε τὸν τότε ὑπουργὸ Ἐξωτερικῶν Βάλτερ Σέελ, τὸ ὁποῖον γνώρισε ὅταν ἦταν γιατρὸς σὲ ἕνα ὀρεινὸ σανατόριο τῆς Βαυαρίας. Γιὰ τὴν πολιτικὴ ἐνδιαφέρεται μόνο «ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῆς νοικοκυρᾶς». Φυσικά, συνοδεύει τὸν ἄντρα της τακτικὰ σὲ ἐπίσημες ἐπισκέψεις, στὸ ἐξωτερικὸ ἀλλὰ σκοπὸς τῆς ζωῆς της παραμένει ὁ ἀγώνας ἐναντίον τοῦ καρκίνου. Τὸ 1974 ἵδρυσε «τὴν Γερμανικὴ Βοήθεια γιὰ θύματα τοῦ καρκίνου», ποὺ χρηματοδοτεῖ μακροχρόνιες ἐρευνες. Ἡ γοητευτικὴ γυναίκα ἀπὸ τὴ Ρηνανία ἐκπληρώνει, τὸν σκοπό της μὲ αἰσιοδοξία. Κατὰ τὴ γνώμη της, ἂν ἐκμεταλλευτοῦμε ὅλες τὶς εὐκαιρίες, τὸ 80% τῶν καρκινοπαθῶν θὰ μποροῦσαν νὰ θεραπευθοῦν σὲ 20 χρόνια.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
Μικροβιολογίας — Βιοχημείας — Αἱματολογίας —Παρασιτολογίας
Δρ Π. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς—Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἰατρεῖον Κανακάρη 122 —Ἑρμοῦ
Τηλέφωνα: 222-600, οἰκίας 222-922

ΕΛΛΑΣ-ΙΤΑΛΙΑ

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ „ΓΕΩΡΓΙΟΣ"
4.000 ΤΟΝΝΩΝ
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Μπρίντιζι ὥρα 9.30 μ.μ. Τρίτη — Πέμπτη — Σάββατον
Πληροφορίαι — εἰσιτήρια εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων. 10% ΕΚΠΤΩΣΗ εἰς εἰσιτήρια ἀ-λέ-ρετοῦρ
Δεχόμεθα ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα διὰ ΚΕΡΚΥΡΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὀθ. Ἀμαλίας 12, τηλ. 277.776, 277.676, 277.151

ΠΑΤΡΑ-ΑΓΚΩΝΑ
KARAGEORGIS LINES
ΤΑ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΑ ΦΕΡΡΥ — ΜΠΩΤ
F/B MEDITERRANNEAN SEA
ΕΚΑΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ΕΣΠΕΡΙΝΗΝ
ΕΚΑΣΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 2αν ΠΡΩΙΝΗΝ
ΑΠΟ 1ης ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΜΕΙΩΜΕΝΑΙ ΤΙΜΑΙ
ΕΙΔΙΚΗ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1370
★
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ Ο. Ε.
ΟΘΩΝΟΣ ΑΜΑΛΙΑΣ 32
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
277-204, 274-554, 270-994, 222-488

ΔΗΜ. Α. ΣΑΜΟΥΡΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαὶ Παθήσεις — Στείρωσις
Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5.30—8 μ.μ. καὶ Σάββατο 9—2 μ.μ.
ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΑΡΑΤΟΥ 20 (3ος ὄροφος)
Τηλέφωνα: 223-071, 323-218 καὶ 325-135

ΗΛΙΑΣ ΓΡ. ΚΑΤΣΩΝΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ
Ἐκτὸς ἀπογεύματος Σαββάτου
8—1 π.μ. & 5—9 μ.μ.
ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ 39—41
ΤΗΛΕΦ. 224-620

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΙΑΛΕΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 68 — ΤΗΛΕΦ 276 892

ΧΑΡ. Γ. ΜΑΡΟΥΛΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 9 - 12 π.μ. καὶ 6 - 9 μ.μ.
Ἰατρεῖον πλατεῖα Γεωργίου 20, τηλ. 223-611 καὶ οἰκίας 322-838

ΟΜΟΝΟΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ 6 — 12.20
Ὁ Λένιν σὰν ἐπαναστάτης καὶ σὰν ἄνθρωπος
Οἱ θέσεις του πάνω στὸν πόλεμο καὶ στὸν Διεθνισμὸ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Ο ΛΕΝΙΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΩΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5.45 — 8—10.15 — 12.30
ΠΙΕΡ ΠΑΟΛΟ ΠΑΖΟΛΙΝΙ
ΑΚΑΤΟΝΕ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΙΚΟΛΟ
ΑΥΡΙΟΝ 5.15—12.15
Ὁλόδροσα χαριτωμένα ἐρωτικὰ καπρίτσια. Μιὰ ταινία μὲ ὁλόδροσο χαριτωμένο ἐρωτισμὸ
ΤΖΑΙΗΝ ΦΟΝΤΑ
ΡΟΜΠΕΡΤ ΡΕΝΤΦΟΡΝΤ
ΞΥΠΟΛΗΤΗ ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5.15—12.15
ΤΖΕΡΥ ΛΗΟΥΙΣ
ΕΜΠΟΡΟΣ ΜΕ ΤΟ ΣΤΑΝΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΙΝΙ ΡΕΞ
ΑΥΡΙΟΝ 5.15—12.15
Εἰκόνες ΣΕΞ ποὺ προκαλοῦν ρίγη στὶς αἰσθήσεις. Ὑπερ-τολμηρὴ δημιουργία ποὺ σὲ καθηλώνει
Μὲ τὴν ἀσύγκριτη
ΚΛΩΝΤΙΝ ΜΠΕΚΑΡΙ
ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5.15—12.15
ΤΟΛΜΗΡΕΣ ΓΑΤΟΥΛΕΣ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΡΕΞ
ΑΥΡΙΟΝ 5.15—12.15
Ἡ πιὸ συγκλονιστικὴ ταινία τῆς χρονιᾶς. Μιὰ ὑπέροχη ἀστυνομικὴ ὑπερ—περιπέτεια ποὺ συναρπάζει, μὲ τὸν δυναμισμό της
ΤΟΜΑΣ ΜΙΛΙΑΝ
ΤΖΩΝ ΣΑΞΟΝ
ΜΑΖΙΓΙΑΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5.15—12.15
ΟΙ ΤΙΓΡΕΙΣ ΠΟΥ ΚΛΑΙΝΕ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΝΤΕΑΛ
ΑΥΡΙΟΝ 5.15—12.15
Τὸ φίλμ ποὺ ἀπετέλεσε τὴν πιὸ μεγάλη ἔκπληξη τῆς χρονιᾶς!
Γνωρίζει παντοῦ μιὰ πρωτοφανῆ ἀποθέωση
ΜΑΡΙ - ΦΡΑΝΣ ΠΙΣΙΕ
ΤΖΩΝ ΜΠΕΚ - ΣΟΥΖΑΝ ΣΑΡΑΝΤΟΝ - ΡΑΦ ΒΑΛΛΟΝΕ
Η ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5.15—12.15
ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ ΑΠ' ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΕΓΚΛΗΜΑ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΛΠΙΣ
ΑΥΡΙΟΝ 5.15—12.15
ΤΖΗΝ ΧΑΚΜΑΝ
ΚΑΝΤΙΣ ΜΠΕΡΓΚΕΝ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΓΟΥΙΝΤΜΑΡΚ
σὲ μιὰ συγκλονιστικὴ δημιουργία μὲ ἕνα φοβερὸ μήνυμα ἀπ' τὸ βιβλίο τῆς
ΑΝΤΑΜ ΚΕΝΝΕΝΤΥ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ «ΝΤΟΜΙΝΟ»
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 5.15—12.15
ΑΝΤΙΟ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΛΑ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΚΕΖΗΣ

(Ἀγωνιστὴς τῆς ζωῆς)

Ἀφοῦ ἔζησες ὅσο ὁ Θεὸς εἶχε ὁρίσει ἔφτασες στὸ τέρμα τῆς ζωῆς σου. Ἐκεῖ εἶναι ὅλων μας ἡ μοῖρα. Ἐκεῖνο ποὺ διαφέρει εἶναι τὸ πῶς δέχεται καὶ πῶς φτάνεις στὸ τέρμα τῆς ἐπιγείου αὐτῆς ἐξορίας, ποὺ λέγετε «ζωή». Καὶ οὐ εἶσαι ἀπὸ κείνους ποὺ οὐ νέλαβαν τὸ νόημά της. Ἐσύ, δὲν διεκρίθης διὰ τὴν προσήλωσίν του εἰς τὰ πλούτη, οὔτε εἰς τὴν δόξαν, οὔτε εἰς τὰ ἀξιώματα. Ἐσὺ ἐδιάλεξες τὸν σκληρὸ δρόμο τῶν ἐκλεκτῶν, τὸν νόμον τοῦ ἀγῶνα διὰ τὸν ἐπιούσιον.

Ἀφοῦ ἤμπιες τὴν ἀναλογίαν σου ἀπὸ τὸ φαρμάκι τῆς ζωῆς, ἀξιώθηκες στὰ στερνὰ σου νὰ δῆς γύρω σου τὰ παιδιὰ σου καὶ τὰ παιδιὰ τῶν παιδιῶν σου εἰς τέτοιαν κατάστασιν εὐημερίας καὶ ἀξιοπρεπείας ποὺ ἐσὺ ὅταν ἤσουν παιδὶ μόνον ὀνειρευόσουν. Καὶ πραγματικὰ μὲ τὸν φόβον τοῦ Θεοῦ καὶ τὴν ἐπιμονὴν εἰς τὴν τιμίαν ζωὴν ἔκτισες τὸ οἰκοδόμημα τοῦ μέλλοντος, ποὺ ζητοῦσες. Πηγνίοθης, διότι ὁ εὐγενὴς ἀγὼν διὰ τὴν ζωὴν εἶναι τὸ γνώρισμα τῶν ἐκλεκτῶν καὶ ὑπήκουσες εἰς τὰ θελήματα τοῦ Θεοῦ μὲ τὴν ὑποταγὴν «γένοιτο». Καὶ ὅπως ἔζησες, ἔτσι, χωρὶς θόρυβον καὶ μὲ ὑποταγήν, χωρὶς δυσανασχετήσεις καὶ φόβους ἄφησες τὸν μάταιον τοῦτον κόσμον, διὰ νὰ μεταβῆς εἰς τὰ οὐράνια σκηνώματα, ὅπου ὁ Πανάγαθος θὰ σὲ κρίνει κατὰ τὰ ἔργα σου.

Αἰωνία σου ἡ μνήμη πολύκλαυστε Τζίνο, ἀλησμόνητε νεκρέ.

ΛΑΖΑΡΟΣ ΜΑΣΤΡΑΠΑΣ

Τραπεζικός

Εἰς μνήμην

Ὁ κ. Ἰω. Κ. Πολίτης, δικηγόρος, εἰς μνήμην τῆς μητρός του Ἀγγελικῆς Κ. Πολίτου διέθεσε 25.000 δρχ. ὡς ἀκολούθως: 5.000 δρχ. εἰς 7 ἀπόρους οἰκογενείας, 4.000 δοχ. ὑπὲρ Ἀσύλου Ἀνιάτων, ἀνὰ 2.000 δρχ. ὑπὲρ Πτωχοκομείου, Ἱδρύματος Μέριμνα, Παιδικῆς Κυψέλης, Ἱδρύματος «Γαλήνη», 1 000 δρχ. ὑπὲρ ναοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λαυκᾶ Καμενίτσης, 1.500 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ναοῦ Προφήτου Ἠλία Πατρῶν καὶ 5.500 δρχ. ὑπὲρ ἀνεγειρομένου ναοῦ.

Εἰς μνήμην Ἰω. Σπανδώνη κατέθεσαν τὰ τέκνα του Κίτσα Μπουκουβάλα ἀνὰ 1.000 δρχ. ὑπὲρ Κιβωτοῦ Ἀγάπης, Πτωχοκομείου καὶ Ἀσύλου Ἀνιάτων, ἡ Σουλτάνα Σπανδώνη δρχ. 2.000 ὑπὲρ ἀπόρου οἰκογενείας Ε.Κ. καὶ ἡ Μαίρη Κουλούρα 1.000 δρχ. ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου.

Ὑπὲρ τοῦ ὀρφανοτροφείου Παιδικῆ Κυψέλη κατέθεσεν ὁ κ. Ἀνδρ. Κατσαρὸς δρχ. 500 εἰς μνήμην Ἑλένης Δημητροπούλου καὶ 500 εἰς μνήμην Διον. Καλογερᾶ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΠΑΝΔΩΝΗΣ (1897-1978)

Στὶς ἀρχὲς τοῦ χρόνου ἀποχώρησε ἀπὸ τὴ ζωὴ ἕνας ἄνθρωπος πολὺ δεμένος μαζί της. Γιὰ τοὺς πολλοὺς ἦταν ὁ συντοιοῦχος καθηγητὴς γαλλικῶν τοῦ Ἀρσάκειου Ἰωάννης Σπανδώνης.

Αὐτὴ ἡ μορφή, ποὺ ἔβαλε ἀνόμεσά της καὶ στὸν κόσμο τῶν ζωντανῶν ἕνα ἀξεπέραστο φωγμὸ καὶ τυλίχτηκε στὴν ἀχλὺ τῆς μνήμης τους, ἦταν κάτι παραπάνω ἀπὸ ἕνας καλὸς καθηγητὴς ποὺ ἔζησε ἐνάρετα, δίδαξε φιλότιμα καὶ παράδωσε τὸ πνεῦμα του «ἐν εἰρήνῃ». Ὁ Ἰωάννης Σπανδώνης ὑπῆρξε μιὰ δρῶσα κοινωνικὴ φύση, ποὺ ἡ ἀνάλωσή της στὴν προσπάθεια νὰ λυθοῦν τὰ πρακτικὰ προβλήματα τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἦταν ὁ ἐσώτερος σκοπὸς της — ὁ αὐτοπροσδιορισμός της.

Ἀπὸ τὰ χρόνια τῆς διαμόρφωσής του φανέρωσε τούτη τὴν ποιότητα τῆς προσωπικότητάς του. Γεννημένος, στὸ Καλαμίτσι τῆς Ἀνατολικῆς Θράκης στὰ 1897, ἀνάπτυξε τὸν προβληματισμό του σὲ μιὰ περίοδο μεστὴ ἀπὸ ἀντιθέσεις καὶ συγκρούσεις ὁλόκληρων λαῶν. Ὁ ἑλληνισμὸς τῆς Μικρᾶς Ἀσίας ἔβλεπε ν' ἀλλάζουν βίαια οἱ ὅροι τῆς ζωῆς του, ἐνῶ διαλύνονταν οἱ αὐταπάτες του γιὰ τοὺς παράγοντες ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ τὴν συντρέξουν. Σὲ αὐτὸ τὸ κλίμα τῆς γενικῆς ἀναταραχῆς ὁ Ἰωάννης Σπανδώνης ὅρχισε νὰ χαράζει τὴ γραμμὴ πορείας του. Σπούδασε στὴ Σχολὴ Γλωσσῶν καὶ Ἐμπορίου τῆς Κωνσταντινουπόλης. Ἀπόκτησε ἕνα πλούτο γνώσεων σὲ μιὰ πόλη ποὺ ἦταν σταυροδρόμι τῆς παγκόσμιας οἰκονομίας, τῆς διεθνοῦς πολιτικῆς καὶ τῶν ἰδεῶν. Ἀφομοίωσε τὴ γαλλικὴ γλῶσσα καὶ κουλτούρα, εὐρωπαῖος ὁ ἴδιος στὴν Ἀνατολή. Καὶ ἀπὸ τότε ἦταν ἕνας βαθὺς γνώστης τῆς ἑλληνικῆς καὶ τουρκικῆς γλώσσας.

Κατὰ τὴν ἄνοδο τοῦ Κεμὰλ στὴν ἐξουσία ὁ Ἰωάννης Σπανδώνης διορίστηκε Διευθυντὴς τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Ταταύλων. Ἀργότερα ἐργάστηκε σε Τράπεζα τῆς Κωνσταντινούπολης. Μὰ δὲν ἄργησε ἡ τρομαχτικὴ χιονοστιβάδα τῶν μεγάλων ἱστορικῶν γεγονότων νὰ τὸν συμπαρασύρει.

Μετὰ τὴ Μικρασιατικὴ καταστροφὴ βρέθηκε μ' ἑνάμισυ ἑκατομμύριο ἐπιζῶντες Ἕλληνες, στὴ δίνη ἑνὸς κύκλωνα, γιὰ νὰ καταλήξει σ' ἕνα προσφυγικὸ γκέτο τῆς Ἀθήνας. Ἀπὸ κεῖ, τράβηξε ἀκόμη πιὸ δυτικά. Ἡ Πάτρα ἔγινε ἡ δεύτερη πατρίδα του, ἐνῶ ποτὲ δὲν ἔσβησε ἀπὸ τὴν ψυχή του ὁ πόνος καὶ ὁ σπαραγμός γιὰ τὴν χαμένη πρώτη.

Ἐδῶ, ὁ Ἰωάννης Σπανδώνης δίδαξε σὰν καθηγητὴς τῆς γαλλικῆς γλώσσας στὸ Ἀρσάκειο ἀπὸ τὸ 1925 μέχρι τὸ 1963. Μὰ δὲν περιορίστηκε στὰ ὅρια ἑνὸς ξεροῦ γλωσσικοῦ μαθήματος. Ἔκανε πάντα κοινωνικὴ διδασκαλία καὶ εἶχε τὴ δύναμη νὰ συναρπάζει τὸ ἀκροατήριο του καὶ νὰ τὸ διαπαιδαγωγῆ. Στὰ τριάντα ὀκτὼ χρόνια τῆς διδακτικῆς του δραστηριότητας ὁ Ἰωάννης Σπανδώνης, ἐγαλούχησε γενεὲς μαθητριῶν στὸ πνεῦμα ἑνὸς μαχόμενου διαφωτισμοῦ. Ἐνοτάλαξε μέσα τους τὴν πεποίθηση, πὼς οἱ ἄνθρωποι ἔχουν τὴ δύναμη ν' ἀλλάξουν τὴ ζωή τους.

Μὲ τὸν ἐρχομό του στὴν Πάτρα ἐργάστηκε παράλληλα γιὰ τὸν κόσμο του, ποὺ ἀνωνιζόταν νὰ ριζώσει στὴ δεύτερη πατρίδα τὸν κόσμο τῆς προσφυγιᾶς. Ὁ Ἰωάννης Σπανδώνης, ὄντας ὁ μορφωμένος ἐκπρόσωπός της, ἀνάλαβε τὶς εὐθύνες του.

Πρῶτα - πρῶτα κινητοποιήθηκε γιὰ τὰ προβλήματα ἀποκατάστασης τῶν προσφύγων: Σπίτια, παραχωρητήρια, σχέσεις μὲ τὶς Ἀρχές.

Δεύτερο στράφηκε στὴν ὀργάνωση τῆς κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης γιὰ τὴν παροχὴ ὑλικῆς βοήθειας στὸν προσφυγικὸ πληθυσμό. Σὰν ἄξονα αὐτῆς τῆς προσπάθειας ἵδρυσε τὸν Σύνδεσμο «Ὁ Ἅγιος Ἀνδρέας».

Τρίτο, τὸν ἀπασχόλησε τὸ ζήτημα τῆς ἐκπαίδευσης τῶν προσφυγόπαιδων. Πρωτοστάτησε καὶ ἱδρύθηκαν δυὸ Δημοτικὰ Σχολεῖα, καθὼς καὶ μιὰ Νυκτερινὴ Σχολὴ γιὰ τὰ παιδιὰ τῶν προσφύγων ποὺ ἦσαν ἀναγκασμένα νὰ δουλεύουν τὴν ἡμέρα.

Τέταρτο, σφυρηλάτησε τὸν συνεκτικὸ δεσμὸ μεταξὺ τῶν προσφύγων, τὸ πνεῦμα τῆς συλλογικῆς προσπάθειας γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση τῶν συλλογικῶν ἀναγκῶν, τὴν ἀντίληψη τῆς κοινωνικῆς δράσης.

Καὶ χωρὶς ποτὲ νὰ ξεχάσει τὴν προκοπὴ ὁλόκληρου τοῦ κόσμου τῆς προσφυγιᾶς, μόχθησε κι' ἔδωσε τὸν ἑαυτό του γιὰ τὴν προκοπὴ τῆς μεγάλης οἰκογένειας ποὺ ἔφτιαξε.

Τὸ ὑφάδι, ποὺ διαπερνάει τὴ ζωὴ το