Συγκροτοῦν μονάδες ἀμέσου ἐπεμβάσεως οἱ ΗΠΑ στὴν Εὐρώπη

γιὰ ἐπιτυχῆ ἀπόκρουση αἰφνιδιαστικῆς ἐπιθέσεως

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς Ἀμύνης κ. Μπράουν ἐστειλε, πρὶν ἀπὸ λίγες μέρες, στοὺς ἡγέτες τῶν Ἑνοπλων Δυνάμεων ἕνα Μυστικὸ ἔγγραφο ποὺ τοὺς δίνει ὁδηγίες γιὰ τὴ δομὴ ποὺ πρέπει νὰ ἔχουν οἱ δυνάμεις τους, ὥστε νὰ μπορέσουν νὰ ἀντιμετωπίσουν ἐπιτυχῶς μιὰ αἰφνιδιαστικὴ ἀμυντικὴ ἐπίθεση στὴν Εὐρώπη καὶ νὰ σταματήσουν ἕναν πόλεμο ἀντιπερισπασμοῦ στὸν Περσικὸ Κόλπο.

Οἱ ὁδηγίες τοῦ Μπράουν καλοῦν γιὰ μιὰ περίοδο πέντε χρόνων ἀπὸ τὸ 1980 ὡς τὸ 1984. Ὁ ὑπουργὸς δίνει ἐντολὴ στοὺς ἀρχιστρατιωτικοὺς ἡγέτες νὰ ἀναπτύξουν τὶς δυνάμεις τους, μὲ διάφορους τρόπους καὶ νὰ ἀναδιοργήσουν «μονάδες ἄμεσης ἐπεμβάσεως» γιὰ περιπτώσεις αἰφνιδιαστικῶν ἐπιθέσεων. Ὁ πόλος «πυροσβέστη» δίνεται στὸν πεζοναύτες, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει τὴν πιὸ σπουδαία ἀπὸ τὶς μονάδες ποὺ ἀναλαμβάνουν στὴν ἄμυνα, ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Ἀλλαγὲς αὐτὲς δείχνουν τὴν ἀπόφαση ποὺ δίνει ἡ κυβέρνηση Κάρτερ στὸ «ἀτλαντικὸ» μέτωπο καὶ ὄχι στὸ μέτωπο τοῦ Ἰνδικοῦ.

Ὁ Στρατὸς θὰ προχωρήσει, μὲ ἐφαρμογὴ τῶν σχεδίων του γιὰ ἀναδιοργάνωση τῶν ἐξοπλισμένα πυρηνικὰ ὅπλα — ἀπὸ πάσα πιθανότητα τὴν νετρονιακὴ βόμβα νετρονίου — καὶ πυραύλους «Πέρσιννγ». Θὰ ἔχουν μεγάλο βελληνικὲς δυνάμεις. Ἡ ἀεροπορία διατάσσεται νὰ ἐφοδιασθεῖ καὶ νὰ ἐκσυγχρονισθεῖ τὸ νεώτατο βομβαρδιστικὸ τῆς «Β 52» γιὰ νὰ μπορεῖ νὰ ἀναλάβει τὸν διπλὸ ρόλο, ἢ νὰ ἐκτοξεύει τηλεκατευθυνόμενους πυραύλους «Κρουζ» ἢ νὰ ἔχει τὴν δυνατότητα νὰ εἰσδύσει στὴν ἐχθρικὴ ἀντιαεροπορικὴ ἄμυνα καὶ νὰ ρίψει πυρηνικὲς βόμβες.

Τὸ Ναυτικὸ θὰ ναυπηγεῖ τρία ἀεροπλανοφόρα ὑποβρύχια, τύπου «Ἀντεντ» κάθε δύο χρόνια καὶ θὰ ἀρχίσει νὰ τοποθετεῖ στὴ Μεσόγειο «Πολίνη» τὰ ὑποβρύχια «Πολ Μαρ».

Γιὰ νὰ δικαιολογήσει τὴ σημασία ποὺ δίνει στὴν ἐνίσχυση τῶν ἀμερικανικῶν δυνάμεων ἀπὸ ΝΑΤΟ ὁ Μπράουν ἀναφέρει στοὺς στρατιωτικοὺς ἡγέτες τὰ ἑξῆς:

Ἀντιμετωπίζουν μιὰ πολὺ μεγάλη καὶ συνεχῶς ἐνισχυόμενη ἀπειλὴ στὴν Ἀνατολή.

Ὁ βραχυπρόθεσμος ἀντικειμενικός μας σκοπὸς εἶναι νὰ ἐξασφαλίσουμε ὅτι τὸ ΝΑΤΟ δὲν θὰ συντριβεῖ στὶς πρῶτες λίγες ἑβδομάδες ἑνὸς κεραυνοβόλου πολέμου καὶ θὰ ἐπενδύσουμε κεφάλαια σ' αὐτὸν τὸν σκοπό.

Ὅταν τὸ ἐπιτύχουμε, συνεχίσε ὁ Μπράουν, θὰ στρέψουμε τὴν προσοχή μας σὲ ὁποιεσδήποτε πρόσθετες ἀνάγκες θὰ ἔχει τὸ ΝΑΤΟ γιὰ νὰ εἶναι σὲ θέση νὰ πολεμήσει τουλάχιστο τόσον καιρό, ὅσο θὰ μπορεῖ νὰ πολεμάει τὸ Σύμφωνο τῆς Βαρσοβίας.

Ἐν τούτοις, τονίζει ὁ Μπράουν, γεγονότα στὸν Περσικὸ Κόλπο, θὰ ἦταν δυνατὸ νὰ προκαλέσουν διάλυση τῶν δεσμῶν ποὺ συγκρατοῦν τὴ Συμμαχία ὅπως ἀκριβῶς καὶ μιὰ ἀνισότητα στρατιωτικῶν δυνάμεων κατὰ μῆκος τῆς μεθορίου ἀνάμεσα στὶς δύο Γερμανίες.

Τὴν στιγμὴ αὐτὴ δὲν εἴμαστε βέβαιοι γιὰ τὸν τρόπο ποὺ θὰ μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν ἀμερικανικὲς δυνάμεις στὴν περιοχὴ τοῦ Περσικοῦ Κόλπου. Μελετοῦμε τὸ θέμα.

Μιὰ σοβιετικὴ ἐπίθεση κατὰ τοῦ Ν.Α.Τ.Ο — ἀναφέρει στὴ συνέχεια ὁ Μπράουν — θὰ σημαίνει ὁλοκληρωμένο πόλεμο, ἐνῶ μιὰ ἐπίθεση στὸν Περσικὸ Κόλπο θὰ σημαίνει ἕνα «μισὸ — πόλεμο». Δίνει, λοιπόν, ἐντολὴ στὶς στρατιωτικὲς ὑπηρεσίες νὰ εἶναι ἕτοιμες νὰ ἀναλάβουν ½ πολέμους.

Γιὰ τόν... μισὸ πόλεμο ὁ Μπράουν συνιστᾶ εὐκολοκίνητες μεραρχίες πεζοναυτῶν μαζὶ μὲ τὶς ἀεροπορικές τους δυνάμεις.

Προειδοποιώντας τοὺς στρατιωτικοὺς ἡγέτες ὅτι οἱ μελλοντικοὶ προϋπολογισμοὶ τοῦ Πενταγώνου θὰ εἶναι μόνο ἐλαφρὰ αὐξημένοι, ὑπογραμμίζει ὅτι πρέπει νὰ ὑπάρχουν ἕτοιμες — ἀνὰ πᾶσα στιγμὴ — μόνο οἱ δυνάμεις ποὺ θὰ εἶναι ἱκανὲς νὰ ἀναλάβουν ταυτόχρονα, ἕνα πόλεμο τουλάχιστο γιὰ 30 μέρες καὶ ἕνα «μισὸ—πόλεμο».

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΒΗΜΑ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Ὑπὸ Ν. ΠΟΡΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

Εἰς τὸ φύλλον τῆς παρελθούσης Κυριακῆς 5 τρέχ. μηνὸς ὁ ἔγκριτος συμπολίτης μας ἰατρὸς κ. Α. Ντόντης πολὺ ἐπιτυχῶς ἐπεσήμανε τὸν κατήφορον ποὺ θὰ πρόκειται νὰ πάρῃ τὸ Πανεπιστήμιον μας ἀπὸ τὴν ἀήθη καὶ ἀψυχολόγητον ἐνέργεια τελευταίως τῶν φοιτητῶν μας.

Εἶναι καιρὸς πλέον νὰ τὸ καταλάβουν ὅλες οἱ ἐπιστημονικὲς ἐπαγγελματικὲς καὶ συνδικαλιστικὲς ὀργανώσεις ὅτι πρέπει νὰ προστατεύσουν τὸ Πανεπιστήμιόν μας καὶ τοὺς καθηγητάς του ἀπὸ τὸ κατρακύλισμα ποὺ προσπαθοῦν νὰ φέρουν σ' αὐτὸ μὲ τὴν στάσιν τῶν φοιτητῶν ὥστε ν' ἀπειλεῖται ὁ ὑποβιβασμὸς διεθνῶς.

Ὀφείλουν οἱ φοιτηταὶ νὰ γνωρίζουν ὅτι ἔχουν καθῆκον καὶ ὑποχρέωσιν ἔναντι τῶν γονέων των, τῆς κοινωνίας καὶ τοῦ ἑαυτοῦ των νὰ παρακολουθοῦν τὸ Πανεπιστήμιον καὶ νὰ διαβάζουν συνεχῶς. Γιατὶ ἂν ἔκαμαν αὐτὸ δὲν θὰ ζητοῦσαν μεταφορὲς μαθημάτων

Αὐτὸ τὸ κακὸ τῆς μεταφορᾶς μαθημάτων δὲν γίνεται σ' Εὐρωπαϊκὰ Πανεπιστήμια, ἀλλὰ οὔτε καὶ στὰ Πανεπιστήμια τῶν Ἀνατολ. Χωρῶν (Ρουμανία, Βουλγαρία, Ρωσία), ὅπου ἡ αὐστηρότης εἶναι γνωστὴ καὶ εἰς τὰ ὁποῖα δὲν ὑπάρχουν συνταξιοῦχοι φοιτηταί, ἀλλὰ οὔτε καὶ διετεῖς ὅπως στὰ δικά μας. Οἱ φοιτηταὶ τῶν Ἀνατολ. χωρῶν εἶναι πρότυπα φοιτητῶν, εἶναι ἀπολίτικοι καὶ δὲν κυττάζουν πάρα πέρα ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην τους. Ἂς δοῦν οἱ φοιτηταὶ μας τὴν ἐπιστημονικὴν πρόοδον τῶν χωρῶν αὐτῶν, ἡ ὁποία εἶναι ἀποτέλεσμα ὑψηλῆς Πανεπιστημιακῆς στάθμης, καὶ τότε θ' ἀντιληφθοῦν σὲ ποιὸ ἐπίπεδο θὰ βοίσκονται αὐτοὶ μὲ τὸν τρόπον ποὺ θέλουν ν' ἀποκτήσουν τὸ δίπλωμά τους.

Ἐπιστήμη σημαίνει συνεχὲς διάβασμα καὶ ἐνημέρωση. Λοιπὸν ἂν θέλουν νὰ γίνουν ἐπιστήμονες καὶ νὰ ἐκτιμῶνται σὰν ἐπιστήμονες δὲν ὑπάρχει ἄλλος δρόμος ἀπὸ τὴν μελέτην.

Οἱ ξένες παρεμβάσεις ἀπὸ ἀναριθμόδια πρόσωπα πρὸς τοὺς φοιτητὰς μας προσφέρουν κακὴν ὑπηρεσίαν εἰς βάρος τῶν παιδιῶν αὐτῶν τοῦ λαοῦ μας.

Κάτω τὰ χέρια ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιον ἡ πολιτική. Πανεπιστήμιον σημαίνει ἐπιστήμη καὶ οἱ Πανεπιστημιακοὶ δάσκαλοι πρέπει νὰ παραμένουν ἀπερίσπαστοι ἀπὸ τέτοιου εἴδους ἐκδηλώσεις.

Πρέπει οἱ φοιτητὲς μας νὰ προστατεύσουν τὸ Πανεπιστήμιόν τους μὲ μέτρα τὸ πῶς θὰ γίνῃ καλύτερον σ' ὅλους τοὺς τομεῖς καὶ ὄχι νὰ κινδυνεύει νὰ γίνῃ ἐκεῖ ποὺ τὸ ὁδηγοῦν οἱ ἐνέργειές τους.

ΝΙΚΟΣ Α. ΠΟΡΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΡΑ ΤΑ ΝΕΑ ΗΘΗ

Κερδίζουν πολλὰ οἱ ἔμποροι εἰδῶν γάμου στὸ Παρίσι

ΙΣΧΥΡΟΣ ΑΚΟΜΗ Ο ΘΕΣΜΟΣ

ΠΑΡΙΣΙ. Παρὰ τὴν κρίση ποὺ γνωρίζουν ὅλοι οἱ θεσμοὶ καὶ ὅλες οἱ παραδοσιακὲς ἀξίες, παρὰ τὴν ἐξέλιξη τῶν ἠθῶν, τὴν ἀδυναμία ἐπικοινωνίας, τὴν φαλλοκρατία, τὴν βία, τὴν σεξουαλικὴ ἀνισότητα, τὴν ἀλλοτρίωση καὶ ὅλα τὰ ἄλλα κακὰ ποὺ χαρακτηρίζουν τὴν ζωὴ ἑνὸς ζευγαριοῦ, ὁ γάμος, τουλάχιστον στὴν Γαλλία, παραμένει ἰσχυρός. Στὴν χώρα αὐτὴ κάθε χρόνο γίνονται τουλάχιστον 350.000 γάμοι.

Βρισκόμαστε ἀκόμη πολὺ μακρυὰ ἀπὸ τὴν κατάσταση στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες, ὅπου ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀνύπαντρων ἡλικίας κάτων τῶν 35 ἐτῶν διπλασιάστηκε ἀπὸ τὸ 1970 καὶ συνεχίζει νὰ μεγαλώνει. Στὴν χώρα τῆς Μπριζὶτ Μπαρντὸ πάνω ἀπὸ δύο ζευγάρια στὰ τρία παντρεύονται στὴν ἐκκλησία καὶ οἱ γάμοι διαρκοῦν κατὰ μέσο ὅρο σαρανταπέντε χρόνια.

Ἡ ἀνθεκτικότητα αὐτὴ τοῦ θεσμοῦ ἐκτιμᾶται ἰδιαίτερα ἀπὸ τὴν βιομηχανία ποὺ ἔχει γιὰ στόχο της τὰ ζευγάρια. Ἀπόδειξη ἡ ἐπιτυχία ποὺ σημειώνει τὸ «σαλόνι τοῦ γάμου» ποὺ ἔφτασε στὴν τρίτη του ἔκδοση καὶ καλύπτει μιὰ ἔκταση 2.200 τ.μ. σ' ἕνα ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα ξενοδοχεῖα.

Ὁ ἰδιόμορφος πυρετὸς ποὺ θὰ σανίζει τοὺς ὑποψήφιους γιὰ γάμο μεταφέρει κάθε χρόνο τεράστια ποσὰ στὰ ταμεῖα τῶν ἐνδιαφερομένων ἐμπόρων. Γίνεται λόγος γιὰ ἑκατὸ δισεκατομμύρια δραχμὲς περίπου. Ἀρκεῖ νὰ σκεφθοῦμε ὅτι μόνον γιὰ δαχτυλίδια χρειάζονται δύο τόννοι χρυσοῦ. Στὶς περισσότερες περιπτώσεις ἐκείνη θέλει νὰ παντρευτεῖ φορώντας ἄσπρα. Σὲ ποσοστὸ 35ο/ο τὰ ζευγάρια ἤδη συγκατοικοῦν πρὶν τὸν γάμο (ὅλο καὶ συχνότερα μὲ τὴν οἰκογένεια τῶν γονέων τοῦ ἑνὸς ἢ τῆς ἄλλης) καὶ γιὰ ὁρισμένα ἡ πιθανότητα ἑνὸς «χαρμόσυνου γεγονότος» συνεπάγεται τὴν νομιμοποίηση τῆς ἕνωσης. Γι αὐτὸ καὶ στὶς κολλεξιὸν γιὰ νύφες ὑπάρχουν καὶ μοντέλα ποὺ σχεδιάστηκαν ἐπίτηδες γιὰ νὰ καλύπτονται ὁρισμένες καμπύλες.

Ἡ μόδα ἐπιβάλλει ἕνα ρομαντικὸ ντύσιμο, δὲν ἀποκλείονται ὅμως καὶ οἱ παραξενιές, ὅπως τὸ μοντέλο «γουέστερν» γιὰ γάμους στὸ ὕπαιθρο ἢ ἀκόμη καὶ πάνω σ' ἕνα κάρρο μὲ χόρτα. Πολλοὶ ἄνθρωποι προτιμοῦν θουκολικὲς ἢ μᾶλλον «οἰκολογικὲς» τελετές.

Τὸ ἐμπόριο τῶν εἰδῶν γάμου εἶναι τεράστιο. Κατὰ μέσο ὅρο ζοῦσεύονται περίπου 250.000 ὅρα χμές. Ἕνας σημαντικὸς τομέας εἶναι οἱ «κατάλογοι» μὲ τὰ ὧρα ποὺ ἔχουν συντάξει ὁρισμένοι ἔμποροι. Μερικὰ ζευγάρια στοὺς καταλόγους αὐτοὺς βάζουν ἀκόμη καὶ τὸ γαμήλιο ταξίδι. Στὸν χῶρο τῆς τελευταίας αὐτῆς συνήθειας ἔχουν σημειωθεῖ σημαντικὲς ἀλλαγές. Οἱ γόνδολες τῆς ἀπαραίτητης Βενετίας ἀντικαθίστανται ὅλο καὶ συχνότερα ἀπὸ μακρυνοὺς καὶ ἐξωτικοὺς οὐρανούς.

Τὸ «σαλόνι» εἶναι μιὰ εὐκαιρία γιὰ νὰ μελετηθοῦν οἱ στατιστικές. Φυσικὰ ὑπάρχει ἕνα ἡμερολόγιο τῆς συζυγικῆς ἀγάπης. Πολλοὶ γάμοι γίνονται τὸν Ἀπρίλη τὸν Μάϊο, μήνας ἀφιερωμένος στὴν Παρθένα Μαρία, θεωρεῖται ταμιὸ σὲ ὁρισμένες περιοχές), ἡ αὔξηση ὅμως τῶν δικοπῶν προκαλεῖ μιὰ μετατόπιση τῶν γάμων στὸν Ἰούλιο καὶ τὸν Αὔγουστο.

Γιὰ πρώτη φορὰ κάνει αἰσθητὴ τὴν παρουσία του τὸ ὑπουργεῖο Δικαιοσύνης ποὺ ἐξηγεῖ τὰ δικαιώματα καὶ τὶς ὑποχρεώσεις τῶν συζύγων, τὶς πρόσφατες μεταρρυθμίσεις καθὼς καὶ τοὺς διαφόρους τύπους συζυγικῶν καθεστώτων. Ἀπὸ τὴν πλευρὰ τους τὰ σωματεῖα τῶν συμβολαιογράφων ἐξηγοῦν τὰ λεπτὰ σημεῖα τῶν συμβολαίων καὶ τὰ προληπτικὰ μέτρα ποὺ πρέπει νὰ λαμβάνονται γιὰ νὰ μὴν ὑπάρχουν ἄσχημες ἐκπλήξεις. Δὲν παραμελεῖται οὔτε ἡ πιθανότητα ἑνὸς χωρισμοῦ. Τὴν περασμένη χρονιὰ στὴν Γαλλία ἐκδόθηκαν 70.000 διαζύγια αὐτὸ ὅμως, δὲν ἀνησυχεῖ τοὺς ὀργανωτές. Μήπως τὸ διαζύγιο — λένε — δὲν δημιουργεῖ τὴν ἀνάγκη γιὰ ἕναν νέο κατάλογο γαμήλιων δώρων;

Πρόγραμμα γιὰ παραγωγὴ συνθετικοῦ πετρελαίου στὴν Ἀμερική

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Τὸ ὑπουργεῖον Ἐνεργείας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καταρτίζει πρόγραμμα παραγωγῆς συνθετικοῦ πετρελαίου καὶ φυσικοῦ ἀερίου, ὡς καὶ ἄλλων πηγῶν ἐνεργείας, διὰ νὰ περιορισθῇ ἕως τὸ 1985 ἡ ἐξάρτησις τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας ἐκ τῶν συνήθων καυσίμων. Τὸ πρόγραμμα τοῦτο ἀποτελεῖ τὴν δευτέραν φάσιν τῆς ἐνεργειακῆς πολιτικῆς τῆς κυβερνήσεως Κάρτερ, θὰ ἐπιδιώξῃ δὲ τὴν ἀνάπτυξιν νέων μεθόδων ἐξασφαλίσεως καυσίμων, ὡς τὴν μετατροπὴν τοῦ ἄνθρακος εἰς ἔν ὑγρὸν καύσιμον ἀνάλογον τοῦ πετρελαίου καὶ εἰς φυσικὸν ἀέριον. Τοῦτο εἶναι ἐπιτεύξιμον, πρὸς τὸ παρόν,ὅπως,εἶναι ἀντιοικονομικόν, δεδομένου ὅτι ἡ παραγωγὴ των στοιχίζει περισσότερον ἀπὸ ὅσον στοιχίζει ἡ εἰσαγωγὴ πετρελαίου, θὰ παύσῃ ὅμως νὰ εἶναι, ὅταν, ὡς ἀναμένεται, αἱ τιμαὶ τοῦ πετρελαίου θὰ αὐξηθοῦν ἀκόμη περισσότερον.

Οἱ ἀσχολούμενοι μὲ τὸ πρόγραμμα λέγουν ὅτι περὶ τῷ 1990 θὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐφοδιάζουν τὴν χώραν μὲ τὸ ἀντίστοιχον 2—4 ἑκατομμυρίων βαρελίων πετρελαίου ἡμερησίως, ἤτοι μὲ τὰ 10—20ο/ο τῆς τρεχούσης ζητήσεως. Ἡ ἐπένδυσις διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ προγράμματος θὰ ἀνέλθῃ εἰς 20—40 δισεκατομμύρια δολλάρια περίπου.

ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΛΥΣΕΩΝ

Τὸ πρόγραμμα καταρτίζεται ὑπὸ μιᾶς ὁμάδος εἰδικῶν εἰς τοὺς ὁποίους ἔχει ἀνατεθῇ νὰ ὑποβάλουν, μέχρι τῆς 1ης Ἀπριλίου, ἓν ὑπόμνημα διὰ τὰς προβλεπομένας λύσεις, ἰδίως ἐκείνας αἱ ὁποῖαι θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθοῦν μέχρι τοῦ 1990.

Μεταξὺ ἄλλων οἱ προγραμματισταὶ προτείνουν τὰ κατωτέρω μέτρα ἐνεργείας:

1) Ἡ Κυβέρνησις νὰ ἐπιβάλῃ νομοθετικῶς ὅπως, ἕως τὸ 1990 τὰ 10ο/ο τῶν προϊόντων πετρελαίου παράγωνται ἐκ μὴ συμβατικῶν πηγῶν. Οὕτω, θὰ ἔχῃ προετοιμασθῇ μία ἀγορὰ διὰ τὴν διάθεσιν τῶν μὴ συμβατικῶν καυσίμων. Οἱ προγραμματισταὶ λέγουν ὅτι, κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, θὰ πραγματοποιεῖται, ἕως τὸ 1990 μία οἰκονομία 600.700 χιλιάδων βαρελίων ἡμερησίως.

2) Νὰ ἐγκριθῇ ἕνα πρόγραμμα ὕψους 6 δισεκατομμυρίων δολλαρίων ποὸς ἀνέγερσιν πέντε ἐργοστασίων μετατροπῆς τοῦ ἄνθρακος εἰς συνθετικὸν φυσικὸν ἀέριον. Τὰ ἐργοστάσια αὐτὰ θὰ παράγουν 500 δισεκατομμύρια κυβικῶν ποδῶν καυσίμων ἐτησίως, ἤτοι τὰ 3ο/ο τῆς τρεχούσης καταναλώσεως.

3) Τὴν ἐνθάρρυνσιν τῆς παραγωγῆς γεωσυμπιεσμένου μεθανίου — μιᾶς δαπανηρᾶς μορφῆς φυσικοῦ ἀερίου — καὶ ἄλλων μὴ συμβατικῶν ἀερίων.

4) Τὴν ἔντασιν ἐρευνῶν καὶ τῆς ἀναπτύξεως προγραμμάτων ἐκμεταλλεύσεως ἄλλων πηγῶν ἐνεργείας πλὴν τοῦ πετρελαίου, ὡς τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας, τῆς ὑδροηλεκτρικῆς ἐνεργείας εἰς μικρὰν κλίμακα, τῆς ἐνεργείας ἐκ τοῦ ἀνέμου ὡς καὶ τῆς ἀπ' εὐθείας καύσεως τῶν ἀπορριμμάτων.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

«Ξερριζωμένοι» Χ. Γαργανουράκη

Οἱ «Ξερριζωμένοι» τοῦ Κώστα Βίρβου, εἶναι ἕνα συγκλονιστικὸ λαϊκὸ ἔργο, ἀφιερωμένο στοὺς καημοὺς καὶ τὴ νοσταλγία τῶν «ἄλλων» Ἑλλήνων, ποὺ μετὰ τὸν ἐμφύλιο, βοέθηκαν "πρόσφυγες" στὶς Ἀνατολικὲς Χῶρες, χωρὶς ἰθαγένεια, χωρὶς διαβατήριο. Τῶν Ἑλλήνων, ποὺ ἐδῶ καὶ τριάντα χρόνια, ζοῦν μὲ μοναδικὸ πόθο νὰ γυρίσουν κάποια μέρα μὲ τὸ μέτωπο ψηλά, κοντὰ στοὺς δικούς τους, στὴν ἀγαπημένη πατρίδα.

ΒΑΣΙΣΜΕΝΑ σὲ προσωπικὲς ἐμπειρίες τοῦ δημιουργοῦ τους, τοῦ Λαϊκοῦ Ποιητῆ Κώστα Βίρβου, τὰ τραγούδια τῶν «Ξερριζωμένων» θιγγοῦνται — μακρυὰ ἀπὸ κάθε πολιτικὴ σκοπιμότητα — τὶς πικρὲς ἱστορίες ὅλων ἐκείνων ποὺ χρόνια τώρα, ζοῦν μὲ τὴ λαχτάρα τοῦ γυρισιοῦ.

Ἡ μουσικὴ τῶν «Ξερριζωμένων», εἶναι γραμμένη ἀπὸ τὸ ἴδιο τὸν Κώστα Βίρβο, (ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ μᾶς ἀποκαλύπτει αὐτὴ τὴ δυνατότητά του), καὶ βασισμένη, τόσο στὴ δημοτικὴ μουσικὴ μας παράδοση ὅσο καὶ στὸ ρεμπέτικο, ποὺ δημιούργησαν ὁ Βαμβακάρης καὶ ὁ Τσιτσάνης. Ἔτσι, ποὺ νὰ δένει ἁρμονικὰ μὲ τὸ στίχο, δημιουργῶντας ἕνα σύνολο ποὺ λειτουργεῖ ἀποφασιστικὰ στὴν ψυχὴ τοῦ ἀκροατῆ.

ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ἑρμηνευτὴς τῶν «Ξερριζωμένων», ὁ Χαρ. Γαργανουράκης, μᾶς παρουσιάζει μὲ τὴν ἀπίστευτα ἁδρὴ κι' ἐκφραστικὴ ἑρμηνεία του, ὄχι μόνο ἕνα σπάνιο σύνολο τραγουδιῶν, ἀλλὰ καὶ ὅλο τὸ πλάτος τοῦ μεγάλου του ταλέντου. Ἑνὸς ταλέντου, ποὺ δίνει στοὺς «Ξερριζωμένους» μιὰ διαχρονικὴ καὶ πανανθρώπινη ἰσχύ, πέρα ἀπὸ σύνορα καὶ συγκεκριμένα στά τους.

ΑΚΟΥΓΟΝΤΑΣ τὰ τραγούδια τῶν «Ξερριζωμένων» δὲν μπορεῖ νὰ μὴ σταθεῖ κανεὶς στὸν «Γιάγκο ἀπὸ τὴν Καισαρειανή», στὸ «Σχολειὸ Ἑλληνικό», στὸ «Καλὴ Πατρίδα», στὸ «Γέρο Κηπετάνιο» καὶ σὲ πολλὰ ἄλλα.

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ Πέμπτη 9 Μαρτίου 1978 —5

ΚΑΠΗΛΕΙΑ ἱερᾶς ὑποθέσεως

μὲ βοήθεια ἐκπαιδευτικῶν

ΑΠΟ ΚΥΠΡΙΟ «ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ»

Στὰ ἐρωτήματα ποὺ διατυπώσαμε προχθὲς καὶ χθὲς γιὰ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὁποῖο διετέθη σὲ μαθητὲς βιβλίο περιοδεύοντος Κυπρίου «συγγραφέως», ἐλάβαμε τὴν ἀκόλουθη ἀπάντηση:

Σχετικὰ μὲ δημοσίευμα στὴν ἔγκριτη ἐφημερίδα σας τῆς 7ης Μαρτίου ἐ. ἔ. ὑπὸ τὸν τίτλο «ἐρωτήματα γιὰ τὸν κ. Γενικὸ Ἐπιθεωρητὴ Σχολείων Μ. Ε.», σᾶς γνωρίζουμε τὰ ἑξῆς:

1. Ἔπειτα ἀπὸ ἄδεια τῆς ἁρμοδίας Ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου Παιδείας τῆς Κύπρου ὁ Α. Γ. Μοῦσκος, Κύπριος ἀγωνιστὴς καὶ συγγραφεὺς ἔχει ἐκδώσει καὶ κυκλοφορήσει τὸ βιβλίο «Ἀπόβαση —Κύπρος 1974».

2. Τὸ βιβλίο αὐτὸ εἶναι ἕνα εἰκονογραφημένο ἔργο μὲ πολλὲς πληροφορίες καὶ ντοκουμέντα ἀπὸ τὴν τουρκικὴ εἰσβολὴ στὴν Κύπρο καὶ τὰ γεγονότα ποὺ ἐπακολούθησαν.

3. Ὁ συγγραφεὺς Α. Γ. Μοῦσκος ἔχει ἐκδώσει 27 βιβλία (θεατρικὰ ἔργα: δράματα, διηγήματα, ἐντυπώσεις, ἱστορικὰ ἀφηγήματα) τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀναφέρονται στοὺς ἀγῶνες τῆς Κύπρου γιὰ τὴν ἐλευθερία της καὶ μὲ τὰ ὁποῖα ὁ συγγραφεὺς ἐξυψώνει τὸ γόητρο τῆς ἰδιαιτέρας του πατρίδας.

4) Ἡ ἐπικοινωνία του μὲ τοὺς μαθητὲς τῶν Γυμνασίων καὶ Λυκείων, ποὺ ἐπισκέφτηκε, ἦταν ὁλιγόλεπτη μὲ σκοπὸ νὰ μεταφέρει τὸν παλμὸ τῆς Κύπρου, στοὺς μαθητὲς τῆς Ἑλλάδας καὶ ἡ διάθεση τοῦ βιβλίου του «Ἀπόβαση—Κύπρος 1974», ἦταν ἀπόλυτα προαιρετική.

Μετὰ τιμῆς

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΛΟΞΑΣ

Ἀναπλ. Α' ΓΕΜΕ Ν. Ἀχαΐας

★

Στὰ τέσσερα σημεῖα τῆς ἀπαντήσεως τοῦ κ. Λόξα ἔχουμε νὰ παρατηρήσουμε τὰ ἑξῆς:

1. Δὲν γνωρίζαμε ὅτι στὴν Κύπρο ἀπαιτεῖται . . . ἄδεια τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας γιὰ νὰ ἐκδώσει κανεὶς βιβλίο. Ἀλλὰ καὶ ἂν ἔτσι ἔχει τὸ πρᾶγμα, ἡ ὑπουργικὴ ἄδεια δὲν ἀποτελεῖ ἐγγύηση γιὰ τὴν ποιότητα οἱουδήποτε βιβλίου.

2. Ἡ παράγραφος αὐτὴ τοῦ ἐγγράφου τοῦ κ. Ἐπιθεωρητοῦ δὲν ἀποτελεῖ ἀπάντηση στὸ ἐρώτημά μας γιὰ τὴν ποιότητα τοῦ βιβλίου τοῦ κ. Μούσκου. Ἐὰν ὁ κ. Ἐπιθεωρητὴς ἔκανε τὸν κόπο νὰ τὸ διαβάσει, θὰ διαπίστωνε, ὅτι πρόκειται γιὰ κακότεχνη συρραφὴ προχειρογραμμένων περιγραφῶν τῶν δραματικῶν γεγονότων τῆς τουρκικῆς εἰσβολῆς στὴ μαρτυρικὴ Κύπρο. Τὸ ἔργο διανθίζεται μὲ ἐπιστολὲς μικρῶν μαθητῶν καὶ ἄλλα κείμενα, ποὺ μοναδικὸ σκοπὸ ἔχουν νὰ διαφημίσουν τὴν προσωπικότητα τοῦ «συγγραφέως». Ὡς πρὸς τὴν κομψότητα τοῦ ὕφους, θὰ μποροῦσε νὰ σημειώσει κανεὶς ὅτι ἡ λέξη «βιασμός» ἀναφέρεται σχεδὸν σὲ κάθε σελίδα. Γίνεται ἀκόμη ἀναφορὰ σὲ πράξη κτηνοβασίας, ποὺ διεπράχθη ἀπὸ Τούρκους στρατιῶτες εἰς βάρος μιᾶς ὄνου (βλ. σελίδα 67).

Ἐὰν ἐκρίνετο ἀναγκαῖο νὰ ἐνημερωθοῦν οἱ μαθητὲς γιὰ τὰ γεγονότα τῆς Κύπρου, μποροῦσε νὰ τοὺς ὑποδειχθεῖ νὰ ἀγοράσουν ἕνα ἀπὸ τὰ τόσα ἀξιόλογα σχετικὰ βιβλία καὶ Ἑλλήνων καὶ Κυπρίων συγγραφέων, ποὺ ἔχουν ἐκδοθεῖ καὶ μένουν δυστυχῶς ἀδιάθετα στὰ ράφια τῶν βιβλιοπωλείων.

Ἀλλ' ἔστω καὶ αὐτῆς τῆς ποιότητος τὸ ἐπίμαχο βιβλίο θὰ μποροῦσε νὰ τύχῃ ὑποστηρίξεως, ἐὰν ἐπρόκειτο οἱ εἰσπράξεις ἀπὸ τὴν πώλησή του νὰ διατεθοῦν γιὰ κάποιο κοινωνικὸ ἢ πατριωτικὸ σκοπό. Δὲν ὑπάρχουν ὅμως ἀποδείξεις ὅτι τὰ χρήματα ποὺ πλήρωσαν οἱ μαθητὲς πῆγαν κάπου ἀλλοῦ, ἐκτὸς ἀπὸ τὶς τσέπες τοῦ περιοδεύοντος «συγγραφέως».

Ἐφόσον δὲν συνέτρεχε τέτοιος λόγος, γεννᾶται ἡ ἀπορία, γιατὶ ἡ τόση εὔνοια πρὸς τὸν κ. Μοῦσκο. Μήπως διότι ἐπεδείκνυε συστατικὴ ἐπιστολὴ κάποιας Ἀρχῆς; Ἀλλὰ ἡ σύσταση δὲν ἀποτελεῖ διαταγή. Πιστεύουμε ὅτι οἱ καθηγητές μας κατέχονται ἀπὸ αἴσθημα εὐθύνης γιὰ τὸ εἶδος τῆς «πνευματικῆς τροφῆς» ποὺ συνιστοῦν στοὺς μαθητές των. Στὴν προκειμένη περίπτωση, ὅμως, τὸ αἴσθημα αὐτὸ εὑρέθη «ἐν ὑπνώσει».

3. Στὴν παράγραφο αὐτὴ τῆς ἀπαντήσεως τοῦ κ. Ἐπιθεωρητοῦ εἶναι ν' ἀπορεῖ κανεὶς μὲ πόσο ἐλαφρὰ συνείδηση ὁ κ. Λόξας βεβαιώνει ὅτι τὰ γραψίματα τοῦ κ. Μούσκου «ἐξυψώνουν τὸ γόητρο τῆς Κύπρου