ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΓΕΙΤΟΝΕΣ ΜΑΣ

'Ανεπτυγμένο τὸ σύστημα περιθάλψεως στὴ Βουλγαρία

'Εργατικὰ συνδικάτα ἔχουν τὴν ἐποπτεία

ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ Η ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ

ΣΟΦΙΑ. Πρὶν ἀπὸ 33 χρόνια ἡ Βουλγαρία εἶχε μόνο 88 κρατικὰ νοσοκομεῖα, μὲ 9.468 κρεββάτια, πρᾶγμα ποὺ σημαίνει 1,6 κρεββάτια σὲ χίλια ἄτομα. Στὰ κρατικὰ νοσοκομεῖα ἐργάζονταν 320 γιατροί, 300 νοσοκόμες καὶ 620 βοηθοὶ νοσοκόμου.

Μιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες φροντίδες κι' ἀπὸ τὰ πρῶτα καθήκοντα τοῦ σοσιαλιστικοῦ κράτους καὶ τῶν βουλγάρικων συνδικάτων ἦταν ἡ ἀνανέωση τῶν βάθρων τῶν ὑγειονομικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ ἡ βελτίωση τῆς ποιότητας τῆς ἰατρικῆς περίθαλψης. Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀτόμων ποὺ ἐξυπηρετοῦνταν στὶς διάφορες ἰατρικὲς ὑπηρεσίες, ἀπὸ 331.842, ποὺ ἦταν τὸ 1944, αὐξήθηκε τὸ δυνάμωμα τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας πάρθηκαν ἀπὸ μέρος τοῦ κράτους μέτρα γιὰ τὴν ὑγειονομικὴ περίθαλψη ὁλόκληρου τοῦ πληθυσμοῦ. Ψηφίστηκαν εἰδικοὶ νόμοι γιὰ προληπτικὰ μέτρα καὶ θεραπεία δωρεὰν ἀπὸ τὴν φυματίωση, γιὰ τὴν ἰατρικὴ περίθαλψη τῶν μητέρων καὶ τῶν παιδιῶν, τὴν ἰατρικὴ περίθαλψη τῶν ἀγροτῶν, τὴν οἰκοδόμηση κτιρίων γιὰ τὶς διάφορες ἰατρικὲς ὑπηρεσίες καὶ τὴν ὀργάνωση τῆς θεραπείας τοῦ πληθυσμοῦ σὲ σανατόρια καὶ θέρετρα.

Οἱ οἰκονομικὲς δυνατότητες τς χώρας ἐπέτρεψαν νὰ καθιερωθεῖ τὸ 1951 καθολικὴ καὶ δωρεὰν ἰατρικὴ περίθαλψη, ποὺ περιλαβαίνει ὅλα τὰ εἴδη τῆς ἰατρικῆς ἀρωγῆς. Αὐτὸ εἶχε σὰν ἀποτέλεσμα ἡ ὑγειονομικὴ περίθαλψη τοῦ πληθυσμοῦ νὰ γίνει ὑπόθεση τοῦ κράτους.

Ἔτσι, ἡ ἀναλογία νοσοκομειακῶν κλινῶν ἔφτασε τὸ 1975 στὶς 8,4 στὰ χίλια ἄτομα τοῦ πληθυσμοῦ καὶ στὰ σανατόρια στὶς 2,8 στὰ χίλια ἄτομα.

Παραλλήλως, σημαντικὰ αὐξήθηκε καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν ἐκπαιδευτικῶν ἱδρυμάτων, ποὺ προετοιμάζουν στελέχη ἰατρικῆς. Τὸ 1975 ἡ Βουλγαρία εἶχε 18.818 γιατροὺς καὶ σὲ ἕναν γιατρὸ ἀναλογοῦσαν 464 ἄτομα.

Μεγάλη ἀνάπτυξη, ὕστερα ἀπὸ τὸ 1944, εἶχε ἰδιαίτερα ἡ ἰατρικὴ περίθαλψη καὶ ἡ φροντίδα γιὰ τὴν ὑγεία τῶν παιδιῶν καὶ τῶν γυναικῶν.

Λειτουργοῦν ἐπίσης, προληπτικὰ πολλὰ καὶ θεραπευτικὰ ἰδρύματα.

Τὰ ἔξοδα γιὰ τὴν οἰκοδόμηση, τὸν ἐφοδιασμὸ καὶ συντήρηση τῶν θεραπευτικῶν ἱδρυμάτων ἐξασφαλίζονται ἀπὸ τὶς ἐπιχορηγήσεις, ἀπὸ τὰ λαϊκὰ συμβούλια καὶ ἀπὸ τὰ συνδικάτα.

Ἡ θεραπεία γίνεται δωρεὰν γιὰ ὅλους τοὺς πολίτες. Οἱ ἐργάτες καὶ οἱ ὑπάλληλοι εἰσάγονται στὰ θεραπευτήρια μὲ ἐντολὴ τοῦ γιατροῦ.

Στὰ πιὸ μεγάλα ἐργοστάσια, καὶ τὶς πιὸ μεγάλες ὑπηρεσίες, ἔχουν ὀργανωθεῖ καὶ ἑστίες γιὰ δίαιτα. Ἐκεῖ τὸ φαγητὸ εἶναι λίγο ἀκριβότερο ἀπὸ τὶς ἁπλὲς ἐργατικὲς ἑστίες. Ἡ διαφορὰ αὐτὴ πληρώνεται ἀπὸ τὸ ταμεῖο τῶν κρατικῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων τοῦ Κεντρικοῦ Συμβουλίου τῶν Συνδικάτων. Τὸ εἶδος αὐτὸ τῆς θεραπευτικῆς διατροφῆς τῶν ἐργαζομένων ἐλέγχεται ἀπὸ τὶς συνδικαλιστικὲς ἐπιτροπές, ποὺ παρακολουθοῦν τὴν ποιότητα καὶ τὴν ποσότητα τῆς τροφῆς, καθὼς καὶ τὴν ἀξία της. Ἀπὸ τὴν ἀξία τῆς τροφῆς οἱ ἐργάτες καὶ οἱ ὑπάλληλοι πληρώνουν μόνο τὴν ἀξία τῶν τροφίμων, ἐνῶ τὰ ἄλλα ἔξοδα τὰ ἀναλαβαίνει ἡ ἀντίστοιχη ἐπιχείρηση.

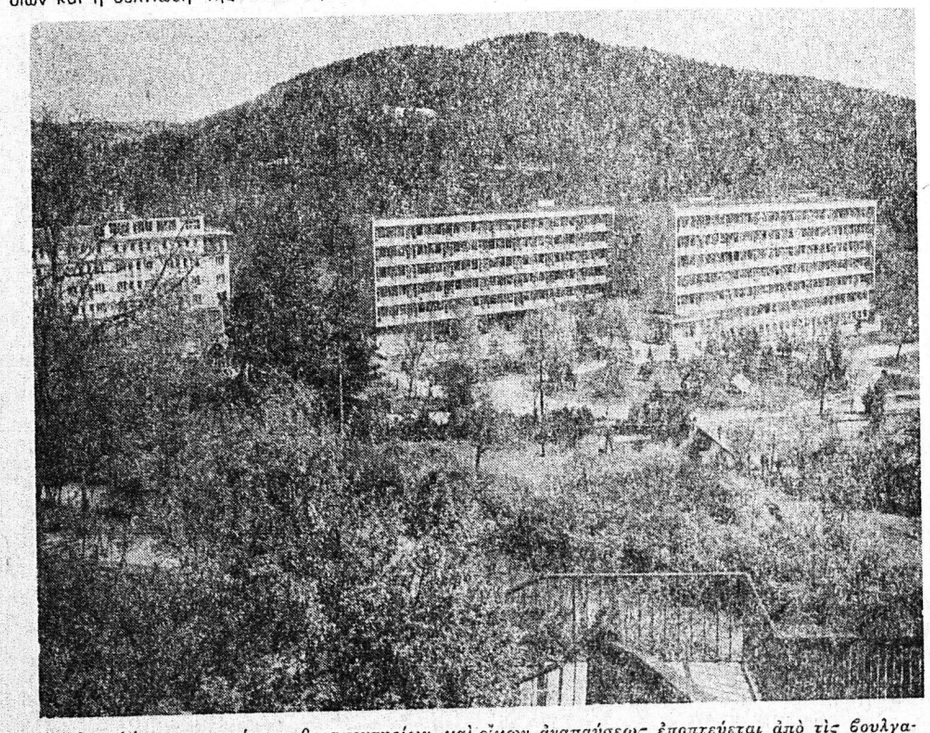
Ἐκτιμῶντας τὸν ρόλο ποὺ παίζει ἡ δίαιτα στὴν ὑγεία τῶν ἐργαζομένων, τὸ Κεντρικὸ Συμβούλιο τῶν συνδικάτων, τὸ ὑπουργεῖο Λαϊκῆς Ὑγείας καὶ τὸ ὑπουργεῖο Ἐσωτερικοῦ Ἐμπορίου ἐξέδωσαν μιὰ σειρὰ βασικῶν κανονισμῶν γιὰ τὴν τελειοποίηση τῆς διατροφῆς τῶν ἐργαζομένων ποὺ κάνουν δίαιτα. Τὸ 1973 καθιερώθηκε Ἐθνικὸ πρόγραμμα γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς κοινωνικῆς διαιτητικῆς διατροφῆς ὡς τὸ 1900. Γιὰ τὴν πραγματοποίηση τοῦ προγράμματος αὐτοῦ εὐθύνονται τὰ συνδικάτα.

Ἡ νομοθεσία τῆς Βουλγαρίας προβλέπει κοινωνικὸν ἔλεγχο γιὰ τὴν κατάσταση τῆς ἰατρικῆς περιθάλψεως ἀπὸ μέρους τῶν συνδικάτων. Αὐτὰ τὰ δικαιώματα καὶ οἱ ὑποχρεώσεις τῶν συνδικάτων περιγράφονται στὸν Κώδικα Ἐργασίας, ποὺ προβλέπει ὅτι τὰ διοικητικά, τὰ κρατικὰ καὶ τὰ ὑγειονομικὰ ὄργανα, τὰ συνδικάτα καὶ τὰ ὄργανά τους, οἱ συνδικαλιστικὲς ἐπιτροπές, μποροῦν νὰ ὀργανώνουν καὶ νὰ ἐφαρμόζουν μέτρα γιὰ τὴν καταπολέμηση τῶν αἰτίων τῶν ἀσθενειῶν, γιὰ τὴν ἐλάττωση τῶν ἐργατικῶν ἀτυχημάτων καὶ τῶν ἐπαγγελματικῶν ἀσθενειῶν. Ἡ ἰατρικὴ περίθαλψη τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων εἶναι ὀργανωμένη μὲ βάση τὴν ἐδαφικὴ καὶ τὴν παραγωγική ἀρχή.

Κάνοντας χρήση τοῦ δικαιώματος τῆς νομοθετικῆς πρωτοβουλίας, ποὺ ἔχει παραχωρηθεῖ στὰ συνδικάτα, τὰ ὄργανα τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων, τὶς περισσότερες φορὲς μαζὶ μὲ τὰ ὄργανα τῆς λαϊκῆς ὑγείας, μελετοῦν συστηματικὰ τὴν ἀποτελεσματικότητα τῶν κανονιστικῶν μέτρων καὶ διατάξεων ποὺ ἰσχύουν καὶ καταθέτουν προτάσεις γιὰ τὴν τελειοποίησή τους.

Ὁ ρόλος τῶν συνδικάτων γιὰ τὴν προφύλαξη τῆς ὑγείας τῶν ἐργαζομένων καὶ τὴν βελτίωση τῆς ἰατρικῆς περιθάλψεως μεγαλώνει ἀδιάκοπα, καὶ τελειοποιεῖται.

ΝΙΚΟΛΑΪ ΣΚΑΡΛΑΤΟΦ
Πρακτορεῖο Σόφια — Πρές



Τὸ εἰκονιζόμενο συγκρότημα θεραπευτηρίων καὶ οἴκων ἀναπαύσεως ἐποπτεύεται ἀπὸ τὶς βουλγαρικὲς ἐργατικὲς ὀργανώσεις.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΡΕΥΝΗΣ

Τηλεόραση: Ἕνα τέρας ποὺ μᾶς ἔχει γίνει ἀπαραίτητο

Ποτὲ δὲν ὑπῆρξε χειρότερης μορφῆς πλύση ἐγκεφάλου

ΟΔΗΓΕΙ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΣΤΗΝ ΑΠΟΜΟΝΩΣΗ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. ('ΙΔ. Ὑπηρ.). Χειρότερης μορφῆς «πλύση ἐγκεφάλου» ἀπὸ αὐτὴν ποὺ κάνει ἡ τηλεόραση, δὲν ὑπάρχει καὶ οὔτε θὰ ὑπάρξει, τουλάχιστον στὶς γενιὲς ποὺ ζοῦν τώρα στὴν ὑδρόγειο. Τὴν «εὕφημη» αὐτὴ μνεία γιὰ τὴν τηλεόραση ἀπευθύνει μιὰ ὁμάδα ἐπιστημόνων κάθε εἴδους, σὰν πόρισμα ἀπὸ μιὰ ἐπισταμένη ἔρευνα τῆς ὁποίας τὰ στοιχεῖα συνθέτουν μιὰ πραγματικὰ «τραγικὴ» εἰκόνα. Στὰ τέλη Μαρτίου μὲ ἀρχὲς Ἀπριλίου, πρόκειται νὰ δημοσιευθοῦν τὰ συμπεράσματα τῆς ἔρευνας αὐτῆς, ποὺ ἔγινε στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες, καὶ διευθυνόταν ἀπὸ ἕναν παιδοψυχολόγο, τὸν καθηγητὴ Τζεῖμς Ἄϊρις.

ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ ΣΤΗΝ ΑΠΟΜΟΝΩΣΗ

Πενῆντα χρόνια ζωῆς ἔχει συμπληρώσει τὸ «μαγικὸ κουτί», ὅπως λένε τὴν τηλεόραση. Αὐτὴ ἡ ἐφεύρεση, ποὺ ὅπως εἶχε πεῖ ὁ «πατέρας τῆς τηλεόρασης» Ρωσοαμερικανὸς ἐπιστήμονας Βλαδίμηρος Κοσμᾶς Σβορύκιν τὸ 1923, θὰ «ἔφερνε κάτι νέο στὴν ἀνθρωπότητα», ἀποτέλεσε τὴ μεγαλύτερη ἐπανάσταση στὸν τομέα τῶν μαζικῶν μέσων ἐπικοινωνίας. Ἀλλὰ μὲ τὴ σημερινὴ ἐξέλιξή της, δηλαδὴ ἀπὸ τὴν πορεία της μετὰ τὸ δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο ἔχει μέχρι σήμερα, ἡ τηλεόραση ἔγινε ἕνα «τέρας» ποὺ ἐξορκίζεται ἀπὸ ὅλους — ἀλλὰ καὶ ποὺ ὅλοι δὲν μποροῦν νὰ ζήσουν χωρὶς τὴ συντροφιὰ αὐτοῦ τοῦ «τέρατος».

Ἡ «πλύση ἐγκεφάλου» ποὺ ὑφίσταται ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ τὴν τηλεόραση, εἶναι πολύμορφη καὶ πολυσήμαντη. Σὰν μέσο ψυχαγωγήσεως, ἐνημερώσεως, ἐπιμορφώσεως, ἡ τηλεόραση ἐπιτελεῖ μιὰ ἀποστολὴ ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρουσα καὶ σημαντική. Ἀλλά, ἡ ἐκμετάλλευση τῶν δυνατοτήτων τῆς τηλεοράσεως ἀπὸ κυβερνήσεις, μεγάλους ὀργανισμούς, ἰδιωτικὲς ἐπιχειρήσεις — ὅπως στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες — ἡ ὑπαγωγή της πολλὲς φορὲς στὰ «μεγάλα συμφέροντα», ὁ προπαγανδιστικὸς χαρακτήρας, ποὺ παίρνει σὲ καθεστῶτα, ποὺ δὲν σχετίζονται πολὺ μὲ τὴν ἀντικειμενικότητα, ἡ «ἀστυνομικὴ βία», ποὺ ρίχνεται κατὰ κόρον στὶς μικρὲς ὀθόνες ἀπὸ τὸ πρωῒ ὡς τὸ ἄλλο πρωῒ ὅλα αὐτὰ καὶ ἄλλοι πολλοὶ ἐπίσης παράγοντες, ἔχουν φέρει τὴ διεθνῆ μποροῦμε νὰ ποῦμε τηλεόραση σὲ σημεῖο ὥστε ν' ἀποτελεῖ στόχο τῶν πυρῶν τῶν ἐπιστημόνων, ψυχολόγων, ψυχιάτρων, παιδιάτρων, κοινωνιολόγων, γιατρῶν καὶ πολλῶν ἄλλων παραγόντων, ποὺ ἐνδιαφέρονται γιὰ τὶς ἐπιπτώσεις τῆς τηλεοράσεως πάνω στὸν ἀνθρώπινο ὀργανισμό.

Ἕνα πρῶτο γενικὸ συμπέρασμα, ποὺ τὸ ἐπιβεβαιώνει ἄλλωστε καὶ ὁ κάθε ἄνθρωπος ξεχωριστὰ ἂν εἶναι εἰλικρινὴς μὲ τὸν ἑαυτό του, εἶναι ὅτι ἡ τηλεόραση μᾶς ἔχει ὁδηγήσει σ' ἕνα εἶδος παράξενου κοινωνικοῦ ἀπομονωτισμοῦ. Εἶναι αὐτὸ ποὺ ἔχει ὀνομαστεῖ ἤδη ἀπὸ μερικὰ χρόνια τώρα «μοναξιὰ τῆς τηλεοράσεως». Ὁ Ἀμερικανὸς συγγραφέας Τζέφερσον Γκήνφιλντ, κάνοντας μιὰ «βιαστικὴ ἀναφορά» στὴν τηλεόραση, γράφει ἀνάμεσα στ' ἄλλα:

«Δὲν θεωρῶ καθόλου παράξενο τὸ ὅτι στὴ χώρα μας μεγάλος ἀριθμὸς διαζυγίων καὶ διαλύσεως ὁλόκληρων οἰκογενειῶν, ὀφείλονται στὴν τηλεόραση, αὐτὴ τὴν εὐλογία καὶ κατάρα».

ΜΙΑ ΣΦΥΓΜΟΜΕΤΡΗΣΗ ΠΟΥ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ...

Ἀνάμεσα σὲ δεκάδες χιλιάδες ἀνθρώπους ποὺ παρακολουθοῦν περισσότερο ἢ λιγότερο τηλεόραση, ἔγινε πρόσφατα ἀπὸ μιὰ διεθνικὴ ἐπιτροπὴ ποὺ ἀσχολεῖται μὲ τὰ κοινωνικὰ «φαινόμενα» τῆς ἐποχῆς, μιὰ σφυγμομέτρηση εἰδικὰ γιὰ τὴν τηλεόραση καὶ τὶς ἐπιδράσεις της. Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἔρευνας αὐτῆς ὑπὸ μορφὴ «γκάλλοπ» δὲν ἀνακοινώθηκαν ἀκόμη καὶ ἀναμένονται μὲ ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον, γιατὶ καλύπτουν περιοχὲς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀλλίας, τῆς Ἰταλίας, τῆς Γερμανίας, καὶ τῆς Ἱσπανίας.

Ὡστόσο, ἔγιναν γνωστὲς μερικὲς ἀπαντήσεις ποὺ δόθηκαν, στοὺς ἀνθρώπους τῆς ἐπιτροπῆς ποὺ διενήργησαν τὴ σφυγμομέτρηση. Ρωτήθηκαν ἄτομα διαφόρων ἡλικιῶν, ἐπαγγελμάτων, κοινωνικῆς θέσεως, μορφωτικοῦ ἐπιπέδου, ἄντρες, γυναῖκες, γέροι καὶ παιδιά. Νὰ μερικὲς ἀπὸ τὶς ἀπαντήσεις στὸ γενικὸ ἐρώτημα: «Πῶς βλέπετε τὴν τηλεόραση σήμερα».

Ἡ κυρία Μαρὶ Μιττεραν (καμμιὰ σχέση μὲ τὸν πολιτικὸ σοσιαλιστὴ ἡγέτη) ἀπὸ τὸ Παρίσι, οἰκοκυρὰ μητέρα τριῶν παιδιῶν, ἀπάντησε:

«Ἂν δὲν εἶχα τὰ παιδιὰ τότε θὰ μποροῦσα νὰ βρῶ πολλὰ ἐνδιαφέροντα καὶ σωστὰ προγράμματα ποὺ νὰ ἱκανοποιοῦν τὶς ἀπαιτήσεις μου. Ὁ μικρότερος γιός μου εἶναι ἐννιὰ ἐτῶν καὶ ἡ μικρή κόρη μου ἑφτὰ μόλις. Ἔ, λοιπόν, βλέπουν στὴν τηλεόραση τὰ πάντα, ἀπὸ τὶς εἰδήσεις μέχρι τὶς ἀθλητικὲς ἐκπομπές, τὶς ἀστυνομικὲς σειρὲς καὶ ἐκεῖ νὰ τὰ ψυχολογικὰ δράματα ποὺ δὲν κάνουν οὔτε γιὰ τοὺς μεγάλους. Παρατηρῶ, ὅτι στὸν γιό μου, ἄρχισαν νὰ μὴν ἀρέσουν οἱ εἰδικὲς παιδικὲς ἐκπομπές, τοὺ ὅπως λένε στὴ Γαλλία εἶναι ἀπὸ τὶς καλύτερες τοῦ εἴδους σ' ὅλη τὴν Εὐρώπη. Αὐτὸ μὲ ἀνησυχεῖ γιατὶ δείχνει ὅτι τὸ παιδὶ «ὡριμάζει» πολὺ πρόωρα καὶ ἀποκτᾶ συνήθειες καὶ γοῦστα ποὺ δὲν ταιριάζουν μὲ τὴν ἡλικία του.

ΤΩΡΑ ΚΑΝΕΙ ΕΙΣΒΟΛΗ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΟ ΣΕΞ

Μιλάει τώρα ἕνας Ἀμερικανὸς πολίτης, ἕνας γιατρὸς — ὀρθοπεδικὸς τῆς Φιλαδελφείας, ὁ κ. Τζὼν Σάξταν.

«Τὸ θέμα τῆς τηλεοράσεως — λέει εἶναι πολύπλοκο. Μὲ ρωτᾶνε ἂν μοῦ ἀρέσει ἡ τηλεόραση. Μὰ φυσικὰ καὶ μοῦ ἀρέσει. Ἀλλὰ ποιὰ τηλεόραση; Αὐτὴ ποὺ βλέπουμε ἀπὸ τὰ ἀμερικανικὰ δίκτυα, νυχθημερὸν καὶ ποὺ εἶναι προγράμματα ὀργανωμένα ἀπὸ ἰδιωτικὲς ἐπιχειρήσεις; Ἢ τὴν «ἐπίσημη» τηλεόραση, ποὺ κατευθύνεται ἀπὸ τὸ κράτος καὶ παρουσιάζει μιὰ στρεβλωμένη εἰκόνα τῆς πραγματικότητας; Ὁπωσδήποτε καὶ στὶς δύο περιπτώσεις ὑπάρχουν τὰ «ὑπὲρ» ἀλλὰ καὶ τὰ «κατά». Ἡ «κρατικὴ τηλεόραση» ἀκολουθεῖ ἕναν προγραμματισμὸ σχεδὸν πουριτανικό, αὐστηρὰ καθορισμένο, στάνταρ προγράμματα καὶ ὑπερβολικὴ προπαγάνδα, ὅπου ἀρέσει στὴν κυβέρνηση. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, οἱ «ἰδιωτικοὶ» σταθμοί, μὲ τὸν ἄκρατο ἀνταγωνισμὸ ποὺ χαρακτηρίζει τὸ «ἐμπόριό» τους, σοφίζονται ὅλο καὶ «καινούργια» κόλπα γιὰ νὰ τραβήξουν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ. Ἔτσι, τώρα τελευταῖα στὴν Ἀμερική, ἀρχίζουν νὰ κάνουν τὴν ἐμφάνισή τους, προγράμματα, «σέξ» ποὺ δὲν θ' ἀργήσουν νὰ μεταβληθοῦν ἀκόμη καὶ σὲ «σκληρὰ πορνό», ὅπως συνέβη μὲ τὸν κινηματογράφο. Καὶ μὴ μοῦ πῆτε, ὅτι αὐτὸ δὲν θὰ γίνει. Ἄρχισε ἤδη νὰ γίνεται».

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Ἕνα πείραμα ποὺ ἔγινε ἀνάμεσα σὲ παιδιὰ στὴν Ἰταλία ἀπὸ ὁμάδα γιατρῶν — ἐρευνητῶν καὶ ψυχολόγων ἦταν τὸ ἀκόλουθο: Ἔβαλαν παιδιὰ νὰ παρακολουθήσουν ἕνα συγκεκριμένο ἡμερήσιο πρόγραμμα τῆς τηλεράσεως καὶ μετὰ τοὺς ζήτησαν νὰ ἀφηγηθοῦν στοὺς γονεῖς τους τὶ εἶδαν, ποιὸ συμπέρασμα ἔβγαλαν καὶ νὰ ἑρμηνεύσουν μὲ τὸν δικό τους τρόπο αὐτὰ ποὺ εἶδαν. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν ὅτι τὰ παιδιὰ στὴν πλειονότητά τους, δὲν ἦταν σὲ θέση νὰ ἀφηγηθοῦν σχεδὸν τίποτε, οὔτε νὰ ἑρμηνεύσουν αὐτὸ ποὺ εἶδαν. Ἀπλᾶς, καὶ μόνο ἀνέφεραν μερικὲς «εἰκόνες», λίγες σκηνὲς ποὺ τοὺς κέντρισαν περισσότερο τὸ ἐνδιαφέρον — κατὰ κανόνα σκηνὲς βίας — καὶ ἔδωσαν γενικὰ μιὰ ἀσυνάρτητη, ἀσύνδετη «μορφὴ» τῶν ὅσων εἶδαν. Τὸ συμπέρασμα τῶν ἐπιστημόνων ἦταν ὅτι ἡ τηλεόραση «κυλάει σὰν τὸ βρώμικο ρυάκι» χωρὶς ν' ἀφήνει καμμιὰ οὐσιαστικὴ θετική, εὐεργετικὴ ἐντύπωση στὸ παιδί.

'Από τὸ 1975 σαπίζει στὴ φυλακὴ ὁ ἀδελφὸς τοῦ Τσὲ Γκουεβάρα

ΥΠΟ ΔΙΩΓΜΟΝ ΟΛΗ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Ἡ ἀδελφὴ τοῦ Τὸὲ Γκουεβάρα Τσέλια εἶναι ἀρχιτέκτονας, ἀλλὰ ἔχει ἐλάχιστες εὐκαιρίες νὰ ἐξασκήσει τὸ ἐπάγγελμά της. Ὅπως τὰ περισσότερα μέλη τῆς οἰκογένειας Γκουεβάρα, ἡ Τσέλια ζεῖ ἐξόριστη στὴ Μαδρίτη μαζὶ μὲ τὸν ἀδελφό της καὶ τὴν ἀδελφή της. Ὁ πατέρας της ἔχει ἐγκατασταθεῖ στὴ Κούβα. Ἡ οἰκογένεια Γκουεβάρα, κατάγεται ἀπὸ τὴν Ἀργεντινή, ἀλλὰ ἡ χούντα των στρατιωτικῶν ποὺ κυβερνᾶ τὴν χώρα ἔχει κάθε λόγο νὰ καταδιώκει τὴν οἰκογένεια τοῦ θρυλικοῦ Τσέ.

Ἡ Τσέλια Γκουεβάρα επισκέφτηκε τὸν τελευταῖο καιρὸ τὸ Λονδίνο, γιὰ νὰ ἐνημερώσει τὴν κοινὴ γνώμη γιὰ τὴν κατάσταση τοῦ ἀδελφοῦ της Χουὰν Μάρτιν ποὺ σαπίζει στὶς φυλακὲς τῆς Ἀργεντινῆς.

Βλέποντας κανεὶς τὴν Τσέλια, καταλαβαίνει ὅτι εἶναι ἀδελφὴ τοῦ Τσέ. Ἔχει τοὺς ἴδιους ντροπαλοὺς τρόπους, τὸ ἴδιο νευρικὸ γέλιο. Καταλαβαίνει ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ μιλήσει γιὰ τὸ «σύμβολο» ποὺ ἀντιπροσωπεύει σήμερα ὁ νεκρὸς Τσέ, ἀλλὰ ταυτόχρονα πιστεύει ὅτι ἤδη ἔχει πεῖ τὰ πάντα γι' αὐτόν.

Τὸν ἐπισκέφθηκε κάποτε στὴν Κούβα, μετὰ τὴν ἐπιτυχία ποὺ σημείωσε ἡ ἐπανάσταση τὸ 1959 καὶ τὸν ξαναεῖδε τὸ 1961, στὴ διάσκεψη τῆς Οὐρουγουάης. Ἀπὸ τότε ὁ Τσὲ ἔμεινε στὴν Ἱστορία γι' αὐτήν, ὅπως καὶ γιὰ ὅλη τὴν ἀνθρωπότητα.

ΑΝΗΣΥΧΕΙ...

Τώρα, ὅμως, ἡ Τσέλια ἀνησυχεῖ γιὰ τὸν ἀδελφό της Χουὰν Μάρτιν. Ὁ Χουὰν Μάρτιν φυλακίστηκε τὸν Φεβρουάριο τοῦ 1975 ὅταν πρόεδρος τῆς Ἀργεντινῆς ἦταν ἡ Ἰσαβέλα Περόν. Ἀπὸ ἐκείνη τὴν ἐποχή, ἡ ἀκροδεξιὰ ὀργάνωση «Τρία Α» καταδίωκε τὴν ἀντιλιγκέντζια τῆς Ἀργεντινῆς. Ἀπὸ τὶς φυλακὲς τῆς Βίλλα Ντεβότο, τοῦ Μπουένος Ἄϋρες, ὁ Χουὰν Μάρτιν μεταφέρθηκε ἀργότερα, στὶς φυλακὲς τῆς Σιέρρα Τσίκα, ποὺ βρίσκονται σὲ ἀπόσταση 150 μιλίων ἀπὸ τὸ Μπουένος Ἄϋρες.

Πρὶν φυλακιστεῖ, ὁ Χουὰν Μάρτιν δούλευε σ' ἕνα τυροκομεῖο τοῦ Μπουένος Ἄϋρες καὶ εἶχε ἀναλάβει ἔντονη συνδικαλιστικὴ δράση — δραστηριότητα ποὺ ἐνοχλοῦσε τόσο τὴν δεξιὰ περονιστικὴ ἱεραρχία, ὅσο καὶ τοὺς στρατιωτικοὺς ποὺ κατέλαβαν τὸ 1976 τὴν ἐξουσία, ἀνατρέποντας τὴν Ἰσαβέλα Περόν.

Ὁ Χουὰν Μάρτιν Γκουεβάρα συνελήφθη μὲ τὴν κατηγορία ὅτι ὁπλοφοροῦσε παράνομα καὶ ρίχτηκε στὶς φυλακές, χωρὶς νὰ περάσει ποτὲ ἀπὸ δίκη. Κανεὶς δικηγόρος δὲν τὸν ἐπισκέφτηκε στὴ φυλακή.

«Οἱ δικηγόροι ποὺ ἐπισκέπτονται τὶς φυλακές, βρίσκονται ἀργότερα, δολοφονημένοι. Ἔτσι, σταμάτησαν μὰ νὰ ἀναλαμβάνουν ὑποθέσεις κρατουμένων», λέει μὲ πίκρα ἡ Τσέλια Γκουεβάρα καὶ προσθέτει: «Οἱ ἀρχὲς φοβοῦνται ὅτι, μετὰ τὴν ἐπίσκεψή τους, οἱ δικηγόροι θὰ ἀποκαλύψουν στὸν ἔξω κόσμο τὶς ἀπάνθρωπες συνθῆκες διαβιώσεως, ποὺ ἐπικρατοῦν στὶς φυλακὲς τῆς Ἀργεντινῆς».

Σήμερα, ὁ Χουὰν Μάρτιν εἶναι 34 χρονῶν. Ἡ Τσέλια δὲν ἔχει νέα του ἀπὸ τὸν περασμένο Ἰανουάριο. Οἱ τελευταῖες πληροφορίες γιὰ τὸν ἀδελφό της ἔλεγαν ὅτι ἦταν βαρειὰ ἄρρωστος, ὅτι κρατεῖται συχνὰ στὴν ἀπομόνωση, ὅτι δὲν ἔχει καθόλου χρήματα.

Ὁ πρόεδρος τῆς Ἀργεντινῆς, στοατηγὸς Χόρχε Βιντέλα ἰσχυρίζεται ὅτι ὑπάρχουν 3.700 πολιτικοὶ κρατούμενοι στὴ χώρα. Ἡ Τσέλια, ὅμως, πιστεύει ὅτι πάνω ἀπὸ 30.000 ἄτομα ἐξαφανίστηκαν στὴ διάρκεια τῶν τριῶν τελευταίων χρόνων.

Πιστεύεται ὅτι 7.000 ἔχουν ἤδη δολοφονηθεῖ, καὶ ὅτι τουλάχιστον 20.000 κρατοῦνται στὰ διάφορα στρατόπεδα συγκεντρώσεως ποὺ ἔχουν δημιουργηθεῖ στὴν Ἀργεντινὴ τῶν στρατιωτικῶν.

Ἡ Τσέλια Γκουεβάρα δὲν τρέφει ψευδαισθήσεις. Δὲν πιστεύει ὅτι οἱ ἐξωτερικὲς πιέσεις μποροῦν νὰ ἀναγκάστουν τοὺς στρατιωτικοὺς τῆς Ἀργεντινῆς νὰ μεταβάλουν πολιτική. Πιστεύει, ὅμως, ὅτι ἡ κινητοποίηση τῆς κοινῆς γνώμης ἴσως βοηθήσει τὸν ἀδελφό της, ποὺ σαπίζει στὶς φυλακὲς τῆς Ἀργεντινῆς.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ Ἱερὰ Μονὴ Ἁγίας Λαύρας, γνωστοποιεῖ ὅτι τὴν 19ην Μαρτίου 1978 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ. ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Ἀλεξίου Πατρῶν, ἐκτίθεται εἰς ἐπαναληπτικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐπὶ σκοπῷ ἐκποιήσεως πέντε οἰκοπέδά της, κείμενα ἐν Πάτραις καὶ παρὰ τὸν ἄνω ἱερὸν ναόν, ἐμφαινόμενα δὲ εἰς τὸ ἀπὸ Μαρτίου 1977 σχεδιάγραμμα τοῦ ἀρχιτέκτονος Ἀνδρ. Κανελλοπούλου, μὲ τιμὴ ἐκκινήσεως 6.000 δρχ. κατὰ τετραγ. μέτρον.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν τῶν ὅρων διακηρύξεως καὶ συγγραφῆς τῶν ὑποχρεώσεων εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ὡς ἄνω ἱεροῦ ναοῦ, τηλ. 421.453, ἢ τὴν ἱερὰν Μονὴν Ἁγίας Λαύρας, τηλ. 0692—22363, ἢ τὸν κ. Παπαθανασίου, τηλ. 271-247.

Ἡ ἐπιτροπὴ δημοπρασίας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ Ο.Δ.Ε.Π.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

—Περὶ ὑλοτομίας καὶ ἀπολήψεως δασικῶν προϊόντων

Ὁ Ὀργανισμὸς Διοικήσεως Ἐκκλησιαστικῆς Περιουσίας (Ο.Δ.Ε.Π.), προκηρύσσει δημοσίαν φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν ὑλοτομίας καὶ ἀπολήψεως ἐνδεικτικῶς 4.050 κ.μ. ξυλώδους ὄγκου ἐκ τοῦ δάσους ΣΤΡΟΦΥΛΙΑΣ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Μεγ. Σπηλαίου Ἀχαΐας, εἰς τὰς ὡς κάτωθι θέσεις καὶ ἡμήματα:

1. —ΥΛΟΤΟΜΙΑΙ ΕΠΙΛΟΓΙΚΑΙ:

α. —Θέσις Καμπουλάκια τμῆμα 2 ξυλώδης ὄγκος 10 κ.μ. χαλεπίου πεύκης.

6. —Θέσις Περασίδια τμῆμα 4 ξυλώδης ὄγκος 30 κ.μ. χαλεπίου πεύκης.

2. —ΥΛΟΤΟΜΙΑ ΑΝΑΝΕΩΤΙΚΗ:

Θέσις Ρουσάκου, τμῆμα 9 ξυλώδης ὄγκος Κουκουναριᾶς 500 κ.μ.

3. —ΥΛΟΤΟΜΙΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΤΙΚΑΙ:

α. —Θέσις Καμπουλάκια — Ἀσπρόχωμα, τμῆμα 1, ξυλώδης ὄγκος 300 κ.μ. χαλεπίου πεύκης.

6. —Θέσις Περασίδια —Βαθειὰ Λάκκα, τμῆμα 3, ξυλώδης ὄγκος 600 κ.μ. χαλεπίου πεύκης.

γ. —Θέσις Πουρνάρι, τμῆμα 6, ξυλώδης ὄγκος 1.200 κ.μ. χαλεπίου πεύκης.

4. —ΥΛΟΤΟΜΙΑΙ ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΙΚΑΙ:

α. —Θέσις Γοῦβες, τμῆμα 5, ξυλώδης ὄγκος 250 κ.μ. χαλεπίου πεύκης.

6. —Θέσις Πουρνάρι, τμῆμα 11, ξυλώδης ὄγκος 200 κ.μ. χαλεπίου