'Επιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΛΛΑ

ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ἡ πρόθεση τῆς Διοικήσεως τῆς Τραπέζης ἐπενδύσεων γιὰ τὴν πιστοδοτικὴ διευκόλυνση τῆς ἰδιωτικῆς ἐπιχειρησιακῆς πρωτοβουλίας στὴν περιοχὴ μας, προκειμένου νὰ προχωρήσουν οἱ παραγωγικὲς ἐπενδύσεις. —Εἶναι ἐνδιαφέρουσα ἡ πρόθεση αὐτή, ἀφοῦ ἂν οἱ ἐπενδύσεις δὲν ξεκινᾶνε μὲ κύριο στοιχεῖο τὴν ὕπαρξη τῶν ἀναγκαίων κεφαλαίων, ὁπωσδήποτε τὸ στοιχεῖο αὐτὸ συνθέτει μιὰ ἀπ' τὶς βασικὲς προϋποθέσεις γιὰ τὴν πραγματοποίηση τῶν παραγωγικῶν ἐπενδύσεων ★ ΟΙ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ στὴν περιοχὴ μας δὲν λείπουν βέβαια. — Καὶ μάλιστα δὲν περιορίζονται μόνο μεταξὺ τοῦ ἐπιχειρηματικοῦ κόσμου τῆς περιοχῆς. — 'Αλλὰ ἐκδηλώνονται καὶ ἀπὸ τὸν κόσμο ποὺ ζεῖ ἔξω ἀπ' αὐτή. — 'Ακόμη καὶ ἔξω ἀπ' τὰ ἐθνικὰ σύνορα τῆς χώρας.—"Ομως, σκοντάφτουν ἤδη ἀπὸ καιρὸ στὴν καθυστέρηση τῆς βιομηχανικῆς περιοχῆς οἱ σχετικὲς πρωτοβουλίες. — "Ετσι δὲν μποροῦν νὰ ἀξιοποιηθοῦν παρὰ μόνον ἀπὸ τὶς λειτουργοῦσες βιομηχανίες οἱ προθέσεις τῆς Τραπέζης ἐπενδύσεων.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

'Η ἀκατάλυτη νομοτέλεια

ΠΟΙΟΣ ἑορτασμὸς τῆς 'Εθνικῆς ἐπετείου μπορεῖ νὰ θεωρηθεῖ οὐσιαστικώτερος; Θὰ πρέπει νὰ ὁμολογήσῃ κανεὶς ὅτι τὸ ἐρώτημα ἔτσι καθὼς ἀπευθύνεται σὲ ὥρα πληθωρικῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων ἐξυπακούει κατὰ κάποιο τρόπο μιὰν ἀναζήτηση οὐσιαστικῆς ψυχικῆς καὶ πνευματικῆς ἐπαφῆς μὲ τὸ εἰκοσιένα καθὼς καὶ μὲ τὴν ἔννοια τῆς ἐλευθερίας, πέρα ἀπ' τὶς τελετὲς τοῦ ἐπισήμου ἑορτασμοῦ, ποὺ ναὶ μὲν δημιουργοῦν ἐξωτερικὴ ἀτμόσφαιρα, ἀλλὰ καὶ δὲν εἶναι ἱκανοὶ νὰ προσφέρουν τὴ μέθεξη ἢ μᾶλλον ἐκείνη τὴ «μέθη» στὴν ὁποία καλεῖ ὁ Κωστῆς Παλαμᾶς μὲ τοὺς ὑπέροχους στίχους του:

> «Τοῦτο τὸ λόγο θὰ σᾶς πῶ
> δὲν ἔχω ἄλλον κανένα
> μεθῦστε ἀπὸ τ' ἀθάνατο
> κρασὶ τοῦ εἰκοσιένα».

Εἶναι λοιπὸν προφανὲς ὅτι ὅσοι ὑποβάλλουν τὸ ἐρώτημα, δὲν βρίσκουν στὶς ἐπίσημες παράτες καὶ στὰ ἐπικολυρικὰ γυμνάσματα καὶ τὶς συναφεῖς «κορῶνες» τῶν περισσοτέρων ὁμιλητῶν, ἀρκετὰ γιὰ μιὰ πραγματικὴ ἐθνικὴ μεταρσίωση τῆς ὑποστάσεώς των, γιὰ ἕνα φτερούγισμα τῆς καρδιᾶς καὶ τοῦ νοῦ πρὸς τὴν αἰώνια συνείδηση τῶν 'Ελλήνων ποὺ εἶναι ἡ ἴδια ἡ Λευτεριά. Γιὰ μιὰ δόνηση καὶ μιὰν 'Ανάταση πρὸς τὸ ριζιμιὸ λιθάρι τοῦ "Εθνους, ποὺ εἶναι ὁ ἡρωϊσμὸς καὶ τὸ πνεῦμα τῆς θυσίας. Γιὰ μιὰ ἐθνικὴ νοσταλγία κατακάθαρη, χωρὶς ἐνδοιασμούς, πικρίες, σκοπιμότητες τοῦ παρόντος, τοῦ κάθε Ἐλληνικοῦ παρόντος.

'Η ἀπάντηση ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ δώσῃ κανεὶς σ' αὐτὸ τὸ βαρυσήμαντο ἐρώτημα ποιὰ μπορεῖ νὰ εἶναι; Αὐτὴ ἐδῶ: Διαλέξτε, φίλοι μου ἕνα ἱστορικὸ ἢ φιλολογικὸ βιβλίο ποὺ νὰ πραγματεύεται τὸ εἰκοσιένα ἢ νὰ σκιαγραφεῖ ἥρωές του. Καὶ ἀποφασίστε νὰ τὸ διαβάσετε. Νὰ τὸ διαβάστε ὁλόκληρο θέλω νὰ πῶ. 'Η ἀπάντηση, βέβαια, μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθῆ ἀπλοϊκὴ σχεδόν, ἂν δὲν λάβει κανεὶς ὑπ' ὄψιν ὅτι στὶς μέρες μας παρ' ὅτι ἔχει αὐξηθῆ ἡ κυκλοφορία τοῦ βιβλίου, ἐν τούτοις ἡ νευρωτικὴ σπουδὴ ποὺ μᾶς κατατρύχει καὶ ἡ ἀγχώδης προσπάθεια νὰ κερδίσουμε χρόνο, δὲν μᾶς ἐπιτρέπει τὴν πολυτέλεια τῆς πλήρους ἀναγνώσεως ἑνὸς βιβλίου ἢ μᾶλλον τῆς προσεκτικῆς μελέτης του.

Βάλτε, λοιπόν, στόχο σας κατὰ τὴν παροῦσα ἐθνικὴ ἐπέτειο καὶ σὰν οὐσιαστικὴ προσωπικὴ σας συμβολὴ στὸν ἑορτασμὸ νὰ διαβάσετε ἕνα καλὸ βιβλίο γιὰ τὸ Εἰκοσιένα. Μέσα σ' αὐτὸ θὰ βρῆτε τὶς φλεγερὲς σημαῖες τῆς λευτεριᾶς ματωμένες νὰ κι' ἀνυπόταχτες νὰ κυλπώνονται ἀπ' τὶς ὡραιότερες καὶ πιὸ ζωογόνες πνοὲς τῆς ἱστορίας.

Καὶ τότε θὰ πάψετε νὰ ἀνησυχεῖτε γιὰ ὁ,τιδήποτε. Γιατὶ ἐντρυφώντας στὸ ἔπος τοῦ Εἰκοσιένα, θὰ ψηλαφίσετε τὴν ἀκατάλυτη νομοτέλεια τοῦ 'Ελληνικοῦ Μεγαλείου διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Νομοτέλεια ἱστορική, πνευματικὴ καὶ βιολογικὴ ἀκόμη, ποὺ ἐγγυᾶται ὄχι μόνο τὴν ἐπιβίωση, ἀλλὰ καὶ τὴν πορεία πρὸς τὰ πρόσω, παρὰ τὶς ὁποιεσδήποτε προσωρινὲς ἀνασχέσεις.

ΠΑΝ

«Η ΗΜΕΡΑ» ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Συντριπτικὴ ἥττα ἀνταρτῶν εἰς Πιέρια

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. 'Υπηρεσιακὴ ἔκθεσις ἡ ὁποία ἔφθασε ἁρμοδίως ἐπιβεβαιοῖ τὰς δημοσιογραφικὰς πληροφορίας περὶ συντριπτικῆς ἥττης τὴν ὁποία ὑπέστησαν τὰ συμμοριακὰ συγκροτήματα Πιερίων. 'Η ἔκθεσις ἀναφέρει ὅτι κατεστράφησαν ὅλαι αἱ ἐγκαταστάσεις τοῦ ἐν λόγω τομέως ποὺ ἀπετελοῦντο ἀπὸ νοσοκομεῖο, Σχολὴ 'Εκπαιδεύσεως, ἀξιωματικῶν κ.λ.π. 'Ανευρέθησαν πολλαὶ ἀποθῆκαι μεταξὺ τῶν ὁποίων μιὰ μεγάλη καὶ πλήρης καινουργοῦς ἱματισμοῦ. Τὰ ὑπόλοιπα τμήματα τῶν συμμοριακῶν φαλάγγων ἐστασίασαν, καὶ ἐφόνευσαν τοὺς ἡγέτας των.

Αἱ εἰσφοραὶ διὰ τὸ τάγμα

ΚΑΤΟΠΙΝ ὑποβληθέντων ἀθρόων παραπόνων ὑπὸ συμπολιτῶν ὅτι, ὁ συνταχθεὶς κατάλογος εἰσφορῶν ὑπὲρ τοῦ τάγματος τῶν Πατρῶν δὲν εἶναι ἀκριβοδίκαιος, ὁ δήμαρχος κ. Ζαφειρόπουλος, ἐδήλωσεν ὅτι θὰ ἀναθεωρηθῆ.

Μακρῆς κατὰ Λάσκαρη

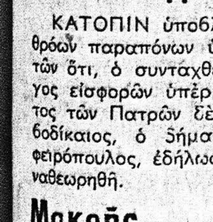
ΚΑΤΑ τὰς ἀρχαιρεσίας εἰς τὸ 'Εργατικὸν Κέντρον 'Αθηνῶν ἔλαβον Μακρῆς 338. Πατσατζῆς —Καλομοίρης — Λάσκαρης 43 καὶ Δημητρᾶτος 13.

'Ο κ. Εὐάγγελος Λαδόπουλος

ΕΙΣ ΤΗΝ ἑταιρείαν τῶν φίλων τοῦ Βιβλίου, ὁ κ. Εὐάγγελος Λαδόπουλος ἀπέστειλε 300.000 δραχμὰς ὡς βραβεῖον διὰ τὸν Πολυνίκην κατὰ τοὺς προκηρυχθέντας διαγωνισμοὺς μεταξὺ τῶν τελειοφοίτων τῶν γυμνασίων.

Ψῆφος στὶς Βελγίδες

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ. 'Η Γερουσία, ἐπεκύρωσε τὸ Νομοσχέδιον τῆς Βουλῆς περὶ παραχωρήσεως ψήφου εἰς τὰς γυναίκας.


ΤΟ ΑΤΕΛΙΕ ΖΩΡΖ μετεφέρθη
- ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ
- ΚΟΡΝΙΖΑΙ
- ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ
- ΔΙΑΦΗΜΗΣΕΙΣ
- ΜΑΚΕΤΕΣ
- ΠΑΝΩ

Μαθήματα Ζωγραφικῆς κατ' οἴκων
ΑΡΙΣΤΟΔΗΜΟΥ 39 (ΑΓ. ΤΡΙΑΔΟΣ)
ΕΝΑΝΤΙ ΚΑΦ. ΤΙΓΑΝΗΤΑ
Πάσης φύσεως Καλλιτεχνικαὶ ἐργασίαι

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΣΕΡΒΙΣ
FIAT-SIMCA
ΝΙΚ. ΒΟΥΚΕΛΑΤΟΣ
ΕΛΛΗΝΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 6, — ΤΗΛ. 420-689
ΠΑΤΡΑΙ

'Υποκρισία

ΣΤΑ πλαίσια τῶν προγραμματισμένων ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖο Παιδείας ἐκπαιδευτικῶν ἐπισκέψεων οἱ μαθητές τοῦ Β1 καὶ Β3 τοῦ Α' Λυκείου Ζωγράφου ὡδηγήθηκαν στὶς ἐγκαταστάσεις γνωστῆς βιομηχανίας! Οἱ μαθητές ξεναγήθηκαν στὸ φιλόξενο ἐργοστάσιο καὶ φεύγοντας τοὺς χάρισαν ἀπὸ ἕνα κουτὶ τσιγάρα τοῦ καθενός!...

Καὶ τὸ περιοδικὸ ποὺ δημοσιεύει τὴν εἴδηση διερωτᾶται πῶς δὲν κινητοποιήθηκαν ἀκόμη γονεῖς καὶ μαθητικὰ συμβούλια γιὰ τὴν ἀπαράδεκτη αὐτὴ κατάσταση...

Μπορεῖ βέβαια νὰ σοκάρει κάπως ἡ περίπτωση. 'Αλλὰ δὲν θὰ πρέπει νὰ συμβαίνει αὐτὸ μὲ ὅσους κόπτονται γιὰ τὴ χειραφέτηση τῶν μαθητῶν.

'Η περίπτωση θὰ ἔλεγε κανείς, δείχνει ὅτι ἡ ὑποκρισία ποὺ ἄρχισε νὰ ἐγκαταλείπει τὸ ὑπουργεῖο Παιδείας καταφεύγει τώρα, στοὺς γνωστοὺς ἠθικοὺς αὐτουργοὺς τῆς ἀσυδοσίας τῶν νέων...

Γιὰ τὴν περίσταση...

ΣΤΟ τελευταῖο του φύλλο ὁ «'Ορθόδοξος Τύπος», δημοσιεύει φωτογραφία ἀπὸ τὴν τελευταία συνάντηση τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Τουρκίας κ. 'Ετσεβίτ, μετὰ τῆς ἀντιπροσωπείας τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, τῆς ὁποίας ἡγεῖτο ὁ μητροπολίτης κ. Μελίτων. "Ολοι οἱ ἱερωμένοι καὶ ὁ μητροπολίτης ἦσαν ντυμένοι μὲ κοστούμια ...μονόπετα, κολλάρα καὶ γραβάτες!...

'Η θεώρηση τῶν ἀδειῶν

ΟΣΟΙ δὲν ἔχουν θεωρήσει τὶς ἄδειές τους κανονικὰ μέσα σε τρεῖς μῆνες ἀπ' τὴ λήξη τους ἂς σπεύσουν μέχρι τὶς 31 Μαρτίου νὰ τὸ κάνουν.

'Απὸ τὴν 1η 'Απριλίου θὰ ἐφαρμοσθῆ αὐστηρὰ ἡ διάταξη τοῦ νέου ΚΟΚ, ποὺ προβλέπει τὴν ἀκύρωση τῶν ἀδειῶν, ποὺ δὲν ἔχουν θεωρηθῆ.

Στὴν περίπτωση αὐτὴ οἱ ἐνδιαφερόμενοι θὰ ὑποχρεωθοῦν νὰ ξαναδώσουν ὅλες τὶς ἐξετάσεις γιὰ νὰ πάρουν δίπλωμα ἱκανότητος ὁδηγοῦ.

'Εκεῖνο ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ κατανοήσῃ κανεὶς εἶναι τὸ γιατὶ ἡ ἱκανότητα πρὸς ὁδήγησιν θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ εἶναι ἀναμφισβήτητη ἂν θεωρήσῃ ἁπλῶς τὴν ἄδειο, ἐνῶ ἡ ἀμέλεια γιὰ τὴ θεώρηση αὐτὴ συνεπάγεται καὶ ἀμφισβήτηση τῆς οὐσιαστικῆς ἱκανότητος πρὸς ὁδήγησιν.

'Εδῶ εἶναι 'Ελληνικὸ θὰ πῆτε... Συμφωνοῦμε...

Νέα νησιὰ ἐν ὄψει

ΝΕΑ νησιὰ ἄρχισαν ξαφνικὰ νὰ ἀναδύονται στοὺς ὠκεανούς, μᾶς πληροφοροῦν Σοβιετικοὶ ἐπιστήμονες, ποὺ πιστεύουν ὅτι τὸ φαινόμενο αὐτὸ εἶναι ἀποτέλεσμα πολλῶν διεργασιῶν ποὺ γίνονται στὰ ἔγκατα τῆς γῆς καὶ ὅτι γιὰ νὰ τὸ κατανοήσῃ κανεὶς χρειάζεται ἐξερεύνηση στοὺς πυθμένες τῶν ὠκεανῶν πρᾶγμα ποὺ εἶναι ἀδύνατο.

'Ωστόσο ὑπάρχει τρόπος νὰ βρεθῆ ὁ μίτος τῆς 'Αριάδνης βεβαιώνουν οἱ ἴδιοι αὐτοὶ ἐπιστήμονες. 'Αρκεῖ νὰ ἐξερευνηθοῦν καὶ νὰ μελετηθοῦν κατάλοιπα ποὺ ἄφησαν τρομεροὶ κατακλυσμοὶ καὶ τεκτονικοὶ σεισμοὶ σ' ὅλη τὴ διάρκεια τῆς ἱστορίας τῆς γῆς σὲ τοποθεσίες ὅπου ὑπῆρχαν ὠκεανοὶ ἐδῶ καὶ ἑκατομμύρια χρόνια.

ΓΚΡΕΚΑ
ΣΗΜΑΙΕΣ
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΟΙΚΙΩΝ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
Εἰς ὅλας τὰς διαστάσεις Σχολικαὶ - Σωματείων Ἐκκλησιαστικαὶ - Παρελάσεων κλπ.
ΣΗΜΑΙΕΣ
Ξένων Κρατῶν
ΕΤΟΙΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
καὶ ὅτι ἐξάρτημα ἀφορᾶ τὴν ΣΗΜΑΙΑΝ
ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68α - ΤΗΛ. 273-607 • ΠΑΤΡΑΙ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΞΕΝΟ ΤΥΠΟ

'Εκμεταλλεύεται ἡ 'Ελλὰς τὴ θέση της ὡς πύλη Μέσης 'Ανατολῆς

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΙΣΔΥΣΗ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Οἱ «Τάϊμς» ἐδημοσίευσαν ἀνταπόκριση τοῦ Νίκολα Γκαίητς ἀπὸ τὴν 'Αθήνα μὲ τίτλο «'Η 'Ελλάδα ἐκμεταλλεύεται τὴν θέση της σὰν πύλη τῆς Μέσης 'Ανατολῆς», στὴν ὁποία ἀναφέρεται ὅτι ἀπὸ ἀρχαιοτάτων χρόνων μεγάλος ἀριθμὸς 'Ελλήνων μετέβαινε στὴν Μέση 'Ανατολὴ πρὸς ἀναζήτηση καλύτερης τύχης καὶ ὅτι καὶ σήμερα ἡ ζήτηση σὲ προϊόντα καὶ ἐργατικὰ χέρια ἀπὸ τὶς πετρελαιοπαραγωγικὲς ἀραβικὲς χῶρες προσελκύει περισσοτέρους "Ελληνες ἀπὸ ποτὲ ἄλλοτε.

Περίπου 10.000 "Ελληνες ἀπασχολοῦνται ἀπὸ 25 ἑλληνικὲς τεχνικὲς ἑταιρεῖες, ποὺ ἔχουν συμβόλαια γιὰ ἔργα ἀξίας 4,7 δισεκατομμυρίων δολλαρίων στὴ Σαουδικὴ 'Αραβία, τὸ 'Ιράν, τὴν Λιβύη, τὴ Συρία, τὸ Κουβέϊτ, καὶ τὰ 'Ηνωμένα 'Αραβικὰ 'Εμιράτα.

Χιλιάδες ἄλλοι "Ελληνες ἀσχολοῦνται μὲ τὸ ἐμπόριο, τὴν γεωργία τὶς τραπεζικὲς ἐργασίες, τὶς μεταφορές, τὸν Τουρισμὸ καὶ ἄλλα ἐπαγγέλματα ἢ ἐξαγωγὲς ἀπὸ τὴν 'Ελλάδα πρὸς τὶς ἀραβικὲς χῶρες ποὺ αὐξήθηκε ταχύτατα.

«Πρὸ 5ετίας οἱ ἐξαγωγὲς μας σ' αὐτὲς τὶς χῶρες δὲν περνοῦσαν τὰ 50 ἑκατομ. δολλάρια ἐνῶ ὑπολογίζεται ὅτι τὸ 1977 ἔφθασαν τὰ 500 ἑκατομμύρια» δήλωσε ὁ ὑπουργὸς Συντονισμοῦ, κ. Ράλλης, σὲ πρόσφατες ὁμιλίες του πρὸς τοὺς "Ελληνες ἐπιχειρηματίες. Τώρα, λόγῳ τῆς ἐπιτυχίας ποὺ ἔχουν σημειώσει στοὺς παραπάνω τομεῖς, ἀποβλέπουν σὲ πλέον φιλόδοξους σκοπούς. «Μᾶς παρουσιάζεται ἡ εὐκαιρία νὰ γίνουμε ἡ γέφυρα ἀνάμεσα στὸν 'Αραβικὸ Κόσμο, καὶ τὴ Δύση» δήλωσε ὁ "Ελλην πρέσβυς στὶς ἀραβικὲς χῶρες κ. Γεωργάκης.

Κατὰ πόσο, σημειώνει ὁ δημοσιογράφος τῶν «Τάϊμς», ἡ 'Ελλάδα ποὺ ἔχει μιὰ φοβερὴ γραφειοκρατία καὶ βιομηχανίες ποὺ ἐνδιαφέρονται γιὰ τὸ ἄμεσο κέρδος, θὰ κατορθώσῃ νὰ ἐπιτύχῃ αὐτοὺς τοὺς σκοπούς, εἶναι ἀβέβαιο.

'Αλλὰ ἡ θέση της τῆς δίνει πολλὲς δυνατότητες νὰ προσπαθήσῃ λόγῳ τῆς προσβάσεώς της στὶς ἀγορές τῆς Μέσης 'Ανατολῆς, τὸν ἱστορικὸ δεσμὸ της μὲ τὶς ἀραβικὲς χῶρες καὶ τῆς σημασίας της σὰν περιφερειακοῦ κέντρου γιὰ διεθνεῖς ἑταιρεῖες ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου στὸ Λίβανο.

Οἱ 'Αραβικὲς κυβερνήσεις βλέπουν τὴν 'Ελλάδα σὰν μία μικρὴ χώρα ποὺ διάκειται φιλικὰ πρὸς τὸν ἀραβικὸ κόσμο καὶ ἀνήκει, ἐπίσης, στὴ Δύση, καὶ εἶναι ἀνεπτυγμένη ἀρκετά, ὥστε νὰ εἶναι χρήσιμη, ὅπως δήλωσε στὸν κ. Γκαίητς ὁ κ. Γ. Σταθόπουλος ἕνας σύμβουλος, ξένων ἑταιρειῶν ποὺ συνεργάζονται μὲ τὴν τὴν 'Ελλάδα καὶ τὴν Μέσην 'Ανατολή.

'Η 'Ελλάδα, συνεχίζει ὁ κ. Γκαίητς, προσπαθεῖ νὰ ἐνισχύσῃ αὐτὴ τὴν ἐντύπωση ὑποστηρίζοντας τὶς ἀραβικὲς ἐπιδιώξεις στὰ 'Ηνωμένα "Εθνη καὶ σὲ ἄλλους διεθνεῖς ὀργανισμούς. Πάντως, τὸ κυριώτερο ἀτοὺ τῆς 'Ελλάδος εἶναι ἡ θέση της στὸ ἄκρο τῆς Εὐρώπης καὶ τὴν ἀρχὴ τῆς Μέσης 'Ανατολῆς. Γιὰ νὰ ἐνισχύσῃ αὐτὸ τὸ ἀτοὺ ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνηση προσπαθεῖ νὰ καταστήσῃ τὴν χώρα μεγάλο ναυτιλιακὸ κέντρο, γιὰ τὸ Εὐρωπαϊκὸ ἐμπόριο μὲ τὸν ἀραβικὸ κόσμο.

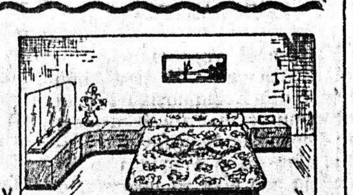
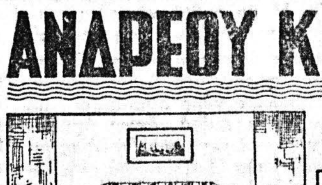
'Αλλὰ δὲν εἶναι μόνο γεωγραφικοὶ λόγοι ποὺ κάνουν τὴν 'Ελλάδα νὰ εἶναι τόσο κοντὰ πρὸς τοὺς "Αραβες. "Οπως τονίζει ὁ πρέσβυς κ. Γεωργάκης «μόνο οἱ "Ελληνες καὶ 'Ισπανοί, ἀπὸ ὅλους τοὺς Εὐρωπαίους, ἔχουν ἰσχυροὺς πολιτιστικοὺς δεσμοὺς μὲ τὸν ἀραβικὸ κόσμο, ἐνῷ οἱ Λατίνοι δὲν εἰσχώρησαν ποτὲ σ' αὐτὸ τὸν κόσμο».

Στὴν συνέχεια ὁ κ. Γκαίητς, ἀναφέρεται στὶς προσπάθειες τῆς 'Ελληνικῆς Κυβερνήσεως γιὰ τὴν ἐνδυνάμωση τῶν πολιτιστικῶν καὶ τῶν ἐμπορικῶν δεσμῶν με τὶς ἀραβικὲς χῶρες καὶ ὑπογραμμίζει τὴν ἵδρυση τοῦ Κέντρου Μεσογειακῶν Πολιτιστικῶν Δεσμῶν καθὼς καὶ τοῦ 'Επιμελητηρίου ποὺ ἀποβλέπει στὴ στενὴ ἐπικοινωνία 'Ελλήνων καὶ 'Αράβων 'Επιχειρηματιῶν.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ
ΑΓΟΡΑΙ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 66 • ΤΗΛ. 73-365

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ
ΧΡΥΣΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΜΠΟΡΟΥ ΕΙΔΩΝ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Κάνω γνωστὸ στὴν ἀγαπητή μου πελατεία ὅτι φέτος ἡ διάθεση τῶν ἐθνικῶν φορεσιῶν γιὰ τὶς ἐκδηλώσεις μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς 25ης Μαρτίου θὰ γίνει ἀπὸ τὸ καινούργιο μαγαζί μας στὴν 'Αγίου 'Ανδρέου ἀρ. 61, Στοὰ Μαραγκοπούλου, στάσις λεωφορείου Νο 1 Συμμάχων, ἀπέναντι ἀπὸ τὴν 'Εθνικὴ Τράπεζα, ὅπου καὶ θὰ τύχετε ὅπως πάντα τῆς ἀμέσης καὶ καλῆς ἐξυπηρέτησης.



"Επιπλα
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΥ
ΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ
ΓΚΡΕΚΑ
"Εκθεσις:
ΓΟΥΝΑΡΗ 131-ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
ΤΗΛΕΦ. 320-480
'Εργαστήρια:
ΠΛΑΤΕΙΑ ΟΜΟΝΟΙΑΣ 25

LIDO
ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΓΚΙΝΗ
ΜΙΜΗΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΝΕΛΗ ΠΑΠΠΑ
ΑΝΝΑ ΦΙΛΙΠΠΟΥ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΠΥΡ. ΛΕΙΒΑΔΑ
Μπουζούκι ΠΑΝ. ΜΑΝΩΛΑΚΟΣ
ΤΗΛ. 522-401

ΣΤΟ ΝΟΤΙΟ ΛΙΒΑΝΟ

Οἱ Παλαιστίνιοι μένουν ἀβοήθητοι

'Αντὶ γιὰ ὅπλα λαβαίνουν...εὐχὲς

ΔΙΑΤΥΠΩΝΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ

ΤΥΡΟΣ (Λίβανο). 'Αγανακτημένοι Παλαιστίνιοι ἀντάρτες ποὺ σφυροκοποῦνται ἀπὸ τοὺς 'Ισραηλινοὺς στὸ Νότιο Λίβανο, κατηγοροῦν τοὺς "Αραβες καὶ Σοβιετικοὺς ὑποστηρικτές τους γιατὶ δὲν ἔσπευσαν νὰ τοὺς βοηθήσουν.

«Νὰ πεῖτε στοὺς "Αραβες ἡγέτες μας ὅτι θὰ θέλαμε τὰ ὅπλα μας νὰ τὰ ἔχουμε στρέψει ἐναντίον τους καὶ ὄχι ἐναντίον τῶν 'Ισραηλινῶν», φώναξε, σὲ ξένους δημοσιογράφους, κάποιος ἀντάρτης ποὺ τὸν μετέφεραν τραυματισμένο, πάνω σὲ ἕνα φορεῖο.

«Μᾶς πούλησαν, μᾶς ἔδωσαν μαχαιριὰ στὴν πλάτη. Μᾶς πρόδωσαν οἱ ἀδερφοί μας», πρόσθεσε καθὼς οἱ ἰσραηλινὲς κανονιοφόρες βομβάρδιζαν τὰ παλαιστινιακὰ στρατόπεδα στὰ περίχωρα τῆς Τύρου.

Οἱ ἀντάρτες λένε ὅτι θὰ πολεμήσουν χωρὶς ἀνάπαυλα, παρὰ τὸ ὅτι οἱ 'Ισραηλινοί εἶναι πολὺ περισσότεροι καὶ πολὺ καλύτερα ἐξοπλισμένοι. Κατηγοροῦν τὴν Σοβιετικὴ "Ενωση, ἐπειδὴ «μᾶς τάϊσε μὲ συνθήματα καὶ εὐχές, ἀντὶ νὰ μᾶς δώσει ὅπλα καὶ οὐσιαστικὴ ὑποστήριξη».

Ὁ Σαρχαμπὶλ Μπὶν Χονσέ, 22 ἐτῶν, εἶπε ὅτι οἱ 'Ισραηλινοὶ δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ νικήσουν χωρὶς τὰ ἀμερικανικῆς κατασκευῆς ἀεροπλάνα τους καὶ τὰ ἄλλα ὅπλα ποὺ τοὺς ἔχουν δώσει οἱ 'Αμερικανοί.

«Δὲν μπορῶ νὰ βλέπω τὰ ἀμερικάνικα ἀεροπλάνα τους» δήλωσε. «"Αν δὲν τὰ εἶχαν, θὰ τοὺς εἴχαμε νικήσει».

"Ενας ἄλλος ἀντάρτης ποὺ ἄκουσε τὸν σύντροφό του, πρόσθεσε: «Οἱ "Αραβες, ὅμως, ἔχουν τέτοια ἀεροπλάνα καὶ μποροῦν νὰ ἀγοράσουν μεγάλες ποσότητες ὅπλων γιὰ μᾶς μὲ τὸν ἀπέραντο ἀπὸ τὰ πετρέλαια, πλοῦτο τους. Ξοδεύουν, ὅμως τὰ χρήματά τους στὶς γυναῖκες καὶ τὸ οὐΐσκυ».

Μαῦρος καπνὸς ἀνέβαινε πρὸς τὸν οὐρανὸ ἀπὸ τὸν βομβαρδισμένο στρατόπεδο τοῦ Ρασιντίε. Τραυματιοφορεῖς τρέχουν πρὸς ὅλες τὶς κατευθύνσεις. «"Ολα τέλειωσαν», λέει ἕνας γέρος στοὺς δημοσιογράφους.

Στὸ δρόμο ποὺ ὁδηγεῖ πρὸς τὸ στρατόπεδο Μπὸρ "Ελ Σεμάλί, μιὰ ὁμάδα ἀνταρτῶν ἔχει ὀχυρωθεῖ σ' ἕνα ἐγκαταλειμμένο σπίτι.

«Εἴμαστε ἐδῶ γιὰ νὰ χτυπήσουμε τοὺς 'Ισραηλινούς, μόλις πατήσουν τὸ πόδι τους στὸ ἔδαφός μας. Μπορεῖ νὰ ἔχουμε μεγάλες ἀπώλειες, ἀλλὰ τακτική μας εἶναι νὰ προκαλέσουμε στὸν ἐχθρὸ ἀκόμη μεγαλύτερες ἀπώλειες».

Τονίζοντας ὅτι τὰ ἀεροπλάνα καὶ τὰ φλογοβόλα ἔδωσαν στοὺς 'Ισραηλινοὺς «ἀποφασιστικὴ ὑπεροχή», ὁ 'Αμποὺ 'Εμὰντ λέει:

«Εἶναι ἕνας πόλεμος ἀπελπισίας. Ξέρουμε ὅμως, ὅτι ὁ ἐχθρὸς δὲν μπορεῖ νὰ ἔχει μεγάλες ἀπώλειες γιατὶ δὲν διαθέτει ἄφθονο ἀνθρώπινο ὑλικό. Κι' ἐμεῖς τοὺς προκαλοῦμε μεγάλες ἀπώλειες. Σκοτώνουμε ἕνα 'Ισραηλινὸ γιὰ κάθε νεκρὸ ἀντάρτη».

Οἱ 'Ισραηλινοὶ ἔχουν ἀνακοινώσει ὅτι 20 στρατιῶτες τους, σκοτώθηκαν συνολικὰ κατὰ τὴν εἰσβολὴ στὸν Νότιο Λίβανο, ἐνῷ ἔχουν ἐξοντωθεῖ 1.168 Λιβανέζοι καὶ Παλαιστίνιοι.

"Ενας διοικητὴς ἀντάρτικης ὁμάδας, ὁ 'Αμποὺ 'Αλὶ Σαμί, εἶπε ὅτι οἱ ἀντάρτες ἐφαρμόζουν τὴν τακτικὴ «χτύπα καὶ φεῦγα» γιὰ νὰ παρατείνουν τὸν πόλεμο καὶ νὰ προκαλέσουν σύγχυση στοὺς 'Ισραηλινούς.

Πρόσθεσε ὅτι οἱ ἀντάρτες, κρύβονται σὲ σπήλαια καὶ ὑπόγεια καταφύγια, σὲ χωριὰ ποὺ ἔχουν καταλάβει οἱ 'Ισραηλινοί. Βγαίνουν ἀπὸ τοὺς κρυψῶνες τους, χτυποῦν τὸν ἐχθρὸ καὶ πάλι ἐξαφανίζονται.

«Μὲ τὸ σύστημα αὐτὸ εἶναι σὰν νὰ ρίχνουμε ἀλεξιπτωτιστὲς πίσω ἀπὸ τὶς γραμμὲς τοῦ ἐχθροῦ».

"Αλλος ἀντάρτης ἐξήγησε, στοὺς δημοσιογράφους ὅτι οἱ σύντροφοί του ποὺ κάνουν αὐτὴ τὴ δουλειά, ἀνήκουν σὲ μονάδες «καταδρομῶν αὐτοκτονίας» καὶ ὑποστήριξε ὅτι ὑπάρχουν 25.000 τέτοιοι καταδρομεῖς.

«Οἱ μικρὲς ὁμάδες τους, μέσα στὸ κατεχόμενο ἀπὸ τὸν ἐχθρὸ ἔδαφος, ἔχουν ἀποδειχθεῖ πολὺ ἀποτελεσματικές», δήλωσαν. «Μποροῦμε νὰ συνεχίσουμε γιὰ πολὺν καιρὸ τὸν πόλεμο φθορᾶς κατὰ τῶν 'Ισραηλινῶν στὸ Νότιο Λίβανο. Μποροῦμε, νὰ τὸν συνεχίσουμε ἐπὶ τρία ἢ καὶ πέντε, ἀκόμη χρόνια».

"Ενας διοικητὴς μονάδας στὸ Λαϊκὸ Μέτωπο γιὰ τὴν 'Απελευθέρωση τῆς Παλαιστίνης, τοῦ Ζὼρζ 'Αμπάς δήλωσε στοὺς ξένους δημοσιογράφους ὅτι ἡ ἀπόφαση τοῦ Συμβουλίου 'Ασφαλείας νὰ στείλει, διεθνῆ εἰρηνευτικὴ δύναμη στὸν Λίβανο, θὰ ἀγνοηθεῖ.

«Θὰ ἐξακολουθήσουμε — εἶπε — νὰ κρυβόμαστε στοὺς λόφους τοῦ Νότιου Λιβάνου, νὰ ἀποφεύγουμε τὶς δυνάμεις τοῦ ΟΗΕ καὶ νὰ ἐξαπολύουμε ἐπιθέσεις κατὰ τοῦ ἰσραηλινοῦ ἐδάφους. "Αν δὲν τὸ κάνουμε, ὁ ἀγώνας μας θὰ εἶναι πιὰ νεκρός».

Οἱ δημοσιογράφοι διαπίστωσαν ὅτι ὅλοι οἱ Παλαιστίνιοι ἀντάρτες φαίνονται ἀποφασισμένοι νὰ συνεχίσουν τὸν ἀγώνα κατὰ τοῦ 'Ισραήλ, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὶς ἀντιδράσεις τῶν 'Ισραηλινῶν. 'Εκεῖνο, ὅμως, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ καταλάβουν καὶ γιὰ τὸ ὁποῖο διακηρύσσουν τὴν πίκρα τους, εἶναι ἡ «ἀδράνεια» τῶν 'Αράβων «ἀδελφῶν μας».

«Μᾶς ἔχουν ἐγκαταλείψει καὶ περιορίζονται σὲ ἀποφάσεις καὶ διακηρύξεις. Μᾶς στέλνουν ἀντὶ γιὰ ὅπλα τὶς εὐχὲς τους, ὅπως οἱ Ρῶσοι μᾶς στέλνουν συνθήματα καί.... ἀγωνιστικοὺς χαιρετισμούς. Στὸ μεταξὺ ἐμεῖς σκοτωνόμαστε....».

Τὸ «πορνὸ» ἔχει κουράσει τοὺς Γάλλους

'Η βιομηχανία τοῦ σὲξ παρακμάζει

ΠΑΡΙΣΙ. 'Η πορνογραφία πεθαίνει. Καὶ ἡ βιομηχανία τοῦ σὲξ δοκιμάζει μεγάλη κρίση. 'Ο ἀριθμὸς τῶν θεατῶν ποὺ παρακολουθοῦν πορνοταινίες σὲ ἰδιαίτερες αἴθουσες ἔχει μειωθεῖ σὲ ποσοστὸ μεταξὺ 50—70ο)ο καὶ οἱ ἰδιοκτῆτες σκέπτονται νὰ ἐγκαταλείψουν τὴν ἐπιχείρηση. Τὰ διάφορα «πορνο—σόπ», τὰ καταστήματα ποὺ πουλᾶνε ποικίλα εἴδη καὶ ποὺ ἄλλοτε γνώριζαν ἄνθηση, δὲν ἔχουν πιὰ πολλοὺς πελάτες. Τὸ φαινόμενο εἶναι γενικὸ σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη.

'Ο πρόεδρος τοῦ συνδικάτου καταστηματαρχῶν πορνὸ στὴ Γαλλία, κ. Φάλ, ἀναγνωρίζει ὅτι ἡ βιομηχανία σβήνει καὶ τὸ ἐπάγγελμα περνᾶ κρίση. "Αλλοτε ὑπῆρχαν πάνω ἀπὸ διακόσια καταστήματα σὲξ στὴ Γαλλία. Τώρα ἔχουν περιορισθεῖ στὸ ἕνα τρίτο. Οἱ κινηματογραφικὲς αἴθουσες κλείνουν καὶ τὰ τυπογραφεῖα περιόρισαν τὴν ἐκτύπωση πορνὸ περιοδικῶν.

'Υπολογίζεται ὅτι ἀπὸ αὐτὴ τὴν περιφρόνηση τοῦ κοινοῦ, ἀπέναντι στὴ βιομηχανία τοῦ σέξ, κινδυνεύουν νὰ μείνουν ἄνεργοι μόνο στὴ Γαλλία, 2.500 ἄτομα.

'Αλλὰ τὸ ἴδιο φαινόμενο παρατηρεῖται παντοῦ. 'Η Κοπεγχάγη, ποὺ ἄλλοτε θεωροῦνταν ἡ εὐρωπαϊκὴ πρωτεύουσα τῶν πορνό, «σοβαρεύεται». Τὸ ἴδιο καὶ ἡ Στοκχόλμη. Στὴ Γερμανία, ποὺ ἐκδίδονται πολλὰ πορνὸ περιοδικά, πρόκειται τώρα νὰ σταματήσουν τὴν κυκλοφορία τους. 'Η ἐρωτικὴ φιλολογία ποὺ εἶχε γίνει πολὺ τῆς μόδας, τώρα ἐλάχιστους ἐνδιαφέρει. "Ενας ἐκδότης ἀνέφερε χαρακτηριστικά:

—Τὸ σὲξ δὲν εἶναι πιὰ αὐτὸ ποὺ ἦταν ἄλλοτε. Τὸ εὐρὺ κοινὸ δὲν ἐνδιαφέρεται νὰ μάθει. "Εχει κουραστεῖ ἀπὸ τὶς ταινίες, τὰ περιοδικὰ καὶ τὰ διάφορα εἴδη πορνό. Πραγματοποιεῖται μιὰ μεταβολὴ στὴ νοοτροπία του: ἴσως νὰ ἔχει πάψει νὰ πιστεύει ὅτι τὸ πᾶν στὴ ζωὴ εἶναι τὸ σέξ.

'Η ἐξήγηση τοῦ φαινομένου, βρίσκεται σ' αὐτὸ ποὺ ἀνέφερε ἕνας Γάλλος κοινωνιολόγος:

—'Η Δυτικὴ Εὐρώπη ἔχει πάθει ἀσφυξία πλέον. 'Η πορνογραφία δὲν ἀντέχει ἄλλο. Περνᾶμε τώρα μιὰ κρίση ἠθῶν. 'Ο κόσμος πέρασε ἀπὸ τὴν ἀπληστία στὴν ἀδιαφορία. "Ετσι, οἱ πωλήσεις νύφω ἀπὸ τὸ σέξ δὲν πᾶνε διόλου καλὰ σὲ χῶρες ὅπου ἄλλοτε ἀνθοῦσαν ὅπως στὴ Γερμανία, στὴ Δανία, στὴ Σουηδία. Τώρα, ἡ ἀγορὰ μετακινήθηκε πρὸς τὴν Τουρκία καὶ τὴ Μέση 'Ανατολή.

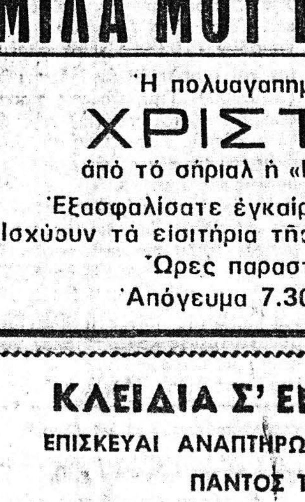
Πιὸ ἐπιγραμματικὸς εἶναι ἕνας ἄλλος κοινωνιολόγος:

—Σβήνει ἡ πορνογραφία. Εἶναι φυσικὸ ἐπακόλουθο. Οἱ ἄνθρωποι ὅλα τὰ εἶδαν, ὅλα τὰ διάβασαν. Τώρα ἀδιαφοροῦν.

«ΘΕΑΤΡΟ ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ»
ΕΔΡΑ ΠΑΤΡΑ
★
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΤΕΝΝΕΣΗ ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ
«Ο ΓΥΑΛΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ»
Παρασκευὴ 24 καὶ Σάββατο 25 Μαρτίου
'Απόγευμα—Βράδυ
'Ισχύουν τὰ ἐργατικὰ εἰσιτήρια

ΣΑΒΒΑΤΟ—ΚΥΡΙΑΚΗ
ΣΤΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ο ΘΙΑΣΟΣ

ΓΙΩΡΓΟΥ ΤΖΩΡΤΖΗ - ΤΟΝΙΑΣ ΚΑΖΙΑΝΗ
Μ' ἕνα ἐκλεκτὸ ἐπιτελεῖο ἠθοποιῶν θὰ παρουσιάσουν τὴν αἰσθηματικὴ κωμωδία
ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΓΙ' ΑΓΑΠΗ
'Η πολυαγαπημένη σας
ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ἀπὸ τὸ σήριαλ ἡ «Γειτονιά μας»
'Εξασφαλίσατε ἐγκαίρως τὰς θέσεις σας.
'Ισχύουν τὰ εἰσιτήρια τῆς 'Εργατικῆς 'Εστίας
"Ωρες παραστάσεων:
'Απόγευμα 7.30. Βράδυ 10

ΚΛΕΙΔΙΑ Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ
ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΑΝΑΠΤΗΡΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ

τοποθετοῦμε σοῦστες ἐξωθύρας
ΑΝ ΚΛΕΙΣΤΕΙΤΕ ΕΞΩ
Τηλεφωνήσατε 220-888
ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΩΝ
ΝΙΚ. ΣΚΟΝΔΡΑΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 70
Παραπλεύρως ΜΟΥΣΤΑΚΗ