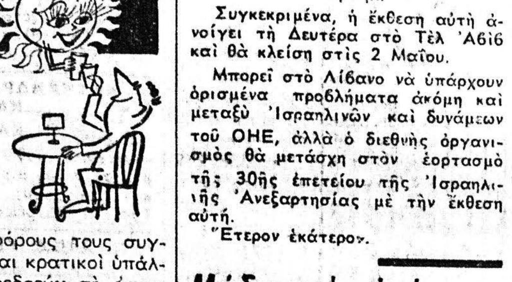
Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΛΛΑ

ΤΑ ΥΛΙΚΑ ΑΓΑΘΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ δὲν εἶναι ὅλες τὶς φορὲς χρήσιμα καὶ ὠφέλιμα. — Ὁ πλοῦτος ποὺ μᾶς προσφέρουν οἱ σημερινὲς ἀγορὲς τῆς καταναλωτικῆς κοινωνίας εἶναι ἀρκετὰ ἀντιοικονομικός. — Καὶ πολλὲς φορὲς ἀντιανθρώπινος. — Πρὶν ἀγοράσετε, ἀποκρυσταλλῶστε τὴν ἀνάγκη ποὺ θέλετε νὰ καλύψετε. — Καὶ μὴν ἐπηρεάζεσθε ἀπὸ τεχνητὲς ἐπιθυμίες καὶ διεγέρσεις τῆς διαφημίσεως ★ ΜΗΝ ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ ΠΟΛΥΠΛΟΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ ποὺ εἶναι ἀκριβότερες καὶ ποὺ δὲν ἀξιοποιοῦνται ὅλοι οἱ αὐτοματισμοί τους. — Τὸ 95ο/ο τῶν συσκευῶν κατασκευάζονται στὴ χώρα μας. — Βεβαιωθῆτε κυρίως στὰ ψιλὰ γράμματα γιὰ τὸν τόπο τῆς κατασκευῆς τους. — Μὴ διστάζετε νὰ χρησιμοποιεῖτε τὴν ἐγγύηση σὲ περίπτωση κακῆς λειτουργίας τῆς συσκευῆς. — Εἶναι δικαίωμά σας.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ὁ Ἰονέσκο



ΤΙ ΗΤΑΝ πάλι αὐτὸ ποὺ ἔπαθαν οἱ ἀποτελοῦντες τὸ ἀνεύθυνο συνάφι (ἢ μᾶλλον τὸν ἐσμό) τῆς ψευτοκουλτούρας τῆς παραλογοτεχνίας καὶ τῆς βρωμοδημοσιογραφίας; Τί ζημιὰ ἦταν αὐτὴ ποὺ ἔπαθαν οἱ τυχάρπαστοι καὶ τὰ παράσιτα τῆς πνευματικῆς μας ζωῆς ποὺ νομίζουν ὅτι πουλώντας ἀριστερίστικες φιγοῦρες θὰ μπορέσουν νὰ γίνουν κάποιοι...

Ἐκεῖνο ποὺ ἤξεραν οἱ ἄνθρωποι γιὰ τὸν Ἰονέσκο ἦταν ὅτι ἐλάνσαρε τὸ θέατρο τοῦ Παραλόγου. Τὸν θαύμαζαν λοιπὸν εὐνόητα μιὰ καὶ ὁ παραλογισμὸς καὶ ἡ ἔλλειψη κάθε εἱρμοῦ καὶ συνεπείας εἶναι ἡ δική τους πνευματικὴ ὑπόστασις. Τοὺς ἔφθανε, τοὺς βόλευε ὁ ὅρος παράλογο ὅπως τοὺς βολεύει καὶ τοὺς κάνει νὰ ἐκστασιάζονται ὅλα ὅσα ἀποτελοῦν ἄρνηση, ἀμφισβήτηση. Δὲν ἦταν ἀνάγκη νὰ γνωρίζουν τὸ θέατρο τοῦ Παραλόγου. Ὅπως δὲν χρειάζεται νὰ ξέρουν ἀπὸ πρῶτο χέρι καὶ τὶς ἰδέες ποὺ κακοποιοῦν καὶ διασύρουν κυνηγώντας τὴν ἐφήμερη δόξα καὶ τὶς ἄλλες ἀπολαυὲς ποὺ ἐξασφαλίζει ὁ εἱρμός.

Περίμεναν λοιπὸν οἱ φουκαράδες τὸν Ἰονέσκο μετὰ βαΐων καὶ κλάδων.

Ὅσα ὅμως τοὺς εἶπε ἦταν μια ἄνευ προηγουμένου ψυχρολουσία. Οἱ περισσότεροι δὲν μπόρεσαν νὰ συνέλθουν.

Ἄλλοι χρειάστηκε νὰ παρουσιάσουν γραμμὴ ὅπως πάντα (τσανακογλύφτες καὶ ἄδουλοι ἀντάμα) γιὰ νὰ καταγγείλουν τὰ λεχθέντα καὶ ἄλλοι ὅπως ὁ πρῶτος τρελλός, «συγγραφεὺς» κ. Βασίλης Βασιλικός, πρόλαβαν κι' ἀγανάχτησαν ἀντιπαρατάσσοντας τὴν εὐτράπελη μηδαμηνικότητά τους στὸν Ρουμάνο συγγραφέα. Κατὰ βάθος ὅμως οὔτε καὶ αὐτοὶ ποὺ ἡ θρασύτητά τους καὶ ἔλλειψις αὐτεπίγνωσης τοὺς ἐξασφάλισε τὴν ἄμεση ἀντίδραση, δὲν ἔχουν συνέλθη ἀπὸ τὸ πλῆγμα.

Κυρίως δὲν συγχωροῦν στὸν ἑαυτό τους ὅτι ἀγνοοῦσαν τη «φασιστικὴ» νοοτροπία τοῦ Ἰονέσκο ὥστε νὰ τὸν καταγγείλουν πρὶν πατήση τὸ πόδι του στὴν Ἑλλάδα.

Ἄς δοῦμε μερικὰ ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ ἐξέπληξαν μέχρι λιποθυμίας τοὺς ἀρουραίους τῆς ἑλληνικῆς κουλτούρας: «Ἀρνήθηκα νὰ προεδρεύσω σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς συνεδριάσεις τῆς συνάντησης αὐτῆς γιατὶ παρίστανται συγγραφεῖς σταλμένοι ἀπὸ τοὺς Σοβιετικοὺς καὶ τοὺς δορυφόρους τους συγγραφεῖς ποὺ εἶναι κρατικοὶ ὑπάλληλοι. Δὲν προεδρεύω σὲ ἀστυνομικὲς συγκεντρώσεις.... Ἡ κουλτούρα πρέπει κάποτε νὰ πάρη τὴν πρώτη θέση ἀπὸ τὴν πολιτική. Πολιτικὴ σημαίνει πόλεμος, σφαγεῖο καὶ διαφθορά. Ἡ πολιτικὴ εἶναι πολὺ σοβαρὸ πρᾶγμα γιὰ νὰ μπορέση νὰ τὸ ἐμπιστευθῆ κανεὶς στοὺς πολιτικούς. Ὁ πολιτικὸς θέλει τὴν ἐξουσία γιὰ τὴν ἐξουσία. Χρειάζεται δημόσια διοίκηση, ἀλλὰ στὰ πόστα τῆς ἔπρεπε νὰ μπαίνουν ἄνθρωποι ποὺ δὲν τὰ ἐπιδιώκουν... Οἱ συμμορίες τῶν ἀναρχικῶν μὲ τὴ φτώχεια στὴ σκέψη πᾶνε νὰ δημιουργήσουν ἕνα κόσμο ἀβίωτο... Αὐτοὶ εἶναι σὲ τελευταίαν ἀνάλυση ἄνθρωποι γιὰ τὴν ἐγκαθίδρυση τῶν φασιστικῶν καθεστώτων... Δὲν ὑπάρχει αὐτὸ ποὺ λένε «σοσιαλισμὸς μὲ ἀνθρώπινο πρόσωπο. Ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῶν πρώτων οὐτοπιστῶν στόχος τῶν σοσιαλιστῶν ἦταν νὰ ἀφαιρέσουν ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο κάθε ταυτότητα, νὰ τὸν κάνουν κοινωνικὴ λειτουργία κάτι σὰν μυρμήγκι.

Σκοπὸς κάθε σοσιαλιστοῦ εἶναι νὰ δημιουργεῖ κοινωνικὲς — μυρμηγκοφωλιές... Τὰ τελευταῖα χρόνια συμφώνησε μαζί μου ὁλόκληρο τὸ κίνημα τῶν νέων Γάλλων φιλοσόφων (καὶ μαρξιστῶν —μαοϊκῶν κ.λ.π.) οἱ ὁποῖοι ἀφοῦ πέρασαν ἀπὸ δῆθεν ἐπαναστατικὲς ἐμπειρίες κατέληξαν σὲ ἰδέες ποὺ ἀπὸ χρόνια ἔχουν διατυπώσει παραδοσιακοὶ φιλελεύθεροι διανοούμενοι. Οἱ Γάλλοι διανοούμενοι παρὰ τὶς σαφεῖς πληροφορίες ποὺ εἶχαν ἦσαν δέσμιοι ἑνὸς πλέγματος ἐνοχῆς κατὰ τὸ ὁποῖο δὲν ἦσαν ἀρκετὰ ἀριστεροί. Τώρα πιὰ ὄχι μόνο δὲν ἔχουν τέτοιο πλέγμα ἀλλὰ εἶναι καὶ μαχητικότατοι σ' αὐτὸν τὸν τομέα...».

Εἶπε κι' ἄλλα πολλὰ ὁ Ἰονέσκο. Ὅμως αὐτὸ τὸ τελευταῖο εἶναι ποὺ θὰ πείραξε μερικοὺς «διανοουμένους» ὅπως ἀκριβῶς εἶναι ὀδυνηρὸ νὰ ἀκουμπάει κανεὶς πάνω σὲ μιὰ πληγή, ἢ στὴν ἀλήθεια. Γιατὶ οἱ δικοί μας δὲν σκέπτονται, πρὸς τὸ παρὸν νὰ ἐγκαταλείψουν αὐτὸ τὸ πλέγμα μιὰ καὶ εἶναι τόσο ἀβανταδόρικο ἐδῶ...

ΠΑΝ

Εἰδικότης

ΟΠΩΣ εἶπε ὁ κ. Ζίγδης, τὸ δημοσιογραφικὸ συγκρότημα Λαμπράκη, (Βῆμα—Νέα), ἑτοιμάζει καὶ πάλι νέα αἱμοδοσία τῆς Δεξιᾶς ἀπὸ τὸ Κέντρο...

Ἀλλὰ αὐτὴ εἶναι ἡ εἰδικότης τοῦ συγκροτήματος. Εἰδικότης καὶ πεῖρα μιᾶς ὁλόκληρης (ἁμαρτωλῆς) ζωῆς...

Ἕτερον, ἑκάτερον

ΓΙΑ πρώτη φορὰ φέτος ἡ φιλοτελικὴ ἔκθεση τοῦ ΟΗΕ πραγματοποιεῖται στὸ Ἰσραήλ.

Συγκεκριμένα, ἡ ἔκθεση αὐτὴ ἀνοίγει τὴ Δευτέρα στὸ Τὲλ Ἀβὶβ καὶ θὰ κλείση στὶς 2 Μαΐου.

Μπορεῖ στὸ Λίβανο νὰ ὑπάρχουν ὁρισμένα προβλήματα ἀκόμη καὶ μεταξὺ Ἰσραηλινῶν καὶ δυνάμεων τοῦ ΟΗΕ, ἀλλὰ ὁ διεθνὴς ὀργανισμὸς θὰ μετάσχη στὸν ἑορτασμὸ τῆς 30ῆς ἐπετείου τῆς Ἰσραηλινῆς Ἀνεξαρτησίας μὲ τὴν ἔκθεση αὐτή.

Ἕτερον ἑκάτερον.

Μόδα καὶ αὐτό...

ΕΙΧΑΜΕ μιὰ παρουσιάστρια τῆς μικρῆς ὀθόνης μὲ ...θανατηφόρο βλέμμα κρυστάλλινο χαμόγελο καὶ μπάσα φωνή!

Τώρα (λόγῳ μιμήσεως) ἀποχτήσαμε καὶ ἄλλες μὲ τὴν ἴδια ἀναλλοίωτη καὶ... ἀνατριχιαστικὴ ἔκφραση ποὺ ἀναγγέλουν ὄχι μόνο τὰ φοβερὰ καὶ θλιβερὰ νέα, —ὅπως θὰ ἐπεβάλλετο — ἀλλὰ καὶ τὰ εὐχάριστα καθὼς καὶ κωμωδίες κ.λ.π. Μὲ ὕφος πάντα βλοσυρό...

Τί νὰ πῆ κανείς;

Παιδιά...

ΤΟ Ἰνστιτοῦτο Μαθηματικῶν τοῦ Λονδίνου ἀνακοίνωσε μετὰ ἀπὸ μιὰ ἔρευνα τοῦ ὅτι ἐπὶ ὀκτὼ χιλιάδων μαθητῶν ἡλικίας 14—15 χρόνων μόνο τὸ 8,3% τῶν ἀγοριῶν καὶ τὸ 4,5% τῶν κοριτσιῶν ξέρουν νὰ διαιρέσουν τὸ 24 μὲ τὸ ἕξη ἢ νὰ κάνουν ἄλλες διαιρέσεις τὸ ἴδιο... πολύπλοκες...

Πάντως, σύμφωνα μὲ τὴν ἔρευνα οἱ ἐν λόγῳ μαθητὲς καὶ μαθήτριες εἶναι ἔντονα πολιτικοποιημένοι καὶ σεξουαλικῶς ἐνήμεροι.

Ὁ ἐκσυγχρονισμὸς παλιῶν σπιτιῶν

ΠΟΛΥ τῆς μόδας ἔγινε τώρα τελευταῖα στὴ Δυτικὴ Γερμανία ὁ ἐκσυγχρονισμὸς τῶν παλιῶν κατοικιῶν. Τὸ κράτος μάλιστα δίνει καὶ χρηματικὴ ἐνίσχυση γιὰ τὴν ἀποκατάσταση τῆς παλιᾶς ἰδιοκτησίας.

Τὰ σπίτια αὐτὰ ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἄνεση τῶν χώρων καὶ τὴν πολιτιστικὴ τους ἀξία παρουσιάζουν καὶ ἕνα ἄλλο πλεονέκτημα. Συνήθως βρίσκονται πολὺ κοντὰ στὸ κέντρο τῆς πόλεως. Παρ' ὅλα ὅμως αὐτὰ πολλὰ ἀπ' αὐτὰ τὰ σπίτια δὲν χρειάζονται ἁπλῶς συντήρησι, ἀλλὰ ριζικὴ ἀνακαίνιση. Ἔτσι δόθηκαν εἰδικὲς ἐπιχορηγήσεις σὲ ὅσους εἶχαν οἰκονομικὲς δυσκολίες στὴν ἀντιμετώπιση τῶν ἀπαραίτητων ἐργασιῶν. Ἡ ἐνίσχυση περιλαμβάνει ἐπισκευές, συστήματα ἀποχετεύσεως, κεντρικὴ θέρμανση, ὕδρευση καὶ ἠλεκτρικὸ ρεῦμα ὥστε νὰ ἀποκτήσουν μὲ τὶς σύγχρονες αὐτὲς ἀνέσεις πλήρη λειτουργικότητα.

ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Οἱ Ἀμερικανοὶ ἀλλάζουν συχνὰ τὴν ἐργασία τους

ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΤΙ ΖΗΤΑΝΕ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Οἱ Ἀμερικανοὶ εἶναι οἱ μεγαλύτεροι κυνηγοὶ ἐργασιῶν τοῦ κόσμου. Ἀνήσυχα ἄτομα, ἀλλάσσουν ἐργασίαν ὅσον συχνὰ περίπου ἀλλάσσουν καὶ τὰ αὐτοκίνητά των.

Ὁ μέσος ἐργάτης ἡλικίας κάτω τῶν 35 ἐτῶν ἀναζητεῖ ἐργασίαν τουλάχιστον μίαν φορὰν κάθε ἐνάμισυ χρόνο, ἐνῷ ὁ ἐργάτης τῆς ἡλικίας ἄνω τῶν 35 ἐτῶν, ἀναζητεῖ ἐργασίαν μίαν φορὰν κάθε τρία χρόνια. Ὡς δεικνύει μία πρόσφατος μελέτη, ὁ μέσος Ἀμερικανὸς ἐργάτης ἀλλάσσει σταδιοδρομίαν — καὶ οὐχὶ μόνον ἐργασίαν — τρεῖς ἕως πέντε φορὰς κατὰ τὰ ἐργάσιμα ἔτη τῆς ζωῆς του.

Ὁ Μπόλλς, εἷς πρόχειρος ὑπάλληλος ἀπὸ τὴν Καλιφόρνια, ὁ ὁποῖος ὁμολογεῖ ὅτι εἶναι «ἐκ πεποιθήσεως τεμπέλης», εἶναι συγγραφεὺς ἑνὸς βιβλίου πραγματευομένου τὸν προγραμματισμὸν τῆς σταδιοδρομίας, τὸ ὁποῖον ἔχει γνωρίσει μεγάλην ἐμπορικὴν ἐπιτυχίαν καὶ τὸ ὁποῖον φέρει τὸν τίτλον: «Τί χρῶμα ἔχει τὸ ἀλεξίπτωτόν σας»; καὶ τὸν ὑπότιτλον «Ἓν πρακτικὸν ἐγχειρίδιον διὰ τοὺς ἀναζητοῦντας ἐργασίαν καὶ τοὺς ἀλλάσσοντας σταδιοδρομίαν».

Ἀφ' ὅτου ἐκυκλοφόρησε, τῷ 1972, τὸ βιβλίον τοῦ Μπόλλς ἔχει πωληθῆ εἰς 650.000 ἀντίτυπα. Πέραν τοῦ ὅτι κατέστη πλούσιος, ὁ Μπόλλς ἀναφέρεται ἤδη εἰς σοβαρὰ ἐπιχειρησιακὰ περιοδικὰ ὡς τὸ «Μπίζινες Γουήκ» καὶ τὸ «Χάρβαρδ Μπίζινες Ρηβιοῦ», καλεῖται δὲ συνεχῶς νὰ διευθύνη σεμινάρια ἢ νὰ δώση διαλέξεις εἰς ὅλας τὰς πόλεις καὶ τὰ πανεπιστήμια τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ὁ Μπόλλς πιστεύει ὅτι οἱ συνήθεις τρόποι διὰ τῶν ὁποίων ἀναζητοῦν οἱ ἄνθρωποι ἐργασίαν, εἴτε δὲν φέρουν ἐργασίας, ἢ τοὺς ὁδηγοῦν εἰς ἐργασίας αἱ ὁποῖαι δὲν τοὺς ἱκανοποιοῦν.

«Ἐὰν οἱ ἄνθρωποι», λέγει, «δὲν εὑρίσκουν ἐργασίαν, δὲν πταίουν αὐτοί, ἀλλὰ τὸ πεπαλαιωμένον σύστημα τῆς ἀγορᾶς ἐργασίας, τὸ ὁποῖον ἔχομεν εἰς τὴν χώραν μας».

Ὁ Μπόλλς πιστεύει ὅτι ὑπάρχουν ἀποτελεσματικώτεροι τρόποι ἀπεφάσισε δὲ νὰ πείση τὸν κόσμον περὶ αὐτοῦ. Κατὰ τὸν Μπόλλς, ὁ κάθε ἄνθρωπος ὀφείλει νὰ συνδυάζη εἰς τὴν ἐργασίαν του τὴν παραγωγικότητα, τὸ παιγνίδι καὶ τὴν μάθησιν.

Μήπως εἶσθε διωρισμένος εἰς μίαν κρατικὴν ὑπηρεσίαν προγραμματισμοῦ, ἀλλὰ σᾶς ἀρέσουν αἱ κατασκηνώσεις; Προσπαθήσατε νὰ πείσετε μίαν ἑταιρείαν κατασκηνώσεων νὰ σᾶς προσλάβη. Μήπως εἶσθε δικηγόρος, ἀλλὰ προσπαθεῖτε νὰ κλέψετε καιρὸν διὰ νὰ ἐπισκεφθῆτε μίαν πινακοθήκην; Διατὶ δὲν ἀναζητεῖτε μίαν ἐργασίαν εἰς μίαν καλλιτεχνικὴν ἐπιχείρησιν, ἡ ὁποία θὰ ἠμποροῦσε νὰ χρησιμοποιήση τὰς ἱκανότητάς σας;

«Κατὰ κανόνα», λέγει ὁ Μπόλλς, «οἱ ἄνθρωποι ξεκινοῦν ἔχοντες κάποιαν ἰδέαν περὶ τοῦ τομέως εἰς τὸν ὁποῖον θέλουν νὰ ἐργασθοῦν. Κάποιαν στιγμήν, ἀνακαλύπτουν ποῖα προσόντα των ἐναρμονίζονται μὲ μίαν ὡρισμένην ἐργασίαν. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ κάμη κανείς, εἴτε ὅταν ἀναζητεῖ ἐργασίαν διὰ πρώτην φορὰν εἴτε ὅταν θέλη νὰ ἀλλάξη ἐργασίαν, εἶναι νὰ διαγνώση ἐκ τῶν προτέρων ποῖαι εἶναι αἱ ἱκανότητές του, ἀναλύων τὰ ἕως τότε ἐπιτεύγματά του εἰς τὰ συστατικὰ των στοιχεῖα. Ἐὰν παραδείγματος χάριν, ὑπήρξατε ποτὲ πωλητὴς εἰς κατάστημα, ἴσως θὰ εἶσθε ἱκανὸς νὰ ἀποδώσετε εἰς ἐργασίας αἱ ὁποῖαι θὰ σᾶς φέρουν εἰς ἐπαφὴν μὲ κόσμον, ἢ εἰς ἐργασίας ποὺ ἔχουν σχέσιν μὲ ἀριθμούς. Κατὰ τὴν ἀναζήτησιν ἐργασίας, θὰ πρέπει νὰ τείνει κανεὶς εἰς ἐργασίας εἰς τὰς ὁποίας θὰ χρησιμοποιῇ τὰς ἱκανότητας τὰς ὁποίας τοῦ ἀρέσει νὰ χρησιμοποιῇ τελικῶς, δὲ εἰς ἐκείνας αἱ ὁποῖαι θὰ τοῦ ἐπιτρέπουν νὰ κάνη ἐκεῖνο ποὺ τοῦ ἀρέσει.

ΑΙ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

«Τὸ σπουδαιότερον», λέγει ὁ Μπόλλς, εἶναι ὅτι ἔχομεν ὡρισμένας ἱκανότητας τὰς ὁποίας δὲν ἀπολαμβάνομεν».

Τί ὤθησε τὸν Μπόλλς νὰ γράψη τὸ βιβλίον του; «Ἀπελύθην ἐκ τῆς ἐργασίας μου», λέγει.

Ἀπολυθείς, τῷ 1968, ἐκ τῆς ἐργασίας του ὡς πάστορος εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου, διὰ λόγους πολιτικούς, ὡς λέγει, ἤρχισε νὰ μελετᾷ τὸν τρόπον κατὰ τὸν ὁποῖον θὰ ἀνεζήτει νέαν ἐργασίαν. Ὅταν, τελικῶς, προσελήφθη εἰς τὰς Ἡνωμένας Ἐκκλησίας Ἀνωτάτης Παιδείας, ἕνα σύλλογον Εὐαγγελιστῶν οἱ ὁποῖοι προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των εἰς τὰς πανεπιστημιουπόλεις ἀνὰ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, ἤρχισε νὰ συγγράφη τὸ βιβλίον του διὰ νὰ βοηθήση τοὺς ἀνέργους ἱερεῖς τῶν πανεπιστημίων.

Εἶναι ὁ ἴδιος εὐχαριστημένος μὲ τὴν ἐργασίαν του;

«Βεβαίως καὶ εἶμαι», ἀπαντᾷ. «Ἀγαπῶ αὐτὴν τὴν ἐργασίαν».

Ὁ νόμος γιὰ τὴν καταστολὴ τῆς τρομοκρατίας καὶ γιὰ τὴν προστασία τοῦ πολιτεύματος

ΟΠΩΣ ΨΗΦΙΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗ ΒΟΥΛΗ

Ὁ νόμος «περὶ καταστολῆς τῆς τρομοκρατίας καὶ προστασίας τοῦ Δημοκρατικοῦ πολιτεύματος» ποὺ ψηφίστηκε ἀπὸ τὴν πλειοψηφία τῆς Βουλῆς ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΑΡΘΡΟΝ 1

—Κατάρτισις τρομοκρατικῆς ὁμάδος

1. Ὁ καταρτίζων τρομοκρατικὴν ὁμάδα ἢ μετέχων αὐτῆς πρὸς τὸν σκοπὸν διαπράξεως

α) Ἀνθρωποκτονίας.

β) Ἐπικινδύνου ἢ βαρείας σωματικῆς βλάβης, διὰ τῆς χρήσεως ὅπλου ἢ ἐκρηκτικῶν ὑλῶν.

γ) Ἁρπαγῆς ἢ παρανόμου κατακρατήσεως προσώπου ἢ καταλήψεως συγκοινωνιακοῦ μέσου ἐντὸς τοῦ ὁποίου εὑρίσκονται πρόσωπα ἐπὶ σκοπῷ ἐξαναγκασμοῦ τῆς ἀρχῆς εἰς πρᾶξιν ἢ παράλειψιν ἢ ἀνοχὴν πράξεως.

δ) Παραβάσεως τοῦ νόμου «περὶ προλήψεως καὶ καταστολῆς πράξεων κατὰ τῆς ἀσφαλείας τῆς ἀεροπλοΐας, καὶ

ε) Ἐγκλήματος περιλαμβάνοντος χρῆσιν βομβῶν ἢ χειροβομβίδων ἢ ρουκεττῶν ἢ πυροβόλων ὅπλων ἢ ἑτέρων ἐκρηκτικῶν ὑλῶν ἢ παγιδευμένων ἐπιστολῶν ἢ δεμάτων, ἐφ' ὅσον ἡ τοιαύτη χρῆσις θέτει σὲ κίνδυνον πρόσωπα..

ΤΙΜΩΡΕΙΤΑΙ:

αα) Διὰ καθείρξεως ἐν περιπτώσει καταρτίσεως ἢ συμμετοχῆς εἰς τοιαύτην τρομοκρατικὴν ὁμάδα.

ββ) Δι' ἰσοβίου καθείρξεως ἐν περιπτώσει τελέσεως τινὸς τῶν ὑπὸ στοιχεῖα Β—Ε πράξεων.

γγ) Διὰ θανάτου, ἐὰν ἐπῆλθε θάνατος.

2. Ὁ προετοιμάζων τὴν κατάρτισιν τρομοκρατικῆς ὁμάδος καὶ προμηθευόμενος πρὸς τοῦτο ὅπλα ἢ ἐκρηκτικὰς ὕλας ἢ ἐκρηκτικὰ μηχανήματα, τιμωρεῖται διὰ καθείρξεως μέχρι δέκα ἐτῶν.

3. Ἐν τῇ ἐννοίᾳ τοῦ παρόντος Νόμου, διὰ τὴν ὕπαρξιν τρομοκρατικῆς ὁμάδος, ἀρκεῖ ἡ σύμπραξις δύο τουλάχιστο προσώπων.

ΑΡΘΡΟΝ 2

Ἡ τέλεσις τινὸς τῶν ἐν τῇ παραγράφῳ 1 τοῦ προηγουμένου ἄρθρου ἔστω καὶ ὑπὸ ἑνὸς ἀτόμου, ἐπὶ σκοπῷ τρομοκρατικῆς ἢ ἐξαναγκασμοῦ τῆς ἀρχῆς εἰς πρᾶξιν ἢ παράλειψιν ἢ ἀνοχὴν πράξεως, τιμωρεῖται κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ παρόντος νόμου.

ΑΡΘΡΟΝ 3

—Παρασιώπησις καὶ ὑπόθαλψις

1. —Ὅστις, λαβὼν κατὰ τρόπον ἄξιον πίστεως γνῶσιν καταρτίσεως τρομοκρατικῆς ὁμάδος ἢ σχεδιαζομένης τελέσεως τινὸς τῶν ἐν ἄρθροις 1 καὶ 2 τοῦ παρόντος πράξεων, παραλείπει νὰ ἀνακοινώση τοῦτο ἀμελητὶ εἰς τὴν ἀρχήν, τιμωρεῖται διὰ καθείρξεως μέχρι δέκα ἐτῶν.

2. —Ἡ παρ. 2 τοῦ ἄρθρου 232 τοῦ ποινικοῦ κώδικος ἔχει ἐφαρμογὴν ἐπὶ πράξεων τοῦ παρόντος Νόμου.

3. —Τῆς ὑποχρεώσεως ἀνακοινώσεως εἰς τὴν ἀρχὴν πράξεων τοῦ παρόντος Νόμου ἀπαλλάσσονται οἱ δυνάμει εἰδικῶν διατάξεων ἔχοντες δικαίωμα ἐχεμυθείας.

4. —Ὁ ὑποθάλπων τὸν διαπράξαντα ἔγκλημα ἐκ τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τῶν διατάξεων τῶν ἄρθρων 1 καὶ 2 τοῦ παρόντος Νόμου τιμωρεῖται διὰ καθείρξεως μέχρι δέκα ἐτῶν. Ἡ παρ. 2 τοῦ ἄρθρου 231 τοῦ ποινικοῦ κώδικος ἔχει ἐφαρμογὴν ἐπὶ πράξεων τοῦ παρόντος Νόμου.

ΑΡΘΡΟΝ 4

—Πρόκλησις καὶ ἐγκωμιασμὸς τρομοκρατικῶν πράξεων

Ὁ δημόσια καθ' οἱονδήποτε τρόπον προκαλῶν ἢ διεγείρων πρὸς διάπραξιν τινὸς τῶν ἐν ἄρθροις 1 καὶ 2 τοῦ παρόντος πράξεων ἢ ἐγκωμιάζων διαπραχθεῖσαν τοιαύτην πρᾶξιν καὶ ἐκθέτων οὕτως εἰς κίνδυνον τὴν δημοσίαν τάξιν, τιμωρεῖται διὰ φυλακίσεως τουλάχιστον δύο ἐτῶν.

ΑΡΘΡΟΝ 5

—Ἀπαλλαγὴ ἀπὸ ποινῆς καὶ χρηματικαὶ ἀμοιβαί:

1. —Οἱοσδήποτε συνετέλεσεν εἰς τὴν ἀνακάλυψιν ἢ ἐξάρθρωσιν τρομοκρατικῆς ὁμάδος ἢ τὴν ματαίωσιν σχεδιαζομένης ὑπ' αὐτῆς πράξεως ἐκ τῶν ἐν ἄρθρῳ 1 παρ. 1 τοῦ παρόντος ἀπαλλάσσεται πάσης ποινῆς προβλεπομένης διὰ τὰς πράξεις ταύτας, ὑπὸ τῶν ἐν λόγῳ ἄρθρων.

2. —Δικαιοῦται ἀμοιβῆς ἐκ δραχμῶν μέχρι 500.000, πᾶς ὅστις, χωρὶς νὰ εἶναι αὐτουργὸς ἢ ἠθικὸς αὐτουργὸς ἢ συνεργὸς μιᾶς τῶν προβλεπομένων ἐν ἄρθροις 1, 2 καὶ 3 τοῦ παρόντος ἀξιοποίνων πράξεων, συμβάλλει ἀποτελεσματικῶς εἰς τὴν σύλληψιν ἐπικηρυχθέντος ἢ μὴ δράστου τῶν ὑπὸ τῶν ἄρθρων 1 καὶ 2 προβλεπομένων πράξεων.

3. —Διὰ προεδρικοῦ διατάγματος ἐφ' ἅπαξ ἐκδιδομένου προτάσει τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, καθορισθήσονται αἱ λεπτομέρειαι ἐφαρμογῆς τῶν περιπτώσεων τῆς παραγράφου 2, ὡς καὶ τὸ ὕψος τῆς δι' ἑκάστην περίπτωσιν προβλεπομένης ἀμοιβῆς.

ΑΡΘΡΟΝ 6

1. —Ὅστις μετ' ἄλλου συνωμοτεῖ ἢ ἀποπειρᾶται ὅπως διὰ παρανόμων πράξεων βίας κατάλυση ἢ μεταβάλη τὸ δημοκρατικὸν πολίτευμα τῆς χώρας ἢ θεμελιώδεις θεσμοὺς αὐτοῦ τιμωρεῖται δι' ἰσοβίου καθείρξεως ἢ καθείρξεως τουλάχιστον δέκα ἐτῶν.

2. —Αἱ προπαρασκευαστικαὶ ἐνέργειαι τῶν ἐν τῇ προηγουμένῃ παραγράφῳ πράξεων τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως τουλάχιστον ἓξ μηνῶν.

ΑΡΘΡΟΝ 7

Διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν ἄρθρων 1, 2, 3 τηροῦνται αἱ ὑπὸ τοῦ Νόμου προβλεπόμεναι διαδικασίαι».

ΔΩΡΑ ΔΩΡΑ ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
Γιὰ τὸν ἑαυτόν σας
Γιὰ τὴν γυναῖκα σας
Γιὰ τὰ παιδιά σας
Γιὰ τὴν οἰκογένειά σας
ΔΩΡΑ
Γιὰ τὶς γιορτές
Γιὰ γεννέθλια
Γιὰ κάθε ἐπέτειο
Θὰ βρῆτε σὲ πλούσια συλλογὴ καὶ σὲ τιμὲς πάντα φθηνότερες στὴν ΝΕΑ ΠΤΕΡΥΓΑ ποὺ δημιούργησαν γιὰ Σᾶς
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΕΡΜΟΥ 14 ΠΑΤΡΑΙ

ΙΩ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 68
ΤΗΛΕΦ. 276-892

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ Φ.Σ. Π. ΚΑΛΕΙ ΟΣΟΥΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΤΟΥ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ, ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΩΤΕΡΑ ΣΤΗΝ ΑΝΟΔΟ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΑΙΣΘΗΤΗΡΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ, ΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΑΚΗ ΠΑΝΙΤΣΑ

ΤΗΛΕΦ. 277-785 — 222-865

«Η ΗΜΕΡΑ» ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Θὰ ἐγκαινιασθοῦν εἰς τὸν Δῆμον τὰ ἔργα δι' αὐτεπιστασίας

ΑΝΕΚΟΙΝΩΘΗ εἰς τὸν Δῆμον ὅτι ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν ἀνεγνωρίσθη ὡς νόμιμος, ἡ ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ληφθεῖσα ἀπόφασις διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ὑπὸ τοῦ Δήμου δι' αὐτεπιστασίας τῶν ἔργων ὁδοποιΐας. Οὕτω ἔληξε τὸ ζήτημα τῆς αὐτεπιστασίας καὶ ὡς πληροφορούμεθα συντόμως θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῶν ἐν λόγῳ ἔργων ὑπὸ τοῦ δημάρχου κ. Θεοδ. Ζαφειροπούλου, ὁ ὁποῖος εἶναι καὶ ὁ ἔχων τὴν σχετικὴν πρωτοβουλίαν. Ὡς πληροφορούμεθα, διὰ τὸν ἴδιον σκοπὸν θὰ ἀφιχθῆ εἰς Πάτρας καὶ ὁ ὑπουργὸς Ἐσωτερικῶν κ. Μαυρομιχάλης.

Ὁ Πάπας διὰ τὴν Ἑλλάδα

ΡΩΜΗ. Ὁ Πάπας ἐδέχθη Ἕλληνας δημοσιογράφους εἰς τοὺς ὁποίους καὶ προέβη εἰς τὴν δήλωσιν ὅτι θεωρεῖ τὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν μάχης κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς Δύσεως πρὸς σωτηρίαν.

Αἱ ἰταλικαὶ ἐκλογαί

ΡΩΜΗ. Σύμφωνα μὲ τὸ ἀποτέλεσμα τῶν προχθεσινῶν γενικῶν ἐκλογῶν στὴν Ἰταλία, οἱ Χριστιανοδημοκράτες λαμβάνουν 303 ἕδρες, τὸ Λαϊκὸ Μέτωπο 178 καὶ οἱ Σοσιαλιστικὴ Ἕνωση 41.

Αἱ ἐπιχειρήσεις

ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Χθὲς καὶ σήμερον ἐσημειώθη ὕφεσις εἰς τὴν δρᾶσιν τῶν συμμοριτῶν καθ' ὅλην τὴν Ἤπειρον. Ἀναζωπύρωσις παρετηρήθη μόνον εἰς τὴν περιοχὴν Κονίτσης — Ζαγορίων.

Οἱ δορυφόροι

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἀγγέλλεται ἐκ Πράγας, ὅτι ὁ Βούλγαρος πρωθυπουργὸς κ. Δημητρώφ, ἀφίκετο ἐκεῖ πρὸς ὑπογραφὴν συνθήκης ἀμοιβαίας βοηθείας μὲ τὴν Τσεχοσλοβακίαν.

ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ
Πλενόμενες ἀνεξίτηλες καὶ πλαστικὲς
Τακτικὲς εἰσαγωγὲς
ΑΠΟ 20 ΔΡΧ.
τὸ τετραγωνικὸ μέτρο
Β. ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ
Πώλησις χονδρικὴ - λιανικὴ

ΕΚΛΕΚΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΠΑΣΧΑΛΙΝΕΣ ΑΓΟΡΕΣ

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

ΜΠΟΥΤΙΚ LADY-R
γοῦστο καὶ φαντασία συνδιασμένα γιὰ τὴν ἀπαιτητικὰ κομψή
Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 251

ΑΝΔΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ
• ΑΝΔΡΙΚΑ
• ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ
• ΠΑΙΔΙΚΑ
ΤΣΑΝΤΕΣ ΙΤΑΛΙΑΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 25

ΜΠΟΥΤΙΚ Magda
Πρωτοπορεία κ' ὑπεροχὴ στὴ γυναικεία μόδα
Κορίνθου 246

ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
Φινέτσα Χάρη γοῦστο κ ποιότητα
ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ
Μαιζῶνος - Ἑρμοῦ 53

DONA
Λεπτὸ γοῦστο κ' ὅτι ζητᾶ ἡ μοντέρνα γυναίκα
ΧΑΡΑ ΤΣΙΑΝΚΩΤΗ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53

Mister BaBy
ὁ χαριτωμένος κόσμος τοῦ παιδιοῦ
Ἄννα Δημακοπούλου
Πατρέως 47

Lakis.l
Παριζιάνικη Μόδα
Creations
Lakis
Κορίνθου 204
τηλ 222-672

Κ. Κουμπάτη
Καλλυντικὰ Μπιζοὺ ΔΩΡΑ
Καίτη Κουμπάτη
Πλ. Γεωργίου 4

REGINA
Γυναικεῖα Ἐσώρουχα Μαγιὼ
Φ. ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
Μαιζῶνος 66

ΜΠΟΥΤΙΚ ΚΙΡΚΗ
Ἐλᾶτε στὸ δικό μας κόσμο ντεπιὲς - μπουφὰν φουστες
ΜΠΑΚΩΣΗ & ΚΩΣΤΙΡΗ
ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ 29 Α & ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ