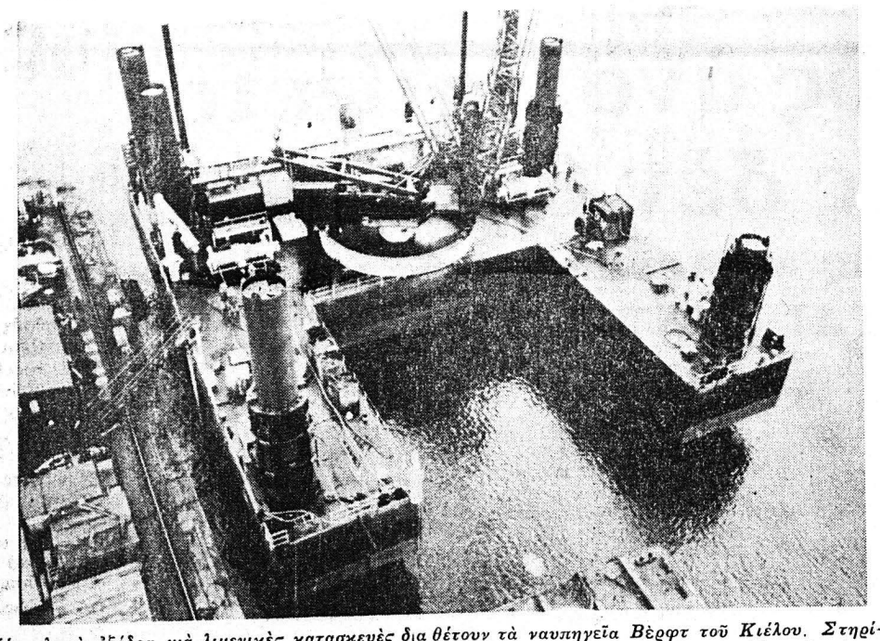
ΕΞΕΔΡΑ ΓΙΑ ΛΙΜΕΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ



Νέα πλωτὴ ἐξέδρα γιὰ λιμενικὲς κατασκευὲς δια θέτουν τὰ ναυπηγεῖα Βὲρφτ τοῦ Κιέλου. Στηρίζεται σὲ ἕξη πόδια μήκους 30 μέτρων ποὺ κατὰ τὸ θαλάσσιο ταξίδι μαζεύονται. Ὁ πλωτήρας της ἔχει μῆκος 38 ἐπὶ 32 μέτρα. Στὸ κατάστρωμά της συναρμολογεῖται περιστρεφόμενος γερανός. Γιὰ πρώτη φορὰ θὰ λειτουργήσει ἡ μία ἐξέδρα στὸ λιμάνι Λάγος τῆς Νιγηρίας.

Σχέδια γιὰ ἐπιβίωση ἀπὸ πυρηνικὴ ἔκρηξη

ἔχει καταρτίσει ἡ Ἀγγλία

ΜΕ ΤΙΣ ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τὸ ἐκσυγχρονισμένον πρόγραμμα Πολιτικῆς Ἀμύνης τῆς Βρεταννίας λαμβάνει ὡς προϋπόθεσιν ὅτι, εἰς ἐνδεχομένην πυρηνικὴν ἐπίθεσιν ἐναντίον τῆς χώρας, μεταξὺ τῶν θυμάτων θὰ συγκαταλέγεται ὁ πρωθυπουργὸς καὶ μέλη τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. Εἰς τὴν περίπτωσιν αὐτήν, καὶ πρὸς «στρατηγικὴν» ἐπιβίωσιν τοῦ Ἔθνους, οἱ περιφερειακοὶ διοικηταὶ θὰ ἀποκτήσουν αὐτομάτως δικτατορικὰς ἐξουσίας. Ἐὰν τὸ πρόγραμμα λειτουργήση ὡς προβλέπεται ἡ κυβέρνησις πιστεύει, ὅτι θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ διασωθοῦν περὶ τὰ 6—10 ἑκατομμύρια ἀνθρώπιναι ζωαί.

Ἀπὸ τοῦ 1974 ἡ Βρεταννία ἀναδιοργανώνει ἀθορύβως τὸ πρόγραμμα ἐπιβιώσεώς της ἐκ πυρηνικῆς ἐπιθέσεως. Ἤδη, ὑπάρχει ἕτοιμον νομοσχέδιον περὶ μεταβιβάσεως τῶν κυβερνητικῶν ἐξουσιῶν εἰς τοπικὰς διοικήσεις καὶ ἀμέσου διορισμοῦ νέου πρωθυπουργοῦ, ἑτοίμου νὰ ἀναλάβη τὰς ἐξουσίας, εἰς περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν τὸ Λονδῖνον πληγῆ πυρηνικῶς. Τὸ νομοσχέδιον προβλέπει, ἐπίσης ὅτι ἐννέα βουλευταὶ δέον νὰ διορισθοῦν περιφερειακοὶ ἐπίτροποι, εἰς περίπτωσιν πυρηνικῆς ἐκρήξεως.

Ἡ στρατηγικὴ ἐπιβιώσεως θεωρεῖ ὅτι ἡ παγκόσμιος ἔντασις θὰ εἶναι βαθμιαία, οὕτω δέ, ἡ Βρεταννία θὰ ἔχη εἰς τὴν διάθεσίν της ἀρκετὰς ἡμέρας διὰ νὰ παρασκευασθῆ διὰ τὴν πυρηνικὴν ἐπίθεσιν. Θεωρεῖ ἐπίσης, βέβαιον ὅτι ἐν μέγα ποσοστὸν τῶν 55 ἑκατομμυρίων τοῦ πληθυσμοῦ της θὰ φονευθῆ ἀμέσως ἢ θὰ ἀποθάνη ἐντὸς δύο ἑβδομάδων ἐκ τῆς ραδιενεργείας. Ἀκόμη ἡ στρατηγικὴ θέτει ὡς προϋπόθεσιν, ὅτι ἡ Βρεταννία θὰ πληγῆ ὑπὸ μεγάλου ἀριθμοῦ πυρηνικῶν βομβῶν ραδιενεργείας.

ΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ

Ἐὰν συμβῆ τοῦτο: 1) Θὰ ἀναλάβη ἀμέσως καθήκοντα νέος πρωθυπουργός, βάσει τῶν ὅσων προβλέπει τὸ νομοσχέδιον. 2) Οἱ ἐννέα βουλευταὶ θὰ ἀναλάβουν ἀμέσως τὴν διοίκησιν τῶν περιοχῶν, ὡς περιφερειακοὶ ἐπίτροποι. 3) Ἀμέσως, ὑπὸ αὐτοὺς θὰ εἶναι οἱ περιφερειακοὶ καὶ ἐπαρχιακοὶ διοικηταί, οἱ ὁποῖοι θὰ ἀναλάβουν τὰ καθήκοντά των ἀμέσως μετὰ τὴν ἐπίθεσιν, ὁμοῦ μὲ εἰδικοὺς βοηθούς, ἱκανοὺς νὰ ἀποκαταστήσουν τὰς λειτουργίας μόλις παρέλθη ἡ κατάστασις τῆς κρίσεως. 4) Οἱ διοικηταὶ αὐτοὶ θὰ ἔχουν ἐκτάκτους ἐξουσίας νὰ θεσπίζουν οἱουσδήποτε νόμους κρίνουν ἀναγκαίους διὰ τὴν ἐπιβίωσιν τῆς περιοχῆς των διὰ τὴν τήρησιν δὲ τῆς τάξεως, θὰ εὑρίσκωνται ἐν ἐπαφῇ μὲ τὰς τοπικὰς στρατιωτικὰς ἀρχάς.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς κρίσεως οἱ περιφερειακοὶ καὶ ἐπαρχιακοὶ διοικηταὶ θὰ προΐστανται τῶν αἱρετῶν συμβούλων, διότι ἡ κυβέρνησις θεωρεῖ ὅτι αἱ ἄμεσοι ἀποφάσεις εἶναι περισσότερον ἀπαραίτητοι ἀπὸ τὰς συζητήσεις καὶ τὰς δημοκρατικὰς διαδικασίας. Ἐν τούτοις, μετὰ τὴν ἐπαναφορὰν τοῦ ὁμαλοῦ ρυθμοῦ τῆς ζωῆς, οἱ διοικηταὶ αὐτοὶ θὰ λογοδοτήσουν, ἐνώπιον εἰδικοῦ συλλογικοῦ ὀργάνου.

Ἀναθεώρησις τῆς στρατηγικῆς ἐπιβιώσεως ἀπεφασίσθη πρὸ τεσσάρων ἐτῶν ὑπὸ τοῦ Κοινοβουλίου, οἱ δὲ ὑπεύθυνοι λέγουν ὅτι ἡ ἀναθεώρησις ἔχει κατὰ μέγα μέρος πραγματωθῆ. Τὸ Κρατικὸν Κεντρικὸν Γραφεῖον Πληροφοριῶν ἔχει ἐκδώσει ἔντυπον ὑλικὸν περὶ τῶν σχεδίων ἐπιβιώσεως, τὸ ὁποῖον θὰ διανεμηθῆ εἰς τὸν πληθυσμὸν ἢ θὰ ἀνακοινωθῆ ἀπὸ τῆς τηλεοψίας, μόλις διαφανῆ ἐπικείμενος κίνδυνος πυρηνικοῦ πολέμου.

Ἡ πρώτη προειδοποίησις περὶ μιᾶς ἐπικειμένης ἐπιθέσεως θὰ ἔλθη ἐκ τοῦ Συστήματος Ἐγκαίρου Προειδοποιήσεως τοῦ Ἰορκσάϊρ, εἰς τὴν Βορειοδυτικὴν Ἀγγλίαν. Ἀφοῦ λάβη τὰς ἐκθέσεις, τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν θὰ ἀποφασίση ἐὰν θὰ θέση εἰς λειτουργίαν τὸ Σχέδιον Ἐπιβιώσεως. Τοῦτο σημαίνει ὅτι δι' ἑνὸς συνθήματος συναγερμοῦ, θὰ εἰδοποιηθοῦν αὐτομάτως 250 κύρια σημεῖα ἐλέγχου, τὰ ὁποῖα εἶναι ἐγκατεστημένα εἰς τὰ ἀστυνομικὰ τμήματα τῶν μεγαλοπόλεων καὶ τῶν μεσαίων πόλεων τῆς Βρεταννίας. Αὐτά, θὰ θέσουν εἰς λειτουργίαν 7.000 ἠλεκτρονικοὺς σειρῆνας.

Ὑπάρχει ἓν δεύτερον δίκτυον ἐξ 11.000 περίπου ἄλλων σημείων εἰδοποιήσεως εἰς τὰς ἀγροτικὰς περιοχάς, ἐγκατεστημένων εἰς καταστήματα, καφενεῖα, ἢ ἰδιωτικὰς οἰκίας.

Ταυτοχρόνως θὰ τεθοῦν εἰς λειτουργίαν 873 εἰδικοὶ παρακολουθήσεως οἱ ὁποῖοι θὰ παρέχουν ἐπιστημονικὰ στοιχεῖα ἐπὶ τοῦ τύπου τῆς πυρηνικῆς ἐκρήξεως καὶ τῶν συνεπειῶν της ἐπὶ τῆς δεδομένης περιοχῆς. Ἡ παρακολούθησις αὕτη θὰ συντονίζεται ὑπὸ τῆς Ὀνανώσεως Προειδοποιήσεως καὶ Παρακολουθήσεως τοῦ Ἡνωμένου Βασιλείου, ἡ ὁποία συνδέεται μὲ ἀναλόγους ὀργανώσεις, τοῦ Ν.Α.Τ.Ο.

"Αλμπρεχτ Ντύρερ ὁ μεγάλος ζωγράφος

450 χρόνια ἀπὸ τὸ θάνατό του

ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗ, (Ἰδ. Ὑπηρ.). Ὅταν στὶς 4 Ἀπριλίου τοῦ 1528, ἐδῶ καὶ 450 χρόνια, πρὶν ἀκόμα συμπληρώσει τὸ 56ο ἔτος τῆς ἡλικίας του ἀπέθανε στὸ πατρικό του σπίτι, στὴν Νυρεμβέργη ὁ "Αλμπρεχτ Ντύρερ, μαζί του ἔφυγε ἀπὸ τὸν κόσμο αὐτὸ ἕνας μεγάλος ζωγράφος καὶ θεωρητικὸς τῆς τέχνης, ἕνας Γερμανὸς καλλιτέχνης ποὺ περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλο συνάδελφό του ἔγινε γνωστὸς πέρα ἀπὸ τὰ σύνορα τῆς Πατρίδας του.

Τὸ καλλιτεχνικὸ ἔργο τῆς ζωῆς του ἀπὸ χίλια περίπου κομμάτια καὶ πολυάριθμες θεωρητικὲς πραγματεῖες, ποὺ διεσώθησαν ὡς σήμερα ἔχει ἀξιολογηθεῖ ἀπὸ τοὺς εἰδικοὺς ἔτσι ὥστε τὸ ὄνομά του νὰ ἀναφέρεται σήμερα πλάϊ στὰ ὀνόματα τοῦ Λεονάρντο Ντὰ Βίντσι καὶ τοῦ Μισελάντζελο.

Ἡ τέχνη τοῦ Ντύρερ ποὺ ἔχει τὶς ρίζες της στὴν παλαιὰ γερμανικὴ γοτθικὴ προέκυψεν ἀπὸ τὴν παράδοσιν τῆς μεσαιωνικῆς χειροτεχνίας, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ὁ Ντύρερ σὰν γυιὸς χειροτέχνου — ἐκπαιδευμένου χρυσοχόου — ποὺ σὰν τέτοιος εἶχε διδαχθῆ στὴν ἐποχή του καὶ τὴν τέχνη τῆς ζωγραφικῆς, εἶχε κυριολεκτικὰ αἰχμαλωτισθεῖ.

Ὁ Ντύρερ διετήρησε σ' ὅλη του τὴν ζωὴ τὴ φιλοπονία καὶ τὴν πιστότητα τοῦ χειροτέχνη, ταυτόχρονα ὅμως ὑπῆρξε ὁ πρῶτος Γερμανὸς καλλιτέχνης ποὺ ἀγκαλιάζοντας συνειδητὰ τὴν Ἀναγέννηση ἀφῆκε πίσω του τὸν χειροτέχνη καὶ ἐπεχείρησε καὶ ἐπέτυχε μιὰ ἀνανέωση τῆς ἔχνης διὰ τῶν θεωρητικῶν γνώσεων τῶν νόμων τῶν μορφῶν της.

Ἡ ἀναζήτησις τῶν νόμων αὐτῶν εἶναι τὸ χαρακτηριστικὸ τοῦ πρακτικοῦ καὶ θεωρητικοῦ ἔργου τῆς ζωῆς του, ποὺ τὸν ἔφερε σὲ ἐπαφὴ μὲ πολλοὺς μεγάλους τῆς τέχνης καὶ τοῦ πνεύματος τῆς ἐποχῆς του, ὥστε νὰ γίνη γνωστὸς καὶ πέρα ἀπὸ τὰ σύνορα τῆς πατρίδας του, στὴν Ἰταλία, τὴ Γαλλία καὶ τὴν Ὁλλανδία.

Ἡ μεγάλη πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ δημιουργική του δύναμις, ποὺ ἔχει προκαλέσει τὶς συζητήσεις ὅλων τῶν νεώτερων γενεῶν φαίνεται νὰ ἔρχεται σὲ ἀντίθεση μὲ τὴν καθαρὰ ἀστικὴ ζωή του. Ἡ Νυρεμβέργη, ἡ πλουσιώτερη πόλις τῆς Γερμανίας βορείως τῶν Ἄλπεων, ποὺ στὴν ἐποχή του ἦταν κέντρο τοῦ ἐμπορίου, τῆς τέχνης καὶ τῶν ἐπιστημῶν ἦταν ἡ πατρίδα του, ποὺ ἐγκατέλειπε ὅμως κάθε τόσο γιὰ νὰ κάμη ταξείδια μελετῶν στὴν Ἰταλία καὶ τὴν Ὁλλανδία. Ἐδῶ μέσα στὰ τείχη τῆς πόλεως αὐτῆς ἀνέπτυξε ἕνα ἔργο ἀνάμικτο Χαρακτηριστικῶν γοτθικῆς καὶ Ἀναγεννήσεως, ποὺ γρήγορα ξεπέρασε τὰ τείχη της.

Ἐδῶ ὅμως βρισκόταν πάντα καὶ ἡ γυναίκα του στὴν Ἀγορὰ μὲ τὶς ξυλογραφίες καὶ τὶς χαλκογραφίες του, τὴν τέχνη τῶν ὁποίων ἀνέπτυξε μὲ μαεστρία.

Ἐδῶ στὴ Νυρεμβέργη, στο σπίτι του, ποὺ διατηρεῖται ἀκόμα καὶ σήμερα ἐδέχετο τοὺς μεγάλους τῆς ἐποχῆς του, ποὺ ἦταν μεγάλοι στὶς παραγγελίες τους καὶ μολονότι τὸν ἀνεγνώριζαν σὰν μαέστρο μικροὶ στὶς πλη μές τους. Τίποτε δὲν σιχαίνονταν περισσότερο ὁ Ντύρερ ἀπὸ τὴν προσπάθεια τῶν πελατῶν του νὰ τὸν ἐξαπατήσουν.

Δὲν ἤξερε ὅμως νὰ χειρίζεται μὲ μαεστρία μόνο τὸ πινέλο ἀλλὰ καὶ τὸ μολύβι στοὺς λογαριασμούς του. Αὐτὸ φαίνεται ἀπὸ τὸ ἡμερολόγιο ποὺ κράτησε κατὰ τὸ τελευταῖο του ταξίδι στὴν Ὁλλανδία, ὅπου ἔχει σημειώσει καὶ τὸ μονόλεπτο ἀκόμα, ποὺ εἶχε δαπανήσει.

Ἔτσι ὅταν πέθανε πρὶν ἀκόμη συμπληρώσει τὰ 56 χρόνια του στὴν γενέτειρά του ἀφῆκε μιὰ πολὺ καλὴ περιουσία στὴ χώρα του, ἀπ ἀκίνητα, οἰκόπεδα καὶ μετρητά.

Ὁ τάφος του διατηρεῖται καὶ σήμερα στὸ Νεκροταφεῖο Γιοχάνις τῆς Νυρεμβέργης. Ἔχει τὸν ἀριθμὸν 649 καὶ τὸν καλύπτει μιὰ μεταλλικὴ πλάκα ἐπάνω στὴν ὁποία εἶναι χαραγμένη στὴ Λατινικὴ ἡ ἐπιγραφή: «Ὅτι ἦταν θνητὸ ἀπὸ τὸν "Αλμπρεχτ Ντύρερ ἔχει ταφῆ κάτω ἀπὸ τὴν πλάκα αὐτή".

Τυπογραφεῖον Καλλιτεχνικὸ
"ΣΑΜΑΡΤΖΗ"
ΕΝΤΥΠΑ - ΜΠΛΙΕΤΤΑ
ΑΓΓΕΛΤΗΡΙΑ ΓΑΜΩΝ
ΕΥΡΩΠΗΣ
Ἁγ. Ἀνδρέου 61 (ἐντὸς τῆς στοᾶς)
Τηλ. 275-505 ΠΑΤΡΑΙ

ΕΝΑ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΚΛΟΝΙΖΕΤΑΙ

"Ἔχει ξεσηκωθεῖ ὁ Λαὸς τῆς Περσίας ἐναντίον τοῦ Σάχη

ΕΞΗ ΜΗΝΕΣ ΤΑΡΑΧΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Τὸ κύμα τῆς ἀντιδράσης ἐναντίον τοῦ καταπιεστικοῦ καθεστῶτος τοῦ Σάχη, ποὺ ξεκίνησε τὸν περασμένο Ἰανουάριο ἀπὸ τὴν πόλη Κόμ, γιὰ νὰ ἀγκαλιάσει, μέχρι τὸν Ἀπρίλιο εἰκοσιπέντε πόλεις τοῦ Ἰράν, ξέσπασε καὶ πάλι, μὲ μεγαλύτερη βιαιότητα, μετὰ τὶς σαράντα μέρες πένθους — ὅπως ἀπαιτεῖ τὸ μουσουλμανικὸ ἔθιμο— ἀπὸ τὶς τελευταῖες αἱματηρὲς συγκρούσεις ποὺ σημειώθηκαν στὴν Ταυρίδα καὶ στὸ Σιράζ.

Ὁ νέος κύκλος τῶν βιαιοτήτων ξεκίνησε στὶς 9 Μαΐου στὴν ἱερὴ πόλη Κόμ, γιὰ νὰ ἐπεκταθεῖ στὶς 11 Μαΐου καὶ στὴν πρωτεύουσα τοῦ Ἰράν, τὴν Τεχεράνη, ὅπου 2.000 ἀστυνομικοὶ καὶ στρατιῶτες ὁπλισμένοι μὲ δακρυγόνα καὶ ὁπλοπολυβόλα, ἀντιμετώπισαν τὶς χιλιάδες τῶν διαδηλωτῶν, ποὺ κραύγαζαν «Κάτω ὁ Σάχης!».

Ὅπως γράφει ἡ γαλλικὴ ἐφημερίδα «Λέ Μόντ», τὰ θύματα τῶν συγκρούσεων ποὺ σημειώθηκαν στὶς 10 Μαΐου στὴν πόλη Κόμ, ἀνέρχονται, σύμφωνα μὲ τὴν ἀντιπολίτευση σὲ εἴκοσι νεκρούς, ἀνάμεσα στοὺς ὁποίους καὶ δύο μουλάδες (μέλη τοῦ μουσουλμανικοῦ κλήρου), πού σκοτώθηκαν, τὴν ὥρα ποὺ τὰ ὄργανα τῆς τάξεως εἰσέβαλαν στὸ σπίτι τοῦ θρησκευτικοῦ ἡγέτη, Σαριὰ Ναντερί.

Μετὰ ἀπὸ αὐτὲς τὶς συγκρούσεις, ποὺ ἀκολούθησαν τὶς ταραχὲς ποὺ ξέσπασαν τὴν προηγούμενη μέρα στὴν ἴδια πόλη, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ σκοτωθοῦν δεκατρία ἄτομα, σύμφωνα μὲ τὸν ἐπίσημο ἀπολογισμό, ἡ κυβέρνηση τοῦ Ἰρὰν ἀνήγγειλε ὅτι «δὲν θὰ ἀνεχτεῖ τὴν ἀναταραχή, ποὺ ἐδῶ καὶ ἕξι μῆνες, ἀποδιοργανώνει τὴ χώρα καὶ ποὺ κατευθύνει μία μικρὴ μειοψηφία ἀτόμων, χωρὶς πίστη καὶ νόμο. Θὰ πατάξει τὶς στάσεις καὶ τὴν ἀνατροπὴ καὶ θὰ τιμωρήσει παραδειγματικὰ τοὺς πρωταίτιους τῶν ταραχῶν».

Στὶς εἰκοσιπέντε πόλεις ποὺ ἐπεκτάθηκαν οἱ ταραχές, οἱ διαδηλωτὲς ἐπιδόθηκαν σὲ ἐμπρησμοὺς αὐτοκινήτων, ξενοδοχείων καὶ τραπεζῶν καὶ σὲ ἐπιθέσεις ἐναντίον ἀστυνομικῶν τμημάτων.

Ὅπως γράφει ἡ ἀγγλικὴ ἐφημερίδα «Γκάρντιαν», οἱ συγκρούσεις ποὺ σημειώνονται τοὺς τελευταίους ἕξι μῆνες στὸ Ἰράν, εἶναι ἐντελῶς διαφορετικοῦ χαρακτήρα ἀπὸ ἐκεῖνες ποὺ συγκλόνισαν τὴν χώρα στὶς ἀρχὲς τῆς δεκαετίας τοῦ 1960.

Μπορεῖ βέβαια, καὶ τότε καὶ τώρα, ὁ Σάχης νὰ εἶναι ὁ ἀπόλυτος μονάρχης, ἀλλὰ αὐτὴ τὴ φορὰ δὲν ἔχει νὰ ἀντιμετωπίσει δέκα ἢ εἴκοσι χιλιάδες διαφωνοῦντες διανοούμενους —ποὺ θεωρητικά, θὰ μποροῦσε νὰ τοὺς κλείσει ὅλους στὶς φυλακές — ἀλλὰ τὸν κλῆρο, ποὺ ἐπηρεάζει βαθιὰ τὰ ἑκατομμύρια τῶν Ἰρανῶν τῆς μέσης καὶ τῆς μικροαστικῆς τάξης. Μαζὶ μὲ τὴ θρησκευτικὴ ἀντιπολίτευση, ἔχουν ἑνωθεῖ κάτω ἀπὸ τὸν ἴδιο σκοπό, οἱ νοσταλγοί ὁπαδοὶ τοῦ Μοσαντέκ. τοῦ πρωθυπουργοῦ ποὺ ἐθνικοποίησε τὰ πετρέλαια (1951—1953) καὶ οἱ μαρξιστές, ποὺ ἀκόμα δὲν ἔχουν μεγάλη ἀπήχηση στὸ λαό.

ΕΞΑΓΡΙΩΜΕΝΟΣ ΛΑΟΣ

Τὸ πρόβλημα ποὺ ἀντιμετωπίζει ὁ Σάχης εἶναι κοινὸ γιὰ ὅλους τοὺς δικτάτορες: πῶς νὰ χαλαρώσουν τὸν ἔλεγχο ποὺ ἀσκοῦν, χωρὶς νὰ χάσουν αὐτὸ τὸν ἔλεγχο. Παρὰ τὶς μεταρρυθμίσεις ποὺ ἔκανε στὸν κοινωνικὸ καὶ οἰκονομικὸ τομέα —μεταρρυθμίσεις ποὺ τοῦ ἐπέτρεψε ὁ πλοῦτος ἀπὸ τὸ πετρέλαιο —ὁ σκληρὸς ἀστυνομικὸς ἔλεγχος ἔχει ἐξαγριώσει τὸν λαὸ τοῦ Ἰράν. Ἡ καταπίεση ποὺ ἔχει ἐπιβάλει ὁ Σάχης γιὰ τὴν ἐπιβίωση τοῦ καθεστῶτος του, ἀσκεῖται μέσῳ τῆς ΣΑΒΑΚ, τῆς πανίσχυρης καὶ πανταχοῦ παρούσας μυστικῆς ἀστυνομίας, ποὺ ὅπως γράφει ἡ γαλλικὴ ἐφημερίδα «Φιγκαρό» μέσα σὲ ἕξι χρόνια ἔχει ἐκτελέσει 300 ἄτομα καὶ ἔχει φυλακίσει πάνω ἀπὸ 25.000.

Ὅπως ἀναφέρει ἡ «Γκάρντιαν» δυτικοὶ διπλωμάτες πιστεύουν ὅτι ἐκεῖνο ποὺ ἔχει μεγαλύτερη σημασία γιὰ τὸν Σάχη, αὐτὲς τὶς ταραγμένες μέρες, εἶναι τὸ ζήτημα τῆς διαδοχῆς του. Ἡ προοπτικὴ τῆς εἰρηνικῆς μεταβιβάσεως τῆς ἐξουσίας στὸν διάδοχο τοῦ θρόνου Ρεζὰ δὲν εἶναι καὶ τόσο εὐοίωνη.

Γιατί, ἐλάχιστοι εἶναι οἱ θεσμοὶ ἐκεῖνοι ποὺ ὑπάρχουν σήμερα στὸ Ἰράν, καὶ ποὺ δὲν ἀποτελοῦν προσωπικὲς δημιουργίες τοῦ Σάχη. Καὶ ἀκόμα λιγότεροι εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ θὰ μπορέσουν νὰ διατηρηθοῦν ἂν ἐγκαταλείψει ὁ Σάχης τὴν ἐξουσία, εἰρηνικὰ ἢ ὄχι.

Ὁ ζῆλος του νὰ ἐξαφανίζει τοὺς πιθανοὺς διαδόχους του, ἀπειλεῖ νὰ καταστρέψει τὴν ἴδια τὴ δυναστία τῶν Παχλεβί.

6 ΜΗΝΕΣ ΤΑΡΑΧΩΝ

Οἱ σοβαρότερες ἐκδηλώσεις ποὺ ἔγιναν στὴν Περσία τὸ τελευταῖο ἑξάμηνο κατὰ τοῦ καθεστῶτος τοῦ Σάχη ἦταν οἱ ἀκόλουθες:

Ὀκτώβριος 1977: Ἀπεργίες καὶ διαδηλώσεις φοιτητῶν, σὲ ὅλα σχεδὸν τὰ πανεπιστήμια τῆς χώρας.

29 Ὀκτωβρίου 1977: Ὕποπτος θάνατος τοῦ γιοῦ τοῦ θρησκευτικοῦ ἡγέτη Κομέϊνη, ποὺ ἀντιτίθεται στὸ καθεστὼς τοῦ Σάχη καὶ ἔχει καταφύγει στὸ Ἰράκ.

15—28 Νοεμβρίου 1977: Βίαιες διαδηλώσεις στὴν Οὐάσιγκτων, κατὰ τὴν ἐκεῖ ἐπίσκεψη τοῦ Σάχη. Παρόμοιες διαδηλώσεις στὸ Ἰράν, κυρίως στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Τεχεράνης. Ἡ ἀστυνομία συνέλαβε 40 ἄτομα.

Ἀρχὲς Δεκεμβρίου 1977: Τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ 21 Πανεπιστήμια τῆς χώρας ἔχουν κλείσει ἀπὸ τὶς ἀρχές, ἢ ἀπεργοῦν.

7 Δεκεμβρίου 1977: Ἵδρυση μιᾶς Ἐπιτροπῆς γιὰ τὴν προάσπιση τῶν ἐλευθεριῶν καὶ τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἀνθρώπου.

31 Δεκεμβρίου 1977: Ἐπισκεπτόμενος τὴν Τεχεράνη, ὁ Πρόεδρος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν Τζίμμυ Κάρτερ δηλώνει ὅτι ὁ Σάχης «συμφωνεῖ μὲ τὶς ἀπόψεις του περὶ ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων».

7—9 Ἰανουαρίου 1978: Ἡ κυβερνητικὴ ἐφημερίδα «Ἐτελάα» δημοσιεύει ἕνα ἄρθρο ἐναντίον τοῦ θρησκευτικοῦ ἡγέτη Κομέϊνυ, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ξεσπάσουν διαδηλώσεις διαμαρτυρίας στὴν ἱερὴ πόλη Κόμ. Κατὰ τὶς συγκρούσεις μὲ τὴν ἀστυνομία, σκοτώνονται— σύμφωνα μὲ ἐπίσημες πηγές — ἕξι ἄτομα. Κατὰ τὴν ἀντιπολίτευση, οἱ νεκροὶ ἀνέρχονται σὲ πολλὲς ἑκατοντάδες.

18 Φεβρουαρίου: 40 μέρες μετὰ τὰ ἐπεισόδια στὴν πόλη Κόμ, γίνονται διαδηλώσεις σ' ὁλόκληρη τὴ χώρα. Συγκρούσεις στὴν Ταυρίδα, μὲ δεκάδες νεκρούς.

17 Μαρτίου: 40 μέρες μετὰ τὰ αἱματηρὰ γεγονότα τῆς Ταυρίδας, ταραχὲς στὶς πόλεις Τεχεράνης, Μπομπὸ, Καζβίν κ.ἄ. στὴν Γιάζντ.

9 Ἀπριλίου: Μιὰ διαδήλωσις ὑποστηρίξεως τοῦ καθεστῶτος συγκεντρώνει 200.000 στὴν Ταυρίδα.

7 Μαΐου: 40 μέρες μετὰ τὰ αἱματηρὰ ἐπεισόδια στὴν Ταυρίδα, ἕνα νέο κύμα διαδηλώσεων σὲ πρώτα ἀπὸ τὰ Πανεπιστήμια καὶ ἐπεκτάθηκε στὴν συνέχεια ὁλόκληρο τὸ Ἰράν.

Θὰ ἔχει δυσκολίες ἡ Ἐθνικὴ Γερμανίας στὸ παγκόσμιο πρωτάθλημα

ΜΙΛΑΕΙ Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ

ΒΟΝΝΗ. Ἐδῶ καὶ τέσσαρα χρόνια ἡ Ἐθνικὴ ποδοσφαιρικὴ ὁμάδα τῆς Γερμανίας κατέκτησε στὸ Μόναχο γιὰ δεύτερη φορὰ μετὰ τὸ 1954 τὸ παγκόσμιο πρωτάθλημα ποδοσφαίρου. Ἔκτοτε ἔδωσε 31 ἀγῶνες μὲ διάφορες ἄλλες ἐθνικὲς ὁμάδες ἀπὸ τοὺς ὁποίους τοὺς 20 ἐκέρδισε καὶ 2 μόνον ἔχασε. Τὸ ἀποτέλεσμα, ὡς ἐκ τούτου, μιᾶς ἔρευνας τῆς κοινῆς γνώμης, λίγες ἑβδομάδες πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ παγκοσμίου πρωταθλήματος ποδοσφαίρου τοῦ 1978, στὴν Ἀργεντινή, δὲν ἐκπλήσσει. Τὰ 65% τῶν Γερμανῶν πιστεύουν μετὰ βεβαιότητος, πὼς ἡ ὁμάδα των θὰ ὑπερασπισθῆ ἐπιτυχῶς τὸν τίτλο της σὰν παγκόσμιας πρωταθλήτριας.

Ὁ ὁμοσπονδιακὸς προπονητὴς ὅμως κ. Χέλμουτ Σέν, ποὺ φημίζεται σὰν ὁ καλύτερος προπονητὴς τοῦ κόσμου, δυσπιστεῖ πάντοτε στὰ φαινόμενα καὶ ἀποφεύγει νὰ κάνη βεβιασμένες προγνώσεις καὶ προώρους ἐπαίνους. Αὐτὸς ὁ Σὲν λοιπόν, ποὺ ξέρει νὰ ξεφουσκώνει πολὺ γρήγορα τὰ «ἐγώ» καὶ στοὺς ὑπερβολικοὺς ἐπαίνους τῶν ἱκανοτήτων τῶν παικτῶν τῆς ὁμάδος του, παίρνοντας ὕφος διπλωμάτου, μιλάει μὲ σεβασμὸ καὶ ἐκτίμηση γιὰ τὶς ποδοσφαιρικὲς ὁμάδες ποὺ θὰ ἀντιμετωπίση ἡ ἐθνικὴ Γερμανίας στὴν Ἀργεντινή. «Οἱ ἀντίπαλοί μας», λέει, «στοὺς ἀγῶνες αὐτοὺς ποὺ θὰ ἀντιμετωπίσουμε τὶς καλύτερες ποδοσφαιρικὲς ὁμάδες τοῦ κόσμου δὲν εἶναι εὔκολοι». Οἱ Νοτιοαμερικανικὲς ὁμάδες ἔχουν πολὺ καλὲς πιθανότητες νὰ ἀποσπάσουν ἐφέτος τὸν τίτλο καὶ ὅσοι τὸν φιλοδοξοῦν πρέπει νὰ διακριθοῦν στοὺς ἀγῶνες τους μὲ τὴ Βραζιλία καὶ τὴν Ἀργεντινή».

Ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὰ προπαρασκευαστικὰ παιγνίδια της, ἡ ἐθνικὴ Γερμανίας δὲν μπορεῖ νὰ κριθῆ σὰν τόσο φαβορὶ τοῦ παγκοσμίου πρωταθλήματος, ὅσο τὴν θεωρεῖ τὸ γερμανικὸ κοινό. Στὸ παιγνίδι της μὲ τὴν Ἀγγλία μόνο στὰ τελευταῖα λεπτὰ τοῦ ἀγῶνος κατάφερε νὰ φέρη τὸ ἀποτέλεσμα 2—1 καὶ τὸ ἀποτέλεσμα 1:0 μὲ τὴ Σοβιετικὴ Ἕνωσι εἶναι πολὺ πενιχρό, ἂν κρίνη κανεὶς καὶ ἀπὸ τὸ γεγονός ὅτι ἡ γερμανικὴ ὁμάδα εἶχε τὸ πλεονέκτημα τῆς ἕδρας. Τὰ ὡς τώρα λοιπὸν πενιχρὰ της ἀποτελέσματα ἐν συνδυασμῷ μὲ τὶς ἀξιώσεις τοῦ Γερμανικοῦ κοινοῦ εἶναι πολὺ ἐνδεικτικὰ τῆς βαρειᾶς δουλειᾶς, ποὺ θὰ πρέπει νὰ κάμη ἡ ἐθνικὴ Γερμανίας γιὰ νὰ προασπίση τὸν τίτλο της στὴν Ἀργεντινή. Ἂν δὲ δὲν ὑπῆρχεν ἡ πεῖρα δύο δεκαετηρίδων κατὰ τὰς ὁποίας ἡ Ἐθνικὴ ποδοσφαιρικὴ ὁμὰς τῆς Γερμανίας, στὰ παγκόσμια πρωταθλήματα, ἀπὸ ἀγῶνα σὲ ἀγῶνα ηὔξανε τὴν ἀπόδοσί της, δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ τῆς δώσουν μὲ καμιὰ μεγάλη πιθανότητα στὴν προάσπισι τοῦ τίτλου της στὴν Ἀργεντινή.

Ὡστόσο ὅμως δὲν θὰ ἔπρεπε ἐπίσης νὰ ἀγνοήσουμε σ' ἕνα νέκτημα τὸν παράγοντα «ἐγωισμο» τῶν παικτῶν, ποὺ δείχνεται σὲ τέτοιους διεθνεῖς ἀγῶνες καὶ τὰ σιδερένια νεύρα τῶν παικτῶν τῆς ἐθνικῆς Γερμανίας ποὺ εἶναι ὅλοι τους σὲ ἄριστη ψυχοσωματικὴ κατάσταση καὶ ἔχουν καλὰ προπαρασκευασμένη τὴν προάσπισι τοῦ τίτλου τους.

Ὁ ὁμοσπονδιακὸς προπονητὴς κ. Χέλμουτ Σέν, ποὺ μετὰ τὸ παγκόσμιο πρωτάθλημα θὰ ἀποχωρήσει ἀπὸ τὴ θέσι τοῦ προπονητοῦ, θὰ βοηθὸ τοῦ κ. Γιούπ Ντέρβαλ ἔχει τοὺς παίκτες τῆς ἐθνικῆς Γερμανίας στὴ διάθεσί του ἀπὸ 30 Ἀπριλίου ὡς τὶς 2 Μαΐου ποὺ θὰ ἀναχωρήσουν ὁμαδικὰ ἀεροπορικῶς γιὰ τὸ Ἄιρες. Σ' ὅλο αὐτὸ τὸ πρόγραμμ