Επιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ και ΑΜΑ

ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΩΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΝ σὲ ὁρισμένες περιπτώσεις νὰ ἀποζημιώνονται ἀπὸ τὸ κράτος στὶς χῶρες ποὺ εἶναι μέλη τοῦ Συμβουλίου τῆς Εὐρώπης ἂν οἱ κυβερνήσεις ἀκολουθήσουν μιὰ πρόταση ποὺ ἔγινε πρόσφατα στὸ Στρασβοῦργο. — Σὲ μιὰ ἔρευνα πάνω στὴ δικαιοσύνη καὶ στὴν κοινωνικὴ ἀλληλεγγύη ἡ ἐπιτροπὴ τῶν ὑπουργῶν τοῦ Συμβουλίου συνιστᾶ στὶς χῶρες μέλη νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὴν κατάσταση τῶν θυμάτων ποινικῶν παραβάσεων στὴν περίπτωση ποὺ ὁ αὐτουργὸς τῆς παραβάσεως εἶναι ἄγνωστος ἢ χωρὶς πόρους ★ ΤΑ ΚΡΑΤΗ ΜΕΛΗ ΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΝΑ ΛΑΒΟΥΝ μιὰ σειρὰ μέτρα χάριν τῶν θυμάτων αὐτῶν ἢ τῶν ἀπόρων κληρονόμων τους. — Οἱ βασικὲς γραμμὲς ἑνὸς συστήματος ἀποζημιώσεως ὅσον τὸ δυνατὸν ὁλοκληρωμένου καὶ δικαίου, ἔχουν προταθῆ στὶς κυβερνήσεις ποὺ ἀλλήθηκαν νὰ πληροφοροῦν ἐπὶ πέντε χρόνια τὸν γενικὸ γραμματέα τοῦ Συμβουλίου τῆς Εὐρώπης γιὰ τὴ συνέχεια ποὺ θὰ δώσουν σ' αὐτὲς τὶς συστάσεις.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Χωρισμένες

ΑΠ' ΟΛΕΣ τὶς κυρίες ποὺ ἤρθανε στὸ ἐστιατόριο, συνοδευμένες ἢ ὄχι, τακτικὲς ἢ περαστικές, τρεῖς εἶναι κατὰ κάποιο τρόπο τὰ στερεότυπες: Κάθονται κάθε μεσημέρι στὰ ἴδια τραπεζάκια. Καὶ γύρω τους ἐξελίσσονται ἀντικτὰ τὰ ἴδια φαινόμενα. Δηλαδὴ κάνουν τοὺς ἄνδρες σχεδὸν νὰ χρεμετίζουν. Δὲν ἀκούγονται ἀλλιὰ τὰ χρεμετίσματα. Ἀλλὰ φαίνονται!...

Πρὸ παντὸς βλέπετε τὸν ἀπελπισμένο ...ἀσύρματο τῶν ματιῶν καὶ ἐκφράσεων καὶ ὅλη τὴ χαρακτηριστικὴ ὅσο καὶ διακριτικὴ ἀμοιβὴ ποὺ ἀναπτύσσεται στὴν ἀποπαίδεια νὰ ἀποκτηθῆ κάποια ἐπικοινωνία.

Κι' ὅταν ρωτήσετε γιὰ κάποιον ἀπὸ τὶς τρεῖς, σᾶς δίνουν τὴ ἴδια πληροφορία:

—Πρόκειται γιὰ χαριτωμένη κυρία.

Λιφιδιαστικὴ ἐπαφὴ μὲ ἠλεκτρικὸ ρεῦμα δὲν ἔχει τὸν τινασμὸ ποὺ φέρνει ἡ ἀπάντηση αὐτή. Χωρισμένη; Ὅλοι διορθώνουν πάραυτα τὴ γραβάτα τους καὶ ποζάρουν σὰν νὰ βρίσκωνται ἀμέσως σὲ καθρέφτη. Εἶναι πολὺ ἀπὸ κραυγὴ ἐρωτικῆς ἐφόδου ἀπέναντι γραμμῆς ποὺ φρουρεῖται ἀπὸ ἀστάτατα. Οἱ τρεῖς χαριτωμένες τοῦ ἐστιατορίου τὸ ξέρουν ἀρκετὰ καλά.

Κι' ἂν ἦταν δυνατόν, θᾶζαν ἀπογραφὴ στὸ στῆθος τους μὲ τὴν ἀναθεματισμένη ἰδιότητα τῆς χωρισμένης. Ἀλλὰ ἡ μιὰ ἀπ' αὐτὲς ἔχει σχεδὸν κρεμάσει αὐτὴ τὴν «Ταμπέλλα». Οἱ ἄλλες δύὸ ἀναθοῦν σέ ἀποκαλυπτικὲς διαστάσεις.

Μιλοῦνε καὶ οἱ τρεῖς στὴν κοινωνία τῶν ἰσχυρῶν «ἰδιοσυγκρασιῶν». Καὶ στὸν ἀλέγρο κόσμο τῶν ἐξεδιάλυτων παρεξηγήσεων καὶ ἀντερνισμοῦ.

Ἀναταφθάνουν συνήθως ἀσυνόδευτες. Ὁ ἀνδρικὸς πληθυσμὸς τοῦ ἐστιατορίου ποὺ... νύσταζε ἀπὸ τὴ στιγμὴ συνοφρυωμένος πίσω ἀπὸ τὰ ποτήρια καὶ τὶς καράφες, ἀρχίζει νὰ κουρντίζεται ν' ἀνεβαίνει ὅλη τὴν κλίμακα τῶν μειδιαμάτων μέχρι τοῦ... ροδοζάχαρης. Χαμογελοῦν πλακερὲς γερομπαμπαλήδων, φάτσες ξυρισμένες, μουστάκια ψαλιδισμένα μαλλιὰ ἄπλυτα ἢ πλυμένα. Ἡ ἀτμόσφαιρα γεμίζει σὰν ἀστεῖο, ἀλλὰ καὶ κάποια νευρικότητα ποὺ βρίσκει διέξοδο ἐκεῖνον ποὺ φταίει λιγότερο γιὰ τὴν προκλητικότητα τῶν τριῶν ὑπάρξεων.

—Γκαρσὸν εἶναι μιὰ ὥρα ποὺ περιμένω τὰ κεφτεδάκια.

—Μὰ παιδί μου ἐκεῖνη ἡ ὀμελέττα, κόκκαλα ἔχει;

Ὅποιος, δὲν ἔχει παρακολουθήσει τὸ δρᾶμα τῆς πελατείας μιὰ τέτοια σημαδιακὴ στιγμὴ δὲν μπορεῖ νὰ καταλάβει γιατὶ διάζονται τόσο μερικοί: Ἀλλὰ πρέπει νὰ εἶναι προφανὲς γιὰ ὅσους παρακολουθοῦν ἐπισταμένως τὶς κινήσεις τῶν τριῶν ...χαρίτων. Ἡ ὥρα τοῦ φρούτου, συνεπῶς καὶ τῆς ἀναχωρήσεώς τους πλησιάζει. Κι' ὁ καθένας θέλει νὰ τελειώνει γρήγορα γιὰ νὰναι ἀλέστος καὶ νὰ ἐπιχειρήση ἔξω ἀπὸ τὸ ἐστιατόριο τὸν ἐλιγμὸ τῆς προσεγγίσεως.

Ὑπάρχουν ὅμως καὶ μερικοὶ ποὺ δὲν περιμένουν τὴν ἀναχώρηση, ἀλλὰ γιὰ νὰ προηγηθοῦν στὰ σίγουρα τῶν ἄλλων μνηστήρων ζητοῦν τὴ βοήθεια τοῦ περιποιητοῦ.

—Τὴν ξέρεις αὐτὴ τὴν κυρία ἐκεῖ κάτω;

—Ναί, βέβαια.

—Μπορεῖς σέ παρακαλῶ νὰ μέ παρουσιάσεις;

Καὶ τὸ γκαρσόνι ἂν βέβαια ὁ πελάτης εἶναι γενναιόδωρος στὰ πουρμπουάρ ἀποδέχεται τὴν ἀποστολή.

Εἶπα ὅτι τὶς περισσότερες φορὲς οἱ χωρισμένες φθάνουν ἀσυνόδευτες. Ὅμως ὅταν σηκώνονται γιὰ νὰ φύγουν ἔχουν ὑπερεπάρκεια συνοδῶν, ἀπὸ τοὺς ὁποίους... μονιμοποιοῦνται ὅσοι συνήθως ἔχουν αὐτοκίνητα.

Χωρισμένες λοιπόν. Ἡ ἄλλωστε πως ζωντοχήρες. Τί πιὸ ἀόριστη καὶ γαργαλιστικὴ κατάσταση; Κάποιος ἀδιόρθωτος ρεαλιστὴς ἐξηγεῖ τὰ πάντα μὲ ἀριθμοὺς (μὲ ἀλισιβερίσι) προσπαθώντας νὰ διαλύση τὴν ἀτμόσφαιρα ποὺ δημιουργοῦν οἱ γυναῖκες αὐτές.

Ἀλλὰ δὲν τὰ καταφέρνει.

Ἡ γοητεία τῆς ζωντοχήρας, ἡ γοητεία τῆς κάποιας εὐκολίας, μὲ ἄλλους λόγους, παραμένει σὲ πεῖσμα τοῦ σκεπτικισμοῦ τῆς πιάτσας...

ΠΑΝ

Γιὰ λόγους λιτότητος

Η ΚΑΡΟΛΙΝΑ Γκριμάλντι, δηλαδὴ ἡ 21χρονη πρίγκηπισσα τοῦ Μονακό καὶ ὁ 37χρονος μνηστήρας της Φιλίπ Ζινὰ προσδιώρισαν τὴν ἡμερομηνία τοῦ γάμου τους: Θὰ γίνη στὶς 29 Ἰουνίου στὸ ἰδιωτικὸ παρεκκλήσι τοῦ ἀνακτόρου τῶν Γκριμάλντι.

Ἄλλες... συνταρακτικὲς λεπτομέρειες: Τὸν γάμο θὰ εὐλογήση ὁ ἐπίσκοπος Ἀμπέλ, ὁ ἴδιος ποὺ τὸ 1957 πάντρεψε τὸν πρίγκηπα τοῦ Μονακὸ Ραινιὲ καὶ τὴν Ἀμερικανίδα ἠθοποιὸ Γκρέις Κέλλυ.

Ἡ Καρολίνα θὰ φορέσει ἕνα ἁπλὸ λευκὸ ταγιὲρ γιὰ λόγους ...λιτότητος.

Ἀβροφροσύνη...

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ Ἐλισάβετ τῆς Ἀγγλίας, δάνεισε στὸ ἀνθρωπολογικὸ μουσεῖο τοῦ Λονδίνου δύο ἀποξηραμένα καὶ βαλσαμωμένα ἀνθρώπινα κεφάλια ποὺ τῆς δώρισαν γιὰ τὸ ἀργυροῦν ἰωβηλαῖον της οἱ ἰθαγενεῖς Παπούα τῆς Νέα Γουϊνέας, οἱ ὁποῖοι ἦσαν κανίβαλοι μέχρι τὶς ἀρχὲς τοῦ αἰῶνα μας.

Βέβαια ἡ βασίλισσα γνώριζε ὅτι τὰ κεφάλια αὐτὰ εἶχαν ἀφαιρεθῆ διὰ καρατομήσεως καὶ ἀντὶ νὰ μποῦν στὴν... κατσαρόλα, βαλσαμώθηκαν. Ἀλλὰ δὲν μποροῦσε καὶ νὰ μὴ δεχθεῖ τὸ δῶρο γιὰ λόγους ἀβροφροσύνης.

Πρακτορεῖον σωσιῶν

ΕΔΩ ΚΑΙ τρία χρόνια, ἐγκαταστάθηκε στὸ Χόλλυγουντ. Κερδίζει ἑκατοντάδες ἑκατομμύρια δολλάρια. Τὸ πρακτορεῖο του ἔγινε δίασημο σ' ὁλόκληρο τὸν κόσμο καὶ γιὰ νὰ ἱκανοποιήσει τὴν συνεχῶς αὐξανομένη πελατεία του, θὰ ἀνοίξει ἄλλα δυό. Ἕνα στὴ Νέα Ὑόρκη καὶ ἕνας νέος καὶ φιλόδοξος κινηματογραφικὸς πράκτορας ποὺ εἶχε τὴν ἰδέα νὰ ὀργανώση ἕνα πρακτορεῖο σωσιῶν.

Στὸ πρακτορεῖο τοῦ Ρόν, ὑπάρχουν ἑκατὸ σωσίες διαφόρων προσωπικοτήτων μεταξὺ τῶν ὁποίων, ὁ Χάμφρεϋ Μπόγκαρτ, ἡ Σίρλεϋ Τέμπλ, ὁ Ρόμπερτ Ρέντφορντ, ὁ Ἀϊζενχάουερ καὶ ὁ Κίσσιγκερ.

Τὴ μεγαλύτερη ζήτηση τὴν ἔχουν οἱ τρεῖς τελευταῖοι Πρόεδροι τῶν ΗΠΑ. Δηλαδὴ ὁ Νίξον, ὁ Φόρντ καὶ ὁ Κάρτερ.

Ἡ ἀλεξιπτωτίστρια

Η ΔΕΚΑΝΕΑΣ Σέριλ Σὲρτς 22 χρονῶν εἶναι ἡ πρώτη καὶ μοναδικὴ γυναίκα ποὺ εἶναι μέλος τῆς στρατιωτικῆς ἀλεξιπτωτιστικῆς ὁμάδας ἐπιδείξεων τῶν ΗΠΑ.

Ὅταν ἦταν 17 χρονῶν οἱ γονεῖς της, τῆς ἔδωσαν 40 ἑκατομμύρια δολλάρια γιὰ νὰ κάνει τὴν πρώτη της ἀλεξιπτωτιστικὴ ἀπὸ πειρα.

Καὶ ἀπὸ τότε τὰ κατάφερε, μιὰ χαρά.

Καὶ μιὰ λεπτομέρεια. Παρὰ τὴν εἰδικότητά της ἡ Σέρτς εἶναι πάρα πολὺ σταθερὸς χαρακτήρας καὶ πρὸ παντὸς συνεπὴς στὴν ἐργασία της. Δηλαδὴ καθόλου ...«ἀλεξιπτωτίστρια»...

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

Τσάρλυ Τσάπλιν μὲ τὴν Τάνια Τσανακλίδου

Ἀπὸ τὶς πιὸ ἀκτινοβόλες μορφὲς στὸ χῶρο τῆς σύγχρονης ἑλληνικῆς μουσικῆς, ἡ Τάνια Τσανακλίδου, μᾶς παρουσίασε ἐδῶ καὶ λίγες μέρες τὸ πρῶτο δισκογραφικὸ της πορτραῖτο «Τσάρλυ Τσάπλιν», ποὺ πῆρε τὸν τίτλο του ἀπὸ τὴ γνωστὴ δημιουργία τῶν Σάκη Τσιλίκη καὶ Γιάννη Ξανθούλη μὲ τὴν ὁποία ἐκπροσωπήθηκε ἡ χώρα μας στὴ «Γιουροβίζιον '78».

Γνωστὴ ἀπὸ τὴν πολύτιμη συμμετοχή της σὲ ἔργα ἀξιώσεων, ὅπως ἡ «Θητεία» τοῦ Γιάννη Μαρκόπουλου καὶ τὸ «Καπνισμένο Τσουκάλι» καὶ τὸ «Ἀχ Ἔρωτα» τοῦ Χρήστου Λεοντῆ, ἡ Τάνια Τσανακλίδου ἑρμηνεύει σ' αὐτὸ τὸ προσωπικό της ἄλμπουμ — πέρα ἀπὸ τὸ «Τσάρλυ Τσάπλιν» μιὰ σειρὰ ἀπὸ θαυμάσια τραγούδια γραμμένα ἀπὸ τὸν Διονύση Σαββόπουλο, τὸν Περικλῆ Χαρβᾶ, τὸν Γιάννη Καραλῆ, τὸν Στ. Κραουνάκη καὶ τὸν Γ. Ζουγανέλλη. Τραγούδια ποὺ βασίζονται τόσο σὲ στίχους τῶν ἴδιων τῶν συνθετῶν τους, ὅσο καὶ στὸν Μπέρτολντ Μπρέχτ («Ἡμέρωμα») καὶ τὸν Γ. Κανελλόπουλο.

Πολύπλευρη, γεμάτη ζωντάνια καὶ συνάμα τρυφερὴ κι' ἀνθρώπινη, ἡ Τάνια Τσανακλίδου, δίνει σ' αὐτὸ τὸ πρῶτο πορτραῖτο της, ὅλη τὴν εὐρύτητα τοῦ μεγάλου ταλέντου της. Ἡ ἀμεσότητα τῆς ἑρμηνείας της εἶναι ἐντυπωσιακή. Ἐνῶ ἡ σπάνια εὐαισθησία της εἶναι σὲ θέση νὰ συγκινήση ἀκόμα καὶ τὸν πιὸ δύσκολο ἀκροατή.

Ἀκούγοντας τὸ «Τσάρλυ — Τσάπλιν» καὶ τὰ θαυμάσια τραγούδια ποὺ περιέχει, ξεχωρίζουμε τοὺς ἑξῆς τίτλους: «Τσάρλυ-Τσάπλιν», «Ὠπὰ-λὰ», «Καλλίτσα», «Κούνια Μπέλλα», «Πάει ἡ ἀγάπη μου», «Ὅπου νάναι θὰ φανεῖ» κ.ἄ.

Ἄρτος κακῆς ποιότητος

Το διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Ἑνώσεως Δημοσίων Ὑπαλλήλων Πατρῶν διεμαρτυρήθη πρὸς τὸν Δήμαρχον Ἀχαΐας κ. Δουδουμόπουλον διὰ τὴν κακὴν ποιότητα τοῦ διανεμομένου ἄρτου.

Πλήρεις οἱ Λόρδοι

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἡ Βουλὴ τῶν Λόρδων ἀπέρριψε διὰ ψήφων 180 κατὰ 28 τὸ νομοσχέδιον περὶ ἀποικιοκρατικῆς ἐπὶ πενταετίαν ἀποικιοκρατίας τῆς θανατικῆς ποινῆς στὴν Ἀγγλίαν.

Ὁ Τρούμαν

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ὁ πρόεδρος Τροῦμαν ἐπιβαίνων, ἰδιαιτέρας ἀμαξοστοιχίας ἀνεχώρησε διὰ περιοδείαν προεκλογικὴν ἀνὰ τὰς ΗΠΑ, ἡ ὁποία θὰ καλύψει 15000 χιλιόμετρα.

Διανομὴ πετρελαίου

ΣΗΜΕΡΟΝ θὰ λάβουν πετρέλαιον ἐκ τοῦ Μονοπωλίου κατὰ τὰς συνήθεις ἀπογευματινὰς ὥρας οἱ ἀποδοτούμενοι ἐκ τῶν ἀρτοποιείων Γανατᾶ καὶ Χαραλάμπους.

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

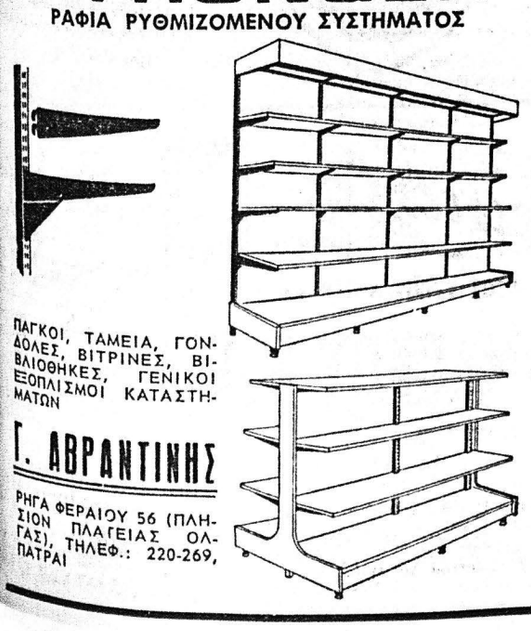
Ὁ στρατάρχης Γιὰν Σμάτς κατέλυσεν εἰς τὰ ἀνάκτορα

ΑΘΗΝαι. Περὶ τὴν μεσημβρίαν ἀφίκετο εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τῶν Ἑλληνικοῦ ὁ στρατάρχης Σμάτς, παραιτηθεὶς πρωθυπουργὸς τῆς Νοτιοαφρικανικῆς Ἑνώσεως κατόπιν τῆς τελευταίας ἐκλογικῆς του ἀποτυχίας. Πρὸς ὑποδοχήν του κατῆλθον εἰς τὸ ἀεροδρόμιον ἡ Βασίλισσα Φρειδερίκη, οἱ κ.κ. Τσαλδάρης καὶ Πιπινέλης κ.λ.π.

Ὁ στρατάρχης Γιὰν Σμάτς, κατέλυσεν εἰς τὰ Ἀνάκτορα.

STRONGER

ΡΑΦΙΑ ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ



ΠΑΓΚΟΙ, ΤΑΜΕΙΑ, ΓΟΝΔΟΛΕΣ, ΒΙΤΡΙΝΕΣ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ, ΓΕΝΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Γ. ΑΒΡΑΝΤΙΝΗΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 56 (ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΛΑΓΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ), ΤΗΛΕΦ.: 220-269, ΠΑΤΡΑΙ

ΜΕΓΑΛΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Οἱ οἰκονομικοὶ λόγοι κάμψεως τῶν γεννήσεων

ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΕΛΕΓΧΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ἀπὸ εἴκοσι πέντε αἰώνων, ὁ ἄνθρωπος προσπαθεῖ νὰ ἐξεύρη τρόπους εἴτε διὰ νὰ περιορίζη τὰς γεννήσεις εἴτε, ἀντιθέτως, νὰ τὰς αὐξάνη. Εἰς τὸν Δυτικὸν κόσμον ἡ πρώτη γραπτὴ ἀναφορὰ ἐπὶ τοῦ θέματος ἀναφέρεται εἰς τὰ «Κύπρια» (6ος αἰὼν π.Χ.) ὅπου λέγεται ὅτι ὁ Ζεὺς ἐκίνησε τὸν Τρωϊκὸν Πόλεμον «κουφίσαι ἀνθρώπων πολυβότορα γαῖαν», διὰ νὰ ἀνακουφίση, δηλαδή, τὴν γῆν ἀπὸ τὰ βάρος τῶν ἀνθρώπων οἱ ὁποῖοι εἶχον καταστῆ πολυάριθμοι.

Ὁ ἔλεγχος τῶν γεννήσεων αὐτὸς καθ' ἑαυτὸν εἶναι πανάρχαία ἐπιστήμη. Ὁ Ἀριστοτέλης —σημειωτέον περιγράφει ἀντισυλληπτικὰς μεθόδους. Παρὰ ταῦτα, μόνον κατὰ τὴν τελευταίαν τριακονταετίαν ἔχει ὁ κόσμος συνειδητοποιήσει πλήρως τὸ πρόβλημα τῆς ἀνεξελέγκτου αὐξήσεως τοῦ πληθυσμοῦ. Ἡ γεωμετρικὴ αὔξησις τοῦ πληθυσμοῦ, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν μείωσιν τῶν θανάτων καὶ τὸν τερματισμὸν τῶν ἀποικιῶν αἱ ὁποῖαι ἦσαν ἡ δικλεὶς ἀσφαλείας διὰ τὰς πολυανθρώπους χώρας τῆς Δύσεως, ἔχουν δημιουργήσει τεράστια προβλήματα εἰς τὴν παροῦσαν γενεάν.

«Μετὰ τὸν κίνδυνον τοῦ θερμοπυρηνικοῦ πολέμου, ἡ αὔξησις τοῦ πληθυσμοῦ εἶναι τὸ σοβαρώτερον ἐκ τῶν ζητημάτων τὰ ὁποῖα ἀντιμετωπίζει ὁ σύγχρονος κόσμος», ἔλεγε πέρυσι ὁ Ρόμπερτ Μὰκ Ναμάρα εἰς μάθημά του εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον Τεχνολογίας τῆς Μασσαχουσέτης. «Ἀσφαλῶς — προσέθεσε — κατὰ πολλοὺς τρόπους, ἡ ταχεῖα αὔξησις τοῦ πληθυσμοῦ ἀποτελεῖ διὰ τὸν κόσμον μεγαλυτέραν ἀπειλὴν ἀπὸ τὸν θερμοπυρηνικὸν πόλεμον, διότι, ὡς ἐκ τῆς φύσεώς της, δὲν ἐπιδέχεται λογικὰς προφυλάξεις οὔτε ὠργανωμένους ἐλέγχους».

Εἰς τὴν πραγματικότητα, κατάστασις δὲν εἶναι σήμερον τόσον ζοφερὰ ὅσο ἦτο πρὸ πέντε ἐτῶν. Νέα στοιχεῖα, συγκεντρωθέντα προσφάτως δεικνύουν ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν γεννήσεων ἔχει ἀρχίσει νὰ μειοῦται ἀκόμη καὶ εἰς τὰς χώρας ἐκείνας εἰς τὰς ὁποίας ἡ κάμψις τῶν γεννήσεων ἐνεφανίζετο ὅλως ἀπίθανος. Μάλιστα, ἡ κάμψις αὕτη φαίνεται νὰ αὐξάνεται μὲ ἔντονον ρυθμόν. Σημαντικὰ βήματα πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν ἔχουν κάμει ἡ Ἰνδία, ἡ Ἰνδονησία, ἡ Αἴγυπτος καὶ ἡ Κορέα, ἀλλὰ δὲν παύει νὰ εἶναι γεγονὸς ὅτι πάρα πολλαὶ ὑπὸ ἀνάπτυξιν χῶραι δὲν ἔχουν κάμει κομμίαν σχετικὴν πρόοδον.

ΤΟ ΒΙΟΤΙΚΟΝ ΕΠΙΠΕΔΟΝ

Ἐάν, ὅπως, καθίσταται δυνατὴ ἡ πρόοδος, τότε τὸ ζήτημα εἶναι πῶς θὰ διαδοθῆ καὶ ἐπιταχυνθῆ. Ἡ ἀπάντησις εὑρίσκεται εἰς τὰς μελέτας τῶν χωρῶν ἐκείνων, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἐπιτελέσει τὰς μεγαλυτέρας προόδους. Ἔχει ἀποδειχθῆ ἀδύνατον νὰ διαπιστωθῆ ἀπὸ ποῖον βιοτικὸν ἐπίπεδον καὶ ἄνω ἀρχίζει ἡ κάμψις τοῦ ρυθμοῦ τῶν γεννήσεων. Εἰς τὰς ΗΠΑ, ἡ κάμψις αὐτὴ ἤρχισεν ὅταν ἡ πλειονοψηφία τοῦ πληθυσμοῦ ἤρχισε νὰ ἀποκτᾶ μερίδιον εἰς τὰς βελτιώσεις τῶν κοινωνικῶν καὶ οἰκονομικῶν συνθηκῶν. Τὸ αὐτὸ παρατηρεῖται καὶ εἰς τὴν Φορμόζαν, τὴν Κίναν, τὴν Νότιον Κορέαν, τὴν Συγκαπούρην, τὸ Χόνγκ Κόνγκ, τὴν Οὐρουγουάην, τὴν Κόστα Ρίκα καὶ τὴν Κεϋλάνην.

Τουναντίον, εἰς χώρας μὲ σχετικῶς χαμηλὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν, ὅπου εἰς τὰ ἀγαθὰ τῆς προόδου δὲν μετέχει εὐρεῖα μερὶς τοῦ πληθυσμοῦ, οἱ ρυθμοὶ τῶν γεννήσεων παραμένουν ὑψηλοί, ὡς τοῦτο συμβαίνει, ἐπὶ παραδείγματι, εἰς τὴν Βενεζουέλαν καὶ τὸ Μεξικόν. Οὕτω, ὁ ἀποφασιστικὸς παράγων φαίνεται ὅτι εἶναι, οὐχὶ τὸ ἐπίπεδον τοῦ ἀκαθαρίστου ἐθνικοῦ προϊόντος ἀλλ' ὁ βαθμὸς τῆς διανομῆς τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος.

Εἰς τὴν Ἑλληνιστικὴν κοινωνίαν τοῦ Β' π.Χ. αἰῶνος, μόνον τὸ 1ο)ο τῶν οἰκογενειῶν ἀνέθρεφαν πλέον τῆς μιᾶς θυγατρός. Ἐφηρμόζετο ἓν σκληρὸν εἶδος ἐλέγχου τῶν γεννήσεων— ἡ παιδοκτονία τῶν ἀνεπιθυμήτων θυγατέρων. Ἔκτοτε, ἡ ἀνθρωπότης ἔχει προχωρήσει πολύ, υἱοθετήσασα σχετικῶς ἀνωδύνους τρόπους ἐλέγχου τοῦ πληθυσμοῦ.

Ἐὰν ὄχι, τὸ ἤμισυ τὸ ὁποῖον θὰ ἀναγκασθῆ νὰ καταβάλη ἡ ἀνθρωπότης θὰ κάμη τὴν Ἑλληνικὴν μέθοδον νὰ φαίνεται ὀλιγοδερκεστέρα.

Ὅσα ἐνδιαφέρουν τὴν περιφέρειά μας

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

Ὁ Νομάρχης Ἀχαΐας κ. Σπῦρος Τσίρκας, ἐνέκρινε ἀπόφαση τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου Σαραβαλίου, μὲ τὴν ὁποία χαρακτηρίζεται κοινοτικὸς ὁ δρόμος ποὺ παραχωρήθηκε ἀπὸ τοὺς Σπυρ. Διαννόπουλο καὶ Θεόδ. Σαββόπουλο, πλάτους 6 μέτρων. (Φ.Ε.Κ. δ' 181)17.4.78).

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Διευθυντοῦ Νομαρχίας Ἀχαΐας κ. Νικ. Χριστοπούλου (Φ.Ε.Κ. 6' 360)18.4.78) χορηγεῖται εἰς τὴν Ἀλεξανδρίδου Ἑλένην τοῦ Ἀποστόλου, ἄδεια ἀσκήσεως ἐπαγγέλματος μεσίτου ἀστικῶν συμβάσεων ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν.

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Διευθυντοῦ Νομαρχίας κ. Ν. Τεπετέ (ΦΕΚ τ. Ν.Π.90)27.4.78), προήχθη κατ' ἐκλογὴν ὁ τακτικὸς Κοινοτικὸς εἰσπράκτορας Ἰωάννης Δημητρόπουλος, Δημοσίου Ταμείου Κλειτορίας στὸν 8ο βαθμὸ τοῦ Κλάδου Β)1 Διοικητικοῦ.

Μὲ ἀπόφαση τοῦ διευθυντοῦ Νομαρχίας κ. Ἀλκ. Καλογεροπούλου (ΦΕΚ 6' 353)15.4.78), ἐχορηγήθη ἄδεια ἀσκήσεως ἐπαγγέλματος αἰσθητικοῦ εἰς τὴν Μαρία Σταυρούλα Στελλάτου τοῦ Νικολάου, κατοίκου Πατρῶν, ὁδὸς Μεσολογγίου 50, ἡ ὁποία συγκεντρώνει τὰ ὑπὸ τῶν Ν.Δ. 361 1969 καὶ 497)70 προβλεπόμενα πρὸς τοῦτο προσόντα.

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΛΕΙΑΣ

Μὲ ἀπόφαση τῆς Νομαρχίας Ἠλείας, ἐχορηγήθη ἄδεια στὸν ἐπιστήμονα φαρμακοποιὸ Κ. Μπουσδοῦκο τοῦ Φωτίου ποὺ ἔχει τὰ νόμιμα προσόντα νὰ ἀσκεῖ τὸ φαρμακευτικὸ ἐπάγγελμα στὴν Ἀμαλιάδα. (ΦΕΚ 6' 353)15.4.1970).

Μὲ ἀπόφαση τῆς Νομαρχίας Ἠλείας, προάγεται κατ' ἀρχαιότητα, ὁ ὑπάλληλος τῆς Κοινότητος Νέας Μανωλάδος Κων. Δαλάπας τοῦ Παναγιώτη τοῦ κλάδου ΣΕ1 κλητήρων — Θυρωρῶν ἀπὸ τὸ 12ο βαθμὸ ποὺ κατέχει στὸν ἑπόμενο 11ο. (ΦΕΚ 6' 360)18.4.78).

ΜΕΤΑΤΑΞΙΣ ΝΟΣΟΚΟΜΟΥ

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Γεν. Γραμματέως ὑπουργείου Κοιν. Ὑπηρεσιῶν κ. Σπ. Μαρκέτου (ΦΕΚ τ.Ν.Π.82)19.4.78) μετατάσσεται ἡ μόνιμη βοηθὸς Νοσοκόμος Γεωργία Κλάγκου ἀπὸ τὸ Γενικὸ Νοσοκομεῖο Πατρῶν «ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑΣ» στὸ Γενικὸ Νοσοκομεῖον Ἀθηνῶν «Β. Παῦλος» σὲ ἀντίστοιχη κενὴ ὀργανικὴ θέση χωρὶς ἐπιβάρυνση γιὰ τὸ Δημόσιο.

ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΙΕΡΕΩΣ

Μὲ ἀπόφαση τῆς Ἱ. Μητροπόλεως Καλαβρύτων (ΦΕΚ τ. Ν.Π. 90)27.4.78) προάγεται εἰς τὸν 9ον βαθμὸν ἀπὸ 1.6.1977 ὁ Ἐφημέριος Ἱ. Ναοῦ Δουμενῶν αἰδ. Κωνστ. Ροδόπουλος καὶ χορηγεῖται εἰς αὐτὸν ἐπίδομα α' 5ετίας ἐκ 10% ἐπὶ τοῦ βασικοῦ μισθοῦ του ἀπὸ τῆς ἰδίας χρονολογίας.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Μὲ πρυτανικὴ πράξη προάγεται ὁ βοηθὸς στὴν ἕδρα Παραγωγῆς, Μεταφορᾶς, Διανομῆς καὶ Χρησιμοποιήσεως Ἠλεκτρικῆς Ἐνεργείας τῆς Πολυτεχνικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν ὁ Ἰωάννης Μήλιας — Ἀργείτης τοῦ Ἀνδρέου στὸν ἑπόμενο 6ο βαθμὸ, ἐπειδὴ ἔλαβε διδακτορικὸ δίπλωμα.

Μὲ πρυτανικὴ πράξη διορίζεται ἡ Φεβρωνία Ἀγγελάτου τοῦ Πέτρου σὲ κενὴ ὀργανικὴ θέση βοηθοῦ τῆς ἕδρας Φυσιολογίας τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν μὲ θητεία τριῶν ἐτῶν καὶ βαθμὸ 7ο. (ΦΕΚ τ. Ν.Π. 82)19.4.78).

Ἐδημοσιεύθη (ΦΕΚ τ. Ν.Π. 89)27.4.78) πράξεις τοῦ Πρυτάνεως τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν κ. Ἀθαν. Πανάγου, διὰ τῶν ὁποίων:

—Διορίζεται ὁ Ἀναστάσιος Μπεζεριάνος τοῦ Γεωργίου σὲ κενὴ ὀργανικὴ θέση Βοηθοῦ τῆς ἕδρας τῆς Ἠλεκτρονικῆς τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν μὲ θητεία τριῶν ἐτῶν καὶ βαθμὸ 7ο.

—Γίνεται ἀποδεκτὴ ἡ παραίτηση τοῦ Νικολάου Ἀνδρινοῦ ἀπὸ τὴ θέση τοῦ ὡρομισθίου βοηθοῦ τῆς ἕδρας Μηχανουργικῆς Τεχνολογίας τῆς Πολυτεχνικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν.

—Προάγεται ἡ μόνιμη ὑπάλληλος τοῦ ΜΕ Κλάδου Διοικητικοῦ τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας Νικολία Ξερογιάννη, στὸν 9ο βαθμό, κατ' ἐκλογή, ἐπειδὴ ἔχει τὰ νόμιμα προσόντα.

—Προάγεται, ἡ μόνιμη ὑπάλληλος τοῦ ΜΕ Κλάδου Σχεδιαστῶν τῆς