Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ποὺ οἱ ψηφοφόροι τοῦ Χάϊ Γουάϊκομπ τῆς Βρετανίας ἐκλέγουν καινούργιο δήμαρχο, ὅλοι οἱ δημοτικοὶ σύμβουλοι, ὁμόφωνα μὲ παλαιοτάτη παράδοση... ζυγίζονται δημοσίᾳ:.. —Ὅσοι ἀν' αὐτοὺς ἔχασαν βάρος ἢ τουλάχιστον ἀπὸ τὴν ἡμέρα τῆς ἐκλογῆς τους δὲν μεγάλωσαν τὸ βάρος τους, χειροκροτοῦνται θερμότατα. — Ἀποδεικνύουν ἔτσι ὅτι δὲν πάχυναν μὲ ἔξοδα τοῦ Δήμου. — Καλὸ θὰ ἦταν τὸ πάραπάνω ἔθιμο νὰ ἐμπνεύσει καὶ μιὰ συναφῆ συνήθεια παρ' ἡμῖν. — Οἱ σύμβουλοι νὰ ζυγίζουν... τὸ κεφάλι τους κατὰ τὴ λήξη κάθε θητείας γιὰ νὰ διαπιστώνει ὁ κόσμος ἂν αὐξήθηκε ἢ ἐλαττώθηκε ἡ φαιὰ τους οὐσία ἀπὸ τὴν τετραετῆ «ἀνάλωση» στὰ δημοτικά. — Γιατὶ μὲ ἄλλο τρόπο δὲν τὸ χουν ἀποδείξει ★ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΞ μὲ εἰδικὰ μαθήματα γιὰ «ἐργασίες κατ' οἶκον» πρόκειται νὰ ἱδρυθοῦν σύντομα σὲ κάθε πόλη τῆς Ἀγγλίας. — Ὑπάρχουν χιλιάδες ἀνθρώπων ποὺ δὲν ξέρουν πῶς ἀκριβῶς πρέπει νὰ κάνουν ἔρωτα καὶ τὶ ποικιλίες μποροῦν νὰ δώσουν στὸ θέμα, ὅήλωσε ἕνας ἀρμόδιος ἐπὶ θεμάτων ὑγείας.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Μὲ πρόσχημα τὴν ἐλευθερία

ΑΠΟ ΟΣΑ ἀναφέραμε τὴν Κυριακὴ γιὰ τὶς διασυνδέσεις (οὐσιαστικὲς, ὀργανικὲς καὶ καθοριστικές) τοῦ τύπου τῆς Εὐρώπης μὲ ὅσους προσπαθοῦν νὰ τὸν μονοπωλήσουν βγαίνει ἀρκετὰ καθαρὰ τὸ συμπέρασμα ὅτι τὸ ἀδέσμευτο τοῦ τύπου εἶναι μιὰ φενάκη.

Ἂς συμπληρώσουμε ὅμως αὐτὴν σχετικὴ εἰκόνα τοῦ ἰταλικοῦ τύπου. Ἡ ἰταλικὴ κοινὴ γνώμη ἀγανάκτησε μόλις πληροφορήθηκε αὐτὲς τὶς ἐξελίξεις. Ἄλλωστε πρόκειται γιὰ τὴν ἀρχὴ τῆς ὑποταγῆς τοῦ ἰταλικοῦ τύπου στὸ ξένο κεφάλαιο. Ἔγιναν κιόλας γνωστὰ τὰ σχέδια τῆς ἀναδιοργανώσεως ὁλοκλήρου τοῦ τράστ «Βιτσιόλι». Προβλέπεται εἰδικότερα ἡ συγχώνευση πολλῶν τοπικῶν ἐφημερίδων, σὲ μιὰ μεγάλη. Τὸ «Ἐσπρέσσο» ἐκφράζει τοὺς φόβους, ὅτι ὅταν ὁ Στνίγκερ ἀποκτήσει τὸ πακέττο τῶν μετοχῶν τοῦ τράστ «Βιτσιόλι», αὐτὸ θὰ σημαίνει ὅτι ἡ δημοσιογραφικὴ πολιτικὴ τοῦ ἰταλικοῦ συγκροτήματος, θὰ καθορίζεται πιὰ ἀπὸ τοὺς Βαυαροὺς τραπεζίτες, καὶ τοὺς πολιτικοὺς τῆς χριστιανοσοσιαλιστικῆς ἑνώσεως τοῦ Στράους, (ὅπως πολὺ παραστατικὰ ἔγραψε μιὰ ἰταλικὴ ἐφημερίδα), «μὲ ἕνα ποτήρι μπύρα σὲ κάποιο μπὰρ τοῦ Μονάχου...».

Οἱ ἀποκαλύψεις γιὰ τὶς μανοῦβρες τῶν Βασιλιάδων τοῦ τύπου, προκάλεσαν ἀνησυχία στὴν Ἰταλία καὶ γιὰ τὸ λόγο ὅτι ὁ τύπος της δοκιμάζει μεγάλη κρίση. Στὸ μεταξὺ ὁ Στράους καὶ ὁ Σπρίγκερ, δὲν εἶναι οἱ μοναδικοὶ ξένοι στὴν ἰταλικὴ ἐκδοτικὴ ἀγορά. Ἡ ἐφημερίδα «Στάμπα» τοῦ Τορίνο, ποὺ ἀνήκει στὴ ...Φίατ, ἐκδίδεται τώρα ἀπὸ συγκρότημα στὸ ὁποῖο μετέχουν καὶ ξένα συμφέροντα.

Ἐξ ἄλλου ἡ ὑποταγὴ τοῦ δυτικοευρωπαϊκοῦ τύπου στὰ μονοπώλια δὲν ἔχει παραδείγματα μόνο ἀπὸ τὴν Ἰταλία, τὸ ξένο κεφάλαιο, βάζει χέρι καὶ στὸν τύπο τῆς Γαλλίας. Ὁ Ζὰν Ζὰκ Σερβάν—Σραιμπέρ πούλησε πέρυσι τὸ περιοδικὸ «Ἐξπρές» στὸν Βρετανὸ βασιλιὰ τοῦ τύπου Τζέημς Χόλλησμιτ μὲ ἀποτέλεισμα νὰ γίνει ἐκκαθάριση στὸ συντακτικὸ προσωπικὸ τοῦ περιοδικοῦ καὶ νὰ ἀλλάξει τὸ στὺλ καὶ ὁ χαρακτήρας τῆς ὕλης του. Ὑπάρχουν δέβαια καὶ ἄλλα παραδείγματα. Τὸ γαλλικὸ ἐκδοτικὸ «Λαφφόντ» ἐλέγχεται σήμερα ἀπὸ τὸ ἀμερικανικὸ συγκρότημα «Τάϊμ —Λάϊφ, Ἄλλα ἐκδοτικὰ ὅπως τὰ «Πρὲς ντὲ λὰ Σιτὲ καὶ «Φράνς Λουαζέρ» συνεργάζονται στενὰ μὲ τὸ μεγάλο δυτικογερμανικὸ ἐκδοτικὸ «Μπερκλεμαν».

Στὸν ἐκδοτικὸ κόσμο τῆς Ἀγγλίας, ἔχει γίνει ἐπίσης αἰσθητὴ ἡ ἐπιρροὴ τῶν ξένων ἑταιρειῶν. Πρὶν ἀπὸ ἀρκετὰ χρόνια ἔχει ἀρχίσει ἐδῶ ἡ δραστηριότητα ἀμερικανικῶν καὶ αὐστραλιακῶν δημοσιογραφικῶν τράστ.

Τὰ παραπάνω γεγονότα ποὺ κάθε μέρα πληθαίνουν ἔχουν ἀρχίσει νὰ προκαλοῦν τὴν ἀνησυχία τῆς εὐρωπαϊκῆς κοινῆς γνώμης, ποὺ ἀντιλαμβάνεται ὅτι ἡ συγκέντρωση τοῦ τύπου στὰ χέρια μιᾶς μικρῆς ὁμάδας μονοπωλίων ἀπειλεῖ νὰ περιορίσει ἀκόμη πιὸ πολὺ τὴν ἐλευθεροτυπία καὶ σέ τελευταίαν ἀνάλυση τὴν ἴδια τὴ Δημοκρατία.

Τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ μονοπώλια βγήκαν ἔξω ἀπὸ τὰ σύνορα τῶν χωρῶν τους καὶ ἀποκτοῦν τὴ δυνατότητα νὰ ἐπιδροῦν στὰ μέσα μαζικῆς ἐνημερώσεως ἄλλων χωρῶν πάνω, στὴν ἀρχὴ τῆς «ἐλευθερίας τῆς ἰδιωτικῆς πρωτοβουλίας» σημαίνει ὅτι οἱ βασιλιάδες τοῦ Τύπου, μὲ τὸ πρόσχημα ἀκρι βῶς τῆς ἐλευθερίας ἀποκτοῦν ἀκόμη μεγαλύτερες δυνατότητες ἐξαπατήσεως τῆς κοινῆς γνώμης, χάριν τῶν συμφερόντων τους.

ΠΑΝ

Ὁ γυμνισμὸς στὴν Ἱσπανία

ΕΠΕΣΕ καὶ τὸ τελευταῖο φύλλο συκῆς στὴν Ἱσπανία! Μὲ τελευταῖο νόμο ἐπιτρέπεται πιὰ χωρὶς κανένα ἐμπόδιο ὁ γυμνισμός. Ὁ κάθε Ἱσπανὸς καὶ ἡ κάθε Ἱσπανίδα καὶ πρὸ παντὸς οἱ ξένοι τουρίστες μποροῦν ἂν θέλουν νὰ κάμουν ὁλόγυμνοι μπάνιο.

Οἱ ἴδιοι οἱ Ἱσπανοὶ ὑποστηρίζουν ὅτι ἡ αὐστηρὴ ἀπαγόρευση κάθε γυμνιστικῆς ἐμφανίσεως στὴ χώρα τους σὲ ὁλόκληρη τὴν περίοδο τοῦ φρανκισμοῦ δὲν εἶχε σχέση μὲ τὸ κοινωνικὸ ἢ ἀκόμη καὶ τὸ θρησκευτικὸ πουριτανισμό, ἀλλὰ ἦταν καθαρὰ μιὰ πολιτικὴ πράξη τῆς δικτατορίας.

Ὅπως ὑποστηρίζει ὁ δημοσιογράφος Ὄσκαρ Καμπελέρο στὸ βιβλίο του «Τὸ σὲξ ὑπὸ τὸν Φρανκισμόν» ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποὺ μετὰ τὴ νίκη του στὸν ἐμφύλιο πόλεμο, κατέλαβε τὴν ἐξουσία ὁ Φράνκο στὴν Ἱσπανία τὸ 1939 ταύτισε τὸ γυμνισμὸ μὲ τὴν ἀναρχία. Καὶ τὸν κυνήγησε ἄγρια, ὅπως ἔκαμε καὶ μὲ κάθε πολιτικὸ του ἀντίπαλο.

Πάντα πρωτοπόροι

ΟΙ ΑΓΓΛΟΙ ποὺ βρίσκονται πάντα πιὸ μπροστὰ ἀπ' ὅλους, λανσάρουν καὶ τὸ ἀνδρικὸ στρῆπ τὴζ γιὰ γυναικεῖα κοινό. Καὶ μᾶς λένε ὅτι τὸ κοινὸ αὐτὸ μένει κατενθουσιασμένο καὶ χειροκροτεῖ μὲ πάθος.

Μὲ αὐτὲς τὶς προϋποθέσεις δὲν ἀποκλείεται νὰ φθάσουν καὶ στὴν κεντρικὴ Εὐρώπη αὐτοὶ τοῦ εἴδους τὰ θεάματα μὲ τὸ πέσιμο τῶν πρώτων φθινοπωρινῶν φύλλων.

Ὁ πολιτισμὸς μας ὅλο καὶ προχωρεῖ. Γίνει λοιπὸν ἐπὶ συκῆς καὶ τοὺς ἄνδρες ἀντὶ νὰ ντύνει ὅλους τοὺς γυμνούς.

Τσιχλόφουσκα καὶ δισεκατομμύρια

ΠΡΙΝ πενῆντα χρόνια, ὁ ταπεινὸς λογιστὴς μιᾶς φίρμας ποὺ ἔφτιαχνε τσίχλες ὁ Βάλτερ Ντίμερ, εἶχε τὴ φαεινὴ ἰδέα. Ἐσκέφτηκε νὰ φτιάξουν τσιχλοφοῦσκες!

Ἀρχικὰ τὸ ἐφεύνημα τοῦ Ντίμερ, προοριζόταν μόνο γιὰ παιδιά. Ἀλλὰ ἡ τεραστία αὔξηση στὴν κατανάλωση κάθε χρόνο — τὸ 1977 μόνο στὶς ΗΠΑ πουλήθηκαν τσιχλοφοῦσκες 40% περισσότερες ἀπὸ τὴν προηγούμενη χρονιά— ἀποδείχνει ὅτι πρόκειται, γιὰ χόμπυ καὶ τῶν μεγάλων...

Καὶ γιὰ νὰ μὴν τὰ πολυλογοῦμε, σήμερα στὴν Ἀμερικὴ οἱ διομηχανίες ποὺ κατασκευάζουν τσιχλοφούσκες, ἔχουν ἕνα τζίρο, κάπου δέκα δισεκατομμύρια δραχμὲς τὸ χρόνο μόνο στὴν Ἀμερική.

Ἐλικόπτερα γιὰ τὴ γεωργία

ΣΤΑ 5000 ἀεροπλάνα τὰ κατα χωρημένα στὴ Βρεταννία περιλαμβάνονται καὶ 400 ἐλικόπτερα. Τὰ ἐλικόπτερα αὐτὰ διαδραματίζουν ζωτικὸ ρόλο στὴν οἰκονομικὴ ζωὴ τῆς Ἀγγλίας, ἀνεξάρτητα ἂν ἐξυπηρετοῦν πλατφόρμες, διατρήσεως ποὺ ἐρευνοῦν γιὰ πετρέλαιο, ἢ ἐκτελοῦν γεωργικὲς καὶ δασονομικὲς ἐργασίες.

Ἡ Βρεταννία χρησιμοποιεῖ ἐπίσης ἐλικόπτερα καὶ στὴ γεωργία. Ἐνῷ ὁ ραντισμὸς τῶν καλλιεργειῶν γίνεται συνήθως στὰ μεγάλα ἀγροκτήματα μὲ ἀεροπλάνα στα θενῶν πτερύγων.

Ἡ δασονομικὴ ἐπιτροπὴ τὰ χρησιμοποιεῖ ἐπειδὴ ἡ πτώση τοῦ ὑγροῦ βοηθεῖ ὥστε ἡ χημικὴ οὐσία νὰ ἀπλώνεται κάτω ἀπὸ τὰ φυλλώματα τῶν δένδρων.

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Αἱ ἐπιχειρήσεις εἰς Γράμμον βαίνουν ἱκανοποιητικὰ

ΑΘΗΝΑΙ. Εἰς πλείστας θέσεις τοῦ Γράμμου διεξήχθη πολύωρος μονομαχία ὅλων καὶ πυροβόλων μεταξὺ Ἐθνικῶν δυνάμεων καὶ συμμοριτῶν.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ ὑπουργὸς Στρατιωτικῶν κ. Στρᾶτος ὁμιλῶν τὴν νύκτα ἐπὶ τῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τοὺς τομεῖς τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Ἠπείρου εἶπεν ὅτι ἐξελίσσονται αὗται ἱκανοποιητικῶς καὶ συμφώνως μὲ τὸ ὑπὸ τῆς ἡγεσίας καταρτισθὲν σχέδιον.

Ἡ γυναικεία ψῆφος

ΑΘΗΝΑΙ. Μεταξὺ βουλευτῶν ὅλων τῶν κομμάτων διεξάγονται συνεννοήσεις διὰ τὴν ρύθμισιν τοῦ ζητήματος τῆς παροχῆς ψήφου εἰς τὰς γυναίκας κατὰ τὴν ψήφισιν τοῦ Συντάγματος.

Ὁ Ν.Ο.Π.

ΗΡΧΙΣΑΝ εἰς τὴν βάσιν τοῦ ΝΟΠ αἱ ἐργασίαι διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ἐγκαταστάσεών του καὶ τὴν βελτίωσιν τῶν μέσων ἀθλήσεως τῶν Πατρινῶν κολυμβητῶν.

Ὁ Γιὰν Σμάτς

ΑΘΗΝΑΙ. Ἀφίκετο τὸ ἀπόγευμα ἐπιστρέφων ἐξ Ὁλλανδίας, ὁ στρατάρχης Γιὰν Σμάτς, ὁ ὁποῖος θὰ ἀναχωρήσῃ αὔριον ἐπιστρέφων εἰς Γιοχάννεσμπουργκ.

Ὁ κ. Γκρέϊντυ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ἀνεκοινώθη ἐπισήμως ὅτι ὁ νέος Ἀμερικανὸς πρέσβυς ἐν Ἑλλάδι, κ. Χένρυ Γκρέϊντυ, πρὸ τῆς ἀναλήψεως τῶν καθηκόντων του θὰ μεταβεῖ εἰς Οὐάσιγκτων πρὸς λῆψιν ὁδηγιῶν.

ΓΑΛΑΞΙΑΣ
Σήμερα Τετάρτη
ΚΛΕΙΣΤΟ

Κλειδιὰ κλειδωνιὲς λουκέτα
Ἐὰν κλειδωθῆκατε ἔξω, ἐὰν χάσατε τὸ κλειδί σας ἐὰν χάλασε ἡ κλειδαριά σας, τηλεφωνῆστε μας νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν στὰ τηλέφωνα:
275-006 & 271-443
Κατασκευὴ κλειδιῶν σὲ 2 λεπτά
ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟ
ΚΛΕΙΟΡΟΠΟΙΕΙΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
μὲ τὴν μεγαλυτέραν σύλλογὴν κλειδιῶν. Κατασκευάζονται κλειδιὰ μέσα σὲ ἕνα λεπτὸ μὲ εἰδικὰ ἠλεκτρονικὰ αὐτόματα μηχανήματα νεωτάτου τύπου ἀπολύτου ἀκριβείας;
Βαφαί — Στιλβώσεις ὑποδημάτων — τσαντῶν μὲ εὐρωπαϊκα βερνικοχρώματα τελείως ἀνεξίτηλα
ΙΩΑΝΝΟΥ ΒΛΑΧΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 13
(Κάτω μέρος πλατείας Ὄλγας) τηλ. 275-006

ΕΝΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Οἱ θόρυβοι ἀπειλοῦν τὴν ὑγεία καὶ ψυχικὴ ἠρεμία τῶν ἀνθρώπων

Πρέπει ν' ἀντιμετωπισθοῦν ὅπως ἀκριβῶς καὶ ἡ μόλυνση

ΕΡΕΥΝΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ «ΝΤΑΙΗΛΥ ΜΑΙΗΛ»

ΛΟΝΔΙΝΟ. Μέρα μὲ τὴ μέρα, ὅσο ἀνεβαίνει ἡ θερμοκρασία, συνειδητοποιοῦμε τὴν ὕπαρξη ἑνὸς σοβαρότατου προβλήματος μόλυνσης στὸ ὁποῖο τὸ χειμῶνα δὲν δίνουμε ἴσως τὴν ἀπαιτούμενη προσοχή, γράφει ἡ ἐφημερίδα «Ντάιηλυ Μαίηλ».

Πραγματικὰ μόλις κάποιος τολμήσει νὰ ἀνοίξει ἕνα παράθυρο, γιὰ νὰ δροσιστεῖ λίγο ὑφίσταται ἀμέσως μιὰ τρομακτικὴ ἐπίθεση θορύβου — τρανζίστορ, κυκλοφορία, παιδιὰ ποὺ παίζουν στὸ δρόμο, ἀεροπλάνα καμιὰ φορὰ καὶ οἱ στεντορεῖα τῆ φωνὴ συζητήσεις τῶν διαβατῶν, ὅλα συμβάλλουν στὸ νὰ καταστεῖ ἀδύνατη κάθε ἀπόπειρα ξεκούρασης καὶ ἠρεμίας.

Τὸ πρόβλημα δὲν περιορίζεται πιὰ στοὺς εἰδικοὺς θορύβους τῆς βιομηχανίας, τῶν ἀεροπλάνων καὶ τῆς κυκλοφορίας. Ὁ θόρυβος ἀποτελεῖ σήμερα μιὰ παγκόσμιας ἔκτασης ἀπειλὴ ἐναντίον τῆς ὑγείας καὶ τῆς ψυχικῆς ἠρεμίας τῶν ὑπερβολικὰ πυκνοκατοικημένων βιομηχανικῶν χωρῶν. Ἡ ἀπειλὴ αὐτὴ ἔχει γίνει τὰ τελευταῖα χρόνια, τόσο σοβαρή, ὥστε τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη, ἀναγκάστηκαν νὰ συγκροτήσουν εἰδικὴ ἐπιτροπὴ γιὰ νὰ ἐξετάσει τὸ πρόβλημα.

Σοβιετικοὶ καὶ Ἰταλοὶ ἐμπειρογνώμονες ὑποστηρίζουν ὅτι ὁ ὑπερβολικὸς θόρυβος προκαλεῖ ἔλκη καὶ γαστρίτιδες. Καὶ στὴ Μεγάλη Βρεταννία, σύμφωνα μὲ τὸν Τζὼν Κόνιελ, πρόεδρο τῆς Ἑταιρίας γιὰ τὴ Μείωση τοῦ θορύβου, χάνονται κάθε χρόνο 5 ἑκατομμύρια λίρες —ἀπὸ ἀρρώστιες ἢ ἔλλειψη συγκέντρωσης ποὺ ὀφείλονται στὸ θόρυβο.

Ἀκόμα κι ἂν ἀγνοήσει κανεὶς τοὺς νέους θορύβους ποὺ ἔχει εἰσαγάγει ἡ σύγχρονη τεχνολογία, μόνο καὶ μόνο ὁ «ἀνθρώπινος» θόρυβος ἔχει ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ αἰώνα αὐξηθεῖ κατὰ 17 ἑκατομμύρια πνεύμονες. Καὶ δέβαια ὑπάρχουν καὶ οἱ «μικρὲς» διευκολύνσεις τῆς καθημερινῆς ζωῆς. Δὲν εἶναι μόνο τὰ ἀεροπλάνα, τὰ κομπρεσέρ, ἡ μουσικὴ πόπ, ἡ βιομηχανία: ὁ καθένας μας —ἢ σχεδόν—ἔχει σήμερα στὴ διάθεσή του γραφομηχανές, τηλέφωνα, ἀμέτρητες καὶ κάθε εἴδους συσκευές παραγωγῆς θορύβου. Σύμφωνα μὲ τὶς ἐκτιμήσεις τῶν ἐμπειρογνωμόνων, τὸ ἐπίπεδο τῶν ντεσιμπέλ ποὺ παράγει ἡ ὁδικὴ κυκλοφορία, καὶ μόνο θὰ ἔχει μετὰ δύο χρόνια διπλασιασθεῖ σὲ σχέση μ' αὐτὸ τοῦ 1970.

Ἤδη μιὰ ἔρευνα σχετικὰ μὲ τὰ ἀποτελέσματα τῆς μουσικῆς πόπ στὴν ἀκοὴ τῶν νεαρῶν θαυμάστῶν της —τὴ διενήργησε ἡ Πολυτεχνικὴ Σχολὴ τοῦ Λήντς σὲ συνεργασία μὲ τὴν τοπικὴ κλινικὴ ὠτορινολαρυγγολογικῶν παθήσεων — ἀπέδειξε, ὅτι 1 ἑκατομμύριο νεαροὶ ποὺ ἀκοῦν συχνὰ δυνατὴ μουσικὴ πὸπ ὑποφέρουν ἀπὸ μερικὴ ἀπώλεια τῆς ἀκοῆς. Ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς ἀμφισβητήθηκε ἀπὸ ἄλλους ἐμπειρογνώμονες, ἡ ἔρευνα ὅμως τοῦ Λήντς κατέληξε στὴν ἐπίδολὴ ἑνὸς μεγίστου ὁρίου 96 ντεσιμπέλ σέ 400 κέντρα μουσικῆς, πρᾶγμα ποὺ ἐπέφερε τὴν ἄρνηση πολλῶν συγκροτημάτων, νὰ παίξουν σ' αὐτά. Κι αὐτὸ γιατὶ τὰ περισσότερα συγκροτήματα πόπ παίζουν σὲ ἕνα ἐπίπεδο γύρω στὰ 125 ντεσιμπέλ, κατακλύζοντας τὸ ἀκροατήριό τους μὲ ἤχους ποὺ τὸ ὁδηγοῦν σέ ἕνα περίεργο μεθύσι ὅλων τῶν αἰσθήσεων.

Κατὰ τὸν δρα Μάϊκλ Μπράϊαν, ἡ ἀναχή τοῦ θορύβου —μέσα σέ «φυσιολογικὰ» δέβαια πλαίσια— χωρίζει τοὺς ἀνθρώπους σέ δύο ἀντίθετους ψυχολογικοὺς τύπους. Ὑπάρχουν ἄνθρωποι ποὺ ἐξαρτῶνται ἀπὸ τὸ θόρυβο — μπορεῖ μάλιστα νὰ πεῖ κανεὶς ὅτι δὲν μποροῦν νὰ κάνουν χωρὶς αὐτόν. Εἶναι αὐτοὶ ποὺ δουλεύουν χωρὶς κανένα πρόβλημα σὲ πολυθόρυβα ἐργοστάσια πηγαίνουν στὶς ντισκοτέκ, μελετοῦν τὰ μαθήματά τους μὲ ἀνοιχτὴ τὴ συσκευὴ τῆς τηλεόρασης ἢ ἀκούγοντας τὸ ραδιόφωνο νὰ παίζει σέ ἐκκωφαντικὴ ἔνταση.

Ὁ ἄλλος τύπος εἶναι ἀντίθετο ἐξαιρετικὰ εὐαίσθητος στὸ θόρυβο. Δύο περίπου στὰ ἑκατὸ τῶν ἀνθρώπων δὲν μποροῦν νὰ ὑποφέρουν ὁποιοδήποτε δυνατὸ θόρυβο, καὶ παραπονιῶνται γιὰ θορύβους ποὺ οἱ γείτονές τους οὔτε κὰν προσέχουν. Στὴν περίπτωσή τους δὲν χωράει θεραπεία.

Ο ΣΥΝΕΧΗΣ ΘΟΡΥΒΟΣ

Ἡ ἰατρικὴ ὑποστηρίζει ὅτι ὁ συνεχὴς θόρυβος, μπορεῖ νὰ προκαλέσει διάφορες βλάβες στὴν ὑγεία τοῦ ἀνθρώπου — μπορεῖ νὰ προκαλέσει συστολὴ τῶν αἱμοφόρων ἀγγείων, βλάβες στὴν ὅραση καί, φυσικὰ ἔχει ἐπιπτώσεις καὶ στὴν ἀκοή. Ὑπάρχουν ἐπίσης ἐνδείξεις, ὅτι ὁ θόρυβος μπορεῖ νὰ προκαλέσει φλεγμονὲς στὰ τοιχώματα τοῦ στομάχου καὶ τὸν φλοιὸ τοῦ ἐγκεφάλου.

Καὶ φυσικὰ ὑπάρχουν καὶ οἱ βλάβες στὸν ψυχολογικὸ τομέα. Μιὰ ἔρευνα τοῦ πανεπιστημίου τῆς Κολούμπια ἀπέδειξε ὅτι μιὰ δακτυλογράφος ποὺ δουλεύει σ' ἕνα γραφεῖο ὅπου γίνεται πολὺς θόρυβος ἐοδεύει τὸ 20% τῆς δυνατότητάς της ἐνέργειας γιὰ νὰ ὑπερνικήσει τὴ φασαρία. Ἕνα μέσο διευθυντικὸ στέλεχος μιᾶς μέσης ἐπιχείρησης ἐοδεύει τὸ 30%.

Τελικὰ ὅμως ὅλο καὶ περισσότεροι, ὅπως φαίνεται προσαρμόζονται καὶ συνηθίζουν τὴν καθημερινὴ βάρβαρη ἐπίθεση ἐναντίον τῶν τυμπάνων μας, φθάνοντας μέχρι τὸ σημεῖο νὰ τὴν θεωροῦν ἀπόλυτα φυσιολογική. Ὁ κίνδυνος ὅμως εἶναι πολὺ μεγάλος, γιατὶ ὅσο προσαρμόζεται κανεὶς στὸ θόρυβο, τόσο οἱ αἰσθήσεις χρειάζονται ὑψηλότερα ἠχητικὰ ἐπίπεδα γιὰ νὰ ἐρεθισθοῦν. Οἱ ἀπαλότεροι ἤχοι περνοῦν ἀπαρατήρητοι. Τὰ ἀποτελέσματα εἶναι φανερὰ στὴ νέα γενιὰ ποὺ ἔχει μεγαλώσει μέσα σὲ ἕνα κόσμο αὐξανόμενου θορύβου. Καὶ μιὰ γενιὰ ποὺ ἀνέχεται ἤχους τοῦ σημερινοῦ ἐπιπέδου — καθὼς καὶ τὸ φῶς, τὰ χρώματα καὶ τὶς εἰκόνες ποὺ τοὺς συναδεύουν — δέχεται ἀσφαλῶς ἐρεθισμοὺς ποὺ ξεπερνοῦν τὰ κανονικὰ ὅρια. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα μπορεῖ νὰ εἶναι ἡ ἀνικανότητα νὰ ἀναγνωρίσει ὅ,τι δήποτε βρίσκεται κάτω ἀπὸ τὰ ὅρια αὐτά.

Ὅσα ἐνδιαφέρουν τὴν περιφέρειά μας

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΑΔΕΙΩΝ

Μὲ ἀποφάσεις Νομάρχου Ἀχαΐας (ΦΕΚ 6΄ 398)25.5.78) ἐχορηγήθησαν:

—Ἄδεια ἀσκήσεως μεσίτου ἀστικῶν συμβάσεων εἰς τὸν Χρ. Διαμαντόπουλον στὴν περιοχὴ Πατρῶν.

—Ἄδεια φαρμακοποιοῦ στὸν ἐπιστήμονα φαρμακοποιὸ Χρῆστο Κοτσιρίλο τοῦ Ἀναστασίου, ποὺ ἔχει τὰ νόμιμα προσόντα νὰ ἀσκεῖ τὸ φαρμακευτικὸ ἐπάγγελμα στὴν Ἑλλάδα, ἄδεια ἱδρύσεως φαρμακείου στὴ πόλη τῶν Πατρῶν.

Στὸν Ἀναστάσιο Παπαψωμᾶ τοῦ Παναγιώτη, ἄδεια ἀσκήσεως τοῦ Ἰατρικοῦ ἐπαγγέλματος γιὰ τὴν περιφέρεια τοῦ Ἰατρικοῦ Συλλόγου Πατρῶν.

—Μὲ ἀπόφαση Νομάρχου Ἀχαΐας χορηγήθηκε στὴ Γαρυφαλιὰ Δάλλα τοῦ Ἀθανασίου, ἄδεια ἀσκήσεως τοῦ ὀδοντιατρικοῦ ἐπαγγέλματος, γιὰ τὴν περιφέρεια τοῦ Ἰατρικοῦ Συλλόγου Πατρῶν. (ΦΕΚ τ.6΄ 407)4.5.78).

Μὲ ἀποφάσεις τοῦ Νομάρχου Αἰτωλοακαρνανίας (ΦΕΚ 6΄ 407)4.5.78) χορηγήθηκε ἄδεια ἀσκήσεως ὀδοντιατρικοῦ ἐπαγγέλματος σπὸν ὀδοντίατρο Κων. Ἀγγ. Ἀγγελάκη καὶ γιὰ τὴν περιφέρεια τοῦ Ὀδοντιατρικοῦ Συλλόγου Μεσολογγίου.

Ἐπίσης χορηγήθηκε ἄδεια ἱδρύσεως φαρμακείου στὸν Νικόλαο Δημ. Σαραντόπουλο, στὸ Ἀγρίνιο.

ΟΙ ΝΥΚΤΟΦΥΛΑΚΕΣ

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Ὑπουργείου Ἐργασίας (ΦΕΚ 6΄ 407)4.5.78) ἀνεστάλη μέχρι 6.7.1978 ἡ ἐπέλευσις τῶν ἐννόμων ἀποτελεσμάτων ἐκ τῆς καταγγελίας τῆς ἀπὸ 28.3.1977 Σ.Σ.Ε. περὶ τῶν ὅρων ἀμοιβῆς καὶ ἐργασίας τῶν Φυλάκων Νυκτοφυλάκων καὶ Θυρωρῶν τῶν ἐργοστασίων ἁπάσης τῆς χώρας.

Η ΣΧΟΛΗ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ

Ἐδημοσιεύθη (ΦΕΚ α΄ 64) 4.5.78) Προεδρ. διάταγμα περὶ τροποποιήσεως ἄρθρων τοῦ Ν.Δ. γιὰ τὴν Σχολὴ βοηθῶν νοσοκόμων Πατρῶν.

1. Τὰ εἰδικὰ τυπικὰ προσόντα διορισμοῦ εἰς τὸν εἰσαγωγικὸν βαθμὸν τῶν Κλάδων τακτικοῦ προσωπικοῦ ὁρίζονται ὡς ἑξῆς:

α) Διὰ τὰς θέσεις τοῦ Κλάδου ΑΡ1 Διδακτικοῦ προσωπικοῦ:

Δίπλωμα ἀνεγνωρισμένης σχολῆς Ἀδελφῶν Νοσοκόμων ἢ Ἀδελφῶν Νοσοκόμων καὶ Ἐπισκεπτριῶν τριετοῦς ἢ τετραετοῦς φοιτήσεως ἢ ἰσοτίμου Σχολῆς τῆς ἀλλοδαπῆς, διετὴς τουλάχιστον ὑπηρεσία εἰς Νοσηλευτικὸν Ἵδρυμα καὶ διδακτικὰ προσόντα προσηκόντως ἀποδεικνυόμενα.

Διὰ τὴν θέσιν διευθυντρίας, ἀπαιτεῖται ἐπὶ πλέον δωδεκαετὴς ἐν συνόλῳ ὑπηρεσία παρὰ Νοσηλευτικῷ Ἱδρύματι ἢ Ε.Ε.Σ. ἐξ ἧς τουλάχιστον διετὴς ὡς Προϊσταμένης ἢ ὡς διδασκούσης Ἀδελφῆς, προτιμωμένης τῆς ἐχούσης εἰδικὴν μετεκπαίδευσιν προσηκόντως ἀποδεικνυομένην.

β) Διὰ τὰς θέσεις τοῦ Κλάδου ΑΡ2 προϊσταμένης Οἴκου Μαθητριῶν:

Δίπλωμα ἀνεγνωρισμένης σχολῆς Ἀδελφῶν Νοσοκόμων ἢ Ἀδελφῶν Νοσοκόμων καὶ Ἐπισκεπτριῶν (τριετοῦς τουλάχιστον φοιτήσεως) ἢ ἰσοτίμου σχολῆς τῆς ἀλλοδαπῆς καὶ διετὴς ὑπηρεσία Ἀδελφῆς Νοσοκόμου ἢ Ἐπισκεπτρίας.

γ) Διὰ τὰς θέσεις τοῦ Κλάδου ΜΕ1 Διοικητικοῦ Προσωπικοῦ:

Ἀπολυτήριον Λυκείου ἢ ἑξαταξίου Γυμνασίου ἢ ἄλλης ἰσοτίμου Σχολῆς καὶ ἀρτία γνῶσις τῆς Ἑλληνικῆς Δακτυλογραφίας καὶ Στενογραφίας.

ΘΩΜΑΣ ΚΟΥΚΟΣ
Θὰ σᾶς φιλοξενοῦμε στὸ δροσερὸ καὶ καταπράσινο κῆπο μας
Σᾶς ὑποσχόμεθα ὅπως πάντα πολιτισμένο περιβάλλον
ΘΩΜΑΣ ΚΟΥΚΟΣ
ΤΗΛΕΦ. 325-077

ΓΚΡΕΚΑ
Κοστίζει ὅσο ἕνα κοινὸ ποδήλατο
Τὸ μοτοποδήλατο σᾶς φέρνει ἀσφαλῶς καὶ ταχύτατα στὸν προορισμό σας.
PIAGGIO
ciao
Χωρὶς ἄγχος, καὶ ἐκ