Πῶς ὁ δεύτερος γάμος μπορεῖ νὰ φέρει εὐτυχία

ΜΕΡΙΚΕΣ ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

ΟΙ ΣΥΖΥΓΙΚΕΣ σχέσεις βασίζονται στὴν ἀγάπη, στὴν κατανόηση καὶ στὴν ἀμοιβαία ἀνοχή. Αὐτὸς ὁ κανόνας εἶναι γνωστὸς καὶ ἐξασφαλίζει τὴν ἐπιτυχία τοῦ γάμου. Στὴν περίπτωση ὅμως τοῦ δεύτερου γάμου;

Τὸ πρόβλημα εἶναι κάπως πιὸ σύνθετο, γιατὶ ἐπεμβαίνουν καινούργιοι παράγοντες. Π.χ., μιὰ χήρα μὲ δυὸ παιδιά, ποὺ θέλει καὶ πρέπει νὰ ξαναπαντρευτεῖ ἀν τιμετωπίζει τὸν δεύτερο γάμο της μὲ πολλὲς ἀμφιβολίες καὶ ἐρωτήματα. Τὰ παιδιά της θ' ἀγαπήσουν τὸν καινούργιο πατέρα τους; Ὁ δεύτερος σύζυγος θὰ εἶναι καλὸς καὶ στορνικός μὲ τὰ παιδιά της; Ἡ ἴδια θὰ μπορέσει νὰ ξεχάσει ἀοκετὰ τὸν πρῶτο σύζυγό της γιὰ ν' ἀφοσιωθεῖ στὸν δεύτερο;

Ἡ πεῖρα δείχνει, ὅτι, ὅταν ὑπάρχει καλὴ θέληση καὶ κατανόηση, ἕνας δεύτερος γάμος αὐτοῦ τοῦ εἴδους ἔχει πολλὲς πιθανότητες ἐπιτυχίας. Ὅπως τὰ λουλούδια τὰ παιδιὰ ἀντιποκρίνονται στὴν ἀνάπη καὶ στὴν καλοσύνη καὶ πολλοὶ «δεύτεροι πατέρες» γίνονται ἀντικείμενα στοργῆς τῶν παιδιῶν, στοργῆς ποὺ συννὰ δὲν τὴν εἶχαν οἱ πραγματικοὶ πατέρες.

Ἐξ ἄλλου ἕνας ἄνδρας ποὺ ἀγαπᾶ πραγματικὰ μιὰ γυναίκα καὶ τὴν θέλει εὐτυχισμένη καὶ καταλαβαίνει ὅτι ἡ εὐτυχία της εἶναι ἀδύνατη γιὰ μιὰ ὑπέρα, ὅταν δὲν εἶναι σίγουρο ὅτι τὰ παιδιά της εἶναι εὐτυχισμένα— ἕνας τέτοιος ἄνδρας λοιπὸν θὰ κάνει τὸ πᾶν γιὰ νὰ πείσει τὰ παιδιὰ τῆς γυναίκας του, ὅτι τὰ ἀγαπᾶ κι ὅτι ἐνδιαφέρεται γιὰ τὴν εὐτυχία τους.

Στὸ μεταξύ, ὁ χρόνος συμβάλλει θετικὰ στὴν δημιουργία τοῦ κλίματος τῆς ἀνάπης. Γιατὶ ἡ γυναίκα σκέπτεται ἄλλο καὶ λιγώτερο τὸν πρῶτο σύζυγο καὶ ἀφιερώνει περισσότερη ἀγάπη στὸν δεύτερο.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΠΑΓΙΔΕΣ

Εἶναι ἀλήθεια ὅτι σ' αὐτὸ τὸ στάδιο τῆς ἀναπροσαρμογῆς ἀπαιτεῖται πολλὴ προσοχή, πρὸς ἀποφυγὴ τῶν παγίδων ποὺ περιέχει ὁ δεύτερος γάμος. Κι' αὐτὴ ἡ προσοχὴ πρέπει νὰ ἐντείνεται σ' ὅλα τὰ προβλήματα, ποὺ συνθέτουν τὸ γενικὸ πρόβλημα τοῦ δεύτερου γάμου.

Τὸ κυριώτερο, γιὰ τὴν γυναίκα ποὺ ξαναπαντρεύεται εἶναι νὰ ἀποφεύγει νὰ συγκρίνει διαρκῶς τὸν δεύτερο σύζυγο μ' αὐτὸν ποὺ ἔπαψε νὰ ὑπάρχει...

Εἶναι ἀλήθεια, ὅτι ὁ χρόνος, μᾶς δημιουργεῖ τὴν τάση νὰ ξεχνοῦμε τὰ ἐλαττώματα καὶ νὰ θυμόμαστε τὰ προτερήματα ἐκείνου ποὺ φεύγει ἀπὸ τὴν ζωή μας.Καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, ὅτι μιὰ χήρα δὲν πρέπει νὰ ξεχνάει τὸν πρῶτο σύζυγό της, τὴν ἀγάπη του, τὴν προσπάθειά του νὰ τὴν κάνει εὐτυχισμένη. Χωρὶς ὅμως τὴν ὑπερβολή, ποὺ ὁδηγεῖ στὴν λανθασμένη ἀντίληψη ὅτι δὲν ὑπάρχει στὸν κόσμο ἄλλος ἄνδρας σὰν αὐτόν.

Ἀλλά, ὑπάρχει καὶ ἡ ἀντίθετη πλευρά. Πολὺ συχνά, ἡ ἀποτυχία στὸν πρῶτο γάμο κάνει μιὰ γυναίκα δυστακτικὴ στὴν ἰδέα νὰ «ξαναφτιάξει» τὴ ζωή της. Ἀκριβῶς γιατί, ἀπέτυχε στὴν πρώτη ἐκλογή της, πιστεύει ὅτι ὅλοι οἱ ἄνδρες εἶναι τὸ ἴδιο... Αὐτὴ ἡ ἀντίληψη ὅμως, εἶναι πολὺ κακή. Καὶ κάνει τὴ γυναίκα νὰ παντρεύεται ἀποκλειστικὰ καὶ μόνο γιὰ νὰ δώσει στὰ παιδιά της ἕναν πατέρα κι' ἕνα σπίτι. Ἀλλὰ αὐτὸ δὲν ὁδηγεῖ στὴν εὐτυχία. Οὔτε τὴ δική της, οὔτε τοῦ δεύτερου συζύγου της.

Ἡ πεῖρα δείχνει ὅτι πολλὲς γυναῖκες βρῆκαν τὴν εὐτυχία στὸν δεύτερο γάμο τους, μιὰ εὐτυχία ποὺ τὴν πίστευαν ἀδύνατη γι' αὐτές. Καὶ θἄλεγε κανεὶς ὅτι, χάρις σ' αὐτὴ τὴν εὐτυχία ξαναγεννιοῦνται, γίνονται περισσότερο ποθητές, γίνονται καλύτερες ὡς σύζυγοι καὶ ὡς μητέρες.

Φυσικὰ τὰ ἴδια προβλήματα, ἀντιμετωπίζουν καὶ οἱ ἄνδρες στὸ δεύτερο γάμο. Καὶ σ' αὐτούς, ἡ ἐπιτυχία ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἱκανότητά τους ν' ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὶς ἐπιδράσεις τοῦ πρώτου γάμου τους, ἐπιδράσεις καὶ ἀναμνήσεις καλὲς ἢ κακὲς καὶ νὰ ἀφοσιωθοῦν ὁλοκληρωτικὰ στὸν δεύτερο.

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Ἀλλά, στὸν δεύτερο γάμο, ἡ ἡλικία παίζει καὶ πρέπει νὰ παίζει σπουδαῖο ρόλο. Καὶ παίζει σπουδαῖο ρόλο, γιατὶ ἀσκεῖ σοβαρὲς ψυχολογικὲς ἐπιδράσεις. Π.χ. μιὰ γυναίκα ποὺ παντρεύεται μετὰ τὰ σαράντα πιστεύει συνήθως πὼς δὲν ἔχει νὰ προσφέρει τίποτα στὸ ἄνδρα ποὺ τὴν ἀγαπᾶ. Ἀλλὰ ἡ ἐμμηνόπαυση δὲν σημαίνει ποτὲ τὸ τέλος τῆς αἰσθηματικῆς ζωῆς καὶ πολλοὶ εἶναι οἱ εὐτυχισμένοι γάμοι μεταξὺ ὡρίμων προσώπων.

Στὸν ἄνδρα οἱ ψυχολογικὲς ἀντιδράσεις εἶναι ἐλαφρῶς διαφορετικές. Γύρω στὰ πενῆντα χρόνια του, ὁ ἄνδρας διέρχεται τὴ λεγόμενη κλιμακτήριο περίοδο, ποὺ τὸν κάνει συχνὰ νὰ θέλει νὰ ἀποδείξει ὅτι εἶναι ἀκόμα νέος, καὶ παντρεύεται μιὰ πολὺ νέα γυναίκα. Εἶναι πολὺ συχνὰ τὰ παραδείγματα αὐτοῦ τοῦ εἴδους.

Ἀλλὰ ἂν παρακολουθήσαμε τὴν ἐξέλιξη αὐτῶν τῶν γάμων, θὰ δοῦμε ὅτι καταλήγουν ἀναπόφευκτα στὴν ἀποτυχία.

Ἡ νέα τῶν 20 χρόνων ποὺ παντρεύεται ἕναν ἄνδρα, ὁ ὁποῖος θὰ μποροῦσε νὰ εἶναι πατέρας της, τὸ κάνει συνήθως γιὰ νὰ βρεῖ οἰκονομικὴ ἄνεση γιὰ τὴ σιγουριά, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ τῆς προσφέρει ἕνας νέος. Καὶ ὁ χῆρος τῶν πενῆντα χρόνων, ὅταν παντρεύεται μιὰ νέα, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ εἶναι κόρη του, τὸ κάνει συνήθως γιὰ νὰ ἐκδικηθεῖ τὴν ἀποτυχία τοῦ γάμου ἢ τὴν Φύση, «ἀποδεικνύοντας» ὅτι δέν εἶναι γέρος.

Τὸ ἀποτέλεσμα εἶναι προκατα βολικὰ γνωστό. Ἡ νεαρὴ σύζυγος γίνεται στόχος τῆς ἐρωτικῆς ἐπιθυμίας τῶν νέων τοῦ περιβάλλοντός της. Ὁ ἡλικιωμένος σύζυγος ζηλεύει, κουράζεται γρήγορα ἀπὸ τὴν ἐπιπολαιότητα τὶς σπατάλες ἐκείνης ποὺ μποροῦσε νὰ εἶναι κόρη του. Καὶ ἡ τραγωδία ἀρχίζει. Δὲν μποροῦσε νὰ γίνει διαφορετικά. Ἕνας δεύτερος γάμος, στὸν ὁποῖο ἐπεμβαίνει μιὰ τέτοια διαφορὰ ἡλικίας φέρνει μέσα του, ἀπὸ τὴν ἀρχή, ὅλα τὰ στοιχεῖα τῆς ἀποσύνθεσης.

Τὸ ΕΦ-ΜΠΙ-Α·Ι· θέλει νὰ περιορίσει τὴν εἴσοδο ἀνατολικῶν

Βλέπει παντοῦ κατάσκοπους

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Αἱ Ἀμερικανικαὶ Ἀρχαὶ ἀνησυχοῦν λόγω τῆς μεγάλης διεισδύσεως Ρώσων κατασκόπων εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας. Ἡ Φ.Β.Ι ὑπέβαλεν ἀπόρρητον ἀναφορὰν πρὸς τὴν κυβέρνησιν καὶ τὸ Κογκρέσσον, καὶ ἐζήτησε μείζονα χρηματοδότησιν διὰ νὰ δυνηθῆ νὰ προσλάβῃ νέον προσωπικόν. Ὡς ἀναφέρεται εἰς τὸ ἐν λόγῳ ἔγγραφον καὶ ὡς κατετέθη ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς Πληροφοριῶν τῆς Κυβερνήσεως οἱ πράκτορες τῆς Κὰ-Γκὲ-Μπὲ καὶ τῶν μυστικῶν ὑπηρεσιῶν τῶν λοιπῶν κομμουνιστικῶν κρατῶν, οἱ ὁποῖοι ἐπισκέπτονται ἐτησίως τὰς ΗΠΑ, εἶναι τόσον πολλοὶ ὥστε οἱ ἄνδρες τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Ἀντικατασκοπείας δὲν ἐπαρκοῦν διὰ τὰς παρακολουθήσεις.

Ἐξ ἄλλου τὸ πρόβλημα καθίσταται ὀξύτερον λόγω τῆς ὑπαρχούσης διαμάχης μεταξὺ τῆς Φ.Β.Ι καὶ τῶν Ἐπιτροπῶν Πληροφοριῶν τῆς κυβερνήσεως καὶ τῆς Γερουσίας. Ἡ Φ.Β.Ι ζητεῖ ὅπως συντάσσωνται πίνακες τῶν διερχομένων τὰ Ἀμερικανικὰ σύνορα ξένων διὰ νὰ διευκολύνεται ἡ παρακολούθησις αὐτῶν. Αἱ προαναφερθεῖσαι κυβερνητικαὶ ἐπιτροπαὶ ἀπέρριψαν τὴν αἴτησιν τῆς Φ.Β.Ι. μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι ἡ πρόσληψις 125 ἀνδρῶν διὰ τὴν ἀντικατασκοπείαν θὰ ἐπιβαρύνῃ σημαντικῶς τὸν Κρατικὸν Προϋπολογισμόν! Ὡς φαίνεται ἡ ἀφέλεια δὲν σπανίζει.

ΑΝΟΙΚΤΑΙ ΠΥΛΑΙ

Βάσει τῆς συμφωνίας τοῦ Ἑλσίνκι οἱ περιορισμοὶ διὰ τοὺς ταξιδιώτας ἐμειώθησαν σημαντικῶς καὶ ὡς ἀνέφερεν ὁ Ρεπουμπλικανὸς βουλευτὴς τοῦ Ὀχάιο, Τζὼν Ἄσμπρουκ «ἠνοίχθησαν αἱ πύλαι τῆς χώρας εἰς τοὺς κομμουνιστάς, τοὺς τρομοκράτας, τοὺς μυστικοὺς πράκτορας καὶ ἄλλους ὁμοίους. Πιθανὸν εἰσῆλθον εἰς τὰς ΗΠΑ δεκάδες δεκάδων ἀτόμων τὰ ὁποῖα δημιουργοῦν πρόβλημα διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῆς χώρας».

Ἄλλοι βουλευταὶ καὶ γερουσιασταὶ ἰσχυρίζονται ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρχουν κατάλογοι τῶν ξένων καὶ συνεχὴς παρακολουθησις αὐτῶν διότι οὕτω δημιουργεῖται καθεστὼς ἀνελευθερίας! Ἐξ ἄλλου ἀπορρίπτονται συνεχῶς αἱ αἰτήσεις τῆς Φ.Β.Ι διὰ τὴν ἀπαγόρευσιν εἰσόδου εἰς τὰς ΗΠΑ ὑπόπτων ἀτόμων. Κατὰ πληροφορίας, αἱ αἰτήσεις τῆς Ὑπηρεσίας Ἀσφαλείας ἀπερρίφθησαν κατὰ ποσοστὸν 87% τῷ 1976 καὶ 99% τῷ 1977. Κατὰ τοὺς πρώτους μῆνας τοῦ 1978 τὸ ποσοστὸν ἀπορρίψεως αὐτῶν ἀνῆλθεν εἰς 100%.

Οἱ Ἀμερικανοί, κατεχόμενοι ἀκόμη ἐκ παλαιῶν βιωμάτων ἀντιδράσεως κατὰ τῆς Βρετανικῆς κυριαρχίας, κατατρύχονται ἀπὸ μῖσος κατὰ τῶν ἐν γένει μυστικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ ἰσχυρίζονται ἀφελῶς ὅτι ἡ Φ. Β. Ι. βλέπει εἰς τὸ πρόσωπον ὅλων τῶν ξένων φόβητρα. Ὁ κίνδυνος δὲν ὑπάρχει τόσον εἰς τὴν πιθανότητα κλοπῆς κρατικῶν μυστικῶν ὅσον εἰς τὴν δικτύωσιν τῶν Κομμουνιστῶν πρακτόρων. Αἱ ὑπηρεσίαι ἀσφαλείας τῶν ΗΠΑ ὀφείλουν νὰ γνωρίζουν μὲ ποῖα ἄτομα ἔρχονται εἰς ἐπαφὴν οἱ ξένοι κατάσκοποι καὶ ποίας ἀποφάσεις λαμβάνουν.

Τὰ ἄτομα τὰ ὁποῖα ἐπισκέπτονται τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας κατ' ἔτος παρὰ τὴν ἀντίθετον γνώμην τῆς Φ.Β.Ι ἀνέρχονται εἰς ἑκατὸν ἢ ἑκατὸν πεντήκοντα. Πολλὰ ἐξ αὐτῶν εἶναι ναῦται καὶ μέλη τῶν πληρωμάτων πλοίων τῆς Ρωσίας καὶ ἄλλων κομμουνιστικῶν κρατῶν. Ἐπίσης πολλοὶ ἔρχονται ὡς φοιτηταὶ ἂν καὶ ἡ ἡλικία των κυμαίνεται μεταξὺ τρι ἀκοντα καὶ τεσσαράκοντα ἐτῶν..

ΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ

Ἐξ ἄλλου, αἱ πληροφορίαι τῶν μυστικῶν ὑπηρεσιῶν εἶναι συχνάκις ἀνεπαρκεῖς. «Πιθανόν» λέγει εἰδικὸς εἰς τὴν χορήγησιν «βίζας» λειτουργὸς τοῦ Σταίητ Ντηπάρτμεντ, «νὰ ὑπάρχουν πληροφορίαι περὶ τῆς παρουσίας ἑνὸς Ρώσσου πράκτορος τῆς Κὰ-Γκὲ - Μπὲ εἰς τὸ Τιμπουκτοῦ τῷ 1959. Ἔστω ὅτι ὠνομάζετο Ἰβὰν Ἰβάνωφ. Σήμερον ζητεῖ νὰ εἰσέλθει εἰς τὰς Η.Π.Α. Ρῶσσος ὁ ὁποῖος ἐπίσης ὀνομάζεται Ἰβὰν Ἰβάνωφ. Θὰ πρέπει νὰ τοῦ χορηγηθῆ «βίζα»; Πρόκειται, περὶ τοῦ αὐτοῦ προσώπου, καί, ἂν ναί, εἶναι πράγματι κατάσκοπος; Ὅλα αὐτὰ εἶναι βασικὰ προβλήματα δι' ἡμᾶς».

Τὸ Μουσεῖο τῆς Περγάμου στὸ Βερολῖνο

ΒΕΡΟΛΙΝΟ (Ἰδ. Ὑπ.) Τὸ Μουσεῖο τῆς Περγάμου εἶναι χωρὶς ἀμφιβολία ἕνα ἀπὸ τὰ Μουσεῖα τοῦ Βερολίνου ποὺ ἔχουν τοὺς περισσότερους ἐπισκέπτες Βρίσκεται στὸ κέντρο τῆς πόλης σὲ ἕνα νησὶ τοῦ ποταμοῦ Σπέερ καὶ στεγάζει τὸ Προασιατικὸ Μουσεῖο, τὸ Ἰσλαμικὸ Μουσεῖο. τὶς Ἀνατολικοασιατικὲς συλλογὲς καὶ τὸ Λαογραφικὸ Μουσεῖο.

Τὸ μεγαλύτερο σημεῖο ἕλξης τοῦ τεράστιου κτιριακοῦ συγκροτήματος εἶναι πάντα ὁ βωμὸς τῆς Περγάμου. Εἶναι ἕνα μοναδικὸ μνημεῖο τῆς ἀρχαιότητας ποὺ καλύπτει μιὰ ἔκταση 1500 τετραγωνικῶν μέτρων. Ὅπως τόσα ἄλλα πολλὰ μεγάλα ἔργα τέχνης ἔχει κι αὐτὸ μιὰ ἱστορία γεμάτη ἀλλαγές. Ὁ βωμὸς τῆς Περγάμου χρονολογεῖται ἀπὸ τὸ 180 μέχρι τὸ 160 π.χ. Τὸ ἀριστουργηματικὸ ἀρχιτεκτονικὸ σύνολο τοῦ βωμοῦ τῆς Περγάμου καὶ τὰ μεγαλοπρεπῆ ἀνάγλυφα, ἀγάλματα προκαλοῦσαν θαυμασμὸ ἀκόμα στὴν ἀρχαιότητα. Μετὰ ὅμως ἀπὸ μιὰ χιλιετὴ ὕπαρξη τὸ περίμενε μιὰ τραγικὴ τύχη. Οἱ Βυζαντινοὶ κάτοικοι τοῦ Κάστρου τῆς Περγάμου στὸ ὁποῖο ἦταν ὁ βωμὸς ἤραν τὰ μάρμαρα καὶ ἔχτισαν ἕνα τεῖχος γιὰ νὰ ἀμυνθοῦν ἀπὸ τὶς ἐπιδρομὲς τῶνΜωαμεθανῶν. Μόνο τὸ 1864 ὁ Βερολινέζος μηχανικὸς Κὰρλ Χοῦμαν ποὺ δούλευε γιὰ λογαριασμὸ τῆς Τούρκικης κυβέρνησης στὴν κατασκευὴ δρόμων, ἀνακάλυψε τὰ ἴχνη τοῦ περίφημου βωμοῦ. Βρῆκε τὰ συντρίμια τοῦ ἔργου καὶ ἀμέσως ἔκανε ἐνέργειες γιὰ τὴ διάσωσή του χωρὶς ὅμως νὰ βρεῖ καμιὰ ὑποστήριξη.

Ἡ ἀξία τοῦ εὑρήματος ἐκτιμήθηκε σωστὰ μόνο τὸ 1877 ἀπὸ τὸ νέο διευθυντὴ τῆς συλλογῆς ἀγαλμάτων τοῦ παλιοῦ Μουσείου Ἔτσι τὸ 1878 ἀρχισαν στὴν Πέργαμο ἀνασκαφὲς γιὰ τὶς ὁποῖες ὁ Χοῦμαν ἔγραφε: «Βρήκαμε ὁλόκληρη ἐποχὴ τέχνης καὶ ἔχουμε στὰ χέρια μας τὸ μεγαλύτερο ἔργο τῆς ἀρχαιότητας»

Δύο δεκαετίες πέρασαν γιὰ νὰ ξαναχτιστεῖ ἀπὸ τὰ ἀμέτρητα συντρίμια ὁ βωμὸς τῆς Περγάμου.

Στὴ διάρκεια τοῦ δευτέρου παγκοσμίου πολέμου τὰ γλυπτὰ ποὺ εἶναι ἀνεκτίμητης ἀξίας, φυλάχτηκαν σὲ ἀποθήκες. Ὁ Σοβιετικὸς Στρατὸς τὰ βρῆκε καὶ τὰ μετέφερε στὸ Ἐρμιτάζ γιὰ νὰ τὰ προστατέψει ἀπὸ τὴν καταστροφὴ ἢ ἀπὸ κλοπὲς γιατὶ τότε τὸ Μουσεῖο τῆς Περγάμου ἦταν πολὺ κατεστραμένο. Τὸ 1959 ὅταν οἰκοδομήθηκε ξανὰ τὸ Μουσεῖο ξαναχτίστηκε καὶ ὁ βωμός. Ἀπὸ τότε δεκάδες χιλιάδες ἐπισκέπτες θαυμάζουν κάθε χρόνο αὐτὸ τὸ ἀριστούργημα.

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Κ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 251
★
Ἔχει νὰ σᾶς παρουσιάσει ὅ,τι καλλίτερο ὑπάρχει στὴν Ἑλληνικὴ καὶ ξένη μόδα γιὰ τὴ χειμερινὴ περίοδο.
Κουστούμια ΜΗΝΑ·Ι·ΔΗ — ΦΩΤΙΑΔΗ καὶ ὅλων τῶν καλλιτέρων Ἑλληνικῶν ἐργοστασίων σὲ τιμὲς αὐστηρῶς ἠλεγμένες.
Κουστούμια Κοτλέ, Σακκάκια Δερματέξ, Πλεκτά, ὑποκάμισα τῶν καλλιτέρων ἐργοστασίων καὶ γενικὰ ὅ,τι χρειάζεται ὁ ἄνδρας.
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 251 ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΡΩΣΟΥΣ

Νέα γενεὰ ἀστροναυτῶν ἐκπαιδεύεται στὶς Ἡν. Πολιτεῖες

Ἐπελέγησαν γιὰ τελικὴ δοκιμασία 35 ἀπὸ 8.000 ὑποψηφίους

ΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ «ΑΠΟΙΚΙΑ» ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Οἱ Ρῶσοι ἐκδηλώνουν τελευταία συνεχῆ δραστηριότητα στὸ Διάστημα. Γι' αὐτὴ τὴ δραστηριότητα δὲν ἐκδηλώνουν καμμιὰ ἀνησυχία οἱ Ἀμερικανοί.

Ἔχοντας τὸ «τρόπαιο» τῆς κοσμοναυτικῆς ἀνωτερότητας τῆς Σελήνης — κάτι ποὺ δὲν ἐπιχείρησαν τελικὰ νὰ κάμουν οἱ Σοβιετικοὶ — ἑτοιμάζουν τώρα ὄχι μόνο τὰ νέα διαστημόπλοιά τους καὶ τοὺς πυραύλους τους, ἀλλὰ καὶ τὴ «νέα γενιὰ» τῶν ἀστροναυτῶν τους. Αὐτὴ ἡ «φουρνιὰ» θὰ παρουσιαστεῖ αὐτὸ τὸ μῆνα στὸ διαστημικὸ κέντρο Τζόνσον, κοντὰ στὸν Χιοῦστον τοῦ Τέξας. Οἱ ὑποψήφιοι εἶναι ὅλοι τους ἕνας συνδυασμὸς πιλότου, ἐπιστήμονα καὶ μηχανικοῦ. Εὔκολα ἀντιλαμβάνεται κανεὶς τὶ ἐπίπονη καὶ μελετημένη ἐκπαίδευση ἔχουν ὑποστεῖ ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι. Ἀλλὰ καὶ τὸ «ὄχημα» ποὺ ὕστερα ἀπὸ ἕνα χρονικὸ διάστημα θὰ διευθύνουν, εἶναι κι' αὐτὸ ἕνας συνδυασμὸς ἀεροπλάνου, διαστημοπλοίου καὶ ἐπιστημονικοῦ ἐργαστηρίου.

Οἱ ὑποψήφιοι αὐτοὶ ἀνέρχονται σὲ 35 καὶ δὲν πρόκειται νὰ ταξιδέψουν στὸ διάστημα, πρὶν περάσουν τουλάχιστον ἄλλα δύο χρόνια, ὅσο θὰ κρατήσει ἀκόμη ἡ ἐκπαίδευση — προετοιμασία τους γιὰ νὰ πάρουν τὸν τίτλο τοῦ «ἀστροναύτη». Τὴν ἰδιότητα αὐτὴ ἔχουν τώρα μόνο 27 Ἀμερικανοί, οἱ «ἐναπομείναντες» ἀπὸ τὰ διαστημικὰ προγράμματα «Ἀπόλλων» καὶ «Σκάϋλαμπ». Ἀπὸ τοὺς 35 νέους ὑποψηφίους οἱ 15 εἶναι ἤδη πιλότοι, ἐνῶ οἱ ἄλλοι 20 εἶναι μηχανικοὶ καὶ φυσικομαθηματικοί. Προορισμός τους νὰ διευθύνουν στὸ διάστημα τὸ 1980 τὸ διαστημικὸ «λεωφορεῖο» τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Ἀνάμεσα στὴν ὁμάδα συγκαταλέγονται 3 νέγροι, ἕνας Ἀμερικανογιαπωνέζος καὶ ὁ γυναῖκες' Ἀπὸ αὐτὲς, οἱ τέσσερις εἶναι ἀνύπανδρες, ἡ μία παντρεμένη ἀλλὰ χωρὶς παιδιὰ καὶ ἡ ἄλλη μητέρα. Στοὺς κύκλους τῆς ΝΑΣΑ ἀναγνωρίζεται ὅτι «πρόκειται γιὰ τὴν πιὸ πρωτότυπη ὁμάδα ποὺ συγκροτήθηκε μέχρι τώρα ἀπὸ τότε ποὺ ἄρχισαν τὰ διαστημικὰ προγράμματα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Γιὰ τὴ σειρὰ αὐτὴ τῶν Ἀμερικανῶν ἀστροναυτῶν, εἶχαν ὑποβάλει αἰτήσεις πάνω ἀπὸ 8.000 ἄτομα ἄνδρες καὶ γυναῖκες. Ὁ διευθυντὴς τῆς ΝΑΣΑ κ. Ρόμπερτ Φρὸς λέει ὅτι ἡ ἐπιλογὴ γιὰ τοὺς 35 ἀνάμεσα ἀπὸ αὐτὸ τὸ πλῆθος τῶν 8.000 αἰτήσεων, ἦταν πολὺ δύσκολη, δεδομένου ὅτι οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς Ἀμερικανούς, ποὺ εἶχαν ὑποβάλει αἴτηση, ἦταν ἱκανότατοι ἄνθρωποι, ποὺ εἶχαν ὅλα τὰ προσόντα γιὰ νὰ γίνουν ἀστροναῦτες Καὶ τονίζει: «Εὔκολα ἀντιλαμβάνεται ὁ καθένας ὅτι οἱ 35 ποὺ ἐπελέγησαν τελικὰ εἶναι οἱ ἱκανότεροι ἀπὸ τοὺς ἱκανούς, οἱ πιὸ κατάλληλοι, ἡ «ἀφρόκρεμα» ἀπὸ ὅσους ζήτησαν νὰ γίνουν ἀστροναῦτες». Παράλληλα, ὁ διευθυντὴς τοῦ διαστημικοῦ κέντρου τοῦ Χιοῦστον κ. Κρίστοφερ Κράφτ, διευκρίνησε ὅτι οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς νέους πιλότους ὅταν ἦταν 10 ἢ 12 ἐτῶν, ἤθελαν νὰ γίνουν ἀστροναῦτες.

Ὁ μέσος ὅρος ἡλικίας τῶν νέων ἀστρον αυτῶν εἶναι τὰ 33 χρόνια καὶ ἡμέση μόρφωση πανεπιστημιακὴ ἀνωτέρου κύκλου. Πάνω ἀπὸ 14 ὧρες τὴν ἡμέρα ἀφιερώνουν οἱ ὑποψήφιοι στὴ μελέτη τῆς βιοχημείας καὶ τῆς ἀεροναυτικῆς κι' ἀκόμη κάνουν πολλὰ σπόρ, μαθαίνουν καράτε, ὀρεινὰ βασία, ἀπαίζουν μουσικὰ ὄργανα σὲ ὀρχήστρα τζάζ, νὰ κυβερνοῦν πλοῖα ἢ νὰ πιλοτάρουν μικρὰ ἀεροπλάνα. Περίπου οἱ μισοὶ ἀπὸ αὐτοὺς ἔχουν διπλώματα καὶ ὑφηγεσίες σὲ διαστημικὴ ἰατρική, ἠλεκτρολογία, ἀτομικὲς ἐπιστῆμες, μηχανολογία, ἰατρικὴ ἀστρονομία, φυσικὴ, βιοχημεία καὶ γεωλογία.

Η ΠΡΩΤΗ ΑΠΟΙΚΙΑ: Η «ΝΗΣΟΣ ΕΝΑ»

Ἡ ἰδέα ὅτι ἡ μελλοντικὴ κατοικία τοῦ ἀνθρώπου βρίσκεται στὸ διάστημα, ἀνήκει στὸν καθηγητὴ τῆς φυσικῆς Τζέραλντ Ο' Νὴλ τοῦ πανεπιστημίου τοῦ Πρίνστον, ποὺ πιστεύει ὅτι μετὰ ἀπὸ μιὰ γενιὰ ὁ ἄνθρωπος θὰ μπορεῖ νὰ ζεῖ μέσα σὲ μεγάλες περιστρεφόμενες διαστημικὲς ἀποικίες, νὰ ἐξορύσει μεταλλεύματα ἀπὸ τὴ σελήνη καὶ τοὺς ἀστεροειδεῖς, νὰ καλλιεργεῖ τὴν τροφὴ του καὶ νὰ κάνει ἥσυχη καὶ νοικοκυρεμένη ζωή.... Ἡ ΝΑΣΑ, ἐπισήμως, ὁλέπει μὲ ἐπιφυλακτικότητα τὰ σχέδια τοῦ Ο' Νὴλ, τὰ ὁποῖα πολλοὶ ἐπίσης χαρακτηρίζουν ὡς φαντασιοκοπίες, πρᾶγμα ποὺ ὅπως φαίνεται δὲν συμβαίνει μὲ τοὺς Σοβιετικούς, οἱ ὁποῖοι ἀπ' ὅτι δείχνουν οἱ ἀποστολές τους στὸ διάστημα, προωθοῦν ἤδη τὴν «τρελλὴ ἰδέα» τῆς δημιουργίας ἀποικιῶν ἔξω ἀπὸ τὸν γήινο χῶρο... Ἀλλὰ τὶ εἶναι ἀκριβῶς ἡ «ἀποικία τοῦ Ο' Νὴλ» Πραγματικὰ πρόκειται γιὰ σχέδιο, ποὺ ἀπὸ πρώτη ἄποψη, μὲ τὰ ἀπόλυτα σημερινὰ δεδομένα, μόνο σὰν «ἐπιστημονικὴ φαντασία» μπορεῖ νὰ χαρακτηριστεῖ.

Ἡ πρώτη διαστημικὴ ἀποικία τοῦ καθηγητὴ Ο' Νὴλ, ὀνομάζεται «Νῆσος Ἕνα» καὶ εἶναι μιὰ σφαίρα διαμέτρου 050 μέτρων, ποὺ θὰ περιστρέφεται γύρω στὸν ἄξονά της δύο φορὲς τὸ λεπτό, ἐξασφαλίζοντας σὲ ὅσους ζοῦν στὸ ἐσωτερικό της, βαρύτητα παραπλήσια μὲ αὐτὴν τῆς γῆς. Κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς τοῦ καθηγητῆ, μέσα σ' αὐτὴ τὴ σφαίρα θὰ μποροῦν νὰ ζοῦν 10.000 ἄτομα, σὲ σπίτια ποὺ θὰ ἔχουν ὅλα ἥλιο ὑπὸ σταθερὴ γωνία. Οἱ κάτοικοι αὐτῆς τῆς «Νήσου» θὰ εἶναι κατὰ τὸν Ο' Νὴλ, σκαπανεῖς τοῦ διαστήματος καὶ θὰ ἀφιερώνουν τὸν καιρό τους στὴ διαστημικὴ βιομηχανία. Τὸ πιὸ χρήσιμο προϊόν τους θὰ εἶναι οἱ ἡλιακοὶ σταθμοὶ ἐνεργείας ποὺ θὰ πλέουν στὸ διάστημα καὶ θὰ συλλέγουν ἡλιακὴ ἐνέργεια, ποὺ θὰ στέλνουν ὑπὸ μορφὴ μικροκυμάτων στοὺς κατοίκους τῆς γῆς. Στὴ γῆ, ἡ ἀκτίνα τῶν μικροκυμάτων θὰ συλλέγεται καὶ θὰ μετατρέπεται σὲ ἠλεκτρισμὸ. Νὰ μιὰ πολὺ πρακτικὴ λύση τοῦ ἐνεργειακοῦ προβλήματος.

Ἡ «Νῆσος Ἕνα» θὰ εἶναι τὸ πρῶτο βῆμα τῆς δημιουργίας ἀποικιῶν στὸ διάστημα, ὅπως τὶς φαντάζεται καὶ τὶς σχεδιάζει ὁ καθηγητὴς Ο' Νὴλ. Ἀργότερα, στὶς ἀρχὲς ἴσως τοῦ ἐρχόμενου αἰῶνα, θὰ δημιουργηθεῖ — ἢ θὰ μπορεῖ νὰ δημιουργηθεῖ— ἡ «Νῆσος Τρία» ποὺ θὰ εἶναι ἕνας κύλινδρος μὲ μῆκος 20 μίλια καὶ διάμετρο 4 μίλια. Μέσα σ' αὐτὸν τὸν κύλινδρο θὰ μποροῦν νὰ ζοῦν ἑκατομμύρια ἄνθρωποι.

Ἕνας ἀπὸ τοὺς διαστημικοὺς στόχους τοῦ ἀνθρώπου, εἶναι καὶ ὁ πλανήτης Ἀφρο