Τὸ κλῖμα καὶ ὁ καιρὸς ἐπηρεάζουν τὴν οἰκονομία

Ἡ Μετεωρολογία ἀποκτᾶ διαρκῶς μεγαλύτερη σημασία

ΠΑΡΙΣΙ. Ἡ πραγματικὴ μετεωρολογία δεν εἶναι αὐτὴ ποὺ μᾶς δίνει τὸ ὲελτίο καιροῦ γιὰ τὸ Σαββατοκύριακο, ἢ γιὰ τὴν ἐπομένη, ἀλλὰ αὐτὴ ποὺ μελετᾶ καὶ προβλέπει τὰ κλίματα. Δηλαδὴ τὸ μέλλον τῶν οἰκονομιῶν μας καὶ τὸν τρόπο νὰ προβλεφθοῦν οἱ μεγάλες θεομηνίες. Μέσα σὲ 20 χρόνια ἡ θερμοκρασία στὴν Εὐρώπη ἔπεσε κατὰ 0,3 βαθμούς. Καὶ μετα; Φυσικὰ διατρέχουμε τὸν κίνδυνο νὰ ὑπάρξει ἐδῶ ἢ ἀλλοῦ στὸν κόσμο ἕνα μετά; Κακὲς συγκομιδές, λιμοί, πανικὸς γιὰ τὴ σταθερότητα τῶν νομισμάτων διεθνῶς. Αὐτὰ φοβοῦνται οἱ εἰδικοὶ ἐπὶ τῶν κλιμάτων. Γιατὶ δὲν πρόκειται γιὰ το «αὐριανὸ δελτίο καιροῦ» ποὺ κάνει τὴ Γαλλία νὰ ξεκαρδίζεται ἀπὸ τὰ γέλια μὲ τὶς ὑπερβολὲς καὶ τὰ λάθη.

Θὰ κάνει ζέστη αὐτὸ τὸ καλο καίρι; Γιὰ νὰ τὸ μάθει κανεὶς δὲν ἔχει παρὰ νὰ ἀπευθυνθεῖ στοὺς ἀγρότες. Οἱ κάτοικοι τοῦ Λιμουζὶν προβλέπουν καὶ ἐξηγοῦν: «Θὰ κάνει καλὸ καιρό. Τὰ μυρμήγκια φέτος ἔχουν εἰσβάλει πολὺ νωρὶς στὰ σπίτια». Γιὰ νὰ μάθει κανεὶς περισσότερα μπορεῖ νὰ φέρει στὸ νοῦ του παλιὲς παροιμίες ἢ νὰ συμβουλευτεῖ μερικοὺς «ἁγίους» εἰδικευμένους στὴν πρόβλεψη τοῦ καιροῦ, ὅπως τὸν Μεντὲρ, τὸν Μπαρναμπὲ καὶ ἀργότερα τὸν Μαρτίν.

Ὅλοι αὐτοὶ ὅμως ἔχουν τὸ δίκιο τους. Γιατὶ μυρμήγκια καὶ ἅγιοι, ἂν μὴ τι ἄλλο κατέχουν ἔμπειρία, σὲ βάρος τῶν ἐπαγγελματιῶν. Καί, στὴ χειρότερη περίπτωση, οἱ ἐρασιτέχνες γελιοῦνται τὸ ἴδιο ὅπως καὶ οἱ ἐπαγγελματίες.

Ἀλλὰ ἂς ἀποδώσουμε καὶ πάλι δικαιοσύνη. Πόσες εἰρωνεῖες δέχονται οἱ μετεωρολόγοι καθημερινά. Συχνὰ, δὲν τοὺς παιρνουμε στὰ σοβαρὰ, ἀκόμα κι' ὅταν προβλέπουν σωστὰ καὶ μακροπρόθεσμα. Ὅπως, τὴν ξηρασία τοῦ '76. Τὴν εἶχαν ἀνακοινώσει δυὸ μῆνες πρίν, ἀλλὰ κανεὶς δὲν τοὺς ἐμπιστεύτηκε.

Αὐτὰ βέβαια συμβαίνουν σὲ ὅλες τὶς χῶρες. Γιὰ παράδειγμα οἱ ΗΠΑ, αὐτὸς ὁ παράδεισος τῶν ἐπιστημῶν. Οἱ καταρρακτῶδεις βροχὲς ποὺ ἀκολούθησαν μετὰ ἀπὸ μιὰ μακρὰ περίοδο ξηρασίας καὶ κατέστρεψαν τὴν Καλιφόρνια δὲν εἶχαν προβλεφθεῖ. Ἡ καταστροφὴ αὐτὴ στοίχισε μόνο στὴν πόλη τοῦ Λὸς Ἄντζελες 110 ἑκατομμύρια φράγκα.

ΝΕΟΣ ΚΛΑΔΟΣ

Πανεπιστήμια στὶς πολιτεῖες τῆς Νέας Ὑόρκης καὶ τῆς Μασσαχουσέτης ἔχουν δημιουργήσει ἕναν καινούργιο κλάδο ποὺ μελετᾶ τὶς ἐπιπτώσεις τοῦ κλίματος στὴν οἰκονομία. Ἔτσι μιὰ ὁμάδα φοιτητῶν μελέτησε τὴν περίπτωση δύο βιομηχανιῶν ποὺ μέσα σὲ μιὰ ἑβδομάδα ἔχασαν ἀντίστοιχα 625.000 καὶ 9 ἑκατομμύρια φράγκα. Ἐπειδὴ συνέχιζαν νὰ πληρώνουν τοὺς μισθοὺς τῶν ὑπαλλήλων τους, οἱ ὁποῖοι ἦταν ἀποκλεισμένοι στὰ σπίτια τους, ἀπὸ τὰ χιόνια. Ὁλόκληρη ἡ περιοχὴ ἔχασε 5 δίς.

Κι' ἔτσι ἀκόμα καὶ οἱ Ἀμερικάνοι ποὺ κάνουν τὰ ἀδύνατα δυνατὰ γιὰ νὰ καλυτερέψουν τὸ ἐθνικό τους Μετεωρολογικὸ Σύστημα πολλὲς φορὲς ἀπελπισμένοι καταφεύγουν στοὺς «ἰδιωτικούς», ὅταν αὐτὸ τὰ «σαλατώνει».

Ὅλα αὐτὰ ἐξηγοῦν γιατὶ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ μετεωρολόγου δελεάζει ὅλο καὶ περισσότερους νέους. Μιὰ ἄλλη ὁμάδα κάθε ἑβδομάδα κάνει μιὰ ἀναφορὰ σὲ μιὰ μεγάλη βιομηχανία τσιμέντου, καὶ τὴν πληροφορεῖ γιὰ τὸ βαθμὸ ὑγρασίας στὶς ἐγκαταστάσεις της. Ἀναφέρεται ἀκόμα, καὶ ἡ περίπτωση ἑνὸς μπακάλη ποὺ χρησιμοποιεῖ εἰδικὸ μετεωρολόγο, γιὰ νὰ προβλέπει τὸν ἀριθμὸ τῶν χάμπουργκερς, καὶ τῶν χοτ — ντόγκ ποὺ θὰ πουληθοῦν σὲ μιὰ ἑβδομάδα. Ἄλλα μεγάλα καταστήματα θέλουν νὰ προβλέπουν τὴν ποσότητα σὲ αἴρ-κοντίσιον, ποὺ θὰ μποροῦσαν νὰ πουλήσουν.

ΠΟΛΥ ΑΚΡΙΒΑ

Αὐτὸ ποὺ διαπιστώνεται σήμερα τόσο στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες, ὅσο καὶ στὴν Εὐρώπη, εἶναι ὅτι ἀντίθετα μέ ὅ,τι γενικὰ πιστεύεται ὁ σύγχρονος πολιτισμὸς καὶ ἡ τεχνικὴ βρίσκονται ἀκόμα πολὺ μακρυὰ ἀπὸ τοῦ νὰ μποροῦν νὰ μᾶς ἀπελευθερώσουν ἀπὸ τὶς βροχὲς καὶ τὰ χιόνια. Κι' ἔτσι ὁ κακὸς καιρός, σὲ πεῖσμα τῶν ἐσφαλμένων προβλέψεων, ἐξακολουθεῖ νὰ μᾶς κοστίζει πάρα πολὺ ἀκριβά.

«Παρακολουθοῦμε, ἀπὸ πολὺ κοντὰ τοὺς μετεωρολόγους μας», λέει ἕνας ἀπὸ τοὺς διευθυντὲς μεγάλης ἐπιχειρήσεως, στὸ BUSSINES WEEK. «Πέφτουν πολὺ συχνὰ ἔξω, ἐμεῖς ὅμως τοὺς προτρέπουμε νὰ ἐρευνήσουν γιὰ νέες μεθόδους».

Στὴν πραγματικότητα ὁ καθένας πουλάει καὶ τὴ δική του μέθοδο. Μερικοὶ δουλεύουν ἀκόμα καὶ μὲ τοὺς πλανῆτες, σὰν τοὺς ἀστρολόγους (καὶ ποιὸς δὲν διαβάζει τὸ ὡροσκόπιό του). Τὸ συμπέρασμα εἶναι ὅτι ὁ καιρός, δὲν προβλέπεται ποτὲ γιὰ πάνω ἀπὸ τρεῖς μέρες. Λέμε σκόπιμα, «ὁ καιρός», δηλαδὴ ἡ κατάσταση τῶν βροχῶν, τοῦ ἥλιου ἢ τῆς ὑμίχλης, σὲ μιὰ περιοχὴ, καὶ γιὰ συγκεκριμένο σύντομο χρονικὸ διάστημα. Αὐτὸ εἶναι τὸ ἀντικείμενο τοῦ μετεωρολογικοῦ δελτίου καὶ δὲν πρέπει νὰ τὸ συγχέουμε μὲ τὸ «κλιματολογικό».

Γιατὶ λοιπὸν τρεῖς, τὸ πολὺ μέρες; Γιατὶ τίποτα δὲν εἶναι πιὸ πολύπλοκο ἀπὸ τὸ σύνολο τῶν παραγόντων ποὺ καθορίζουν το καιρικὸ σύστημα. Αὐτὰ ποὺ φαίνονται εἶναι ἁπλά. Ὑπάρχει ὁ ἀέρας ποὺ κυκλοφορεῖ, ἡ ζεστασιὰ ποὺ μᾶς στέλνει ὁ ἥλιος, ἡ γῆ κι' οἱ ὠκεανοί. Καὶ κάθε στοιχεῖο, βρίσκεται σὲ ἀλληλεπίδραση μὲ κάθε ἄλλο. Ἔτσι οἱ μετεωρολόγοι τὰ ἁπλοποίησαν. Ἔφτιαξαν ἕνα μοντέλο τῆς κυκλοφορίας τῆς ἀτμόσφαιρας, ποὺ τροφοδοτεῖται καθημερινὰ μὲ τὰ ἑκατομμύρια τῶν πληροφοριῶν ποὺ διαρκῶς μεταδίδονται ἀπὸ τοὺς δορυφόρους, τὶς ἀτμόσφαιρες καὶ τοὺς ὑπόλοιπους «φρουροὺς τῆς ἀτμόσφαιρας».

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Αὐτὰ ὅμως, εἶναι ἀκόμα ἀνεπαρκέστατα. Γι' αὐτὸ ἡ ΟΜΜ, ἡ διεθνὴς μετεωρολογικὴ ὀργάνωση, πρόκειται στὸ τέλος τοῦ ἔτους νὰ στείλει τὴν πιὸ τελειοποιημένη ὁμάδα ὅλων τῶν ἐποχῶν: Ἑκατοντάδες ἀεροπλάνα, ἀερόσφαιρες, πλοῖα. Μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ εἶναι δυνατὸ σὲ 7—8 χρόνια νὰ γίνονται καιρικὲς προβλέψεις γιὰ 10 τὸ πολὺ μέρες. Περισσότερο εἶναι τεχνικὰ ἀδύνατον γιὰ τὰ ἑπόμενα 20—30 χρόνια. Δὲν πρέπει νὰ ξεχνᾶμε καὶ τοὺς ὠκεανούς. Γιὰ παράδειγμα Ἡ ἀτμόσφαιρα χρειάζεται 5 μέρες γιὰ νὰ ἀντιδράσει στὶς διαφορετικὲς ἐπιδράσεις τοῦ ἥλιου.

Ὅμως, ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ὠκεανοῦ δὲν «ξυπνᾶ» παρὰ ἀφοῦ περάσουν χίλιες μέρες. Ὅσο γιὰ τὰ βαθιὰ νερὰ χρειάζονται χίλια χρόνια γιὰ νὰ ἀπαντήσουν στὶς προκλήσεις τοῦ ἥλιου. Πραγματικὴ σπαζοκεφαλιά.

Καὶ τὸ μεγαλύτερο πρόβλημα εἶναι ἡ γνώση τῶν ἀλλαγῶν τοῦ κλίματος. Εἶναι πραγματικὰ ἐπείγον. Γιατὶ ἐδῶ καὶ μερικὰ χρόνια συμβαίνουν παράξενα πράγματα. Αὐτοὶ οἱ 0,3 βαθμοὶ πτώση τῆς γενικῆς θερμοκρασίας ἄνοιξαν τεράστιες συζητήσεις, στοὺς ἐπιστήμονες, γιὰ τὸ ἂν πλησιάζει μιὰ νέα ἐποχὴ παγετώνων. Γιατὶ πέρα ἀπὸ τὶς μακρινὲς προϊστορικὲς μακρὲς περιόδους παγετώνων, ὑπάρχουν ἄλλες, πολὺ πιὸ πρόσφατες.

Ἂς θυμηθοῦμε τὸν Τάμεση, ποὺ στὰ μέσα τοῦ 15ου αἰώνα εἶχε μεταμορφωθεῖ σὲ σωροὺς πλεόμενων πάγων. Ἡ τὴ μιζέρια τῆς Γαλλίας στὰ τέλη τοῦ 17ου αἰώνα. ὅταν πάνωναν οἱ συγκομιδές.

ΠΑΓΕΤΩΝΕΣ;

Ἀπὸ τὸ 1830 μέχρι τὸ 1950 ἡ Εὐρώπη, ἀλλὰ καὶ ὅλος ὁ κόσμος, πέρασαν μιὰ θερμὴ περίοδο. Καὶ ἐδῶ καὶ 20 χρόνια γίνονται περισσότερες ἀνακαλύψεις, γιὰ τὶς ἀλλαγὲς τῆς ἀτμόσφαιρας, καὶ τῆς θερμοκρασίας. Οἱ μετεωρολόγοι καλοῦνται νὰ λύσουν πολλὰ ἀτμοσφαιρικὰ αἰνίγματα, φάχνοντας πρὸς ὅλες τὶς κατευθύνσεις: Τὸν ἥλιο, τὰ μαγνητικὰ πεδία, τὴ σκόνη ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὰ ἡφαίστεια, τὸ καρμπονικὸ ἀέριο ποὺ βγαίνει ἀπὸ τὰ ἐργοστάσια καὶ ὑπάρχει σὲ ὅλο καὶ μεγαλύτερη πυκνότητα στὴν ἀτμόσφαιρα. Ὅλα αὐτὰ ἴσως δὲν μᾶς ἔχουν δώσει ἀκόμα τὴν ἀπάντηση στὸ ἐρώτημα: Βρισκόμαστε μπροστὰ σὲ μιὰ νέα περίοδο παγετώνων;

«Εἶναι ἀκόμα πολὺ νωρὶς γιὰ ἀπάντηση», λέει ὁ Πιὲρ Μορέλ. «Μᾶς λείπουν πολλὲς πληροφορίες». Ἴσως. Εὐχόμαστε, ὅμως, στοὺς μετεωρολόγους, νὰ προχωρήσουν γρήγορα. Πολὺ γρήγορα..

Η ΑΠΟΜΟΝΩΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΟΛΗ

Τὸ Δυτικὸ Βερολῖνο εἶνα

ὅαση ἐλευθερίας καὶ πολιτισμοῦ

Ἐφαρμόζει φιλόδοξο πρόγραμμα γιὰ τὴν ἐπέκτασή του

ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟ

Ἡ πλήρης ἱστορία τοῦ Δυτ. Βερολίνου δὲν ἔχει ἀκόμη γραφεῖ καὶ ἡ πόλις ἀντιμετωπίζει γιὰ τὸ μέλλον πολλὰ καὶ ἄδηλα ἀπρόοπτα. Τὸ Δυτικὸ Βερολίνον ἔχει πληθυσμὸν δύο ἑκατομμυρίων ἀτόμων καὶ εἶναι τὸ μεγαλύτερον βιομηχανικὸν κέντρον τῆς Δυτ. Γερμανίας. Παρ' ὅλας τὰς δυσκολίας ποὺ ἀντιμετωπίζει ἡ μεταφορὰ πρώτων ὑλῶν καὶ ἑτοίμων προϊόντων διὰ μέσου ἑκατὸν μιλίων κομμουνιστοκρατουμένων ἐδαφῶν, ὁ δείκτης τῆς παραγωγικότητος δὲν ὑστερεῖ ἐκείνου τῆς λοιπῆς Δυτικῆς Γερμανίας. Κυρίως ὅμως ἀποτελεῖ μίαν «χειρονομίαν διαφωνίας» πρὸς τὴν κομμουνιστικὴν Ἀν. Γερμανίαν. Ταυτοχρόνως, ἐὰν παρατηρήσετε τὸν χάρτην μὲ αὐτὴν τὴν μικρὰν δυτικὴν «νησίδα» τὸ Δυτικὸ Βερολῖνον ἀποτελεῖ μίαν στρατιωτικὴν καὶ πολιτικὴν ἀντινομίαν. Ἡ πόλις παρουσιάζει ἄφθονον ζωτικότητα καὶ εὐημερεῖ, χάρις εἰς εἰδικὴν φορολογίαν ἐπὶ τῶν μεταφορῶν ἐκ μέρους τῆς Δ. Γερμανίας. Μολαταῦτα, ὑφίσταται ὁ κίνδυνος τῆς ἀποτελματώσεως. Καὶ λόγῳ ἀκριβῶς τοῦ φόβου τούτου, παρ' ὅλον τὸν σιδηροῦν κλοιόν ποὺ τὴν περιβάλλει ἡ πόλις αὐτὴ ἔχει ἀποδυθῆ εἰς ἕνα φιλόδοξον πρόγραμμα ἐπεκτάσεως.

Ἡ ἐπέκτασις εἶναι ἀπαραίτητος, ὄχι μόνον γιὰ νὰ διατηρηθῆ ἡ ζωτικότης τῆς ἀπομονωμένης αὐτῆς πόλεως, ἀλλὰ διὰ νὰ διατηρηθῆ ἐπίσης ἀκμαῖον τὸ ἠθικόν της καὶ ἡ πίστις της ἐπὶ τὸ μέλλον.

Ὑπάρχουν σχέδια διὰ τὴν ἐπέκτασιν τῶν Πανεπιστημίων τοῦ Βερολίνου: Εἰς τὸ Ἐλεύθερον Πανεπιστήμιον καὶ τὸ Πολυτεχνεῖον φοιτοῦν σήμερον περίπου 24 χιλιάδες φοιτηταί. Ἐλπίζεται ἐντὸς διετίας νὰ διπλασιασθῆ ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς διὰ τῆς εἰσδοχῆς ἐν μέρει φοιτητῶν ἀπὸ τὰς ὑπαναπτύκτους χώρας τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Ἀφρικῆς.

Ταυτοχρόνως θὰ ἀναπτυχθοῦν οἱ καλλιτεχνικοὶ καὶ μορφωτικοὶ τομεῖς. Αἱ ἐπιτεύξεις εἰς τὸ πεδίον αὐτὸ εἶναι ἤδη σημαντικαί: Ἡ Φιλαρμονικὴ Ὀρχήστρα τοῦ Βερολίνου εἶναι παγκοσμίου φήμης, ἔχει δὲ ἀνεγερθῆ καὶ νέον Θέατρον Μελοδράματος. Τὰ ἄριστα θεάματα τοῦ Δ. Βερολίνου καθίστανται προσιτὰ εἰς τοὺς ἐπισκέπτας τῆς πόλεως ἀπὸ τὴν Δ. Γερμανίαν, διὰ τῆς θεσπίσεως εἰδικῶν ἐκπτώσεων καὶ εὐκολιῶν.

Πράγματι, εἰς τὸ ἀεροπορικὸν εἰσιτήριον μετ' ἐπιστροφῆς περιλαμβάνεται καὶ ἡ διανυκτέρευσις εἰς ξενοδοχεῖον τοῦ Δ. Βερολίνου μετὰ τὴν παρακολούθησιν τῆς παρατάσεως.

⁂

Τὸ ὅραμα αὐτὸ τοῦ Δ. Βερολίνου ὡς ὁάσεως πολιτισμοῦ, μορφώσεως καὶ ἐλευθερίας πρὸς τὴν ὁποίαν θὰ συρρέουν ἐπισκέπται ὄχι μόνον ἀπὸ τὴν Δ. Γερμανίαν, ἀλλ' ἀπὸ τὸν κόσμον ὁλόκληρον, εἶναι πράγματι ὡραῖον καὶ ἀξίζει νὰ ἀγωνισθῆ κανεὶς γιὰ τὴν πραγματοποίησίν του. Ἔχει ὅμως ἐλπίδας πραγματοποιήσεως; Πιθανόν, ἐπὶ τοῦ χάρτου τουλάχιστον. Διότι πρόκειται περὶ πόλεως, ἡ ὁποία δὲν ἔχει τὰς φυσικὰς διεξόδους ποὺ πρέπει νὰ ἔχει μία πόλις. Παρ' ὅλον ὅτι ὑπάρχουν χερσαῖοι καὶ ἐναέριοι ὁδοὶ ἐπικοινωνίας μὲ τὴν Δ. Γερμανίαν, οἱ κάτοικοί της, ζοῦν μίαν ζωὴν «χρυσόψαρου ἐντὸς γυάλας», συμφώνως μὲ τὴν ἐπιτυχῆ ἔκφρασιν κάποιου παρατηρητοῦ. Ὁ αὐτοκινητιστὴς ἐκδρομεὺς τοῦ Σαββατοκύριακου, ποὺ θὰ θελήσει νὰ ἐκφύγη ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιραν τῆς πόλεως, θὰ κάνη μίαν ὡραίαν διαδρομὴν διὰ μέσου τοῦ Γκρύνενβαλδ τὴν στιγμὴν ὅμως ποὺ θὰ φθάση εἰς τὰ κράσπεδα τοῦ δάσους εὑρίσκεται πρὸ τοῦ διλήμματος ἢ νὰ κάμη μίαν διαδρομὴν ἑκατὸν περίπου μιλίων διὰ μέσου ἑδάφους τῆς Ἀνατολικῆς Ζώνης ἢ νά... ἀνακρούση πρύμναν.

Τὸ Γκρύνενβαλδ, τὸ ὁποῖον εἶναι ἕνας ἀνεκτίμητος «πνεύμων» διὰ τὴν πόλιν, εἶναι τὸ μόνον καταφύγιον τῶν Βερολινέζων κατὰ τὸ θέρος καὶ ὅπως εἶπε κάποιος, «ἀριθμεῖ περισσοτέρους ἀνθρώπους ἀπὸ δένδρα». Τὸ Βερολῖνον δὲν στερεῖται ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐκτάσεων, προϊόντος ὅμως τοῦ χρόνου θὰ ἀρχίσει νὰ ἀσφυκτιᾶ.

Πράγματι, ὁλόκληρος ἡ πόλις παρουσιάζει τρωτὰ σημεῖα, ὄχι μόνον ἀπὸ ὑλικῆς, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ψυχολογικῆς ἐπίσης πλευρᾶς. Ἡ ἀνέγερσις τοῦ κομμουνιστικοῦ τείχους προεκάλεσε μίαν αἰφνιδίαν ἔξοδον: ἀπὸ τοῦ Σεπτεμβρίου μέχρι τοῦ Δεκεμβρίου τοῦ 1961, 23.000 ἄτομα εἰσῆλθον εἰς τὸ Δ. Βερολῖνον, προερχόμενον ἀπὸ τὴν ἀνατολικὴν ζώνην, περισσότεροι ὅμως εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ ἀνεχώρησαν ἀπὸ τὸ Βερολῖνον πρὸς τὴν Δ. Γερμανίαν ἐκ φόβου ἐπιπλοκῶν καὶ ἐπιδεινώσεως τῆς καταστάσεως.

Τὸ σχέδιον διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν Πανεπιστημίων ἴσως προσκρούση εἰς τὴν ἔλλειψιν ἐπαρκοῦς διδακτικοῦ προσωπικοῦ διὰ τὰ ἀνώτερα ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα. Ἤδη εἰς ὅλον τὸν κόσμον παρατηρεῖται ἔλλειψις τοιούτου προσωπικοῦ, πόσον μᾶλλον δὲ εἰς μίαν πόλιν ποὺ παρουσιάζει τόσον ἐπισφαλεῖς συνθήκας ὑπάρξεως.

Ἡ συνοικία Χάνσα τοῦ Δυτικοῦ Βερολίνου ἡ ὁποία κατεστράφη ὁλοσχερῶς κατὰ τὸν πόλεμο καὶ ἀνοικοδομήθη ἐκ νέου μὲ σχέδια διασήμων ἀρχιτεκτόνων.

Περισσότερον ὅμως ἀπὸ τὴν ἀντίδρασιν τῶν Βερολινέζων καὶ τῶν κατοίκων τῆς Δ. Γερμανίας, τὸ Δ. Βερολῖνον θὰ πρέπει νὰ φοβᾶται τὴν ἀντίδρασιν τοῦ δυτικοῦ κόσμου. Ὅταν οἱ Ρῶσοι ἤρχισαν τὰς παρενοχλήσεις των εἰς τοὺς ἐναερίους διαδρόμους προσπελάσεως πρὸς τὸ Δ. Βερολῖνον, ἐπηκολούθησεν ἡ ἀκύρωσις πολλῶν ἐπισκέψεων περιηγητῶν πρὸς τὸ Βερολῖνον: Ἀνωμαλίαι καὶ ἀναταραχὴ ἠμποροῦν νὰ δημιουργηθοῦν κατὰ πολλοὺς τρόπους, εἶναι ὅμως πάντως ἀσυμβίβαστοι μὲ τὴν ὁμαλὴν ζωὴν τῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τοῦ ἐμπορίου.

Ὅλα αὐτὰ ἀποτελοῦν πραγματικὰς δυσχερείας διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς πόλεως. Μολαταῦτα ὑπάρχουν πολλαὶ πιθανότητες καὶ μάλιστα κάτι περισσότερο ἀπὸ πιθανότητες, νὰ πραγ... ποιηθοῦν αἱ φιλοδοξίαι τῶν Δ. Βερολινέζων. Ἤδη ἔχουν ἐπιτευχθῆ εἰς τὸν τῆς βιομηχανικῆς μορφωπ... ναπτύξεως. Τοῦτο ὀφείλετ... μέρει εἰς τὴν ψυχραιμίαν τῶν Βερολινέζων καὶ ἐν μέρει εἰς ἄμεσον καὶ ἔμμεσον ὑποστ... τῆς ὁποίας τυγχάνουν ἐκ μ... τῆς Δ. Γερμανίας, κυρίως χάρις εἰς τὴν ὀξυδέρκειαν κανότητα, μὲ τὰς ὁποίας ται ἡ διαχείρισις τῶν ἀφορ... τὴν πόλιν ζητημάτων.

Ὑφίσταται διάχυτος εἰς κληρον τὴν Γερμανίαν ἡ ἐ... σις ὅτι τὸ Δ. Βερολῖνον ἔχ... αν ἰσχυρὰν προσωπικότητ... Βερολινέζοι, λέγουν εἶναι δ... ρετικοὶ ἄνθρωποι: ἕνα κράμ... πτικοῦ πνεύματος, κυνισμ... ρους καὶ ἰσχυρογνωμοσύν... νεξαρτήτως ὅμως τῆς κρ... αὐτῆς, δὲν ὑπάρχει ἀμφ... ὅτι ἡ πόλις κέκτηται ἕνα ἰσχυρὸν δυναμισμόν — κα... ἐννοῶ τὴν ἐντατικήν, ἀλλὰ πως τεχνητὴν ζωτικότητα νυκτερινῆς ζωῆς της. Ἡ ἰσ... ἐδῶ προχωρεῖ μὲ γοργὰ β... παρ' ὅλον ὅτι κανεὶς δὲν ἠ... ρεῖ νὰ εἴπει πρὸς ποίαν δι... σιν...

Ὅπως εἶπα καὶ προηγουμ... τὸ Δ. Βερολῖνον ἐνέχει μ... σημασίαν ὡς σύμβολον δ... ας. Ὁ ἐπισκέπτης ἠμπορ... ἀντιληφθῆ εὐκολώτερον τὸν... πὸ τὸν μόνιμον κάτοικον τ... ρολίνου διὰ τὸν ὁποῖον, στ... κάτω, ἡ ζωὴ πρέπει ὁπωσδ... τε νὰ συνεχισθῆ. Εἶναι δ... νὰ συνεχίζη κανεὶς ἐπ' ἄ... νὰ τηρῆ μίαν ἡρωϊκὴν στ... στω καὶ ἐὰν εἶναι ἀποφασ... νος νὰ τὴν τηρήσῃ.

Ὑπάρχουν, φυσικὰ ἀνησ... περὶ τοῦ τί ἐπιφυλάσσει τὸ ... λον, οἱ Βερολινέζοι ὅμως π... νὰ τὰς ἀπωθήσουν εἰς τὸ π... θώριον καὶ τοῦτο θὰ συμβ... ἐφ' ὅσον ἡ πόλις θὰ ἔχῃ μί... κήν της «κινητήριον δύν... Λόγῳ ἀκριβῶς τῆς ἰκανο... αὐτῆς τῆς προσαρμογῆς τ... θρώπου εἰς τὸ νὰ παίρνη ... πράγματα ὅπως ἔρχονται, ... σχέδια διὰ τὴν ἀνάπτυξ... Βερολίνου ἔχουν μίαν στ... βάσιν: ἐπειδὴ εἶναι ἀνάγκ... τονωθῆ καὶ ἐνισχυθῆ ἡ ἰκαν... αὐτή, τὰ σχέδια αὐτὰ εἶναι ... ωρισμένα καὶ πρέπει νὰ ἐπ... χουν. Ἀλλὰ διὰ νὰ ἐπιτύχ... πρέπει νὰ τυγχάνουν τῆς συμ... θείας καὶ τῆς ὑποστηρίξεως ... τῶν ἔξω.

Μερικαὶ ἀπὸ τὰς περισσ... ρον ἐνδιαφερούσας συνομ... ποὺ εἶχα, διεξήχθησαν μέσ... μίαν ὑπὸ ἐκκλησιαστικὴν αἴ... λέσχην —ἐντευκτήριον διὰ ... μαθητευομένους καὶ ἐργάτας ... ομηχανιῶν. Ἐσχημάτισα τὴ... τύπωσιν ὅτι τὸ Δ. Βερολῖ... το ἕνας τόπος πάρα πολὺ ... ριωρισμένος διὰ τοὺς νέους, ... πίστωσα ὅμως ὅτι μεταξὺ α... κανεὶς δὲν εἶχε τὴν ἐπιθυμί... φύγῃ, ἐκτὸς ἐὰν τὸ ἤθελαν ... τήσει ἡ ἐργασία, διὰ τὴν ὁ... προωρίζετο.

Ὅσον ὅμως ἀποφασισ... καὶ ἂν εἶναι οἱ κάτοικοι τ... Βερολίνου νὰ ἀντιμετωπ... τὰς σημερινὰς δυσχερείας ... ταλαιπωρίας, θὰ πρέπει ν... ραδεχθοῦν τὸ γεγονὸς ὅτι π... τὰς ἀντιμετωπίσουν ἐνδέχετ... ἀπαιτήσει μακρὸν χρονικὸν ... στημα. Καὶ ἐκεῖνοι ποὺ εἶ... ται καὶ εἰς τὸν ἔξω κόσμον, ... νὰ ἀντιληφθοῦν ὅτι παρ' ὅ... τι οἱ Βερολινέζοι ἔχουν τ... ονέκτημα νὰ λησμονοῦν τ... δὲν πρέπει διὰ τοῦτο ν... λησμονήσῃ ὁ κόσμος.

Χ. Α. ΧΡΙΣΤΟΓΕΩΡΓ...

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
9—10.45—12.30
Ἡ WARNER BROS καὶ ὁ σκηνοθέτης ΖΑΝ ΧΕΡΜΑΝ παρουσιάζουν τοὺς ΑΛΑΙΝ ΝΤΕΛΟΝ ΜΙΡΕΙΓ ΝΤΑΡΚ στὴν ὑπερδυναμικὴ ἀστυνομικὴ ὑπὲρ παραγωγὴ τοῦ 1978
Ο ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΝΟΙΞΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.45
Ἐπὶ τέλους καὶ στὴν Ἑλλάδα ἡ ταινία θρύλος τῶν ἑκατομμυρίων δολλαρίων. Ὁ μεγάλος σκηνοθέτης ΣΕΡΤΖΙΟ Ο ΣΟΛΙΜΑ παρουσιάζει τὸν γίγαντα
ΚΑΜΠΙΡ ΜΠΕΝΤΙ
στὴν ταινία καλασσό
ΣΑΝΤΟΚΑΝ
Ο ΤΙΓΡΗΣ ΤΗΣ ΜΑΛΑΙΣΙΑΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΕΛΛΩ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.45
Μεγαλειώδης περιπέτεια, γεμάτη δράσι
ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΣΤΟ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τὸν ΡΟΜΠΕΡΤ ΣΩΥ ΜΑΡΘΑ ΚΕΛΛΕΡ

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΕΛΛΗΣΠΟΝΤΟΥ
ΑΓ. ΤΡΙΑΔΟΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9—12.45
Κεραυνὸς δράσεως ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1978
ΤΑ ΑΣΗΜΕΝΙΑ ΔΑΚΤΥΛΑ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΣ ΛΕΪ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τὸν ΜΠΡΟΥΣ ΛΕΪ

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9.10—12.30
Ἕνας κατάδικος ποὺ πληρώνει τὴν ἐλευθερία του πολὺ ἀκριβὰ γιὰ μιὰ δολοφονία ποὺ δὲν ἔγινε!
ΤΖΗΝ ΧΑΚΜΑΝ ΚΑΝΤΙΣ ΜΠΕΡΓΚΕΝ ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΓΟΥΪΝΤΜΑΡΚ
στὴν συγκλονιστικὴ δημιουργία
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΝΤΟΜΙΝΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΜΟΝΟΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9.10—12.30
Μία ἀπὸ τὶς καλλίτερες ταινίες δράσεως τῆς ἀμερικανικῆς παραγωγῆς
Κάποιο φθινόπωρο... ἄρχισε ἡ ἀμείλικτη ἐκδίκηση
ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΤΖΙΜΜΥ ΚΛΕΜ ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΠΑΛΜΕΡ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΠΟ 13 ΕΤΩΝ

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 9.10—12.30
Ἔρχεται καὶ πάλι τὸ δίδυμο τῆς δράσης καὶ τοῦ γέλιου!
ΡΟΤΖΕΡ ΜΟΥΡ ΤΟΝΥ ΚΕΡΤΙΣ
σὲ μιὰ καινούργια κοσμοπολίτικη περιπέτεια
ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΑΜΑΤΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΠΟ 13 ΕΤΩΝ

"ACHAIA-TRAVEL & TOURS,,
IATA MEMBER
ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΕΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΠΑΤΡΑ-ΛΟΝΔΙΝΟ-ΠΑΡΙΣΙ