Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΦΕΜΙΝΙΣΤΡΙΩΝ συγκεντρώθηκαν σὲ κάποια γωνιὰ τοῦ πάρκου ποὺ βρίσκεται κοντὰ στὸ Κοινοβούλιο τοῦ Λονδίνου γιὰ νὰ γιορτάσουν τὴν πεντηκοστὴ ἐπέτειο ἀπὸ τότε ποὺ τοὺς παραχωρήθηκε τὸ δικαίωμα τῆς ψήφου. — Τὴ συγκέντρωση ὅμως αὐτὴ ἦρθε νὰ διαταράξη μιὰ ὁμάδα νεαρῶν φεμινιστριῶν ποὺ διαμαρτυρήθηκαν γιὰ τὴν ἐκδήλωσιν τῶν γιαγιάδων τους ★ ΟΙ ΝΕΑΡΕΣ ΙΣΧΥΡΙΣΤΗΚΑΝ ὅτι τὰ δικαιώματά τους δὲν εἶχαν ἀναγνωρισθῆ ἀκόμη ἐφ' ὅσον οἱ γιαγιάδες συνεχίζουν. — Ἐπίσης παραδέχθηκαν ὅτι οἱ γυναῖκες τώρα μποροῦσαν νὰ ἐργάζονται, πλὴν ὅμως ἐπωμίζονται τὸ φόρτο τῆς οἰκογενείας στὸ σπίτι. — Αὐτὸ εἶπαν, δὲν εἶναι ἰσότητα. — Καὶ κατὰ συνέπειαν ἡ ἐκδήλωση ἦταν κατακριτέα ★ Η 41 ΕΤΩΝ ΓΟΗΤΙΚΗ καὶ ἀνεξάντλητη ἠθοποιὸς Οὔρσουλα Ἄντρες προτείνει τὶς περιπετειώδεις ταινίες ἀπὸ τὸ νὰ ἐμφανίζεται γυμνή. Ἔρθασε στὸ Παρίσι, ὅπου θὰ μείνει λίγες μέρες γιὰ νὰ γυρίσει τὰ ἐσωτερικὰ τῆς ταινίας «Τὸ βουνὸ τοῦ θεοῦ τῶν Κανιβάλων». — Ἔπειτα θὰ περάσει ἀπὸ τὴ Ρώμη γιὰ νὰ καταλήξει στὴν Ἀμερική. — Μετὰ θὰ πάει γιὰ τρεῖς μέρες ἢ στὸ Μεξικὸ γιὰ τὴν Λωζάνη.

Ἡ διακήρυξη τοῦ Μεξικοῦ

ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ Συνέδριο, Τροφίμων, υἱοθέτησε τὸν περασμένο μῆνα μιὰ διακήρυξη ἐναντίον τῆς πείνας. Τὸ Συμβούλιο ἔκανε ἔκκληση σὲ ὅλες τὶς κυβερνήσεις νὰ διαθέσουν ἕνα μέρος ἀπὸ τὰ χρήματα ποὺ δαπανῶνται γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς κάθε χώρας στὴν παραγωγὴ τροφίμων.

Ἡ διακήρυξη αὐτὴ εἶναι γνωστὴ σὰν «διακήρυξη τοῦ Μεξικοῦ» καὶ περιέχει ζωτικῆς σημασίας συστάσεις γιὰ τὴν καταπολέμηση τῆς πείνας σ' ὁλόκληρο τὸν κόσμο.

Ἡ διακήρυξη αὐτὴ εἶναι συνέχεια τῆς ἀνακοινώσεως τῆς Μανίλα, ποὺ ἔγινε πέρυσι τὸν Ἰούνιο.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Πάντα συγκινοῦν

ΘΑΥΜΑΖΩ ἐξ ἰδιοσυγκρασίας ἀλληλουχίας ὅσους πορεύονται ἐναντίον τοῦ ρεύματος. Ἐφ' ὅσον βέβαια ὑπάρχει οὐσιαστικὴ καὶ ὄχι κατὰ συνήθειαν ἢ σνομπισμός, μιὰ τέτοια ἀντίθεση. Μιὰ τέτοια ἐκδήλωση εἶναι νὰ θρηματίζει τὴν ἐξαφάνιση τῶν πλουσίων γυναικείων καμπυλοτήτων, ἐποχὴ ποὺ οἱ Ἀφροδίτες δὲν μποροῦν νὰ ὑπερβαίνουν τὰ πενήντα κιλά! Μιὰ συστηματικὴ ἀπόσβεση ἐγκεφάλου ἔχει παραμερίσει στὸ ἐρωτικὸ ὑπόσυνείδητο τὸ αἰσθησιακὸ ἰδανικὸ ποὺ ἀπόκτησε τοὺς φλογεροὺς οἴστρους τῶν ἀρσενικῶν ὅλων τῶν αἰώνων. Ποιὸ ἰδανικό; Τὴ γυμνασία σάρκα μὲ τὶς πλούσιες καμπυλότητες μὲ τὶς λευκορόδινες διαφάνειες καὶ τὶς κερένιες φωσφορίζουσες ποὺ διαγράφουν θελκτικὰ τὴν ἐσωτερικὴ κίνηση καὶ τὴν ἀφή τῶν μυῶνων, τὸ ἀποκλειστικὸ προνόμιο λαγόνων, γοφιῶν καὶ γαστέρας καὶ κόρφων, ἀκαΐζονται μέσα στοὺς ἴσκιους τοὺς χυμοὺς τοὺς σὰν τὴν ἀναστάτικη ὀπώρα τὴν ὥρα τῆς ἀνηγητοῦ.

Ἡ πλαστικότητα εἶναι ἐξ ὁρισμοῦ ταυτόσημη μὲ τὴ φίνα ἀκαλάκωτη καὶ ζυμωμένη ἀπὸ διάφορα καὶ νεανικὴ ὁρμὴ ἐπιθυμία ποὺ τυλίγει μέ χάρη τὴν προκλητικότητα πλούσιες ἀναλογίες ἱκανὲς νὰ μαστιγώνουν τὶς αἰσθήσεις καὶ νὰ ἐπιβάλλουν τὴν βαρυσήμαντες γιὰ τὴ συνέχεια τῆς ζωῆς ἀπόψεις τους.

Καὶ εἶναι ἐξ ἴσου ἀλήθεια, ὅτι ἡ τέχνη (λογοτεχνία, ποίηση, ζωγραφική, γλυπτική) στάθηκε πάντοτε διὰ *μέσου τῶν αἰώνων στὸ ἐρωτικὸ αἰσθησιακὸ ὁρμέμφυτο* τῶν ἀρσενικῶν μὲ παραστάσεις καὶ κείμενα ποὺ ὑπῆρξαν ἀφορμὴ ἡδυπαθείας πρὸς τὴν μεγαλοπρεπῶς καὶ πληθωρικῶς ἀνθοῦσα σάρκα.

Σήμερα βέβαια, οἱ πλούσιες, ἀκμαῖες καμπυλότητες, ἀποτελοῦσαν, ἀποτελοῦν καὶ θὰ ἀποτελοῦν τὸ ἰσχυρότερο σεξουαλικὸ κέντρισμα ὅσο κι' ἂν ὁ αἰσθητικὸς σνομπισμὸς μᾶς ὑποχρεώνει νὰ ἀποστρέψουμε τὸ πρόσωπο ἀπὸ τὴν ἀφράτη καὶ στιλπνὴ σάρκα ποὺ σ' αὐτὴν καταγράφονται χωρὶς ὑποκρισίες τὰ ἔνστικτά μας. Ὅσο κι' ἂν τὸ καθρέφτισμα αὐτὸ μᾶς κάνει νὰ ὑποφέρουμε ἀπὸ τὴν ἐπίγνωση τῆς ἐλλείψεως ἀντικρύσματος ἀλλὰ καὶ δυνατοτήτων μέσα στὴ φυλακὴ τῆς ἀξιοπρέπειάς μας καὶ τῶν νέων αἰσθητικῶν ἀντιλήψεών μας.

ΠΑΝ

βαίνει μὲ τὶς ἰδέες καὶ τὴς ἀντιλήψεις ποὺ προσδιορίζουν τὰ ἰδεολογικῶς ἢ αἰσθητικῶς ἀποδεκτὰ κάθε ἐποχῆς. Κανόνας ἡ μαζικὴ εὐθυγράμμιση πρὸς τὸ καινούργιο ποὺ ἡ ἀποδοχή του σὲ τοποθετεῖ αὐτομάτως στὴ χορεία τῶν σύγχρονων, τῶν πρωτοπόρων.

Ἔτσι κι' ὁ σημερινὸς ἄνδρας κατευθύνει πλέον τὸν θαυμασμόν του πρὸς τὴ λιπόσαρκη Ἀφροδίτη ποὺ ἔχει ὑπαγάγει τὸ κορμί της σέ λεπτὴ ἐπένδυση ἀσθενικῶν μυώνων καί... σκελετοῦ.

Ὅμως ἡ αἰσθητική ἐμπειρία, καὶ ἡ συναφὴς νοσταλγία τοῦ ἀρχαίου γυρίζει ἔστω καὶ σὲ στιγμές μονήρεις στὰ θηλυκὸ μὲ τὶς πλούσιες καμπυλότητες ποὺ προσφέρει τὶς εὐδιάκριτες ἀναλογίες του γιὰ φρενιτιώδη ὀπτικὴ ἐμπλοκὴ καὶ σαγήνη, προαναγκρουσμα ...ἐπικῆς πληθωρικῆς ἐρωτικῆς ὠδῆς καὶ ὄχι ...λιανοτράγουδου! Εἶναι ἡ φευγαλέα στιγμὴ τῆς ἀπόλυτης εἰλικρίνειας. Ἡ γυναίκα, ἀκέραια, σώστὴ στὴ θηλυκότητά της χωρὶς ἐκχωρήσεις πρὸς ἐγκεφαλικὰ σχήματα. Ἡ ὁμιλοῦσα σάρκα, ἡ ὑποσχομένη τὴν πλήρη ἐρωτικὸ παράδεισο εἶναι μόνο ἡ πλούσια σάρκα. Εἶναι ἐκείνη ποὺ συνεγείρει σὲ πανστρατιὰ τοὺς πόθους κατὰ τὸν πλέον ἄμεσο τρόπο, ποὺ δὲν ἀφήνει νὰ φαλκιδευθεῖ τὸ ξεσήκωμά τους νὰ ἀκρωτηριασθεῖ ἀπὸ τὶς ἀντίρροπες, δυνάμεις τῆς λογικῆς καὶ τοῦ ἠθικοῦ πλέγματος.

Ἀπόλυτα καταλυτικὲς γιὰ τὸν ἐγωϊσμό μας οἱ πλούσιες γυναικεῖες καμπυλότητες, ἀποτελοῦσαν, ἀποτελοῦν καὶ θὰ ἀποτελοῦν τὸ ἰσχυρότερο σεξουαλικὸ κέντρισμα ὅσο κι' ἂν ὁ αἰσθητικὸς σνομπισμὸς μᾶς ὑποχρεώνει νὰ ἀποστρέψουμε τὸ πρόσωπο ἀπὸ τὴν ἀφράτη καὶ στιλπνὴ σάρκα ποὺ σ' αὐτὴν καταγράφονται χωρὶς ὑποκρισίες τὰ ἔνστικτά μας. Ὅσο κι' ἂν τὸ καθρέφτισμα αὐτὸ μᾶς κάνει νὰ ὑποφέρουμε ἀπὸ τὴν ἐπίγνωση τῆς ἐλλείψεως ἀντικρύσματος ἀλλὰ καὶ δυνατοτήτων μέσα στὴ φυλακὴ τῆς ἀξιοπρέπειάς μας καὶ τῶν νέων αἰσθητικῶν ἀντιλήψεών μας.

ΠΑΝ

Μίνι ρεπορτάζ

ΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ τοῦ ζωολογικοῦ κήπου τῆς Οὐάσιγκτων ζήτησαν συμβουλὲς ἀπὸ τοὺς Κινέζους συναδέλφους τους γιὰ νὰ ἀντιμετωπίσουν τὴν ψυχρότητα ποὺ ἔδειχναν μεταξύ τους ἕνα ζευγάρι τῶν «Πάντα» ποὺ δώρησε ἡ Κίνα στὶς ΗΠΑ.

Μιὰ περίπτωση ποὺ πῆγαν στήν ...πάντα οἱ διαφορὲς τῶν δύο μεγάλων δυνάμεων χάριν τοῦ ζεύγους «Πάντα».

—Ο ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ τῆς καταστροφῆς τῆς Χιροσίμα τὸ 1945, Κλίφτ Ἔδερλυ, πέθανε σέ ἡλικία 77 ἐτῶν ἀπὸ καρκίνο στὸ Χιοῦστον τοῦ Τέξας.

Ὁ πιλότος αὐτὸς ποὺ ἔρριξε τὴν ἀτομικὴ βόμβα, πέρασε τὴν ὑπόλοιπη ζωή του, μέσα σέ μιὰ μόνιμη ψυχικὴ διαταραχή.

Ἡ «Σὰν» τὰ βλέπει...

ΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ τῆς ἀγγλικῆς ἐφημερίδας «Σάν» ἀναγκάστηκαν νὰ κάνουν τετράωρες ὑπερωρίες γιὰ νὰ ἀντιμετεξέλθουν στὴν ζήτηση ποὺ ἔχουν οἱ «τράπουλες» στὴν τρίτη σελίδα. Χρόνια τώρα ἡ τρίτη σελίδα τῆς ἐφημερίδας αὐτῆς φιλοξενοῦσε καθημερινὰ τὴ φωτογραφία κάποιας ἡμίγυμνης καλλονῆς. Ἀπὸ τότε ἡ ἐφημερίδα ἀπόκτησε πολὺ περισσότερους ἀναγνώστες καὶ ἔφθασε νὰ ἔχει τιράζ δεκάδες χιλιάδων ἀντιτύπων...

Γιὰ νὰ εὐχαριστήση λοιπὸν τοὺς ἀναγνώστες της ἡ ἐφημερίδα «Σάν» τύπωσε τραπουλάχαρτα μὲ τὶς γυμνὲς τῆς τρίτης σελίδας στὴν τιμὴ τῶν ὀγδόντα δραχμῶν.

Οἱ τάφοι τοῦ Χόλλυγουντ

Ο 27ΧΡΟΝΟΣ Ἀμερικανὸς Μάϊκλ Σέλελ, ποὺ ἔχει ἕνα τρομερὸ ἐπιχειρηματικὸ πνεῦμα τύπωσε ἕνα λεπτομερῆ ὁδηγὸ γιὰ τοὺς... τάφους τοῦ Χόλλυγουντ. Βλέποντας ὅτι πολλοὶ θαυμαστὲς τῶν ἠθοποιῶν ἐπισκέπτονταν καθημερινὰ τὸ νεκροταφεῖο καὶ ἔψαχναν ἕναν ἕνα τοὺς τάφους γιὰ νὰ βροῦν αὐτὸν στὸν ὁποῖον ἀνῆκε κάποιο ἀγαπημένο τους ἀστέρι, σκέφθηκε νὰ τοὺς βοηθήση.

Ἔτσι, μὲ μεγάλη εὐκολία, ὅποιος ἐνδιαφέρεται μπορεῖ νὰ βρεῖ τοὺς τάφους τῆς Μαίρυλιν Μονρόε, τοῦ Ταύρον Πάουερ, τοῦ Ροντόλφο Βαλεντίνο, τοῦ Ἔρολ Φλύν τοῦ Χάμφρεϋ Μπόγκαρτ, ρίχνοντας ἁπλῶς μιὰ ματιὰ στὸ βιβλίο τοῦ Σέλελ.

Ἐπίσης, κατόπιν παραγγελίας ὁ Σέλελ στέλνει λουλούδια στοὺς τάφους τῆς πρατιμήσεως τῶν θαυμαστῶν τῶν μεγάλων (νεκρῶν) ἀστέρων.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
Μικροβιολογίας — Βιοχημείας — Αἱματολογίας —Παρασιτολογίας
Dr Π. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς—Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἰατρεῖον Κανακάρη 122 —Ἔρμοῦ
Τηλέφωνα: 222-600, οἰκίας 222-922

ΒΡΕΤΑΝΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ

Ἡ ἡλιακὴ ἐνέργεια μπορεῖ νὰ κινήσει ἕνα εἰδικὸ ἀεροπλοιο

ΕΦΟΔΙΑΣΜΕΝΟ ΜΕ ΦΩΤΟΚΥΤΤΑΡΑ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Ἡ ὁλονεν εὐρυτέρα διάδοσις τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας, ἔχει ἐπινεύσει εἰς Βρετανοὺς ἐπιστήμονας μίαν σκέψιν ἡ ὁποία, ἐὰν πραγματοποιηθῆ, θὰ προσφέρη μεγάλας ὑπηρεσίας εἰς τὴν οἰκονομίαν τῶν μεταφορῶν.

Ἡ ἰδέα εἶναι ἡ κατασκευὴ ἑνὸς ἡμιαλιουχουμένου ὀχήματος, ἐφωδιασμένου μὲ σώματα φωτοκυττάρων, τὰ ὁποῖα θὰ ἀποτελοῦν τὴν βάσιν τῆς κινητηρίου ἐνεργείας του καὶ τὸ ὁποῖον θὰ διακινῆται οἰκονομικῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς εἰς τὰς τεραστίας ἐκείνας ἐκτάσεις τοῦ κόσμου, αἱ ὁποῖαι εἶναι πλουσιώτεραι εἰς ἥλιον καὶ πτωχότεραι εἰς χρῆμα.

Τὸ πλέον συγκεκριμένον σχέδιον τοῦ ἡμιαλιουχουμένου αὐτοῦ ὑπεβλήθη προσφάτως ὑπὸ δύο Βρετανῶν μηχανικῶν, οἱ ὁποῖοι προβλέπουν ὅτι θὰ ἔλθη ἡμέρα κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ ἀεροπλοια αὐτὰ θὰ διασχίζουν τοὺς αἰθέρας μὲ ταχύτητα 100 χιλιομέτρων τὴν ὥραν, μεταφέροντα πολλοὺς τόννους φορτίων εἰς τὰς ἀγόνους περιοχὰς τῆς Ἀφρικῆς, τῆς Ἀραβίας, τῆς Νοτίου Ἀμερικῆς, ἴσως δὲ καὶ τῆς Αὐστραλίας.

«Ἡ τεχνολογία διὰ τὴν κατασκευὴν του ὑπάρχει ἤδη» λέγουν ὁ Γκαμπριὲλ Χούρυ τοῦ Ἰμπέριαλ Κόλλετζ τοῦ Λονδίνου καὶ ὁ Ἔδουϊν Μούφορθ, τοῦ πανεπιστημίου τοῦ Σάρρεϋ.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΠΗΓΗ

Εἰς ἄρθρον των, εἰς τὸ τεῦχος τοῦ Ἰουλίου τοῦ «Νιοῦ Σάϊεντιστ», ὑπογραμμίζουν ὅτι ἡ ἡλιακὴ ἐνέργεια εἶναι ἡ μόνη ἐναλλακτικὴ πηγὴ ἐνεργείας ἡ ὁποία εἶναι δυνατὸν νὰ χρησιμοποιηθῆ εἰς ὀχήματα, ἀπαλλάσσοντα αὐτὰ ἐκ τῆς ἀνάγκης νὰ ἔχουν ἀποθήκην καυσίμων. Ἐξ ὅλων δὲ τῶν ὀχημάτων τὰ ὁποῖα δύνανται νὰ διακινηθοῦν ἐπάνω ἀπὸ πᾶν εἶδος ἐδάφους, μόνον ἕν, τὸ ἀερόπλοιον, ἔχει ἀρκετὴν ἐπιφάνειαν, ὥστε νὰ φιλοξενῆ φωτοκύτταρα ἱκανὰ νὰ τῆς γεννοῦν τὴν ἀπαραίτητον ἐνέργειαν.

Ὁ χάρτης τῆς Γῆς δεικνύει, ὅτι ἡ Βόρειος Ἀφρικὴ καὶ ἡ Ἀραβικὴ χερσόνησος ἔχουν ἀνέμους ἀσθενεστέρους τῶν 16 χιλιομέτρων ὡριαίως ἐπὶ 300 καὶ πλέον ἡμέρας ἐτησίως. Εἶναι πολὺ ὑποανάπτυκτοι περιοχαί, τὸ δὲ ἡλιόπλοιον θὰ ἠδύνατο νὰ τοὺς ἐξασφαλίση τὰς συγκοινωνίας, χωρὶς νὰ ἔχουν τὴν ἀνάγκην νὰ κατασκευάσουν δρόμους καὶ ἀεροδρόμια ἢ ἀποθήκας καυσίμων. Οἱ συγγραφεῖς τοῦ ἄρθρου λέγουν ὅτι εἶναι εἰς θέσιν νὰ κατασκευάσουν ἕν τοιοῦτον σκάφος διὰ νὰ λειτουργῆ εἰς ὡρισμένας περιοχὰς τῆς Αὐστραλίας, τῆς Κεντρικῆς Ἀφρικῆς καὶ τῆς Κεντρικῆς Νοτίου Ἀμερικῆς.

Τὸ φωτόπλοιον δὲν ἀπαιτεῖ μεγάλας ἐπιστημονικὰς ἐξελίξεις. Τὸ μόνον τὸ ὁποῖον ἔχει ἀνάγκην εἶναι ἡ τελειοποίησις τῆς ἤδη ὑπαρχούσης διαδικασίας. Τὸ βασικὸν φωτόπλοιον εἶναι συμβατικόν, τὰ δὲ φωτοκύτταρα, οἱ κινητῆρες, οἱ ἕλικες καὶ τὸ σύστημα ἐλέγχου, εἶναι δυνατὸν νὰ ἀγοραθοῦν ἀπὸ τὰ κυκλοφοροῦντα ἤδη εἰς τὸ ἐμπόριον.

Ἐν τούτοις, ἕν τοιοῦτον φωτόπλοιον δὲν θὰ ἦτο, πρὸς τὸ παρόν, ἐμπορικῶς βιώσιμον, διότι τὸ κόστος τῶν ὑπαρχόντων ἡλιακῶν φωτοκυττάρων εἶναι 400 δολλάρια κατὰ βάττ. Ἡ Ἀμερικανικὴ κυβέρνησις ἐλπίζει ὅτι θὰ ἐπιτύχη, ἕως τὰ μέσα τῆς δεκαετίας τοῦ 1980, νὰ μειώση τὸ κόστος των εἰς 50 σέντς κατὰ βάττ! Πέραν τούτου, ἐπιστήμονες εἰς τὸ Ἰσραὴλ ἀνήγγειλαν ὅτι κατεσκεύασαν ἕν ἡλιακὸν φωτοκύτταρον κατὰ πολὺ τελειότερον τῶν ἐν χρήσει.

ΤΑ ΗΛΙΟΚΥΤΤΑΡΑ

Εἰς τὴν ἁπλουστέραν του μορφήν, λέγουν οἱ ἐπιστήμονες, τὸ φωτόπλοιον ἀποτελεῖται ἐξ ἑνὸς σκάφους ἀεροπλάνου, τὸ ὁποῖον ἐπὶ τοῦ μεγαλυτέρου μέρους τῆς ἐπιφανείας του φέρει ἕν δίκτυον ἡλιοκυττάρων. Τὰ κύτταρα αὐτὰ γεννοῦν ἠλεκτρικὴν ἐνέργειαν, ἡ ὁποία συλλέγεται καὶ τροφοδοτεῖ χάριν εἰς ἕν κατάλληλον πλέγμα καὶ ἕν σύστημα ἐλέγχου τῶν κινητήρων, οἱ ὁποῖοι κινοῦν τοὺς ἕλικας. Τὸ τυπικὸν πρωτότυπον θὰ ἔχει μῆκος 80 μέτρων, θὰ εἶναι δὲ ἱκανὸν νὰ μεταφέρη ὠφέλιμον φορτίον 3—5 τόννων.

Τὸ ἀρχικὸν κόστος τοῦ φωτοπλοίου εἶναι ὑψηλόν, περὶ τὸ 1,5 ἑκατομμύριον δολλαρίων, εἶναι, ὅμως, κατὰ πολὺ φθηνότερον εἰς τὴν λειτουργίαν του ἀπὸ τὰ ἀερόπλοια, τὰ ὁποῖα κινοῦνται δι' ἀεροστροβίλων ἢ τὰ συνήθη ἀεροπλάνα. Παρ' ὅλον ὅτι ἔχει σχεδιασθῆ διὰ θερμὰ κλίματα, τὸ ἡλιακὸν τοῦτο ὄχημα θὰ εἶναι δυνατὸν νὰ χρησιμοποιηθῆ καὶ εἰς χώρας μὲ ὀλιγώτερον εὐνοϊκὸν κλῖμα.

Χιλιάδες Κινέζοι σπουδαστὲς σὲ δυτικὲς χῶρες

ΠΕΚΙΝΟ. (ΑΠΕ). Καναδικὲς πηγὲς ἔλεγαν χθὲς ὅτι ἡ Κίνα προτίθεται νὰ στέλνει 500, περίπου σπουδαστὲς κάθε χρόνο στὸν Καναδᾶ, στὰ πλαίσια ἑνὸς προγράμματος γιὰ τὴν ἐτήσια ἔγγραφὴ μερικῶν χιλιάδων σπουδαστῶν σὲ πανεπιστήμια ἐκβιομηχανισμένων δυτικῶν χωρῶν.

Ἄλλες δυτικὲς χῶρες ἐκτὸς τοῦ Καναδᾶ, γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτό, ἔχουν προτιμηθεῖ ἡ Βρετανία, ἡ Δυτικὴ Γερμανία, ἡ Γαλλία, ἡ Ἰαπωνία καὶ ἡ Αὐστραλία.

Εἶναι, ἐξ ἄλλου, πιθανὸν νὰ στέλνονται χιλιάδες σπουδαστὲς κάθε χρόνο στὶς Ἡνωμένες Πολιτεῖες.

ΔΩΡΑ ΔΩΡΑ ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
Γιὰ τὸν ἑαυτόν σας
Γιὰ τὴν γυναῖκα σας
Γιὰ τὰ παιδιά σας
Γιὰ τὴν οἰκογένειά σας
ΔΩΡΑ
Γιὰ τὶς γιορτὲς
Γιὰ γεννέθλια
Γιὰ κάθε ἐπέτειο
Θὰ βρῆτε σὲ πλούσια συλλογὴ καὶ σὲ τιμὲς πάντα φθηνότερες στὴν ΝΕΑ ΠΤΕΡΥΓΑ
ποὺ δημιούργησαν γιὰ Σᾶς
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΕΡΜΟΥ 14 ΠΑΤΡΑΙ

Ἰδεολογικὸς Ἄτλας τῶν Δυτικῶν Κ.Κ.

ΕΡΓΟ ΙΤΑΛΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

ΡΩΜΗ, (Ἰδ. Ὑπ.). Οἱ «ἐγκέφαλοι» τοῦ τμήματος ἐξωτερικῶν ὑποθέσεων τοῦ ΚΚ Ἰταλίας ἑτοίμασαν ἕναν πολιτικο — ἰδεολογικὸ ἄτλαντα τῶν «Κομμουνιστικῶν Κομμάτων τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης»: ἕνας τόμος 300 περίπου σελίδων, ἕνας χρήσιμος δείκτης γιὰ «κομμουνιστολόγους», γεμάτος ἀπὸ καταλόγους στοιχεῖα, στατιστικὲς ἀναφορές. «Πρέπει νὰ εἶναι σαφὲς ὅτι δὲν θελήσαμε νὰ δώσουμε τὰ ὅρια τοῦ εὐρωκομμουνισμοῦ», προειδοποίησε ὁ Ἀντόνιο Ρούμπι, «ὑφυπουργὸς ἐξωτερικῶν» τοῦ ΚΚ Ἰταλίας, ποὺ διηύθυνε τὴν ἔρευνα καὶ ἔγραψε τὴν ἱστορικοπολιτικὴ εἰσαγωγὴ γιὰ τὰ γεγονότα τοῦ παρελθόντος καὶ τοῦ παρόντος τοῦ δυτικοευρωπαϊκοῦ κομμουνισμοῦ τῆς Δύσης.

«Ἡ βασικὴ ἰδέα τῆς ἔρευνας», εἶπε ἀκόμη ὁ Ρούμπι, «εἶναι νὰ προσφέρουμε ἕνα πλῆρες πανόραμα τῶν Κομμουνιστικῶν Κομμάτων τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης, τῆς ἱστορίας του καὶ τῆς ἐπιρροῆς του, τῶν πολιτικῶν του θέσεων. Εἶναι μιὰ προσπάθεια ἄνευ προηγουμένου, ποὺ εἶναι σημαντικὴ κυρίως ἐν ὄψει τῶν προσεχῶν ἐκλογῶν τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Κοινοβουλίου. Μέσα στὴν ΕΟΚ, μὲ 180 ἑκατομμύρια ἐκλογεῖς, ποιὲς εἶναι οἱ προοπτικὲς καὶ οἱ πολιτικὲς θέσεις ποὺ ἔχουν τὰ Κομμουνιστικὰ Κάμματα; Νὰ μία ἐρώτηση στὴν ὁποία προσπαθεῖ νὰ ἀπαντήσει τὸ βιβλίο».

Ἡ ἴδια δομὴ τῆς ἔρευνας (22 σχεδιαγράμματα — 23 ἂν πάρουμε ὑπ' ὄψη ὅτι τὸ ΚΚ Ἑλλάδας εἶναι διαιρεμένο σὲ δύο κόμματα μὲ ὀξεῖες τόσο στὴν ἐξωτερικὴ ὅσο καὶ στὴν ἐσωτερικὴ πολιτικὴ ἀντιθέσεις — ποὺ ὑποδιαιροῦνται σὲ τρία μέρη: ἱστορικὰ στοιχεῖα, δομὴ καὶ ἐπιρροὴ πάνω στοὺς ἐκλογεῖς, πολιτικὲς θέσεις καὶ προγράμματα ὅλων τῶν κομμάτων) μᾶς ὁδήγησε σὲ πειρασμό. Γιὰ κάθε κόμμα ὁ περίεργος ἀναγνώστης μπορεῖ νὰ μελετήσει τὸ ἰδεολογικὸ σχεδιάγραμμα, ποὺ δείχνει τὴν θέση τοῦ κόμματος στοὺς κόλπους τοῦ διεθνοῦς κομμουνιστικοῦ κινήματος. Καὶ ἡ ἀνάλυση αὐτὴ τῶν διαγραμμάτων γίνεται ἐλκυστική, καθώς, πέρα ἀπὸ τὰ ἀντικειμενικὰ στοιχεῖα ποὺ δίνονται γιὰ τὴν συμπεριφορὰ τῶν κομμάτων σὲ διεθνὲς ἐπίπεδο ὑπάρχει στὸ βάθος ἡ ὑποκειμενικὴ ἀξιολόγηση ποὺ τὸ ΚΚ Ἰταλίας κάνει γι' αὐτὰ τὰ κόμματα. Μελετῶντας, ἑπομένως, τὸ βιβλίο μπορεῖ νὰ ἀνακαλύψει κανεὶς ἕνα ὑποθετικὸ δίκτυο συμμαχιῶν καὶ ἀνταγωνισμῶν μεταξὺ τῶν 23 κομμάτων τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης.

Σύμφωνα μὲ τὴν ἄποψη τοῦ Ρούμπι καὶ τῶν συντρόφων του (Μπρόντα, Ντίατς, Γκάλι, Γκάλικο, Γκιότι, Ἰντζέντο καὶ Ὀρίλια), ὑπάρχει σήμερα στὴν Εὐρώπη — δύο ἀκριβῶς χρόνια μετὰ ἀπὸ τὴν πανευρωπαϊκὴ διάσκεψη τῶν ΚΚ στὸ Ἀνατολικὸ Βερολῖνο — μία ἀριθμητικὴ ἰσορροπία μεταξὺ «εὐρωκομμουνιστικῶν» κομμάτων καὶ «ὀρθόδοξων» κομμάτων, ἡ ὁποία, ὅμως, ἀλλάζει συνεχῶς ὑπὲρ τῶν «εὐρωκομμουνιστῶν» ἂν πάρει κανεὶς ὑπ' ψη του τὴν πολιτικὴ σημασία τοῦ ἀποτελοῦν τὶς δύο ὁμάδες.

«Ὀρθόδοξα» κόμματα ποὺ δέχονται τὰ πρωτεῖα τῆς Μόσχας, εἶναι τὸ αὐστριακό, τὸ τοῦ Δυτικοῦ Βερολίνου, τὸ κυπριακό, τὸ δανέζικο, τὸ γερμανικό, τὸ ἑλληνικό, τοῦ «ἐξωτερικοῦ», τὸ ἰρλανδικό, τοῦ Λουξεμβούργου, τὸ πορτογαλικό, καὶ τὸ τουρκικό, ποὺ ὅμως, εἶναι παράνομο. Αὐτὰ τὰ κόμματα συνολικὰ συγκεντρώνουν μόνο 271.000 ἀπὸ τὰ περισσότερα ἀπὸ τρία ἑκατομμύρια μέλη τῶν Κομμουνιστικῶν Κομμάτων τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης καὶ ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κυπριακό (39,7% τῶν ἐκλογέων), τὸ ἑλληνικό (12,1%) καὶ τὸ πορτογαλικό(14,5%) ἡ ἐκλογική τους δύναμη εἶναι ἀρκετὰ μικρή, ἑπομένως τὸ πολιτικό τους βάρος δὲν εἶναι σημαντικό, στὶς ἀντίστοιχες χῶρες.

Οἱ «εὐρωκομμουνιστές» — μὲ τὶς ἀποχρώσεις τους, ποὺ ἐκτείνονται ἀπὸ τὸν «εὐρωκομμουνισμό» ὅπως τὸν ἀντιλαμβάνεται τὸ ἰσπανικὸ κόμμα μέχρι τὸ πολὺ ξεθωριασμένο «εὐρωκομμουνισμό» τοῦ ἐλβετικοῦ — εἶναι δέκα, ὅπως καὶ οἱ «ὀρθόδοξοι». Ὅμως, συγκεντρώνουν περισσότερα ἀπὸ 2.690.000 ἐγγεγραμμένα μέλη καὶ μερικὰ ἀπ' αὐτὰ ἔχουν μεγάλη ἐκλογικὴ δύναμη: ἀπὸ τὸ 34,4% τοῦ ἰταλικοῦ κόμματος, μέχρι τὸ 20,6% τοῦ γαλλικοῦ, ἀπὸ τὸ 23,6% τοῦ κόμματος τοῦ μικροῦ Ἁγίου Μαρίνου, μέχρι τὸ 9,6% τοῦ ἰσπανικοῦ κόμματος, ποὺ νομιμοποιήθηκε πρὶν λίγο καιρό.

Ἡ «εὐρωκομμουνιστική» ὁμάδα, ὅμως ὅπως εἴπαμε, εἶναι πολύχρονη. Πάει ἀπὸ τοὺς «κλασσικοὺς εὐρωκομμουνιστές» —ὅπως εἶναι τὸ ἰταλικό, ἰσπανικὸ καὶ γαλλικὸ κόμμα — καὶ ἀπὸ τοὺς δηλωμένους «εὐρωκομμουνιστές», ποὺ ἔχουν ἀποδείξει ὅτι ἔχουν μετατοπισθεῖ (τὸ ἀγγλικό, τὸ ἑλληνικὸ τὸ ἐπονομαζόμενο «ἐσωτερικοῦ», τοῦ Ἁγίου Μαρίνου, τὸ σουηδικό) μέχρι τοὺς «εὐρωκομμουνιστές» ἀδέβαιης πίστης, ποὺ παρ' ὅλο ὅτι σαφῶς δηλώνουν ὅτι εἶναι ἀνεξάρτητοι ἀπὸ τὴ Μόσχα, δὲν ἀποδέχονται τελείως τὴν «εὐρωκομμουνιστικὴ» ἰδέα. Σ' αὐτὴ τὴν κατηγορία βρίσκονται τὸ νορβηγικό, τὸ ἐλβετικὸ καὶ κυρίως τὸ ὁλλανδικὸ κόμμα ποὺ τὰ τελευταῖα χρόνια, μετὰ ἀπὸ σκληρὲς διαμάχες μὲ τὴν ΕΣΣΔ, πέρασε μιὰ μακρὰ περίοδο αὐτοαπομόνωσης ἀπὸ τὸ κομμουνιστικὸ κίνημα, ποὺ διακόπηκε μόνον μὲ τὴν συμμετοχή τοῦ στὴν διάσκεψη τοῦ Βερολίνου, τὴν ὁποία ἄλλωστε ἀποφάσισε τὴν τελευταία στιγμή, ὅταν