ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ

ΠΟΛΛΟΙ άπό τούς έκπροσώπους τού ισχυρού φύλου, παρακολουθώντας τό σημερινό φεμινιστικό ρεύμα, άναφέρονται στήν προϊστορία της άνθρωπότητος καί ύπογραμμίζουν, ότι κατά τήν περίοδο έκείνη κυριαρχούσε ή γυναίκα καί μάλιστα ή μητέρα, πού έθεωρείτο άρχηγός της οίκογένειας. Γιά τόν λόγο αύτό ή περίοδος έκείνη των κοινωνιών λεγόταν περίοδος τής μητριαρχίας. Άλλά ίχνη γυναικοκρατίας συναντούμε άκόμη καί στούς ίστορικούς χρόνους. Τά ίχνη, όμως, αύτά, καί έν μαρτυρούν τήν παλιά δύναμη τής γυναίκας, δέν είναι καί άπόδειξη, ότι ή δύναμη αύτή συνεχίζεται. Στούς ίστορικούς χρόνους ή γυναίκα δέν παύει νά θεωρείται ίερή, ώς μόνη ίκανή νά φέρει άνθρώπους στή ζωή. Ύπάρχουν ταυτόχρονα καί οί ίέρειες, ή Πυθία, οί έστιάδες σέ κάθε θρησκεία, άκόμη καί οί προφήτισσες καί γυναίκες κριτές στό Ίσραήλ. Στούς άγιους λαούς ή γυναίκα κατά τήν διάρκεια τού τοκετού της θεωρείται ίερή, τάμπού. «Ώ Θεέ, άναφωνεί ό Ρωμαίν Ρόλάν, κή γυναίκα είναι ίση μέ Σένα. Καί Σύ δέν γνωρίζεις χαρά σάν τή δική της, γιατί Έσύ δέν ύπέφερες σάν αύτή». Όλες, όμως, αύτές οί ίσοτητες, οί θεότητες, οί τρυφερότητες δέν είναι παρά φραστικά πυροτεχνήματα καί έχουν μόνο φιλολογικό χαρακτήρα. Είναι άπλές φιλοφρονήσεις πρός τήν μητέρα τού παιδιού. Άπό τά πρώτα ίστορικά χρόνια άρχίζουν τά πρώτα σημεία γιά τό λυκόφως. Άπό τήν πολυανδρία καί τήν μητριαρχία φτάνουμε στήν οίκογένεια. Σιγά—σιγά ή έξουσία περιέρχεται στά άνδρικά χέρια. Καί άκούμε τόν Τηλέμαχο στόν Όμηρο νά διακόπτει τήν μητέρα του στή μέση της συνομιλίας, γιά νά τήν στείλει μέσα νά έπιλέξει τίς θεραπαινίδες της. Τίς δουλειές τίς άσχολες θά τίς φροντίσει αύτός, ό άνδρας. Έτσι ή χαραυγή τού πολιτισμού βρήκε τήν γυναίκα στήν πατριαρχική κοινωνία παραμελημένη καί ύποβαθμισμένη σέ τέτοιο σημείο ώστε καί ή ίδιοκτησία νά κληρονομείται άπό τούς άρσενες. Μόνο αργότερα, ό Πλάτων, άναφερόμενος στίς άπεριες δυνατότητες της γυναίκας, ύποστηρίζει, ότι πρέπει νά έχει ίσα δικαιώματα μέ τόν άνδρα, άφού άπό αύτή άναφέρεται στήν πολιτεία ή άνδρική καί ή γυναικεία φύση δέν έχουν κομμιά διαφορά, μεταξύ τους». Ύπογραμμίζει μάλιστα σέ άλλο σημείο, ότι ή πολιτεία περιορίζει τήν δράση της γυναίκας σέ πολλούς τομείς. Άντίθετα πρός τόν Πλάτωνα, ό Άριστοτέλης ύποστηρίζει, ότι ή γυναίκα είναι καμωμένη γιά νά τήν κυβερνούν, άφού ό άνδρας είναι ίκανότερος καί άπό τήν φύση του καί συνεπώς προορισμένος νά κυβερνά...».

ΠΟΛΛΑ ΕΧΟΥΝ ΓΡΑΦΕΙ έναντίον τής γυναίκας, προφανέστατα άπό άντρες, σέ μιά έποχή πού ή ίσότητα μεταξύ των δύο φύλων προσεγγίζει όλοένα καί περισσότερο. Δέν θά πρέπει, όμως, σέ μιά τέτοια περίοδο νά προσέξουμε καί πρός τήν άντίθετη πλευρά; Ή γυναίκα, σύμφωνα μέ τήν πάλαι ποτέ διαθήκη, έχει θεία κατάγωγή. «Ού δύναται άνθρωπος χωρίς γυναίκα είναι», είπεν ό Θεός καί τήν έπλασε «κατ' εικόνα του», άπό τήν πλευρά τού Άδάμ, μέ σκοπό τήν διαιώνιση τού άνθρωπίνου γένους. Άλλά στόν τόπο μας, πάρ' όλα τά όσα λέγονται άπό τήν Άγία Γραφή καί τά όσα είπαν οί μεγάλοι Έλληνες, ή Έλληνίδα πήρε τήν θέση μόνη της, «μέ τό σπαθί της». Άλλά πέρα άπό τά δικαιώματα, τήν ίσότητα μεταξύ των δύο φύλων καί τά φεμινιστικά κινήματα, ή Έλληνίδα έχει κατακτήσει όπως είπε ένας μεγάλος Έλληνας ποιητής, κάτι άλλο σημαντικότερο, σπουδαιότερο καί πολυτιμότερο: Τήν καρδιά τού Έλληνα. Καί τούτο γιατί γνωρίζει πότε πρέπει νά είναι φεμινίστρια, πότε άγωνίστρια, πότε σύζυγος καί πότε μητέρα. Ό ίδιος Έλληνας ποιητής μάς παραπέμπει, προκειμένου γιά τή γυναίκα, σέ έναν άλλον μεγάλο Γερμανό ποιητή καί φιλόσοφο, τόν Φριεδερίκο Σίλλερ, πού έφαλλε γιά τή γυναίκα:

Στεφανώστε τίς γυναίκες γιατί (πλέκουν καί κεντούνε
Ρόδα ούράνια στή ζωή μας καί (στό δρόμο μας σκορπάνε
Πλέκουν τής γλυκειάς άγάπης (τό δεσμό μας στήν καρδιά
Καί μέ τήν άγνή τους χάρη τήν (ψυχή μας τή μαγεύουν
Κι' άγρυπνες μέ τ' άνια χέρια (συντηρούν καί ζωντανεύουν
τών ώραίων αίσθημάτων τήν αί- (ώνια φωτιά».

ΤΑ μεταξωτά τής Γαλλίας καί τής Ίταλίας κατέκτησαν τόν κόσμο κατά τήν τελευταία περίοδο τής Άναγέννησης καί μετά. Πολύ όλίγοι όμως γνωρίζουν ότι οί Ίταλοί πήραν τήν τέχνη των μεταξωτών ύφασμάτων άπό τό Βυζάντιο καί κατόπιν τήν μετέδωσαν στούς Γάλλους. Όταν οί Τούρκοι κατέλαβαν τήν βυζαντινή αύτοκρατορία, τότε όπως άναφέρουν οί σύγχρονες ίστορικές έρευνες οί Ίταλοί άπέκτησαν τό προνόμιο άπό τόν Μωάμεθ τόν κατακτητή νά πωλούν ύφάσματα στήν όθωμανική αύτοκρατορία. Άλλά ή βιομηχανία μεταξωτών στήν Ίταλία μεταφέρθηκε άπό τούς καλύτερους Βυζαντινούς τεχνίτες. Έκεί άνεπτύχθη ύπό τήν προστασία τής οίκογενείας των Μεδίκων στήν Φλωρεντία καί τά μεταξωτά πού έξάγονταν ήταν πραγματικά έκλεκτής ποιότητος. Οί χρονογράφοι άναφέρουν ότι τήν έποχή έκείνη έτωλσύνθο 700—800 κομμάτια σατέν τής Φλωρεντίας τό έτος μέ θαυμάσια χρώματα. Έπίσης οί ύφαντουργίες μεταξωτών τής Νεάπολης τής Ίταλίας πουλούσαν στήν Έλλάδα ποιότητες μεταξωτών πού τίς έλεγαν «ταφτάδ» καί «μουσελέ». Όταν ή εύρωπαϊκή πολυτέλεια έφτασε στά σαράγια των Τούρκων, ή Γένουα άνοιξε άγορές κατανάλωσης μέ τά καλούμενα δαμασκηνά ύφάσματα. Πάνω άπό έκατό κομμάτια μέ χρυσά κεντήματα έπωλούντο κάθε χρόνο στά γενέθλια τού παδισάχ τής Θεσσαλονίκης γιά παραπετάσματα καί γιά νά ντύνανται τά γυιδάνια των χαρεμιών. Ό ίστορικός καί περιηγητής Φέλιξ Μπουζόν γράφει ότι οί Έλληνίδες τής Έλλάδος τύλιγαν τά κεφάλια τους άντί γιά μανδήλια, μέ φιλά ύφάσματα, κάτι σάν γάζες πού προέρχονταν στά ύφαντουργεία τής Μπολόνια τής Ίταλίας καί ότι νιά τόν σκοπό αύτό διέθεταν 100.000 γρόσια. Ό Μπουζόν γράφει ότι οί Έλληνίδες κοιτάζουσαν μέ τήν μιά άκρη των ύφασμάτων αύτών πού τά έλεγαν «τσυλπάνια» τίς πλεξίδες άπό τίς μαλλιά τους καί άφηναν τήν άλλη νά κρέμεται στούς ώμους τους, «όπως οί άγναΐοι ζωγράφοι ζωγράφιζαν τήν Άριάδνη νά χορεύει στήν Νάξο».

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΠΑΝ. Ε. ΛΑΛΑΠΑΝΟΣ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ - ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΚΑΙ ΛΙΕΓΗΝ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 40
ΤΗΛ. 277-277
ΠΑΤΡΑΙ
Δέχεται κάθε μέρα καί κάθε Σάββατον
Σύμβασις: Μετά των Ταμείων, καί, τού Δημοσίου

ΝΕΟΝ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ
Ο ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Άφιχθεία έξ Άμερικής, έπειτα άπό πολύμηνον έπιστημονικήν παρακολούθησιν, έγκατεστάθη καί δέχεται έπί συνεντεύξει, γωνία
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΠΑΤΡΕΩΣ 51, (1ος όροφος)
ΤΗΛΕΦ. 221-935
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑ — ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΤΖΙΦΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται στό Ίατρεῖο του, Κορίνθου 227, 1ος όροφος, τηλέφ. 273-642, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, καθημερινές, πλήν Σαββάτου άπό 9—1 π.μ. καί 5 — 9 μ.μ.

ΤΡΥΦΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - ΓΚΟΤΣΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τό Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 67—69 καί Κανακάρη άπό 9—1 καί 5.30' — 8.30' μ.μ.
ΤΗΛΕΦ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 223-574
ΤΗΛΕΦ. ΚΛΙΝΙΚΗΣ 275-351

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ
23
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Παρῆλθον 235 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 130
Σελήνη 20 ἡμερῶν
Ἀνατολή 6.47'
Δύσις 8.08'
Παναγίας Προυσιωτίσσης, Εἰρηναίου μάρτυρος

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
— ο —
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
— ο —
Ἐκδότης — Διευθυντής
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
— ο —
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
— ο —
Προϊστάμενος Γραφείων — Ὑπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

ΧΡΟΝΙΚΟΝ

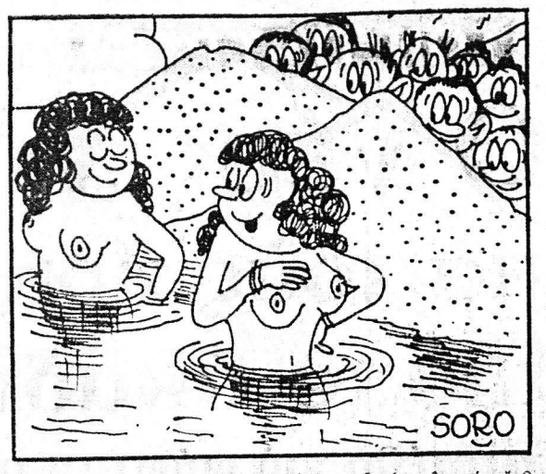
23η ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

1572. Ἡ νύκτα τοῦ Ἁγίου Βαρθολομαίου.

Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

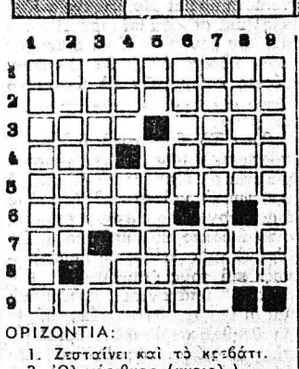
Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΕΙΡΗΝΑΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΣΥΡΜΙΟΥ

Ἦτο ἐπίσκοπος Συρμίου τῆς πρωτευούσης τῆς Παιονίας. Καταγγελθεὶς ὡς παρασύρων εἰδωλολάτρας εἰς τὸν χριστιανισμὸν συνελήφθη καὶ προσήχθη ἐνώπιον τοῦ ἡγεμόνος Πρόβου. Οὗτος, τὸν ἐφυλάκισε, ἀκολούθως δὲ τὸν ἐμαστίγωσε, τοῦ ἀπέκοψε τὴν κεφαλὴν καὶ ἔρριψεν αὐτὴν εἰς τὸν Σαῦον ποταμόν.



—Αὐτὸ ποὺ μ' ἀρέσει σὲ τούτη τὴν τοποθεσία, εἶναι ἡ αἴσθηση τῆς μοναξιᾶς...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:
1. Ζεσταίνει καὶ τὸ κρεβάτι.
2. Ὀλιγόστιχος (κυριολ.).
3. Ὀλυμπία θεὰ (αἰτ.) — Ἀντίζηλος τῆς Δημητείρας.
4. Ἐπίζηλος τίτλος — Ποταμὸς τῆς Ὁλλανδίας, τοῦ Βελγίου καὶ τῆς Γαλλίας (ἀντιστρ.).
5. Φλυέρου ἰδιότης (ἀρχ.).
6. Σκέρτι.
7. Δύο συνεχόμενα ἕνατο ἀριθμός (ἀντιστρ.) — Ἀνηφορικὸς (αἰτ. δημ.).
8. Ἀρχαία ὀνομασία τοῦ ποταμοῦ Ντὸν (ἀνάρθρως).
9. Ἀποκόπτει; (κυριολ.).

ΚΑΘΕΤΑ:
1. Ζεσταίνει τὸ δωμάτιο.
2. Εὔμορφος.
3. Περιοχὴ τῆς Δ. Εὐρώπης, ἐνάρθρως (ἀντιστρ.) — Δύο ὅμοια.
4. Διάσημος Ἕλλην γλύπτης τῆς ἀρχαιότητος, βατ. (προφ. μαζί) — Περίφημος διὰ τὸ πνεῦμα τῆς Γαλλὶς λογία (ἀντιστρ.).
5. Ἄρθρον — Ἕνα ἄνθος, ἀντιστρ. (δημ.).
6. Ἀρχαία πόλις τῆς Φθιώτιδος (γεν.) — Πρόθεσις.
7. Ἐπιφανὴς Ἕλλην δασύτονος (ἐνάρθρως).
8. Οἱ καλοὶ ἠθοποιοὶ τοὺς μαθαίνουν γρήγορα — Οὐδέτ. ἀρθ. ἀντωνυμίας.
9. Τὸ μικρὸν ὄνομα τοῦ πολιτικοῦ τοῦ '21 Φωτήλα.

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πότε ἐπιστρατεύθηκαν οἱ ἑλληνικοὶ συμμαχικοὶ τῆς Σμύρνης;
2. Τί εἶναι ἡ Τερψιχόρη εἰς τὴν μυθολογίαν;
3. Πότε διεξέθη τὸ τάβλι;
4. Τί ἦταν ἡ ρωμαϊκὴ σύγκλητος;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σέλ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Ἕνα τρένο διανύει μιὰ ἀπόσταση 150 χιλιομέτρων σὲ πέντε ὧρες. Ἐὰν ἐπιβίζη ἐξ χιλιόμετρα τὴν ὥρα περισσότερα πέντε ὧρες ἡμερησίως. Ἐὰν αὐξήση τὴν ταχύτητα του κατὰ δύο χιλιόμετρα καὶ μειώσει τὶς ὧρες κατὰ μίαν σὲ πόσες ἡμέρες θὰ καλύψη ἀπόστασι 192 χιλιομέτρων;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

—Δὲν ὑπάρχει μεγαλύτερη ντροπὴ γιὰ ἕναν γέρο ἀπὸ τὸ νὰ μὴν ἔχει νὰ παρουσιάσει ἄλλη ἀπόδειξη πὼς ἔζησε παρὰ μόνον τὰ χρόνια του.

ΣΕΝΕΚΑΣ

ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἐπάνω σ' ἕνα βαρέλι, σώζεται ἡ μόνη ἐπιζήσασα ἐπιβάτις ἀπὸ ἕνα τρομερὸ ναυάγιο στὴ μέση τοῦ ὠκεανοῦ, μία ὡραία καὶ θελκτικὴ κυρία. Τὸ βαρέλι προσήραξε στὸ πρῶτο ἐρημονήσι ποὺ τὸ ἔφερε τὸ κῦμα, ὅπου τὴν ὑποδέχεται ἕνας ἄλλος ναυαγὸς ποὺ ζοῦσε ἐκεῖ ὁλομόναχος ἀπὸ πολὺν καιρό.

—Πόσο καιρὸ ζρίσκεσζε ἐδῶ ρωτᾶ ἡ κυρία.

—Δέκα πέντε χρόνια λέει ἐκεῖνος μὲ ἀναστενάγμό.

—Πόσο σὲ λυπᾶμαι καϋμένε, ἀπαντᾶ ἐκείνη παρηγορητικά! Ἀπὸ δῶ καὶ μπρός, ὅμως θὰ ἔχης αὐτὸ ποὺ στερήθηκες τόσα χρόνια!

—Μὴ μοῦ τὸ λές, κάνει ἐκεῖνος μὲ λαχτάρα. Ἔχει γοῦστο νὰ εἶναι τὸ βαρέλι γεμᾶτο κρασί!...

ΤΑΚΗΣ Ι. ΓΚΙΚΑΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΣΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 270 ΚΑΙ ΒΟΤΣΗ
ΤΗΛΕΦ. 275-633

ΝΙΚΟΣ ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
χειρ. οδοντιατρος
ακτινογραφιες
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 24-ΚΑΝΑΚΑΡΗ-ΤΗΛ: 223.746
ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΠΙ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙ

ΣΩΤΗΡΗΣ Π. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Ἑρμοῦ 56-58
Τηλεφ. 279-990

ΑΘΑΝ. Μ. ΖΩΓΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς στό Ἰατρεῖο του
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 139
ΤΗΛΕΦ. 220-044

ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
ΔΩΡΑ
Γιά τόν ἑαυτόν σας
Γιά τήν γυναῖκα σας
Γιά τά παιδιά σας
Γιά τήν οἰκογένειά σας
ΔΩΡΑ
Γιά τίς γιορτές
Γιά γεννέθλια
Γιά κάθε ἐπέτειο
Θά βρῆτε σέ πλούσια συλλογή καί σέ τιμές πάντα φθηνότερες στήν ΝΕΑ ΠΤΕΡΥΓΑ πού δημιούργησαν γιά Σᾶς
ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΕΡΜΟΥ 14 ΠΑΤΡΑΙ

ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΦΙΛΟΠΟΙΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 143
ΤΗΛΕΦ. ΚΕΝΤΡΟΝ 224767—224557—224513
Τοκετοί — Συντηρητική καί χειρουργική θεραπεία τῶν γυναικολογικῶν παθήσεων — Στείρωσις

Ο ΣΤΙΧΟΣ

ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΛΕΥΚΑΣ

Ἔτρεμε τόσο πολὺ πῆρε ὁ ἄνεμος
ἔτρεμε τόσο πὼς νὰ μὴν τὸ πάρη (τὸ ἄνεμος
πέρα μακρυὰ μιὰ θάλασσα
πέρα μακρυὰ ἕνα νησὶ στὸν ἥλιο
καὶ τὰ χέρια σφίγγοντας τὰ κου- (νιὰ
πεθαίνοντας τὴν ὥρα ποὺ φάνηκε (τὸ λιμάνι
καὶ τὰ μάτια κλειστὰ
σὲ θαλασσινὲς ἀνεμῶνες.
Ἔτρεμε τόσο πολὺ
στὴ στέρνια μὲ τοὺς εὐωλύπτους
τὴν ἄνοιξη καὶ τὸ φθινόπωρο
σ' ὅλα τὰ δέντρα γυμνὰ
θεὲ μου τὸ ζήτησα.

Γ. ΣΕΦΕΡΗΣ

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΑΒΑΛΑΣ
Χειρουργός Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273-632.

ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΑΡΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Δέχεται πλατεῖα Γεωργίου Α' 11, τηλ. 274-058.

ΙΩΑΝ. ΣΤΡΑΤΟΥΛΙΑΣ
Μαιευτήρ — Χειρουργός
Δέχεται εἰς τὴν κλινική του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Βαλτετσίου 1, (πλησίον Ἀρσακείου), τηλ. 275-102.

ΔΗΜΗΤΡ. Γ. ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Κορίνθου — Παντανάσσης 48, τηλ. 222-091. Δέχεται 11.30 — 1 καί 5.30 — 8.30. Πλήν ἀπογεύματος Σαββάτου.

ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εἰς τήν κλινικήν του, Κολοκοτρώνη 52— Κανακάρη (6' ὄροφος, κτίριον Ἰατροῦ Πούντζα) τηλ. 273-665.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΦΕΖΑΣ
Ἰατρός — Ἀκτινολόγος
Δέχεται εἰς τό Ἰατρεῖον του, Κορίνθου 251-253, τηλ. 277-603.

ΔΗΜ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται Κορίνθου καί Φιλοποίμενος 39-41, τηλ. 274-106, Πάτραι

ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Νειρολόγος — Ψυχίατρος
Πατρέως — Μαιζώνος 100, τηλ 272-058.

ΑΛΕΚΟΣ ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μαιευτήρ Χειρουργός
Δέχεται εἰς τήν κλινικήν τοι Μαιζώνος 3, τηλ. 275-141 καί 277-690.

ΚΩΝ ΦΩΤ. ΠΑΝΙΤΣΑΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται 8.30 — 12.30 καί 5.30 —8.30 μ.μ., Μαιζώνος καί Μιαούλη 45, τηλέφ. Ἰατρείου 327-954 καί τηλέφ. οἰκίας 322-988.

ΓΚΟΦΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Χειρουργός — Ὀφθαλμίατρος
Κολοκοτρώνη 25 καί Κορίνθου τηλέφ.: 276—656 δέχεται 12—2 καί 5—8 μ.μ.

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τό Ἰατρεῖον του, Πατρέως 49 (1ος ὄροφος), καθημερινῶς ἀπό 8.30—1 π.μ. καί 5—8 30 μ.μ., τηλ. 279-904.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργός Ὀδοντίατρος
ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΣΤΟΜΑΤΟΣ
Δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει στὸ Ἰατρεῖο του, ὁδὸς Παντανάσσης 50, γωνία Κορίνθου πολυκατοικία Γεωργόπουλου, 1ος ὄροφος, τηλέφ. 274-922.

ΝΙΚ. Β. ΡΑΠΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τό Ἰατρεῖον του, Μαιζῶνος 69 (Πλ. Ὄλγας) ἀπό 10—1.30 π.μ. καί 5—8 μ.μ., τηλ. 276-661.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΤΖΙΦΑΣ
Χειρουργός Ὀδοντίατρος
Δέχεται στό Ἰατρεῖο του, Κορίνθου 227, 1ος ὄροφος, τηλέφ. 273-642, παραπλεύρως Πανεπιστημίου, καθημερινές πλήν Σαββάτου ἀπό 9—1 π.μ. καί 5—9 μ.μ.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323-747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καί Σαββάτου.

Dr ΧΡ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Κυτταρολόγος Παθολογοανατόμος
Διευθυντὴς Ἐργαστηρίου Νοσοκομείου Πατρῶν PAP — TEST. Προσδιορισμὸς Ὡορρηξίας. Πλατεῖα Γεωργίου 11 καὶ Μαιζώνος, τηλ.: 272-972.

Dr ΚΩΝΣΤ. ΤΡΙΓΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΘΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΝΕΦΡΩΝ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΛΩΝΙΑΣ
Δέχεται καθημερινῶς τάς πρωϊνάς ὥρας εἰς τήν Κλινικήν του Μαιζῶνος 3 (6ος ὄροφος) Γενική Κλινική «Εὐαγγελισμός» καί 5.30 — 8.30 μ.μ. εἰς τό Ἰατρεῖον του Κορίνθου 275 καί Ἑρμοῦ (2ος ὄροφος) ἐκτός ἀπογεύματος Σαββάτου. Τηλέφωνα: Κλινικῆς 270-917, Ἰατρείου — Οἰκίας 278-900.

ΙΑΤΡΟΙ - ΚΛΙΝΙΚΑΙ

ΗΛΙΑΣ ΓΡ. ΚΑΤΣΩΝΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς ἐκτός ἀπογεύματος Σαββάτου 8—1 π.μ. & 5—9 μ.μ. εἰς τό ἰατρεῖον του Κορίνθου — Φιλοποίμενος 39—41, τηλέφ. 224-620.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΜΠΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ἐγκαταστάθηκε στὴν Πάτρα καὶ δέχεται κάθε μέρα 8—1 καὶ 5—9 στὸ ἰατρεῖο του, Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ. Τηλ. Ἰατρείου — οἰκίας 224-477.

ΑΝΔΡΕΑΣ Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Διευθυντὴς Ρευματολογικοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται 11—1.30 καὶ 5—8.30 εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου—Παντανάσσης 50 τηλ. 274-124 — 274-123 (061) καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη, καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλέφ. 221-935.

ΝΙΚ. Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας —Βιοχημείας, Αἱματολογίας —Παρασιτολογίας, Ἁγ. Νικολάου 53, καὶ Κορίνθου, τηλ. 272-977 καὶ οἰκίας 522-889.

ΠΑΝ. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἰατρὸς - Εἰδικὸς Παθολόγος τ. Ἐπιμελητὴς Διευθύνων Ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, τ. Δ)ντὴς Β' - Ἰατρὸς Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων Πατρῶν. Ἰατρεῖον Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 τηλ: 277-181 Πάτραι, καὶ 991-245.

Dr **ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ**
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετίαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Πατρέως 43, τηλ. 270-902, 272-493 καὶ οἰκίας: 276-651.

ΔΗΜ. ΒΑΣ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς Ἀκτινολόγος—Ραδιολόγος
Δέχεται Κολοκοτρώνη 16—18, πλατεία Ὄλγας, παραπλεύρως Α' Ἀστυνομικοῦ Τμήματος. Τηλέφ. 221-220 καὶ οἰκίας 321-065 ἢ 429-093. Διατίθεται φορητὸν μηχάνημα.

ΔΗΜ. Α. ΣΑΜΟΥΡΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Μαιευτικαὶ — Γυναικολογικαὶ Παθήσεις — Στείρωσις. Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5.30—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλ. 274-737.

ΚΩΝ. Χ. ΓΑΛΑΡΙΩΤΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ — ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γερακωπούλου — Κανακάρη 143, τηλέφ. 271-322, Ἰατρεῖον του καὶ οἰκίας: 220-291. Δι' ἀναπνευστικὸν βρογχολογικὸν καὶ ἀλλεργιτικὸν ἔλεγχον τῶν πνευμόνων ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. 222-161.

ΧΑΡ. Γ. ΜΑΡΟΥΛΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 5—9 μ.μ. Ἰατρεῖον: πλατεῖα Γεωργίου 20 τηλ. 223-611, τηλέφωνον οἰκίας 322-838.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος — Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκά