Ἡ Νικαράγουα: μία ἄλλη Κούβα στὴν κεντρικὴ Ἀμερική

Μικρὴ καὶ φτωχὴ χώρα σὲ στρατηγικὴ θέση

ΣΟΒΑΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟ. Γιὰ πόσο ἀκόμα καιρὸ θὰ καταφέρει ὁ Ἀναστάσιο Σομόζα, κληρονομικὸς δικτάτορας τῆς Νικαράγουα, νὰ ἐπιζήσει, καθὼς οἱ ἀντάρτες τοῦ Ἀπελευθερωτικοῦ Μετώπου Σαντινίστα χτυποῦν στὰ θεμέλια τῆς σαραντάχρονης δικτατορίας; Ἡ ἀπάντηση στὸ ἐρώτημα αὐτό, γράφει ἡ ἀγγλικὴ «Γκάρντιαν», βρίσκεται στὴν Οὐάσιγκτων, γιατὶ ἡ Νικαράγουα δὲν εἶναι μιὰ ἁπλὴ «δημοκρατία τῆς μπανάνας», ἀλλὰ τὸ κυριότερο ὀχυρὸ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν στὴν Κεντρικὴ Ἀμερική.

Ἂν «ἔπεφτε» — γιὰ νὰ χρησιμοποιήσουμε τὴ γλώσσα τῆς θεωρίας τοῦ «ντόμινο» — ἡ Νικαράγουα, οἱ στρατιωτικὲς δικτατορίες τῆς Ὀνδούρας, τοῦ Ἐλ Σαλβαντόρ, καὶ τῆς Γουατεμάλλας δὲν θὰ εἶχαν πολὺ ζωὴ μπροστά τους. Ἡ Κεντρικὴ Ἀμερική, ποὺ ἀποτελεῖ ἰδιωτικὸ φέουδο τῶν ΗΠΑ γιὰ περισσότερο ἀπὸ ἕναν αἰώνα θὰ κινδύνευε νὰ πέσει στὰ χέρια ἐθνικιστῶν ἐπαναστατῶν. Θὰ ἀποδεικνύοταν ὅτι ἡ «κομμουνιστικὴ ἀπειλή», ποὺ σήμερα βρίσκεται ἀπομονωμένη στὴν Κούβα ἔχει ἤδη πετάξει ρίζες στὴν ἠπειρωτικὴ Κεντρικὴ Ἀμερεική.

Στὴν Οὐάσιγκτων δὲν ὑπάρχει σήμερα, ὁμοφωνία γιὰ τὴν πολιτικὴ ποὺ πρέπει νὰ ἀκολουθεῖ σὲ σχέση μὲ τὶς Κεντροαμερικάνικες δικτατορίες καὶ ἔτσι ἡ πολιτικὴ πρωτοβουλία ἀφήνεται στὰ χέρια τῶν Σαντινίστας — ὅπως φάνηκε ἀπὸ τὴν πρόσφατη ἐπιχείρηση στὴ Νικαράγουα. Γι' αὐτὸ καὶ εἶναι πολὺ πιθανὸ νὰ παρθοῦν σκληρὲς ἀποφάσεις — ἀποφάσεις σὰν κι' αὐτὴ ποὺ ἔστειλε τῆς ΣΙΑ στὸν Ἅγιο Δομίνικο τὸ 1961, γιὰ νὰ δολοφονήσουν τὸν Λεόνιντας Τρουχίλιο.

Μικρὴ σὲ ἔκταση καὶ φτωχή, ἀλλὰ μὲ μεγάλη στρατηγικὴ σημασία, ἡ Νικαράγουα εἶναι ἡ πιὸ ἀμερικανοποιημένη χώρα τῆς Λατινικῆς Ἀμερικῆς. Τὸ 1856 οἱ Ἀμερικοὶ διόρισαν πρόεδρό της τὸν Γουΐλλιαμ Γουάλλας — ποὺ ἀργότερα ἐκτελέστηκε στὴν Ὀνδούρα— ἀπὸ ἕναν Ἀμερικανὸ μισθοφόρο ἀπὸ τὸ Τεννεσή. Καὶ σ' ὅλη τὴ διάρκεια τοῦ εἰκοστοῦ αἰώνα ἡ ἀμερικανικὴ ἀνάμιξη ἦταν ἐξ ἴσου ἀνοιχτή. Τὸ 1912 ἀποβιβάστηκαν στὴ Νικαράγουα οἱ πεζοναῦτες πού, μὲ μερικὲς διακοπὲς παρέμειναν 20 ὁλόκληρα χρόνια. Καὶ πρὶν φύγουν, διωγμένοι ἀπὸ τὸν πεντάχρονο ἀντάρτικο τοῦ στρατηγοῦ Σεζὰρ Ἀουγκοῦστο Σαντίνο, διόρισαν ἐπικεφαλῆς τῆς Ἐθνοφυλακῆς τὸν Ἀναστάσιο Σομόζα, ὁ πατέρας τοῦ σημερινοῦ δικτάτορα.

Αὐτὸ ἔγινε τὸ Νοέμβριο τοῦ 1932. Τρεῖς μῆνες ἀργότερα δολοφονήθηκε, μὲ ἐντολὴ τοῦ Σομόζα, ὁ στρατηγὸς Σαντίνο καὶ ἡ χώρα ζεῖ ἀπὸ τότε κάτω ἀπὸ τὴν στυγνὴ δικτατορία τῆς οἰκογένειας, παρὰ τὸ ὅτι ὁ Σομόζα πατὴρ δολοφονήθηκε κι' αὐτὸς τὸ 1956.

Τὰ τελευταῖα χρόνια, τὸ φάντασμα τοῦ Σαντίνο ἄρχισε νὰ πλανιέται καὶ πάλι πάνω ἀπὸ τὴ δυναστεία τῶν Σομόζα. Τὸ Ἀπελευθερωτικὸ Μέτωπο Σαντινίστα δημιουργήθηκε πρὶν μερικὰ χρόνια, ὅπως ὅλα τὰ ἄλλα Λατινοαμερικανικὰ ἐπαναστατικὰ κινήματα ποὺ γεννήθηκαν μετὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ ἀντάρτικου στὴν Κούβα. Γιὰ πολὺ καιρό, οἱ Σαντινίστας δὲν εἶχαν περισσότερες ἐπιτυχίες ἀπὸ τοὺς ἄλλους συντρόφους τους στὴν Λατινικὴ Ἀμερική. Ἐνῶ οἱ ἐπιχειρήσεις ἐκκαθάρισης στὴν ὕπαιθρο, στὶς ὁποῖες συμμετεῖχαν καὶ ἀμερικανικὰ στρατεύματα, διέλυσαν τὶς ἀντάρτικες ὁμάδες, στὶς πόλεις οἱ Σαντινίστας δέχονταν σκληρὰ χτυπήματα καὶ οἱ ἡγέτες τους δολοφονοῦνταν.

Τελευταῖα ὅμως, ἡ εἰκόνα ἄλλαξε. Ἐμφανίστηκε μιὰ νέα γενιὰ ἐπαναστατῶν, ποὺ εἶναι σὲ θέση ὄχι μόνο νὰ φέρνει σὲ πέρας τολμηρὲς στρατιωτικὲς ἐπιχειρήσεις, ἀλλὰ καὶ νὰ συνάπτει πολιτικὲς συμμαχίες, ἐπιτρέποντας ἔτσι, στοὺς ἀντάρτες νὰ ξεφύγουν ἀπὸ τὸ γκέττο τῆς ἀριστερᾶς, ποὺ πάντα σήμαινε καταστροφὴ γιὰ τὸ ἀντάρτικο. Σ' ὅλη τὴ διάρκεια τοῦ τελευταίου χρόνου, ὁ Σομόζα ἀντιμετώπισε τὸ ἴδιο εἶδος πλατειᾶς συμμαχίας — φοιτητές, ἐργάτες, ἀγρότες, μεγάλο τμῆμα τοῦ ἰδιωτικοῦ τομέα καὶ τῶν μεσοαστῶν — μὲ αὐτὴν ποὺ εἶχε κατορθώσει νὰ δημιουργήσει στὴν Κούβα ὁ Φιντὲλ Κάστρο τὰ δυὸ τελευταῖα πρὶν ἀπὸ τὴν ἐπιτυχία τῆς ἐπανάστασής του, χρόνια.

Αὐτὴ ἡ ἀνησυχητικὴ ὁμοιότητα κινεῖ ὁρισμένες ὁμάδες, τόσο στὸ Σταίητ Ντηπάρτμεντ, ὅσο καὶ στὸ Κογκρέσσο, πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς διακοπῆς τῆς ὑποστήριξης πρὸς τὸν Σομόζα, προτοῦ ὁ τελευταῖος γνωρίσει τὴν ἴδια τύχη μὲ τὸν Φουλχένσιο Μπατίστα καὶ ἡ πτώση μιᾶς τοπικῆς δυναστείας ἔχει ἀρνητικὲς ἐπιπτώσεις στὰ εὐρύτερα συμφέροντα τῶν ΗΠΑ. Οἱ δυνατότητες τῆς ἀντίστασης στὸ δικτατορικὸ καθεστὼς ἔγιναν αἰσθητὲς ὅσο ποτὲ πρὶν τὸν περασμένο Ἰανουάριο μετὰ τὴν δολοφονία τοῦ Πέντρο Χοακὶν Τσαμόρο, διευθυντὴ τῆς ἀντιπολιτευόμενης ἐφημερίδας «Λὰ Πρένσα».

Στοὺς μῆνες ποὺ πέρασαν ἀπὸ τὴ δολοφονία αὐτή, ὅλη ἡ χώρα βρίσκεται σὲ κατάσταση ἀκήρυχτου ἐμφύλιου πολέμου. Στὶς πόλεις τὰ πάντα νεκρώνονται ἐπὶ ἑβδομάδες ἀπὸ τὸ ἀπεργιακὸ κῦμα. Ἀντάρτικες ὁμάδες δροῦν κατὰ μῆκος τῶν συνόρων μὲ τὴν Κόστα Ρίκα καὶ τὸ ἀντάρτικο τῆς πόλης ἔχει ἐνεργοποιηθεῖ σὲ πολὺ μεγάλο βαθμό. Ὁ Σομόζα —ἂν διατηρήσει τὴν ὑποστήριξη τῶν Ἡνωμένων Πιλιτειῶν — δὲν μπορεῖ νὰ ἐλπίζει παρὰ μόνο σὲ μιὰ διάσπαση τῆς, μὲ τόσες δυσκολίες κερδισμένης ἑνότητας τῆς ἀντίστασης. Γιὰ τὴν ὥρα, τὸ μόνο του στήριγμα εἶναι ἡ Ἐθνοφυλακή, ποὺ ὅμως ἔχει δημιουργηθεῖ καὶ ἐκπαιδευτεῖ ἀπὸ τὴν Οὐάσιγκτων. Ἕνα ἁπλὸ τηλεφώνημα τοῦ Τζίμμυ Κάρτερ ἀρκεῖ γιὰ ν' ἀλλάξει χέρια ἡ ἐξουσία στὴ Νικαράγουα. Ὁ χρόνος ὅμως ποὺ ἀπομένει στὸν πρόεδρο τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν εἶναι μετρημένος. Σὲ λίγο θὰ εἶναι ἀργά. Οἱ Σαντινίστας βρίσκονται πολὺ κοντὰ στὸ στόχο.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ
Πωλῶ-Ἀγοράζω
ΣΕ ΚΑΛΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 65 ΤΗΛ. 27 35 65

ΑΕΛΛΩ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30—12.45
Τὸ κολοσσιαῖο θρύλλερ
ΑΝΘΡΩΠΟΚΥΝΗΓΗΤΟ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
μὲ τοὺς
ΝΤΑΣΤΙΝ ΧΟΦΜΑΝ
ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕ
ΜΑΡΘΑ ΚΕΛΕΡ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.45
ΒΡΩΜΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΕΝΟΣ ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΗ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΑΛΑΜΠΡΑ
Ἑλληνσπόντου—Ἀγ. Τριάδος
ΑΥΡΙΟΝ
Μεγάλη περιπέτεια καράτε
Η ΧΟΥΝΤΑ ΤΩΝ ΔΟΛΟΦΟΝΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τὸν
ΜΠΡΟΥΣ -- ΛΗ ΓΙΑΝΓΚ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
Δ ΙΜΟΝΕΣ ΤΟΥ ΙΖΟΥΝΤΟ ΚΕΡΑΥΝΟΙ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τὸν
ΒΑΝΓΚ ΓΙΟΥ

ΚΑΜΕΛΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 7.45—12.30
2 ΕΡΓΑ:
1) Ὁ ἕνας ὁ μοναδικός, ὁ ἀκαταμάχητος διάδοχος τοῦ Μπρούς — Λῆ, ΜΠΡΟΥΣ ΛΑ·Ι· ποὺ ἡ γροθιά του εἶναι καυτὸ ἀτσάλι καὶ ἡ ὁρμή του σωστὴ θύελλα!
ΑΣΣΟΣ ΣΤΟ ΚΑΡΑΤΕ ΔΥΝΑΜΙΤΗΣ ΣΤΟ ΚΟΥΝΓΚ ΦΟΥ
2) Μιὰ ἐκρηκτικὴ ὑπερπερπέτεια ζούγκλας μὲ ἄγριες συμπλοκές, συναρπαστικὲς μονομαχίες μὲ θηρία
ΤΑΡΖΑΝ ΚΑΙ Ο ΜΑΥΡΟΣ ΠΑΝΘΗΡ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ
ΑΥΡΙΟΝ 8—12
Ἕνα καράτε, γίγας, κυριολεκτικὰ γραμμένο μὲ αἷμα, τιτάνιο, ὑπέροχο!
Ο ΚΑΛΟΣ... Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑΤΕ

ΑΡΜΟΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 7.45—12.30
Ὁ πολεμικὸς κολοσσὸς ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1978
μὲ ἕναν τυφώνα ἀτέλειωτης δράσης καὶ φοβερῶν συγκρούσεων
Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΜΑΡΕΘ
πρωταγωνιστοῦν
ΜΟΝΤΓΚΟΜΕΡΥ ΓΟΥΝΤ
ΧΕΝΡΥ ΦΟΝΤΑ
ΣΑΜΑΝΘΑ ΕΓΚΑΡ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 8—12
ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΠΟΥ ΣΚΟΤΩΣΑΝ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΣ ΛΗ
Ἕνας δυναμίτης δράσεως, τιτάνιο, ἐίφθασε στὸ καράτε καὶ στὸ κούνγκ -φοῦ πρωταγωνιστεῖ ὁ καταπληκτικὸς
ΜΠΡΟΥΣ -- ΛΗ ΓΙΑΝΓΚ

ΟΥΦΑ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30—12.30
Ἡ μεγαλύτερη ὑπὲρ περιπέτεια ὅλων τῶν ἐποχῶν.
Η ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΑΠΟΔΡΑΣΗ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΡΕΣΤΩΡΑΝ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΖΕΝΙΘ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30—12.30
Ἡ φαρσοκωμωδία ποὺ χαλάει κόσμο σ' ὅλη τὴν Ὑφήλιο
ΕΛΙΟΤ ΓΚΟΥΛΝΤ
ΤΖΕΝΙΦΕΡ Ο' ΝΗΛ
ΕΛΑ ΤΩΡΑ... ΓΙΑΤΙ ΒΙΑΖΟΜΑΙ!
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΑΡΧΙΣΤΕ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΧΩΡΙΣ ΕΜΕΝΑ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΟΜΟΝΟΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30—12.30
Ἕνας καταπέλτης δράσεως στὶς παγωμένες κορυφὲς τῶν Ἄλπεων
ΣΤΑ ΣΑΓΟΝΙΑ ΤΟΥ ΛΥΚΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΧΕΝΡΥ ΣΥΛΒΑ
ΝΤΟΠΑΛΝΤ Ο' ΜΠΡΑ·Ι·ΑΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΚΙΝΓΚ-ΚΟΝΓΚ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΠΟ 13 ΕΤΩΝ

ΑΝΟΙΞΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
Ἀκράτητα γέλια, μὲ τὴν καταπληκτικὴ ταινία τοῦ ΤΑΣΟΥ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ
Ο ΚΑΟΥΜΠΟΪ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 8.20—12.20
Ἕνα λαϊκὸ μιούζικαλ μὲ τὸν δημοφιλῆ
ΤΟΛΗ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟ
ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ ΜΙΑ ΖΩΗ
ΙΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ
8.30—10.20—12.20
Ἕνας μεγάλος σκηνοθέτης ὁ ΜΑΡΤΙΝ ΡΙΤ, καὶ δύο μοναδικοὶ ἑρμηνευταὶ οἱ ΓΟΥΝΤΥ ΑΛΛΕΝ ΖΗΡΟ ΜΟΣΤΕΛ
ρίχνουν φῶς καὶ ζωντανεύουν μὲ τὸ ἐκρηκτικὸ ταλέντο τους τὸ φοβερὸ ὄργιο τῆς μαύρης λίστας τῶν Σκοταδιστῶν
Η ΒΙΤΡΙΝΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
7 ΦΟΡΕΣ ΤΡΕΛΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Σκηνοθέτης
ΝΤΙΝΟ ΡΙΖΙ
πρωταγωνιστοῦν
ΝΙΝΟ ΜΑΛΦΡΕΝΤΙ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΑΥΡΙΟΝ
8.30—10.30—12.30
Μιὰ ἀφάνταστα ἐφιαλτικὴ δημιουργία! Ἕνα τρομακτικὸ θέαμα, ποὺ θὰ σᾶς συγκλονίσει ἀκόμα κι' ὅσους δὲν πιστεύουν σὲ τίποτα
Ο ΑΙΡΕΤΙΚΟΣ ΕΞΟΡΚΙΣΤΗΣ Νο2
ΕΓΧΡΩΜΟΝ 1978
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΜΠΑΡΤΟΝ
ΛΙΝΤΑ ΜΠΛΑΙΡ
ΛΟΥ·Ι·Σ ΦΛΕΤΣΕΡ
ΜΑΞΦΟΝ ΣΥΝΤΟΒ
ΣΗΜΕΡΟΝ
8.30—10.30—12.30
ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Α΄ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΠΟ 13 ΕΤΩΝ

ΑΣΤΥ
ΑΥΡΙΟΝ 6—12
Ἡ Γαλλικὴ παραγωγὴ παρουσιάζει τὸ πρῶτο σοῦπερ σὲξ τῆς χρονιᾶς, μὲ τὰ ὀμορφότερα κορίτσια τῆς Γαλλίας
ΜΑΡΤΙΝ ΓΚΡΙΜΟΝΤ
ΜΑΡΙ ΚΡΙΣΤΙΝ ΤΖΟΥΝΕΣ
ΣΩΜΑ ΜΕ ΣΩΜΑ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Α΄ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12
ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Α΄ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΕΡΜΗΣ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30—12.30
Ἡ φανταστικὴ ὑπὲρ περιπέτεια ποὺ θὰ καταπλήξει μικροὺς καὶ μεγάλους
ΚΙΝΓΚ-ΚΟΝΓΚ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΓΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΜΑ·Ι·ΚΕΛ ΚΕ·Ι·Θ
ΜΑΚΑ ΤΟΣΑΤΟ
ΣΗΜΕΡΟΝ
8.30—10.30—12.30
Ὁ ΤΟΛΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ στὴν Ἔγχρωμη Μουσικὴ αἰσθηματικὴ δημιουργία,
ΑΔΕΛΦΙΑ ΜΟΥ ΑΛΗΤΕΣ ΠΟΥΛΙΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ κ. ΡΑΛΛΗ

Ὁ ρωσικὸς λαὸς δέχεται μὲ ἱκανοποίηση τὴν ἀνάπτυξη τῶν δεσμῶν Ἑλλάδος-Σοβ. Ἑνώσεως

ΣΧΟΛΙΟ ΤΟΥ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ «ΝΟΒΟΣΤΙ»

Μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἐπισκέψεως τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐξωτερικῶν κ. Γ. Ράλλη, στὴ Μόσχα, τὸ σοβιετικὸ πρακτορεῖο ΝΟΒΟΣΤΙ μετέδωσε τὸ ἀκόλουθο σχόλιο:

«Ἡ σοβιετικὴ κοινὴ γνώμη, ὑποδέχτηκε μέ βαθὺ ἐνδιαφέρον καὶ ἱκανοποίηση τὴν εἴδηση γιὰ τὴν ἐπικείμενη ἐπίσημη ἐπίσκεψη στὴν ΕΣΣΔ τοῦ Ὑπουργοῦ Ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδας Γεωργίου Ράλλη, Καὶ αὐτὸ εἶναι ἐντελῶς φυσικό. Ἡ ΕΣΣΔ συνδέεται μὲ τὴν Ἑλλάδα μὲ δεσμοὺς μακραίωνης φιλίας, ἐνῷ ἡ ἐπίσκεψη ἐπὶ τόσον ὑψηλοῦ κυβερνητικοῦ ἐπιπέδου, εἶναι ἡ πρώτη στὴν ἱστορία τῶν σοβιετοελληνικῶν σχέσεων. Ἡ σοβιετικὴ κοινὴ γνώμη ἐκφράζει τὴ βεβαιότητά της ὅτι ἡ παραμονή τοῦ κ. Ράλλη στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση, οἱ ἐπαφές καὶ οἱ διαπραγματεύσεις του μὲ τὴ Σοβιετικὴ πλευρὰ θὰ ἀποτελέσουν σπουδαῖο βῆμα στὴν ὁδὸ πρὸς τὴν παραπέρα ὁλόπλευρη ἀνάπτυξη τῶν σοβιετοελληνικῶν σχέσεων σέ ὅλους τοὺς τομεῖς.

Πιστεύεται, ὅτι αὐτὴ ἡ βεβαιότητα εἶναι πέρα γιὰ πέρα βάσιμη. Πρῶτα, πρῶτα αὐτὸ ἀποτελεῖ τὸ ἐπίπεδο στὸ ὁποῖο ἔχουν φτάσει οἱ σχέσεις μεταξὺ τῶν χωρῶν μας στοὺς διάφορους τομεῖς καί, κυρίως, στὴν ἀνάπτυξη τῶν ἐμπορικῶν συναλλαγῶν. Ἔτσι, ἀπὸ τὸ 1973 ὥς τὸ 1977 ὁ συνολικός ὄγκος τῶν ἐμπορικῶν συναλλαγῶν μεταξὺ τῆς ΕΣΣΔ., καὶ τῆς Ἑλλάδας αὐξήθηκε κατὰ 5,1 φορές καὶ ἔφτασε στὰ 315,8 ἑκατομμύρια ρούβλια.

Ἡ προσπάθεια τῶν δύο χωρῶν ν' ἀναπτύσσουν καὶ στὸ μέλλον τοὺς ἐμπορικούς των δεσμοὺς βρῆκε τὴ συγκεκριμένη της ἀντανάκλαση στὴ μακροπρόθεσμη ἐμπορικὴ συμφωνία ποὺ ὑπογράφτηκε στὴν Ἀθήνα τὸν Ἀπρίλη, τοῦ 1977. Στὴ Συμφωνία ὑπογραμμίζεται ὅτι βασικὲς ἀρχὲς τοῦ σοβιετοελληνικοῦ ἐμπορίου, εἶναι ἡ ἰσότητα καὶ ἡ ἀμοιβαία ὠφέλεια. Ἡ νέα Συμφωνία πλάτυνε σημαντικὰ τὶς δυνατότητες τῶν ἀμοιβαίων ἐμπορικῶν ἀνταλαγῶν, ἀντικαθιστῶντας τὸ κλῆριγκ μέ προοδευτικότερη μορφὴ λογαριασμῶν— μὲ τὴν πληρωμή μὲ ἐλεύθερο μετατρέψιμο συνάλλαγμα. Τὸ σημεῖο αὐτὸ τῆς Συμφωνίας ἄρχισε νὰ ἰσχύει ἀπὸ τὴν 1η Ἰανουαρίου 1978.

Σήμερα, ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση προμηθεύει στὴν Ἑλλάδα ἐμπορεύματα, ποὺ εἶναι πολὺ ἀναγκαῖα στὴν ἑλληνικὴ ἀγορὰ καὶ τὰ ὁποῖα βοηθοῦν στὴν ἀνάπτυξη τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας: πρόκειται γιὰ ἐπιβατηγὰ αὐτοκίνητα, τρακτέρ, μεταλλοκοπτικὲς ἐργαλειομηχανές, μηχανικὸν ἐξοπλισμὸ γιὰ τὶς ὑφαντουργικὲς βιομηχανίες καὶ γιὰ τὶς βιομηχανίες τροφίμων, μηχανήματα τυπογραφείου, τρόλλεϋ, σκάφη μὲ ὑποβρύχια πτερύγια καὶ πολλὰ ἄλλα. Οἱ παραδόσεις σοβιετικοῦ πετρελαίου στὴν Ἑλλάδα καλύπτουν πάνω ἀπὸ τὸ 10% τῶν ἀναγκῶν τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας σὲ αὐτοῦ τοῦ εἴδους καύσιμα.

Ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα ἡ ΕΣΣΔ, ἀγοράζει ἐμπορεύματα ποὺ ἀνάγονται στὴ σφαίρα τῶν παραδοσιακῶν ἐξαγωγῶν της: ἐσπεριδοειδῆ, καπνά, σταφίδα, ἐλιές, λάδι ἐλιᾶς, χυμοὺς φρούτων, βωξίτες καὶ πολλὰ ἄλλα. Στὰ τελευταῖα χρόνια, ὁ κατάλογος τῶν εἰσαγομένων ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση ἐμπορευμάτων συμπληρώθηκε μὲ κρασιὰ ἀπὸ σταφύλια, μὲ εἴδη κατανάλωσης, μὲ κεραμικὰ πλακίδια καὶ πολλὰ ἄλλα.

Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση προμηθεύει ἐπίσης στὴν Ἑλλάδα καὶ ἠλεκτροσταθμοὺς ντῆζελ γιὰ τὰ ἑλληνικὰ νησιά, συνεργάζεται μέ τὴν Ἑλλάδα στὴν κατασκευή τοῦ θερμοηλεκτρικοῦ σταθμοῦ στὴν Καρδιά, καὶ τοῦ ὑδροηλεκτρικοῦ σταθμοῦ στὸ Πουρνάρι. Ἀξίζει νὰ σημειωθεῖ ὅτι ἡ ἐξόφληση τῶν παραδιδομένων εἰδῶν ἐξοπλισμοῦ, σύμφωνα μέ τὰ συμβόλαια, θὰ γίνει μὲ πολὺ συμφέροντες γιὰ τὴν Ἑλλάδα ὅρους, ὁηλ. μὲ τὴν ἀντίστοιχη ἀπὸ μέρους τῆς Ἑλλάδας παράδοση στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση πατροπαραδότων ἐμπορευμάτων ποὺ ἐξάγει ἡ ἑλληνικὴ ἀγροτικὴ οἰκονομία.

Ἡ ἀνάπτυξη τῆς ἐμπορικῆς καὶ οἰκονομικῆς συνεργασίας μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν βοηθιέται ἀπὸ τὶς συμφωνίες ποὺ ὑπογράφτηκαν στὰ τελευταῖα χρόνια γιὰ τὴν ναυσιπλοΐα, γιὰ τὴν ἀπαλλαγή ἀπὸ τὴν πληρωμὴ διπλῶν τελῶν στὶς ἀεροπορικὲς καὶ στὶς θαλάσσιες γραμμές, γιὰ τὴν ἐπιστημονική καὶ τεχνικὴ συνεργασία. Τὸν ἴδιο σκοπὸ ἐξυπηρετεῖ ἡ συνεργασία μεταξὺ τῶν ἐμποροβιομηχανικῶν ἐπιμελητηρίων τῆς ΕΣΣΔ καὶ τῆς Ἑλλάδας. Ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση ἔγινε ἡ χώρα ποὺ μετέχει μονίμως στὴν Ἔκθεση Θεσσαλονίκης καὶ ἀποδίδει μεγάλη σημασία σ' τὴ τὴ συμμετοχή της.

Στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση μὲ ἱκανοποίηση διαπιστώνει καὶ τὴ μόνιμη διεύρυνση τῶν πολιτιστικῶν δεσμῶν μεταξὺ τῶν χωρῶν μας. Οἱ σοβιετικοὶ θεατές μέ ἐνδιαφέρον παρακολούθησαν παραστάσεις τοῦ Κρατικοῦ θεάτρου, τῆς Βόρειας Ἑλλάδας, τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου, καὶ τοῦ «Ἀμφιθεάτρου». Οἱ λάτρεις τῆς μουσικῆς τῆς Μαρίζας Κόχ, τῆς Μαρίας Φαραντούρη, τὸν Ἄκη Γεροντάκη καὶ τὸ Λύκειον Ἑλληνίδων.

Οἱ σοβιετικοὶ ἄνθρωποι συνεχῶς ἐνημερώνονται γιὰ τὴν ἱστορία, τὴ λογοτεχνία, γιὰ τὴ θεατρικὴ καὶ τὴ μουσικὴ Τέχνη τῆς Ἑλλάδας, ἀπὸ τὸ ραδιόφωνο καὶ τὴν τηλεόραση, ἀπὸ τὶς φιλολογικὲς ἐκδόσεις τῆς Σοβιετικῆς Ἕνωσης.

Μὲ τὴ σειρά της, καὶ ἡ κοινὴ γνώμη τῆς Ἑλλάδος ὑποδέχεται στὴ χώρα της τοὺς ἀπεσταλμένους τοῦ σοβιετικοῦ πολιτισμοῦ: τοὺς καλλιτέχνες τοῦ θεάτρου «Μπολσόϊ», τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ Καλλιτεχνικοῦ Θεάτρου τῆς Μόσχας μὲ τ' ὄνομα «Μ. Γκόρκι», τοῦ θεάτρου «Βαχτάγκοφ», τοῦ θεάτρου Ὄπερας τοῦ Λένινγκραντ καὶ τῶν μπαλέτων «Κύροφ», τοῦ Λετονικοῦ Θεάτρου Ὄπερας καὶ μπαλέτου καὶ ἄλλων συγκροτημάτων. Πρόσφατα, στὴν Ἑλλάδα ἐμφανίστηκε μὲ τὸ συγκρότημα τῶν φοιτητῶν του ὁ παγκοσμίου φήμης σοβιετικὸς πιανίστας Σβιατοσλάβ Ρίχτερ. Ἐπιτυχία σημείωσαν καὶ οἱ ἐμφανίσεις τῶν χορογραφικῶν συγκροτημάτων ἀπὸ τὴ Σοβιετικὴ Γεωργία, ἀπὸ τὴ σιβηρικὴ πόλη Κρασνογιάρσκ, τοῦ συγκροτήματος τραγουδιῶν καὶ χορῶν τοῦ ναυτικοῦ, τοῦ στόλου τῆς Μαύρης θάλασσας.

Τὸν τελευταῖον καιρό ἔχουν ἐνταθεῖ οἱ τουριστικὲς καὶ ἀθλητικὲς σχέσεις μεταξὺ τῶν χωρῶν μας. Δὲν εἶναι σπάνιες καὶ οἱ ἀμοιβαῖες ἐπισκέψεις ἀντιπροσωπειῶν τῶν συνδικάτων, τῶν νεολαιῖστικων καὶ τῶν γυναικείων ὀργανώσεων, τῶν λειτουργῶν τοῦ πολιτισμοῦ, τῆς ἐπιστήμης, τῆς λογοτεχνίας καὶ τῆς Τέχνης

Στενές ἐπαφὲς ὑπάρχουν μεταξὺ τῶν Συνδέσμων φιλίας τῶν δύο χωρῶν, οἱ ὁποῖοι ἀρκετὰ συμβάλλουν στὴν ἀνάπτυξη τῶν ἑλληνοσοβιετικῶν σχέσεων. Ὅλα αὐτὰ συμβάλλουν στὴν καλύτερη ἀμοιβαία κατανόηση, στὴν ἐνίσχυση τῆς φιλίας, στὴν ἀνάπτυξη τῆς συνεργασίας μεταξὺ τῶν χωρῶν μας.

Εἶναι ἀναμφισβήτητο ὅτι στὸ θέμα αὐτὸ μεγάλη σημασία εἶχε ἡ ἀνταλλαγὴ κοινοβουλευτικῶν ἀντιπροσωπειῶν Ἑλλάδας καὶ Σοβιετικῆς Ἕνωσης. Ἡ ἄφιξη στὴν ΕΣΣΔ τὸ 1976 ἀντιπροσωπείας τοῦ ἑλληνικοῦ κοινοβουλίου μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν πρόεδρό του Δημήτριο Παπασπύρου σημάδεψε τὴν ἀποκατάσταση τῶν κοινοβουλευτικῶν δεσμῶν ποὺ εἶχαν διακοπεῖ στὰ χρόνια τῆς δικυβέρνησης τῆς χώρας ἀπὸ τὴ χούντα. Οἱ ἐπαφὲς ποὺ ἀποκαταστα