Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ (ὁ Κανάρης καὶ ὁ Μιαούλης) θὰ διασχίσουν σὲ λίγο τὰ στενὰ τῶν Δαρδανελλίων καὶ τὸ Βόσπορο γιὰ νὰ φθάσουν σὲ σοβιετικὰ λιμάνια περνώντας μέσα ἀπ' τὶς ἑξάλλες φωνὲς τῶν Τούρκων σωβινιστῶν. — Μία μεγάλη ἀλλαγὴ ἄνεμο δεκαετιῶν συντελεῖται ἤδη. — Σὲ ἐθνικὰ κρίσιμες ὧρες γίνονται καίριοι χειρισμοί. — Κι' ἐμεῖς ἀντὶ νὰ σταθοῦμε κοντὰ στὸ ἄνοιγμα — Ἀντὶ νὰ χειροκροτοῦμε τοὺς τολμοῦντες. ἐνωμένοι ἔστω καὶ σ' αὐτὸ τὸ σημεῖο, βλέπουμε μαῦρα σύγνεφα καὶ ἐθνικὰ ἀδιέξοδα ★ ΟΙ ΠΑΓΟΙ ΔΟΙΠΟΝ ΛΥΩΝΟΥΝ στὴ Μόσχα. — Ἀλλὰ ἡ παγερότητα συνέχει τὴν πολιτικὴ μας ἡγεσία.— Γιατὶ αἰσθάνεται νὰ χάνει ἀκόμη μιὰ σημαία της. — Νοιώθει νὰ τὶς κλέβουν ἕνα ἀπ' τὰ βασικά της «σλόγκαν». — Εἶναι ἕνα ἀθμπωμα ποὺ πρέπει νὰ ἐπισημανθεῖ. — Μιὰ βαρειὰ μοῖρα, κληρονομιὰ ἑνὸς αἰῶνα παθῶν, θέλει τὸν Ἕλληνα φορτισμένο μὲ μίσος ἀδιάλλακτο. — Καὶ νὰ αἰσθάνεται ἀσφαλὴς μέσα στὶς ἰδεολογικὲς του παρωπίδες.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ἀπλῆ κοκκεταρία

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ παραμένει διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Μέχρι ποίου σημείου ἡ γυναικεία κοκκεταρία ἀποτελεῖ καὶ προδιάθεση ποὺ ὑπογραμμίζει τὴν ἔφεση μιᾶς φλογερῆς ἰδιοσυγκρασίας, ποὺ δὲν ἀρκεῖται στὶς εὐκαιρίες καὶ στὶς δυνατότητες ποὺ παρέχει ἡ μονογαμικότητα, ἀλλὰ ἔχει ποικιλία καὶ πολυμέρεια στὰ σεξουαλικὰ ἐνδιαφέροντα;

Πράγματι, ὅσο κι' ἂν ἐπικρατοῦν σύγχρονες ἀντιλήψεις τὸ ἐρώτημα παραμένει. Καὶ δὲν χρειάζεται νὰ εἶναι κανεὶς Ὀθέλλος γιὰ νὰ ἐμφυλοχωρήσουν στὴν ψυχή του παρόμοιες σκέψεις.

—Καλὰ βρὲ ἀδερφέ. Παραδέχομαι βέβαια ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ γεμοτοποιηθεῖ ἡ Ρένα μὲ τὰ γνωστά... ἀνοίγματα τῆς μόδας, γιατί κι' ἂν θὰ ἤθελε νὰ φορέσει κάτι πιὸ συντηρητικὸ θὰ ἤταν σὰν τὴ μύνα μέσ' στὸ γάλα. Τί γίνεται ὅμως, ὅταν τὰ ἀνοίγματα παρατραβᾶνε σὲ ἀποκαλύψεις; Καὶ μάλιστα μ' αὐτὸ τὸ κρασγαλέο, τὸ ἐντυπωσιακὸ λίγνισμά της;

Κ' ἐγὼ ὁ ἴδιος σκέπτομαι πολλὲς φορὲς ὅτι κάθε ἄλλο παρὰ νορμὰλ θὰ εἶναι ὁ ἄνθρωπος ποὺ θὰ συναντήσει τὴ Ρένα χωρὶς νὰ σκεφθεῖ αὐτομάτως ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἐπωφεληθῆ ἀπὸ τὴν πρόκληση, ποὺ ἐλάχιστα ἀπέχει τῆς... προσκλήσεως! Εἶναι λοιπὸν ἁπλῆ κοκκεταρία αὐτή;

Τὸ θέμα δὲν εἶναι οὔτε τυχαῖο, οὔτε μικρό, ἀφοῦ ἀπτεται τοῦ γενικωτέρου προβλήματος, ἐν ἤδη τὸ γόνιμο ποὺ ἐμφανίζει τέτοια ἔξαρση στὶς ἡμέρες μας, ἔχει σχέση καὶ μὲ τὴν ἠθικὴ τάξη. Οὔτε ἡ παράδοση, οὔτε ἡ λογικὴ μπορεῖ νὰ εὐνοήσουν τὴν ἄποψη ὅτι μιὰ γυναίκα ποὺ ἔχει σὰν πρῶτο μέλημά της τὴν ἐξεζητημένη κοκκετάρα θὰ εἶναι καὶ σαφῆ κλίση πρὸς τὴν ἠθικὴ ἀποκλειστικότητα.

Μποροῦν ὅμως ἡ λογικὴ καὶ τὰ ἐπερασμένα πρίσματα ἠθικῆς ποὺ ταυτίζονται καὶ μὲ τὴν ἠθικὴ σεμνοτυφία νὰ ἀποκλείσουν ἀψευδεῖς μάρτυρες κατηγορίας ὥστε νὰ καταδικασθεῖ ἡ ὑπέρ κοκκέτα καὶ ὡς... κοκέτα;

Εὔκολη, ἀλλὰ καὶ ἄδικη θὰ ἦταν μιὰ τέτοια ἐτυμηγορία. Καὶ πρὸ παντὸς πολὺ ἀσαφὴς. Ἀπόφαση ποὺ ἐκδίδεται ἐν ἀγνοίᾳ τῆς γυναικείας ψυχολογίας.

Λέει ἡ λογική: Γιὰ ποιὸν κουνιέται καὶ λυγίζεται ἡ Ρένα; Γιὰ ποιὸν παρφουμάρεται ἡ ὁποιαδήποτε κυρία ἢ δεσποινίς, ὅταν δὲν πρόκειται νὰ βρίσκεται μαζί μὲ τὸ σύζυγο; Γιατὶ τὴν ἐν διαφέρει τόσο πολὺ τὸ σὲξ ἀπὴλ της καὶ σὲ στιγμὲς ποὺ δὲν πρόκειται νὰ τὸ χρησιμοποιήσει γιὰ τὸν ἐρεθισμὸ τοῦ συζύγου; Εἶναι ἁπλῶς τὸ αἴσθημα μιᾶς φυσιολογικῆς καλαισθησίας ἢ πρόκειται γιὰ ἀναζήτηση παρανόμου βοσκῆς;

Ἀπάντηση κατηγορηματική, ὑπὸ τὴν ἔννοια ὅτι θὰ καλύπτει ὅλες τὶς περιπτώσεις δὲν μπορεῖ βέβαια νὰ δοθεῖ.

Μπορεῖ ὅμως νὰ ὑπάρξει θετικὴ καὶ κατηγορηματικὴ ἀπάντηση ὡς ποὸς τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ἔφεση τῆς κοκκεταρίας καὶ τῆς προκλητικότητας μποροῦν νὰ εἶναι αὐθύπαρκτα σὲ μιὰ γυναίκα, δηλαδὴ καὶ χωρὶς τὴν ἐπιδίωξη τῆς κάποιας συνέχειας.

Καὶ ὄχι μόνον αὐτό, ἀλλὰ εἶναι δυνατὸν ἕνας φλογερὸς ἀκκισμὸς καὶ ἕνα ξεγύμνωμα ποὺ ὑπερακοντίζει καὶ τὴν τολμηρότερη μόδα νὰ συνυπάρχει μὲ τὴν πιὸ θαθειὰ καὶ ἀποκλειστικὴ ἀφοσίωση ὀτὸν σύζυγο, στὸν μνηστήρα ἢ ἐν πάσῃ περιπτώσει σὲ ἕνα καὶ μοναδικὸν ἐραστή.

Κάποτε λοιπὸν θὰ πρέπει νὰ καταλάβουμε καλὰ ὅτι ἡ μανιώδης, σχεδὸν ἀγχώδης ἐπιδίωξη τῆς γυναίκας νὰ ἀρέσει καὶ νὰ τὴν θαυμάζουν δὲν εἶναι πάντοτε ἔκφρασις ἀμαρτωλῶν ροπῶν. Μιὰ τέτοια γνώση, ὄχι μόνο θὰ μᾶς ὀηλίσει μὲ περισσότερη κατανόηση ἔναντι τῆς φημολογουμένης νέας ἐξάρσεως τῶν γυναικείων ἀποκαλύψεων, ὄχι μόνο θὰ διασκεδάσει τὶς ἀμφιβολίες μας, ἀλλὰ καὶ θὰ μᾶς προφυλάσσει ἀπὸ τὸ «πάτημα τῆς πεπονόφλουδας», ὅταν στὴ θέα ἑνὸς ἡμίγυμνου μηροῦ, βλέπουμε τὴν εὐκαιρία γιὰ δονκιχωτικὲς ἐξορμήσεις.

ΠΑΝ

Ὧρες ἐργασίες

ΣΩΣΤΗ, σοβαρή, ἀναγκαία ὁμορφη κλπ., κλπ. ἡ πρόταση τῶν γιατρῶν τῆς Δυτικῆς Γερμανίας, ποὺ εἰσηγοῦνται:

«Οἱ ἐργαζόμενοι πρέπει νὰ παίρνουν μηνιαῖες ἄδειες δυὸ φορὲς τὸ χρόνο. Σὲ συνδυασμὸ μάλιστα μὲ τὶς προτάσεις τῶν Τσέχων περὶ καθιερώσεως ἑβδομάδας τεσσάρων ἡμερῶν καὶ τοῦ κεκτημένου σὲ πολλὲς χῶρες πεντάφρου τῆς ἐργασίας ἡ εἰσήγηση εἶναι... ἰδεανική. Γιὰ τὴν Ἑλλάδα μάλιστα, ποὺ ἰσχύουν ἕνα σωρὸ ἐορταστικὰ τριήμερα, ἡ πρόταση τῶν γιατρῶν τῆς Δυτικῆς Γερμανίας, εἶναι κάτι πάρα πάνω ἀπὸ λογική.

Μπορεῖτε νὰ λογαριάσετε πόσο θὰ δουλεύουμε, ἂν ἰσχύουν ὅλα αὐτά; Σᾶς λέμε λοιπὸν ὕστερα ἀπὸ πρόχειρους λογαριασμούς, ποὺ κάνομε κάτου 800—820 ὧρες τὸ χρόνο. Δηλαδὴ κάπου 34 24ωρα... Καὶ μετὰ θὰ καθόμαστε...

Οἱ φώκιες τῆς Μπαρντὸ

Η ΜΠΡΙΖΙΤ Μπαρντὸ σκοπεύει νὰ συνεχίσει τὶς προσπάθειές της γιὰ τὶς φώκιες, ποὺ ἔχει ἀρχίσει ἀπὸ καιρό. Ἡ ἴδια μιλώντας γιὰ τὴν προσπάθειά αὐτὴ εἶπε:

«Εἶναι κάτι ποὺ μοῦ ἔγινε πλέον χόμπυ. Θὰ πρέπει νὰ σωθεῖ αὐτὸ τὸ ζῶο τῆς θάλασσας, ποὺ ἡ φύση καὶ ὁ ἄνθρωπος τὸ καταδίωξαν τόσο πολύ».

Καὶ τώρα ἡ Μπὲ Μπὲ ἀνήγγειλε ὅτι πρόκειται νὰ κάνει κάπου στὴ Γαλλία ἕνα εἰδικὸ «φωκιοτροφεῖο», ὅπου θὰ προσέχεται... σὲξ στὶς φώκιες. Τρεῖς εἰδικοὶ μελετοῦν τὸ συνέδριο αὐτὸ γιὰ τὴν ἀξιοποίηση μιᾶς ἀκτῆς, ποὺ κατοφθωσε ἡ Μπὲ Μπὲ νὰ πάρει ἀπὸ τὸ κράτος.

Ἐν τῷ μεταξύ, λέγεται ὅτι τώρα εἶναι ἐρωτευμένη μὲ τὸν ἡλικίας 73 χρόνων διομήκανο κονσερβῶν Λουΐ Λάζον, ὁ ὁποῖος καὶ θὰ χρηματοδοτήσει τὸ ἵδρυμα γιὰ τὶς φώκιες.

«Χάριν τῆς τέχνης»

Η ΚΛΩΝΤΙΝ Ταμσὸν ἀποφάσισε νὰ ἐγκαταλείψη τὸ θέατρο ὅπου εἶχε ἀρχίσει μιὰ καλὴ στὰ διοδρομία γιὰ νὰ ἀσχοληθεῖ μὲ τὸ κινηματογραφικὸ πορνό.

Μιλώντας γιὰ τὴν ἀπόφασή της εἶπε:

«Γιὰ μένα ἡ ταινία πορνὸ εἶναι μιὰ κοινωνικὴ ἀνάγκη τῆς ἐποχῆς. Ἕνας πραγματικὸς καλλιτέχνης πρέπει νὰ ἐξυπηρετεῖ τὴν κοινωνία ὥστε καὶ μὲ ἕνα πορνὸ σοῦπερ τολμηρό».

Τὸ μόνο ποὺ δὲν εἶπε ἡ Κλωντὶν εἶναι ὅτι πληρώθηκε πολὺ πιὸ ἀκριβὰ ἀπ' ὅτι ὁ Ἄντονυ πιὸ ἀκριβὰ ἀπ' ὅ,τι ὁ Ἄντονυ γιὰ ταινίες πραγματικῆς τέχνης.

Θὰ «μιλήσουν» οἱ φωτογραφίες;

Η ΙΤΑΛΙΚΗ ὑπηρεσία Διώξεως Ἐγκληματιῶν ζητεῖ ἀπὸ τοὺς φωτορεπόρτερς νὰ τῆς παραδώσουν ὅσες φωτογραφίες ἔχουν τραβήξει ἀπὸ τὶς πρώτες στιγμὲς τῆς ἀπαγωγῆς τοῦ Μόρο, καὶ μάλιστα τὶς ἀκριβοπληρώνει.

Σὲ μιὰ ἀνακοίνωσή της λέει ὅτι ἂν ὑπάρχει κάποιος ποὺ μπορεῖ νὰ παραδώσει μιὰ φωτογραφία καὶ δὲν θέλει νὰ ἀποκαλυφθεῖ νὰ τὴν στείλει ἀνώνυμα.

Ἀλλὰ γιατὶ ὅλη αὐτὴ ἡ ἱστορία; Μέσα σὲ μιὰ κρύπτη ποὺ βρέθηκε τὶς τελευταῖες ἡμέρες καὶ ποὺ ἀνῆκε στὶς Ἐρυθρὲς Ταξιαρχίες ὑπῆρχε καὶ ἕνα ἔγγραφο ποὺ ἔδινε διαταγὴ σὲ δυὸ μέλη τους νὰ μείνουν στὸν τόπο τῆς ἀπαγωγῆς καὶ νὰ ἀνακατευτοῦν μὲ τοὺς περιέργους ποὺ θὰ συγκεντρώνονταν ἐκεῖ σὰν θὰ ἔφθανε ἡ Ἀστυνομία.

κ. ΜΑΙΡΗ
ΔΙΑΜΕΣΟΝ ΜΕΝΤΙΟΥΜ
ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΡΙΑ
ΤΗΣ Ψ.Κ.Ε.

Πραγματοποιεῖ πάσης φύσεως πειράματα τέλειον φυσικὸν ἐπιστημονικὸν τηλεπαθητικὸν φαινόμενον οἱ ἀσθήποτε ἀποστάσεως. Προβλέπει, συμβουλεύει, ἀπαντᾶ εἰς οἱαδήποτε θέματα ποὺ σᾶς ἀπασχολοῦν. Δέχεται μόνον κατόπιν τηλεφωνικῆς προσυνεννοήσεως καθ' ἑκάστην ἀπὸ 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφωνον 421-758' ὁδὸς Κοζάνης 25 ΑΝΘΟΥΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Ἀπεδοκιμάσθη ὁ Οὐάλλας μὲ αὐγὰ καὶ τομάτες

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. Ὁ ὑποψήφιος τοῦ τρίτου κόμματος διὰ τὰς προεδρικὰς ἐκλογὰς κ. Οὐάλλας ὁμιλῶν διὰ τὰ αὐγὰ καὶ τὰς τομάτας ποὺ ἐδέχθη ἐκ μέρους ἀντιφρονούντων εἶπε: «Ἐδιδάχθην τί σημαίνει προκατάληψις καὶ μῖσος. Ἐδιδάχθην ποία εἶναι ἡ ὄψις τῆς βίας καίτοι διέφυγα τὴν πλήρη χρήσιν της. Ἀντελήφθην τὴν ἀπαίσιαν πραγματικότητα τοῦ πῶς τὸ μῖσος καὶ ἡ προκατάληψη δύνανται νὰ παρασύρουν πολλοὺς καλοὺς χριστιανοὺς καὶ τζέντελμαν εἰς κάφρους...».

Ἡ στρατολογία ἀντορτῶν

ΟΙ ΑΝΤΑΡΤΑΙ τῆς Ἀχαΐας ἀντείνουν τὴν στρατολογίαν ἐνῶ παραλλήλως καλοῦν τοὺς ἀγρότας νὰ μὴ δίδουν τὰ προϊόντα των εἰς τὴν μοναρχοφασιστικὴν κυβέρνησιν καὶ ἰδίως τῆς σταφίδος.

Τὰ Μαραγκοπούλεια

ΗΡΧΙΣΑΝ τὰ Β' Μαραγκοπούλεια εἰς τὸν κεντρικὸν λιμενοβραχίονα μὲ συμμετοχὴν ὅλων τῶν μεγάλων ναυτικῶν σωματείων τοῦ Κέντρου. Τὸ ἀπόγευμα ἐτιμάτισε ὁ ταγματάρχης Ζήργας τὸν θαλασσινὸ Μαραθώνιον Λεμονερίου.

Δημοτικὸν συνεργεῖον

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ κ. Θεόδ. Ζαφειρόπουλος προέβη ἐν Ἀθήναις εἰς τὴν ἀγορὰν πλήρους συνεργείου ἐπισκευῆς αὐτοκινήτων καθὼς καὶ ἀνατρεπομένου ὀχήματος.

Ἡ Ἀσφάλεια γνωστοποιεῖ...

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ἡ ἄνευ σημειώματος τοῦ τμήματος Γενικῆς Ἀσφαλείας, διάθεσις εἰς οἱονδήποτε ἰδιώτην σολοδερμάτων ἠλεκτρικῶν φακῶν καὶ στηλῶν.

Ὁ Ἀστυνομικὸς διευθυντὴς Κων. Καζάκος.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΑΙΚ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΡΕΘΑ 24 (ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ)
ΤΗΛΕΦ. 425.870
★
Κάνομε γνωστὸ εἰς τοὺς γονεῖς καὶ κηδεμόνας τῶν παιδιῶν μας, καθὼς καὶ εἰς ὅλους τοὺς ἐνδιαφερομένους, ὅτι οἱ ἐγγραφὲς γιὰ τὸ δημοτικό μας σχολεῖο καὶ Νηπιαγωγεῖο ἄρχισαν καὶ θὰ συνεχισθοῦν μέχρι τὶς 14 Σεπτεμβρίου
Στὶς 15 ἀρχίζουν τὰ μαθήματα
Ὁ ἀριθμὸς μαθητῶν καὶ νηπίων εἶναι περιωρισμένος
Οἱ ἐγγραφὲς γίνονται καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—12.30 καὶ 5.30—8

Ὄνυσα ἐνδιαφέρον τὴν περιφέρειά μας

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Μὲ πρυτανικὲς πράξεις προάγεται ὁ μὲ 8ο βαθμὸ μόνιμος ὑπάλληλος τοῦ ΑΡ Κλάδου Μηχανολόγων Ἠλεκτρολόγων Ὑπομηχανικῶν τῆς Τεχνικῆς Ὑπηρεσίας Δημήτριος Τσιμπούρης στὸν ἑπόμενο 7ο βαθμό, κατ' ἐκλογήν.

—Ἀνανεώνεται ἡ θητεία τοῦ Σταματίου Πολίτη τοῦ Ἀνδρέου παρασκευαστοῦ τοῦ ἐργαστηρίου Γεωλογίας τῆς Φυσικομαθητικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν μὲ θητεία τριῶν ἐτῶν καὶ βαθμό 8ο, γιὰ μία τριετία ἀπὸ 30.9.1978.

—Ἀναν ίνεται ἡ θητεία τῆς Ἄννας Γιαννακοπούλου τοῦ Κωνσταντίνου, παρασκευαστρίας τοῦ Ἐργαστηρίου Ἀνοργάνου Χημείας τῆς Φυσ)κῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν μὲ θητεία τριῶν ἐτῶν καὶ βαθμό 8ο, γιὸ μία τριετία ἀπὸ 30.9.1978.

—Ἀνανεώνεται ἡ θητεία τοῦ Ἰωάννου Σωτηροπούλου τοῦ Βασιλείου βοηθοῦ τοῦ ἐργαστηρίου Α' Φυσικῆς τῆς Φυσ)κῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν, μὲ θητεία τριῶν ἐτῶν καὶ βαθμό 6ο γιὰ μία τριετία ἀπὸ 8.9.1978 καὶ προάγεται στὸν 5ο βαθμό.

—Ἀνανεώνεται ἡ θητεία τοῦ Νικολάου Κοντοπούλου τοῦ Σταύρου, βοηθοῦ τῆς ἕδρας τῆς Γεωλογίας τοῦ Παν)μίου Πατρῶν μὲ θητεία τριῶν ἐτῶν καὶ βαθμὸ 5ο γιὰ μία τριετία ἀπὸ 12.9.1978.

—Προάγεται ὁ, μὲ 6ο βαθμό μόνιμος ὑπάλληλος τοῦ ΑΤ2 Κλάδου Διοικητικοῦ Σπυρίδων Πανταζόπουλος στὸν ἑπόμενο 5ο βαθμό.

—Προάγεται ὁ, μὲ 10ο βαθμό, μόνιμος ὑπάλληλος τοῦ ΜΕ Κλάδου Τεχνιτῶν τοῦ Ζωολογικοῦ Μουσείου Σπυρίδων Μπουχάγιερ στὸν ἑπόμενο 9ο βαθμό, κατ' ἐκλογήν.

—Μονιμοποιοῦνται οἱ, μὲ 12ο βαθμό, δόκιμοι ὑπάλληλοι τοῦ ΣΕ3 Κλάδου Νυκτοφυλάκων Κεφαλληνὸς Ἀντώνιος, Κεφάλας Θεόδωρος καὶ Καποτᾶς Παναγιώτης στὸν κατεχόμενο βαθμό, ἐπειδὴ συμπλήρωσαν εὐδόκιμα τὴν προβλεπόμενη ἀπὸ τὸ νόμο 2ετῆ δοκιμαστικὴ ὑπηρεσία.
(ΦΕΚ τὸ Ν.Π. 164)8.8.78).

Μὲ Π.Δ. διορίζεται ὁ Γεώργιος Μητακίδης τοῦ Θεοχάρη ὡς τακτικὸς Καθηγητὴς τῆς τακτικῆς ἕδρας Λογικῆς καὶ Θεωρίας Συνόλων τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν.

—Γίνεται δεκτὴ ἡ ὑποβληθεῖσα παραίτησις τοῦ Γεωργίου Χριστοδούλου ἐκ τῆς θέσεως τοῦ Μενίμου Ἐπικουρικοῦ Καθηγητοῦ τῆς τακτικῆς ἕδρας τῆς Γεωλογίας τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν ἀπὸ 9.6.78 ἀφ' ἧς διωρίσθη (ΦΕΚ 117)7.6.78 τ. ΝΠΔΔ) καὶ ἀνέλαβε καθήκοντα τακτικοῦ καθηγητοῦ τῆς αὐτῆς Σχολῆς. (ΦΕΚ τ. Ν.Π. 169)16.8.78).

Τροποποιεῖται ἡ ἀριθμ. 2264) 3.6.1975 Πρυτανικὴ πράξη τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν, ἡ ὁποία δημοσιεύθηκε στὸ ἀριθμ. 200 Φ.Ε.Κ. (τ. Ν.Π.) τῆς 18.11.1975, περὶ ἀνανεώσεως τῆς θητείας ὡς καὶ προαγωγῆς στὸν 6ο βαθμὸ τῆς Εὐδοξίας Μάνεση, βοηθοῦ τοῦ ἐργαστηρίου Ἀνοργάνου Χημείας τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς ὡς πρὸς τὸ σκέλος τῆς προαγωγῆς της, ἀπαλείφουσα ταύτην ἀπὸ τὴν ἀνωτέρω πράξη.

Μέ Πρυτανικὴ πράξη, προάγεται ὁ μὲ 10ο βαθμὸ μόνιμος ὑπάλληλος τοῦ ΣΕ1 Κλάδου Κλητήρων Σαράντη Ἀσημακόπουλος στὸν ἑπόμενο 9ο βαθμό, κατ' ἀρχαιότητα.
(ΦΕΚ τ. Ν.Π. 167)11.8.78).

Μὲ πρυτανικὴ πράξη (ΦΕΚ τ. Ν.Π. 161)1.8.78) προάγεται ἡ Ἀγγελικὴ Κοντολάτου, βοηθὸς μὲ τριετὴ θητεία καὶ βαθμὸ 6ο τῆς Β' ἕδρας Μαθηματικῶν τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν, στὸν ἑπόμενο 5ο βαθμό, ἐπειδὴ συμπλήρωσε τριῶν ἐτῶν ὑπηρεσία στὸν ἴδιο βαθμό.

Μὲ Προεδρικὰ διατάγματα:

—Διορίζεται ὁ Σταῦρος Παπασταυρίδης τοῦ Γεωργίου ἔκτακτος Καθηγητὴς μὲ τὴν ἐντολὴ διδασκαλίας τῶν μαθημάτων τῆς τακτικῆς ἕδρας Β' Ἀλγέβρας τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Πατρῶν.

—Διορίζεται ὁ Σταῦρος Ἠλιάδης τοῦ Δημητρίου ἔκτακτος Καθηγητὴς μὲ τὴν ἐντολὴ διδασκαλίας τῶν μαθημάτων τῆς τακτικῆς ἕδρας Γ' Μαθηματικῶν τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς

- Θέλεις νὰ γίνης
ΛΟΓΙΣΤΗΣ;
- Θέλεις νὰ γίνης
ΑΝΩΤΕΡΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΤΕΛΕΧΟΣ;
ΓΡΑΨΟΥ ΣΤΙΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ
"Σ. ΙΓΓΛΕΣΗ"
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 291 — ΤΗΛ. 272-730 — ΠΑΤΡΑΙ
Ἐξασφαλίζεις:
★ ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΤΥΧΙΟ
★ ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ
★ ΑΝΑΒΟΛΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΕΩΣ
★ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΙ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΓΓΛΙΚΩΝ
ΔΗΜ.Λ.ΣΠΥΡΙΔΑΚΟΥ DIP.,B.A.,M.A.
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
MICHIGAN,MONTREAL,DETROIT
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΗΣΙΣ
_ Ὀλιγομελῆ τμήματα.
_ Διὰ σπουδὲς εἰς Ἀμερικὴν καὶ Καναδᾶ.
_ Διὰ LOWER-PROFICIENCY.
_ Καὶ πρὸ παντός, προσωπικὰ Ὑπεύθυνος ἐργασία.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΕΓΓΡΑΦΕΣ Καθημερινῶς 9-12π.μ.&5-9μ.μ.
ΠΑΤΡΕΩΣ 24 (Πλησίον Πλατ. Γεωργίου Α')
ΤΗΛΕΦ. 224-288 • ΠΑΤΡΑΙ
ΓΚΡΕΚΑ

ΑΓΓΛΙΚΑ
ΚΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑ
ΣΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
«ΟΜΗΡΟΣ»
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΑΤΡΩΝ: ΕΡΜΟΥ ΚΑΙ ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ — ΤΗΛΕΦ. 272.881
Δ)ντης: Δ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΕΝΝΕΝΤΥ — ΤΗΛΕΦ. 26.236
ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ — ΕΓΓΡΑΦΕΣ: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ 9—12 ΚΑΙ 6—9
ΕΝΑΡΞΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: 16—18 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Οἱ Ἄραβες προσέδωσαν νέα ζωὴ στὴ γαλλικὴ Ριβιέρα

Χρυσὴ ἐποχὴ γιὰ ξενοδοχεῖα καὶ γιὰ κατασνήματα

ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ... ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ

ΚΑΝΝΑΙ. Ἡ Γαλλικὴ Ριβιέρα, ἰδίως ὀὲ ἡ παράλιος πόλις τῶν Καννῶν, γνωρίζει μίαν πλήρη ἀναγέννησιν ὡς τόπος συγκεντρώσεως τῶν προνομούχων —τὴν φορὰν αὐτήν, τῶν πετροδολλαριούχων.

Ἀνακαλυφθεῖσα, τὸ πρῶτον, τὸν 19ον αἰῶνα, ὑπὸ τῶν Εὐρωπαίων ἀριστοκρατῶν, ἀργότερον ὀὲ ὑπὸ τῶν πλουσίων Ἀμερικανῶν, ἡ Γαλλικὴ Ριβιέρα ἔδιδε, κατὰ τὴν παρελθοῦσαν δεκαετίαν, μίαν ἀπέλπιδα μάχην ἐπιβιώσεως. Ἀλλά, αἰφνιδίως, κατὰ τὸ παρελθὸν θέρος, ἦλθαν οἱ Ἄραβες ἐλκυσθέντες ἐκ τοῦ ἠπίου κλίματος, τῆς γειτονίας τῶν μεγάλων πρωτευουσῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς παλαϊκῆς πολυτελείας τῶν ξενοδοχείων της.

Καθημερινῶς, πολυτελεῖς καὶ παναστράπτουσαι λιμουζίναι στα θμεύουν ἐνώπιον τῶν ξενοδοχείων «Μαζέστικ» καὶ «Μαρτινέζ», φέρουσαι πεπλοφόρους καὶ κατακόσμους Ἀνατολίτισσας, πλουσίους Ἄραβας μὲ πλατειὲς κελεμπίες, ὑπηρέτας κάθε εἴδους ἐμφανίσεως καὶ σωροὺς ἀποσκευῶν αἱ ὁποῖαι ἐξαφανίζοντο ταχέως εἰς τὰς τεραστίας «σουΐτας» τῶν ξενοδοχείων.

Κατὰ τοὺς ἐκ παραδόσεως ἐκεμύθους διευθυντὰς τῶν ξενοδοχείων, τὰ 50ο)ο περίπου τῶν ἰδιοκτητῶν μεγάλων ξενοδοχείων τῆς Ριβιέρας εἶναι Ἄραβες. Οἱ αὐτοὶ διευθυνταὶ λέγουν ὅτι οἱ Ἄραβες εἶναι ἰδεώδεις πελάται διότι διέρχονται τὰς ἡμέρας των εἰς τὰ διαμερίσματά των — συχνὰ κρατοῦν ὁλοκλήρους ὀρόφους — παραγγέλλουν πολυτελῆ γεύματα καὶ δίδουν γενναῖα φιλοδωρήματα.

ΠΛΗΘΩΡΙΚΑΙ ΑΓΟΡΑΙ

Εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Καννῶν, ἡ Ἀραβικὴ παρουσία εἶναι διακριτική. Τὴν πρωΐαν ὁμάδες Ἀράβων γυναικῶν μεταβαίνουν εἰς τὰ καταστήματα ὑψηλῆς ραπτικῆς τῆς Λὰ Κρουαζὲτ καὶ τῆς Ρὺ ντ' Ἀντίμπ, ὅπου ἀγοράζουν τὰ φορέματα καὶ τὰ ὑποδήματα κατὰ ὀωδεκάδας, ἐν συνεχείᾳ ὀέ, σταματοῦν εἰς τὰ κομψότερα ζαχαροπλαστεῖα διὰ νὰ πάρουν τὸ παγωτόν των, ἐνῶ οἱ ὀδηγοὶ τῶν αὐτοκινήτων των καὶ οἱ σωματοφύλακές των ἀναμένουν εἰς ρεβαστὴν ἀπόστασιν.

Οἱ ἄνδρες προτιμοῦν νὰ ἐξέρχωνται ἀφοῦ σκοτεινιάσῃ, συνήθως δέ, μεταβαίνουν εἰς τὰ τρία καζίνα τῶν Καννῶν.

Οἱ Ἄραβες ἔχουν καταστήσει τὸ Καζίνο Πάλμ Μπὴτς τὴν πλέον κερδοφόρον λέσχην τυχηρῶν παιγνιδιῶν τῆς Γαλλίας. Πολλοὶ καταστηματάρχαι πηγαίνουν τὰ βράδυα, εἰς νυκτερινὰς σχολὰς διὰ νὰ ἐκμάθουν τὴν Ἀραβικὴν γλῶσσαν. Ἀκόμη καὶ αἱ γυναῖκες ἐλευθερίων ἠθῶν ἔχουν ἀναπροσαρμόσει τὰ φορέματα των εἰς τὸ ἀνατολικότερον μὲ ἀστραφτερὰς χρυσᾶς ἁλυσίδας καὶ πολύχρωμα πέπλα.

Εἰς δραστήριος ἑστιάτωρ τῶν Καννῶν μετωνόμασε τὸ ἑστιατόριόν του ἀπὸ «Μπόμπυ Ντίκ» εἰς «Φιρουζέχ» κα