Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΜΑΘΗΤΕΣ, ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ πρόσκοποι καὶ ὁδηγοί, οἱ πρωταγωνιστὲς τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων. — Αὔριο βέβαια θὰ προστεθεῖ καὶ ὁ ὁτοατὸς μὲ τὴν ἐπιβλητικὴ παρέλαση. — Ὑπάρχουν πάρα πολλοὶ ποὺ δὲν χαλαλίζουν χρόνο γιὰ τὴν παρακολούθηση παρομοίων ἑορτασμῶν. — Δὲν μποροῦν (λένε) νὰ βλέπουν καὶ νὰ ἀκοῦνε τὰ ἴδια καὶ τὰ ἴδια. — Ἀλλὰ καὶ στὶς ἐκκλησίες ποὺ πᾶμε (ὅποτε πᾶμε) τὰ ἴδια καὶ τὰ ἴδια ἀκοῦμε ★ ΕΚΕΙΝΟ ΣΥΝΕΠΩΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΟΔΗΓΕΙ δὲν εἶναι παρὰ ἡ ἀπόδοση τιμῆς, καθὼς καὶ ἡ προσευχή. — Τὸ ἴδιο καὶ στοὺς ἐθνικοὺς ἑορτασμούς. — Πηγαίνουμε ὄχι γιὰ νὰ ἰδοῦμε καὶ νὰ ἀκούσουμε, ἀλλὰ γιὰ νὰ τιμήσουμε τὴν Ἑλλάδα τὴν πατρίδα μας. — Καὶ γιὰ νὰ προσευχηθοῦμε γεμάτοι πίστη στὰ ἰδανικὰ καὶ τὰ πεπρωμένα τῆς φυλῆς. — Γιὰ νὰ προσευχηθοῦμε στὸ πνεῦμα τοῦ Σαράντα. — Πνεῦμα ἑνότητας καὶ θυσίας χάριν τῆς ἐλευθερίας ★ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ. — Δὲν πηγαίνουμε γιὰ νὰ ἰδοῦμε καὶ νὰ ἀκούσουμε. — Πηγαίνουμε γιὰ νὰ μᾶς δοῦν καὶ νὰ μᾶς ἀκούσουν. — Ποιοί; — Αὐτὰ τὰ παιδιά. — Αὐτοὶ οἱ μαθητές, ἡ νεολαία μας, ὁ στρατός μας. — Γιὰ νὰ νοιώσουν, νὰ συνειδητοποιήσουν ὅτι οἱ θυσίες ἔχουν κάποιο ἀντίκρυσμα στὸ σεβασμὸ τῶν μεταγενεστέρων. — Καὶ ἀκόμη ὅτι ἐμπιστευόμαστε καὶ ἐνθαρρύνουμε μὲ τὸ χειροκρότημά μας αὐτὰ τὰ παιδιά.

«Ὑποψίες»

ΚΑΙ Ο ΜΕΝ κ. Γιάννης Μαρῆς ἔχει κάθε δικαίωμα νὰ θεωρεῖ τὸν ἑαυτό του συγγραφέα ἀστυνομικῶν μυθιστορημάτων, ἔστω κι' ἂν δυὸ τρία μόνο ἀπ' τὴν πληθώρα ποὺ ἔχει γράψει μποροῦν νὰ θεωρηθοῦν ὅτι ἀνταποκρίνονται κάπως πειστικὰ στὸ εἶδος αὐτό.

Ἀλλὰ ἡ Ἑλληνικὴ τηλεόραση πῶς δαπανᾶ ἑκατοντάδες χιλιάδες γιὰ τὴν παραγωγὴ ἀστυνομικῶν ἐπεισοδίων τοῦ κ. Μαρῆ μὲ τὰ ὁποῖα θὰ ἀγανακτοῦσαν καὶ μωρὰ παιδιὰ πῶς ἔχασαν τὴν ὥρα τους;

Κανονικὰ δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ ἔχουμε καμμιὰ συγκράτηση γιὰ βαρύτερους χαρακτηρισμούς, ὄχι ἐπαναλαμβάνουμε γιὰ τὸν κ. Μαρῆ, ποὺ μπορεῖ νὰ γράφει ὅ,τι θέλει, ἀλλὰ γιὰ τὴν «κρίση» ἐκείνων ποὺ τὰ βρίσκουν ἐνδιαφέροντα ὅλα αὐτά, διεσπαθίζοντας τὸ χρῆμα τοῦ κοσμάκη καὶ ἀσεβοῦντες τόσο στὸ χρόνο του, ὅσο καὶ στὸ καλό του γοῦστο καὶ πρὸ παντὸς στὴ νοημοσύνη του.

«Ἕνα ἔγκλημα ποὺ δὲν ἔγινε» ἦταν τὸ αὐτοτελές... ἀστυνομικὸ ἐπεισόδιο τῆς σειρᾶς «Ὑποψίες». Κάτι ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ διεκδικήσει παγκοσμίως τὸ ὄσκαρ τῆς ἁπλοϊκότητας καὶ τῆς ἀμηχανίας ἐξ ἀπόψεως πλοκῆς. Ἀλλὰ βρέθηκαν ἄνθρωποι στὴν ΕΡΤ ποὺ ὑποχρέωσαν ἄλλους ἀνθρώπους (τοὺς ἠθοποιοὺς καὶ τοὺς τεχνικοὺς) νὰ τὸ γυρίσουν. Ἔτσι τὸ ἔγκλημα ὁπωσδήποτε ἔγινε... Καὶ θὰ συνεχισθῆ μιὰ καὶ ἡ Ἑλληνικὴ τηλεόραση ἔχει πάρει ἀμπονὲ τὸν κ. Μαρῆ.

«Οἱ τεμπέληδες»

ΑΛΛΑ δὲν εὐδαιμονεῖ μόνο στὴν μικρὴ ὀθόνη τὸ εἶδος ἐκεῖνο τῶν ἁρμοδίων καὶ τῶν εἰδικῶν ποὺ περνάει τὶς μπακατέλες καὶ ἀπορρίπτει τὰ καλά. Συμβαίνει καὶ στὸν Ἑλληνικὸ κινηματογράφο. Ἡ περίπτωση τῆς Ἑλληνικῆς ταινίας «Οἱ τεμπέληδες» εἶναι πολὺ χαρακτηριστική. Τὸ φίλμ αὐτὸ τοῦ Νίκου Παναγιωτόπουλου ἀπορρίφθηκε σὰν σενάριο ἀπὸ τὸ Ἑλληνικὸ Κέντρο Κινηματογράφου, ἀλλὰ γυρίστηκε μὲ μύριες προσπάθειες καὶ ἀγωνίες ἀπ' τὸν ἴδιο τὸν σκηνοθέτη. Κι' ὅταν ἑτοιμάστηκε τὸ φίλμ καὶ ἦταν ἕτοιμο γιὰ τὸ ταξίδι στὸ Λοκάρνο, κανεὶς δὲν ἐνδιαφέρθηκε νὰ τὸ δεῖ καὶ νὰ τὸ προωθήσει μέχρι καὶ τὸ φεστιβὰλ τῶν Καννῶν. Κι' ὅμως οἱ «Τεμπέληδες» κέρδισαν στὸ Λοκάρνο (ποὺ εἶναι ποιοτικὰ ἀνώτερο τῶν Καννῶν) τὸ πρῶτο βραβεῖο!! Διεθνὴς ἡ ἀπήχηση ἀπ' τὸ ἔργο καὶ τὴ διάκριση.

Ὅμως ὁ Νίκος Παναγιωτόπουλος, ἀδιόρθωτος Ἕλληνας τὄστειλε κατόπιν καὶ στὸ Φεστιβὰλ τῆς Θεσσαλονίκης ὅπου μετὰ βίας πῆρε τὸ 6ο βραβεῖο (καὶ μάλιστα ὄχι τῆς σκηνοθεσίας, ποὺ εἶναι καὶ φόρτε τοῦ ἔργου).

Καὶ κάτι ἀκόμη πολὺ χαρακτηριστικό: Οἱ τεμπέληδες εἶναι ἕνα φίλμ, ποὺ προσπαθεῖ νὰ ἀφυπνήσει τοὺς ἀστούς. Νὰ ὅμως ποὺ δὲν ἀφύπνησε οὔτε τὸ ἀστικὸ Κράτος, ποὺ ἔτσι κοιμᾶται ἀσφαλῶς ἡ μοῖρα του δουλεύει.

Τοῦ κασιδιάρη τὸ κεφάλι...

ΤΩΡΑ πιά, ὁπότε τὸ «Συγκρότημα» ἔκαμε κι' αὐτὸ ἀπ' τὴν πλευρά του ὅ,τι μποροῦσε γιὰ νὰ βγοῦν ἢ νὰ ξαναβγοῦν ἀκατάλληλοι δημαρχοι κάτω ἀπ' τὴ θορυβώδη συνθηματολογία τῆς πολιτικοποιήσεως. Τώρα πιὰ ποὺ ξανάγινε τὸ κακό, ἔρχονται οἱ ἐφημερίδες καὶ τὰ περιοδικά του νὰ ὁμολογήσουν ὅτι: «ἡ εὐθύνη τῆς ἀντιπολιτεύσης εἶναι παμμέγιστη γιατὶ στὴν προηγούμενη τετραετία ἡ ἐμφάνισή της στοὺς Δήμους ἦταν θλιβερὴ μὲ ἀποτέλεσμα πολὺς ἀντιχουντικὸς κόσμος νὰ στραφεῖ ἀκόμη καὶ πρὸς χουντικοὺς ὑποψηφίους...».

Ἀλλὰ τὸ χειρότερο βέβαια εἶναι ὅτι ξαναβγῆκαν τέτοιοι δήμαρχοι χωρὶς κὰν νὰ ὑπάρχει ἔνδειξη ὅτι κλονίζεται ἡ κυβέρνηση ἢ ἔστω ὅτι ἀνέβηκαν τὰ ἐκλογικὰ ποσοστὰ τῆς ἀντιπολιτεύσεως. Ἐ! κι' ἔπειτα; Ἂς εἶναι καλὰ τοῦ κασιδιάρη τὸ κεφάλι.

Ἀποκλειστικὸς ἢ ὄχι;

ΣΤΗ Γαλλία μπορεῖ βέβαια νὰ πιστεύουν ὅτι ὁ ἔρωτας εἶναι αἰώνιος ἀλλὰ ὄχι καὶ ἀναγκαστικὰ ἀποκλειστικός. Ἔτσι τὸ 39% τῶν νεαρῶν ἀνδρῶν καὶ τὸ 16% τῶν νεαρῶν γυναικῶν (μεταξὺ 15—30 χρονῶν) ποὺ ρωτήθηκαν σὲ σχετικὴ ἔρευνα τὴν ὁποία ἔκαμε τὸ Ἰνστιτοῦτο σφυγμομετρήσεως τῆς Κοινῆς Γνώμης δήλωσαν, ὅτι πιστεύουν πὼς ἡ ἐμπειρία μὲ περισσότερους ἀπὸ ἕνα σεξουαλικοὺς συντρόφους εἶναι ἀπαραίτητη γιὰ πλήρη σεξουαλικὴ ἀνάπτυξη.

Μόνο τὸ 56% φαίνεται νὰ πιστεύουν ὅτι ἕνας καὶ μοναδικὸς σύντροφος μπορεῖ νὰ τὰ καταφέρει καλλίτερα.

Βέβαια, σεβαστὴ εἶναι καὶ ἡ γνώμη τοῦ καθενὸς μας. Ἂς ἀπαντήσει λοιπὸν στὸ ἐρώτημα μὲ τὴν εἰλικρίνεια ποὺ συνεπάγεται τὸ ἀπόρρητον τῆς ἀπαντήσεως.

ΠΡΩΪΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Τρεῖς γενιὲς

ΞΑΝΑ μ' ἕνα στεφάνι δάφνης μπροστὰ στὸ Μεγάλο Σαράντα. Τρεῖς γενιὲς στέκουν ἀντίκρυ στὸ θαυμάσιο μνημεῖο τῆς Δόξας τοῦ ἀνώτερου Ἑλληνισμοῦ καὶ σὲ στάση προσοχῆς προσμένουν νὰ ἀποθέσουν τὴ δάφνη τους στὸ λευκὸ πεντέλικο μάρμαρο, ποὺ στήθηκε πρὶν 38 χρόνια σὰν σημεῖο ἐπαφῆς μὲ τοὺς παλιοὺς θριάμβους στὴν ὑπερτρισχιλιετῆ συναρπαστικὴ πορεία τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ἡ πρώτη γενιὰ ἐκείνη ποὺ ἔχει ἀποσυρθεῖ στὰ μετόπισθεν τῆς ζωῆς, ἀλλὰ ποὺ εἶχε βρεθῆ τότε στὰ πρόσσω τοῦ θαύματος καὶ ποὺ ἔγινε τὸ αἷμα της ἡ πρώτη ὕλη του. Τούτη ἡ γενιὰ ἐπωφελεῖται ἀπὸ τὸ τιμητικὸ ἕνα λεπτὸ σιγῆς γιὰ μιὰν ἀναπόληση ὄχι μόνο τῶν προσωπικῶν βιωμάτων, ἀλλὰ καὶ ὅλων ἐκείνων τῶν πραγμάτων ποὺ δὴ μιούργησαν τὸ πνεῦμα τοῦ ἀγῶνα, ποὺ σφυρηλάτησαν τὴ θέληση γιὰ τὴ μεγάλη θυσία ποὺ ἔφεραν ἀπ' τὶς Θερμοπύλες ὄχι μόνο τὴν αἴσθηση τοῦ ὑπερτάτου χρέους ἀνεξάρτητα ἀπὸ ἔκβαση, ἀλλὰ καὶ τὴν εὐδιάθετη, σχεδὸν χαρούμενη ἀποδοχὴ τῆς θυσίας μιὰ διάθεση ποὺ ἔκανε τοὺς Σπαρτιάτες νὰ καλλωπίζονται καὶ νὰ χαριτολογοῦν μὲ τὰ βέλη τῶν Περσῶν, ποὺ ἡ πληθώρα τους θάκανε νὰ πολεμοῦν... ὑπὸ σκιάν. Ὅπως καὶ τότε, ἔτσι καὶ τὸ Σαράντα μὲ τὸ χαμόγελο στὰ χείλη. Μέσα σὲ εὐλαβικὴ περισυλλογή, ἡ πρωταγωνίστρια γενιὰ μὲ λευκὰ σχεδὸν τὰ μαλλιά της, ξαναθυμᾶται, ξαναναβαίνει τὶς κορυφογραμμὲς ποὺ ἔστησε τὴ νειότη της ματωμένο λάβαρο λευτεριᾶς, κουράγιου καὶ ἐλπίδας ἀπέναντι σὲ μιὰ λιποψυχισμένη ἀνθρωπότητα.

Ἀλλὰ εἶναι κι' ἐκεῖνοι, ποὺ περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλη γενιὰ εἶχαν τὸ θλιβερὸ προνόμιο νὰ σφίξουν τὴν καρδιὰ τους καὶ τὴν ψυχή τους καὶ μὲ τὸ χαμόγελο —πάλι — στὰ χείλη νὰ πείσουν τοὺς νεώτερους ὅτι δὲν πῆγαν χαμένες οἱ τόσες θυσίες. Πρέπει νὰ πεισθοῦν οἱ νέοι ὅτι ἡ τελικὴ ἔκβαση τοῦ πολέμου ἐδικαίωσε τὶς ἀξίες χάριν τῶν ὁποίων χύθηκαν τόσο αἷμα καὶ δάκρυα, ὅτι κακῶς ἀμφιβάλλουν καὶ ἀκοῦνε μὲ σκεπτικισμὸ τὰ μεγάλα λόγια καὶ τοὺς πανηγυρικούς.

Ἂς σφίξουμε λοιπὸν τὶς καρδιὲς μας κι' ἂς προσπαθήσουμε νὰ τοὺς πείσουμε ὅτι ἐμεῖς εἴμαστε οἱ νικητές, ὅτι τὰ φαινόμενα ἀπατοῦν. Δύσκολο ἔργο, ἀλλὰ ἀναγκαῖο.

ΠΑΝ

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Ὁ κ. Σοφούλης ἐξομοιώνει τὸν Γράμμον πρὸς τὴν Πίνδον

ΑΘΗΝΑΙ. Εἰς διάγγελμά του ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου ὁ πρωθυπουργὸς κ. Θεμ. Σοφούλης τονίζει μεταξὺ ἄλλων: Ὁ Γράμμος εἶναι μιὰ ὀδξα ἀνάλογος μὲ τὴν Πίνδον εἰς τὴν ὁποίαν πρὸ ὀκτὼ ἐτῶν ἐτάφη ὁ Ἰταλικὸς φασισμός. Τὰ ἐλεύθερα Ἔθνη τῆς γῆς κατανοοῦν τὴν εὐρυτέραν ἔννοιαν τῶν κατορθωμάτων τοῦ ὁπμερινοῦ Ἑλληνικοῦ στρατοῦ. Τὸν μελανοχίτωνα φασιστικὸ ἐπιδρομέα ἀντικατέστησεν ὁ ἐρυθρὸς φασιστὴς τὸν ἕνα ὁλοκληρωτισμὸν ὁ ἄλλος. Τοὺς δικτάτορες τῆς Ρώμης καὶ τοῦ Βερολίνου ἀναπληρώνουν τώρα ἄλλοι δικτάτορες εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς τῶν ὁποίων ὁ ἀνδρισμὸς καὶ ἡ ἀγάπη πρὸς τὴν ἐλευθερίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους ἐπειδὴ τοὺς ἐμποδίζουν νὰ καταπατήσουν τὰ ἐδάφη του, ἔχουν ἐπικαθήσει ὡς κάτι ἀφόρητον.

Προτάσεις τοῦ Μάρκου

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Ἐκυκλοφόρησαν ἑαμικὰ φύλλα ἀκόμη καὶ ἐκτὸς τῆς αἰθούσης τοῦ ΟΗΕ περιέχοντα τὰς προτάσεις τῆς «κυβερνήσεως» Μάρκου πρὸς τερματισμὸν τοῦ ἀνταρτοπολέμου. Προτείνεται κυβέρνησις συνασπισμοῦ καὶ ἀποχώρησις ὅλων τῶν ξένων στρατευμάτων.

25 ἄμαχοι νεκροί

ΘΕΣΝΙΚΗ. Ἀργὰ τὸ ἀπόγευμα συμμοριακὸν πυροβόλον ἔβαλεν ἐξ ὑπερκειμένου ὄρους κατὰ τῆς Φλωρίνης μὲ 200 βλήματα. Ὑπάρχουν 25 ἄμαχοι νεκροί.

Ὁ Μάθιους εἰς Πάτρας

Ο ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΗΣ τοῦ Μπὶ Μπὶ Σὶ κ. Κένεθ Μάθιους, ὁ ὁποῖος ἦτο μετὰ τῶν συμμοριτῶν τῆς Πελοποννήσου ἐπὶ 15νθήμερον ἔφθασε εἰς τὰς Πάτρας, καὶ ἀνεχώρησε μὲ πολεμικὸν διὰ τὸν Πειραιᾶ.

Συμφωνία διὰ τὸν Παπάγον

ΑΘΗΝΑΙ. Ὁ Βασιλεὺς Παῦλος συνειργάσθη μετὰ τοῦ κ. Σοφούλη διὰ τοῦ θέματος τῆς τοποθετήσεως τοῦ Ἀλεξάνδρου Παπάγου ὡς ἀρχηστρατήγου τοῦ Ἑλληνικοῦ Στρατοῦ. Ἐπῆλθε συμφωνία ἀπόψεων.

ΚΕΝΤΡΟΝ
ΔΙΑΚΟΥ
ΑΥΡΙΟ ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ

Ὅσα ἐνδιαφέρουν τὴν περιφέρειά μας

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΠΑΙΔΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΜΠΕΜΠΗ Ι ΚΑΡΑΜΑΝΔΑΝΗ

Μὲ πράξη τοῦ Προέδρου τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν «Μπέμπη Ι. Καραμανδάνη» (Φ.Ε.Κ. τ. Ν.Π 180)2-9), προάγεται, κατ' ἀρχαιότητα ἡ Δεληγιάννη Σταυρούλα μόνιμη ὑπάλληλος τοῦ Κλάδου ΜΕ7 Πρακτικῶν Ἀδελφῶν Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν «Μπέμπη Ι. Καραμανδάνη» ἀπὸ τὸν 8ο στὸν 7ο βαθμό.

Προάγεται, κατ' ἀρχαιότητα, ἡ Ζαχαροπούλου Βασιλική, μόνιμη ὑπάλληλος τοῦ Κλάδου ΜΕ 7 Πρακτικῶν Ἀδελφῶν, τοῦ Νοσοκομείου Παίδων Πατρῶν «Μπέμπη Ι. Καραμανδάνη» ἀπὸ τὸν 8ο στὸν 7ο βαθμό.

Ἐντάσσεται — διαβαθμίζεται στὸν 8ο βαθμὸ, ἡ μόνιμη ὑπάλληλος τοῦ Νοσοκομείου Σταυρούλα Παπαλέξη, τοῦ Κλάδου ΜΕ3 Παρασκευαστῶν τὴν 1.8. 1978 ποὺ συμπλήρωσε τὸν ἀπαιτούμενο χρόνο.

Ὁ Πρόεδρος
Θ. ΑΝΝΙΝΟΣ

ΣΚΑΓΙΟΠΟΥΛΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΗΣ ΑΡΡΕΝΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ Νομάρχου Ἀχαΐας, ἐγκρίνεται ἡ προαγωγὴ τοῦ Δημητρίου Μαλαπέτσα μονίμου τακτικοῦ ὑπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ. τοῦ κλάδου ΣΕ Κηπουρῶν Κλητήρων ἀπὸ τὸν 9ον εἰς τὸν 8ον βαθμόν.
(ΦΕΚ τ. Ν.Π. 177)30-8)

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Νομάρχη Ἀχαΐας, ἔχουν ἀνατεθεῖ καθήκοντα ληξιάρχου τῆς κοινότητας Πιτίτσης στὴ Γραμματέα της Γεωργία Διαμαντοπούλου.

Ἡ Τμηματάρχης
ΕΛ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ
(ΦΕΚ τ. Ν.Π. 189)21.9)

ΔΗΜΟΣ ΑΙΓΙΟΥ

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Δημάρχου Αἰγίου, προήχθη κατ' ἐκλογὴ ὁ Δημοτικὸς ὑπάλληλος Χρίστος Χριστοδουλόπουλος τοῦ Ἰωάννου τοῦ Κλάδου ΜΕ1 Διοικητικοῦ ἀπὸ τὸν 8ο στὸν 7ο βαθμό.
(ΦΕΚ τ.Ν.Π. 190)22.9)

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

Ἐδημοσιεύθη (ΦΕΚ 6' 746) 31.8) ἀπόφαση τοῦ ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν μὲ τὴν ὁποία ἀναγνωρίστηκε στὴν Ὀφθαλμολογικὴ Κλινικὴ τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν δικαίωμα ἀσκήσεως ἰατρῶν γιὰ ἕνα χρόνο στὴν Ὀφθαλμολογία.

Δ. ΒΡΕΦΟΚΟΜΕΙΟΝ

Μὲ ἀπόφαση τοῦ Προέδρου τοῦ Ἀδελφάτου τοῦ Δημοτικοῦ Βρεφοκομείου Πατρῶν ἔγινε ἀποδεκτὴ ἡ παραίτηση τῆς Πρακτικῆς Νοσοκόμου Ἄννας Ἀντωνοπούλου, μὲ βαθμὸ 7ο.
(ΦΕΚ τ. Ν.Π. 182) 9.9)

ΓΕΝ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΑΙΓΙΟΥ

Δι' ἀποφάσεώς μας, διωρίσθη ἡ Μαρία Βλάχου τοῦ Δημητρίου ὡὸ δόκιμος παρασκευάστρια τοῦ Μικροβιολογικοῦ Ἐργαστηρίου, τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Αἰγίου, τοῦ Κλάδου ΜΕ2 μὲ τὸν 10ον βαθμόν.

Ὁ Πρόεδρος
Ι. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
(ΦΕΚ τ.Ν.Π. 179)2.9)

Πρώτη σὲ ἐμπορικὲς σχέσεις μὲ τὴ Ρωσία ἡ Δυτικὴ Γερμανία
Ἀπὸ ὅλες τὶς δυτικὲς χῶρες

ΒΟΝΝΗ (Ἰδ. Ὑπ.). Ἡ Δ. Γερμανία μὲ τὸ μηχανικὸ ἐξοπλισμὸ ποὺ διαθέτει καὶ τὴν τεχνογνωσία ποὺ εἶναι σὲ θέση νὰ ἐξάγει, καὶ ἀκολουθώντας ταυτόχρονα ἐπιθετικὴ πολιτικὴ γιὰ τὴν κατάκτηση τῆς σοβιετικῆς ἀγορᾶς ἔχει γίνει ὁ μεγαλύτερος ἐμπορικὸς ἑταῖρος τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως, μεταξὺ τῶν χωρῶν τῆς Δύσεως.

Τὸν περασμένο χρόνο τὸ ἐμπόριο μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν ἔφθασε συνολικὰ σὲ 5 δισεκατ. δολλάρια. Μολονότι δὲν ἐσημείωσε οὐσιώδη μεταβολή, ὡς πρὸς τὸ προηγούμενο χρόνο, τὸ γεγονὸς ὅτι δὲν μειώθηκε ἀποτελεῖ κατὰ κάποιο τρόπο ἐπίτευγμα, δεδομένου ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωση κατέβαλε τὸ 1977 πολὺ μεγάλες προσπάθειες γιὰ νὰ μειώσει τὸ ἔλλειμμα στὸ ἐμπορικό της ἰσοζύγιο μὲ ὅλες τὶς δυτικὲς χῶρες. Τὸ ἀμερικανοσοβιετικὸ ἐμπόριο π.χ. σημείωσε πέρυσι πτώση κατὰ 28%.

Ἀμερικανοὶ ἐπιχειρηματίες στὴ Μόσχα συχνὰ ἐρμηνεύουν τὴ σοβιετικὴ ἐμπορικὴ ἀποχὴ ἀπὸ τὶς ΗΠΑ μὲ πολιτικὰ αἴτια. Οἱ ἴδιοι λένε ὅτι οἱ ἐπιχειρηματίες τῆς Δ. Γερμανίας μποροῦν νὰ ἔχουν κυβερνητικὲς ἐγγυήσεις καὶ ἐπιδοτήσεις γιὰ τὴ χορήγηση πιστώσεων πρὸς τὴν Σοβιετικὴ Ἕνωση, ἐνῶ οἱ Ἀμερικανοὶ δὲν ἔχουν αὐτὲς τὶς διευκολύνσεις ἀπὸ τὴν κυβέρνησή τους, λόγω τῆς περιοριστικῆς νομοθεσίας τοῦ Κογκρέσσου.

Οἱ Γερμανοὶ ἐπιχειρηματίες δὲν ἀντιμετωπίζουν πολιτικὰ προβλήματα, λέει ὁ ἐμπορικὸς ἀκόλουθος τῆς Δ. Γερμανίας στὴ Μόσχα, ἀλλὰ δὲν ὑπάρχουν σὲ καμμιὰ περίπτωση κυβερνητικὲς ἐπιδοτήσεις ὡς πρὸς τὶς πιστώσεις ἢ τὰ ἐπιτόκια τῶν χορηγήσεων. Οἱ ἴδιοι ὅροι ποὺ ἰσχύουν γιὰ τὸ ἐμπόριο μὲ ὅλους ὑπογραμμίζει, ἰσχύουν καὶ γιὰ τὸ ἐμπόριο μὲ τὴ Ρωσία. Βεβαίως, ἡ γερμανικὴ κυβέρνηση ἐγγυᾶται τὰ δάνεια ποὺ παρέχονται γιὰ τὸ ἐξωτερικὸ ἐμπόριο γενικά.

Ὁρισμένοι γερμανικοὶ ἐπιχειρηματικοὶ ὅμιλοι ἀποδίδουν τὴ σοβιετικὴ προτίμηση γιὰ τὰ προϊόντα τους στὸ χαμηλὸ κόστος μεταφορᾶς καὶ στὴν εὐκολία, μὲ τὴν ὁποία διαβιβάζονται οἱ μεταφορές, μέσω τῆς Ἀνατολικῆς Γερμανίας.

Οἱ Σοβιετικοί, ἐπίσης, σέβονται ἰδιαίτερα τὴν ἀξιοπιστία καὶ τὴν ἀκριβῆ παράδοση τῶν γερμανικῶν προϊόντων. Οἱ ἐπιχειρηματίες τῆς Δ. Γερμανίας μέμφονται τὴν ἀμερικανικὴ ἀκαμψία στὶς συγκεκριμένες ἐμπορικὲς διαπραγματεύσεις τὴν ἀπροθυμία τους νὰ ἐπανέλθουν στὸ τραπέζι τῶν διαπραγματεύσεων γιὰ τὴν ἐπανεξέταση τῶν ὅρων μιᾶς προσφορᾶς καὶ τὴν ἄρνησή τους νὰ ἑρμηνεύουν τοὺς ὅρους τῶν συμβολαίων μὲ μεγαλύτερη ἐλευθεριότητα κατὰ τὴν ἐκτέλεσή τους.

Παρὰ ταῦτα φαίνεται ὅτι ἤδη ἡ ἀνοδικὴ αὐτὴ πορεία στὸ ἐμπόριο τῶν δυτικῶν χωρῶν μὲ τὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση ἔχει φθάσει τώρα σὲ ἕνα φυσικὸ ὅριο, καθὼς ἡ χώρα αὐτὴ φαίνεται ὅτι ἀντιμετωπίζει δυσχέρειες γιὰ νὰ ἀπορροφήσει ἀποτελεσματικὰ καὶ νὰ ἀξιοποιήσει τὴ δυτικὴ τεχνολογία ποὺ τόσο πολὺ ἐπιζητοῦσε νὰ ἀποκτήσει τὰ τελευταῖα χρόνια.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
Μικροβιολογίας — Βιοχημείας — Αἱματολογίας — Παρασιτολογίας
Δρ Π. ΣΤΕΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰατρὸς—Μικροβιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἰατρεῖον Κανακάρη 122 —Ἐρμοῦ
Τηλέφωνα: 222.600, οἰκίας 222-922

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΑΝΘΕΟΝ
ΣΗΜΕΡΑ, ΑΥΡΙΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ
Ο
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ
Η
ΝΙΝΗ ΤΖΑΝΕΤ
ΜΕ ΤΟΝ ΘΙΑΣΟ ΤΗΣ
ΚΟΥΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
ΣΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ
Ο ΡΩΜΗΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΣΟΝΤΑ
ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΩΡΑ 8 — ΒΡΑΔΥ 10.30
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΡΟΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΣΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΤΟΥ ΠΑΝΘΕΟΥ
Ἰσχύουν τὰ εἰσιτήρια τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας, ἀνεξαρτήτου ἡμερομηνίας

Ὁ δολοφόνος τοῦ Τρότσκυ πῆρε τὸ μυστικὸ στὸν τάφο του
Ἀνεξήγητοι οἱ λόγοι τοῦ ἐγκλήματός του
ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ Ο ΡΑΜΟΝ ΜΕΡΚΑΝΤΕΡ

ΠΑΡΙΣΙ (Ἰδ. Ὑπ.). Ὁ Ραμὸν Μερκαντέρ, ὁ ἄνθρωπος ποὺ, στὶς 20 Αὐγούστου 1940, δολοφόνησε μ' ἕνα ὀρειβατικὸ σφυρὶ τὸν Λέων Τρότσκι τὸν ἱδρυτὴ τοῦ Ἐρυθροῦ Στρατοῦ καὶ ἕνα ἀπὸ τοὺς κυριότερους πρωταγωνιστὲς τῆς Ὀκτωβριανῆς Ἐπαναστάσεως, ὁ ὁποῖος ἀργότερα ἦλθε σὲ διάσταση μὲ τὸν Στάλιν, πέθανε στὴν Ἀθάνα, σὲ ἡλικία 64 χρονῶν.

Ὁ Μερκαντὲρ πῆρε μαζὶ στὸ τάφο του, πολλὰ μυστικά. Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία πὼς σήμερα εἶναι τὰ πάντα γνωστὰ γιὰ τὶς συνθῆκες μὲ τὶς ὁποῖες ἔγινε ἡ δολοφονία. Ἀλλὰ κανεὶς δὲν ξέρει ἀκριβῶς ποιὸς ἦταν ὁ Ραμὸν Μερκαντέρ.

Πέρα ἀπ' αὐτὸ ὅμως κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ δώσει μιὰ ἀπόλυτα ἐξακριβωμένη ἐξήγηση γιὰ τοὺς λόγους ποὺ τὸν ὁδήγησαν στὴν πράξη του. Αὐτό, μόνο ὁ ἴδιος ὁ Μερκαντὲρ μποροῦσε νὰ τὸ πεῖ.

Ὁ δολοφόνος τοῦ Τρότσκυ θὰ μποροῦσε ἐπίσης νὰ δώσει ἀπαντήσεις καὶ σὲ μιὰ ἀκόμη σειρὰ σημαντικὰ ἐρωτήματα: Ὁ Τρότσκι δὲν ἤξερε ὅτι ὁ Μερκαντὲρ θὰ τὸν δολοφονήσει; Μήπως ἤθελε βαθειὰ μέσα του νὰ τὸν σκοτώσει ὁ νεαρὸς Ἰσπανός; Ἡ δολοφονία του δὲν ἦταν οὐσιαστικὰ ἕνα εἶδος αὐτοκτονίας;

ΗΞΕΡΕ ΟΤΙ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕ...

Εἶναι 20 Μαΐου 1940. Στὸ προάστιο τῆς Πόλεως τοῦ Μεξικοῦ, Κογιοακάν. Ὁ Μερκαντὲρ ἤρθε γιὰ τελευταία φορὰ νὰ ἐπισκεφτεῖ τὸ θύμα του, τὸν Λέον Νταβίντοβιτς Μπρόνσταϊν, ἢ ὅπως ἦταν πιὸ γνωστός, τὸν Λέον Τρότσκι.

Ὁ παλιὸς σύντροφος τοῦ Λένιν, ἐξόριστος πιά, ἤξερε ὅτι ἡ ζωή του κινδυνεύει. Ἡ βίλλα, στὴν ὁποία ζοῦσε μὲ τὴ γυναίκα του καὶ τὴν ἐγγονή του, εἶχε μεταβληθεῖ σὲ ἕνα πραγματικὸ φρούριο.

Τρεῖς μῆνες πρὶν τὴ νύχτα τῆς 25 πρὸς 26 Μα