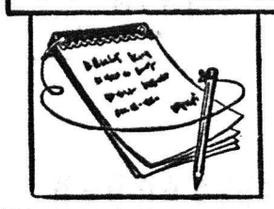
ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑΡΙΟ



Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ αγορὰ διαφημιστικῶν δώρων ἔχει καταστεῖ ἐξαγωγική. Ἤδη, μία ἀπὸ τὶς πρωτοπόρες τοῦ εἴδους ἑταιρίες παρήγαγε καὶ προώθησε στὴν εὐρωπαϊκὴ ἀγορὰ τρία μοντέλλα ἡμερολογίων ἀπὸ ἀλουμίνιο ποὺ σημείωσαν τεράστια ἐμπορική ἐπιτυχία. Τὰ ἡμερολόγια αὐτά, ἀποκλειστικῆς πατέντας τῆς ἑλληνικῆς ἑταιρίας ἀντέγραψαν δύο γερμανικοὶ οἶκοι καὶ ἡ ἑλληνική ἑταιρία διεκδικεῖ τώρα μεγάλη ἀποζημίωση. Ἡ ἴδια ἑταιρία ἔχει ἀκόμη παραγγελίες ἀπὸ ἑλβετικὲς Τράπεζες. Στὴν ἐξαγωγικὴ δραστηριότητα ἑταιριῶν ποὺ προωθοῦν στὴν ἀγορὰ διαφημιστικὰ δῶρα περιλαμβάνονται παραγγελίες ἀπὸ Κύπρο, Μέση Ἀνατολὴ καὶ Ἀμερική. Τὸ 50% τῶν εἰσαγομένων εἰδῶν διαφημιστικῶν δώρων θὰ μποροῦσε νὰ παραχθεῖ στὴν Ἑλλάδα καὶ νὰ ἐξοικονομηθεῖ ἔτσι πολύτιμο συνάλλαγμα, ἐνῶ παράλληλα θὰ δημιουργηθοῦν κατάλληλες προϋποθέσεις, κυρίως κόστους, γιὰ ἐξαγωγές.

Εἶναι γεγονὸς ὅτι οἱ ξένοι οἶκοι ποὺ παράγουν καὶ διαθέτουν διαφημιστικὰ δῶρα δὲν πολυασχολοῦνται μὲ ἐξαγωγές, λόγω τῆς τεράστιας ἀπορροφητικότητας ποὺ τοὺς προσφέρουν οἱ δικές τους ἀγορές. Μὲ τὴν ἔννοια αὐτή, οἱ ξένες ἀγορὲς καὶ κυρίως αὐτὲς τῆς Μέσης Ἀνατολῆς, θὰ ἦταν δυνατὸν νὰ ἀξιοποιηθοῦν ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς. Πόσο, ὅμως, ἔχει τὴν δυνατότητα ἡ Ἑλλὰς νὰ ἀξιοποιήσει τὸν διεθνῆ χῶρο ἀπὸ πλευρᾶς ἐξαγωγῶν διαφημιστικῶν δώρων; Τὸ ἐρώτημα αὐτό, σύμφωνα μὲ τὴν ἄποψη τῶν ἀνθρώπων τῆς ἀγορᾶς, θὰ πρέπει κάποια στιγμὴ νὰ ἀπασχολήσει τοὺς ἁρμόδιους ἐξαγωγικοὺς φορεῖς μὲ τὴν ἔννοια τῆς ἐρεύνης πάνω στὶς ἀνάγκες ποὺ ἔχουν οἱ ξένες ἀγορές. Ἀπὸ ἐκεῖ καὶ ἔπειτα εἶναι θέμα ὀργανώσεως τῶν ἑλληνικῶν ἐπιχειρήσεων ποὺ προωθοῦν δῶρα ὥστε νὰ συγκροτηθοῦν σὰν ὀργανωμένες μονάδες ποὺ ἐνδεχομένως νὰ μπορέσουν καὶ νὰ βιομηχανοποιηθοῦν, παράγοντας παράλληλα τὰ δῶρα ποὺ θὰ διαθέτουν. Ἕνας ἄλλος τομέας, ὅπως παρατηρεῖται, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ ὀργανωθεῖ εἶναι ἡ περαιτέρω ἀξιοποίηση τῶν εἰδῶν ἑλληνικῆς λαϊκῆς τέχνης σὰν εἴδη δώρων καὶ ἡ προώθησή τους πλέον στὶς ξένες ἀγορές. Τὰ εἴδη αὐτά, πρωτότυπα καὶ σπάνια πλέον, θὰ μποροῦσαν ν' ἀποτελέσουν τὸ ἐπιχειρηματικὸ δῶρο ξένων ἑταιριῶν στοὺς πελάτες τοῦ.

* *

ΚΑΙ μιὰ καὶ γίνεται λόγος γιὰ τὰ ἀναμνηστικὰ δῶρα, τίθεται τὸ ἐρώτημα τί εἶδος πρέπει νὰ εἶναι τὸ ἀντικείμενο ποὺ προσφέρεται. Χαρακτηριστικὰ ἀναφέρεται ἡ φράση ἑνὸς ἀσφαλιστικοῦ πράκτορα: «Καὶ τὸ στυλὸ τῆς ὑπογραφῆς δικός σας». Μὲ αὐτὴν τὴν προσφορὰ ὁλοκληρώθηκε ἐπιτυχῶς ἡ προσπάθεια τοῦ ἀσφαλιστικοῦ πράκτορα ἀπομακρύνοντας καὶ τοὺς τελευταίους ἐνδιαιρισμοὺς τοῦ πελάτη του, ποὺ ὑπέγραψε τελικὰ τὸ συμβόλαιο. Τὸ παράδειγμα εἶναι χαρακτηριστικὸ καὶ δείχνει τὴν ἐπίδραση ποὺ ἀσκεῖ ἕνα δῶρο στὴν προώθηση τῶν πωλήσεων. Γύρω ἀπὸ τὴν ψυχολογία ἑνὸς δώρου δημοσίων σχέσεων, ἀναπτύσσεται ἕνα ὁλόκληρο πλέγμα θεωριῶν ποὺ προκύπτει ἀπὸ τὴν πεῖρα τῆς πρακτικῆς ἐφαρμογῆς του θεσμοῦ καὶ ὀχὶ λίγες φορὲς οἱ ἀντίθετες ἀπόψεις ποὺ ἐπικρατοῦν προσφέρουν τὴν δυνατότητα ἑνὸς προβληματισμοῦ ποὺ τελικὰ ἀποβαίνει σὲ ὄφελος καὶ τῆς ἀγορᾶς δώρων δημοσίων σχέσεων καὶ τῶν ἑταιριῶν ποὺ ἔχουν υἱοθετήσει τὸ μέσον αὐτὸ γιὰ τὴν διαφημιστική τους προβολὴ ἢ γιὰ τὴν ἄμεση προώθηση τῶν πωλήσεών τους. Ἕνα σημεῖο στὸ ὁποῖο ὑπάρχει ἐποικοδομητική, τελικά, διαφωνία εἶναι ἂν τὸ δῶρο ποὺ προσφέρει μία ἑταιρία πρέπει νὰ κυκλοφορεῖ στὸ ἐμπόριο ἢ ὄχι. Μερίδα τῆς ἀγορᾶς ὑποστηρίζει ὅτι τὸ δῶρο αὐτὸ πρέπει ὁπωσδήποτε νὰ συνδυάζει τὰ στοιχεῖα τῆς πρωτοτυπίας καὶ τῆς ἀποκλειστικότητας ὥστε νὰ ἐντυπωσιάσει. Μὲ τὸν ἐντυπωσιασμὸ αὐτό, παρατηρεῖται, τὸ δῶρο «κρατιέται» περισσότερο καὶ ὁ δωρητὴς ἀποτυπώνεται πιὸ εὔκολα καὶ πιὸ βαθεὶὰ στὴ μνήμη τοῦ ἀποδέκτη. Ἀντίθετα, ἕνα δῶρο ἀπὸ τὸ ἐμπόριο δὲν προσφέρει αὐτὴ τὴν πρωτοτυπία καὶ δὲν ἐντυπωσιάζει. Ἡ ἄλλη πλευρὰ ὑποστηρίζει ὅτι τὸ δῶρο πρέπει νὰ προέρχεται ἀπὸ τὰ εἴδη ποὺ κυκλοφοροῦν στὸ ἐμπόριο. Τὸ καλὸ ὄνομα μιᾶς φίρμας καὶ γνωστὴ ἀξία ἑνὸς προϊόντος κάνει τὸ δῶρο αὐτὸ εὐπρόσδεκτο καὶ δὲν δημιουργεῖ ψυχολογικὲς περιπλοκὲς ἀποδοχῆς. Ἐπίσης, ὑποστηρίζεται ὅτι πρέπει νὰ εἶναι ὅσο τὸ δυνατὸ ἁπλούστερο στὴ χρήση του.

* *

ΠΟΛΛΟΙ ἀσχολοῦνται σήμερα μὲ τὸ γράψιμο. Δεκάδες νέων βιβλίων, μὲ ὅλα τὰ εἴδη τοῦ γραπτοῦ λόγου καὶ μὲ ποικιλία θεμάτων, προβάλλουν κάθε τόσο στὶς προθῆκες τῶν βιβλιοπωλείων. Τί πιστεύει, ὅμως, ὁ Ἀμερικανὸς συγγραφέας Σὰλ Μπέλλοου, ποὺ ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὸ βραβεῖο Νόμπελ; Γράφει σχετικά:

«Ἡ ἀξία τῆς λογοτεχνίας βρίσκεται σ' αὐτὲς τὶς περιοδικὲς «πραγματικὲς» ἐντυπώσεις. Τὸ μυθιστόρημα κινεῖται παλινδρομικὰ ἀνάμεσα στὸν κόσμο τῶν ἀντικειμένων, τῶν πράξεων, τῶν φαινομένων καὶ σ' αὐτὸν τὸν ἄλλο κόσμο ἀπὸ τὸν ὁποῖο ἔρχονται αὐτὲς οἱ «πραγματικὲς ἐντυπώσεις» καὶ οἱ ὁποῖες μᾶς παρακινοῦν νὰ πιστέψω με ὅτι τὸ καλὸ ἐπάνω στὸ ὁποῖο ἔχομε ἀρποχτεῖ μὲ τόση ἐπιμονή— μὲ τόσο πείσμα μπροστὰ στὸ πρόσωπο τοῦ κακοῦ — δὲν ἀποτελεῖ αὐταπάτη. Δὲν ὑπάρχει οὔτε ἕνας συγγραφέας ἀπὸ ὅσους ἔχουν περάσει χρόνια γράφοντας μυθιστορήματα, ποὺ νὰ μὴν τὸ γνωρίζει αὐτό. Τὸ μυθιστόρημα δὲν μπορεῖ νὰ συγκριθεῖ μὲ τὸ ἔπος, ἢ μὲ τὰ μνημεῖα τοῦ ποιητικοῦ δράματος. Ἀλλὰ προσφέρει τὶς περισσότερες δυνατότητες μέσα στὸν χῶρο τῆς τέχνης, ὅπως ἔχει ἡ κατάσταση σήμερα. Εἶναι τὸ σύγχρονο ἀποκούμπι, ἡ καλύβα, ὅπου τὸ πνεῦμα μπορεῖ νὰ ὀρεῖ καταφύγιο. Τὸ μυθιστόρημα βρίσκει μιὰ ἰσορροπία ἀνάμεσα στὶς λίγες ἀληθινὲς ἐντυπώσεις καὶ ἕνα πλῆθος ἀπὸ ψεύτικες ποὺ ἀπαρτίζουν τὸ μεγαλύτερο μέρος ἐκείνου ποὺ ὀνομάζουμε ζωή. Μᾶς λέει ὅτι γιὰ τὴν κάθε ἀνθρώπινη ὕπαρξη ὑπάρχει ὁ δικός της τρόπος ζωῆς, ὅτι ἡ ἀτομικὴ ὕπαρξη εἶναι μερικῶς ψευδαίσθηση, ὅτι ὁλες αὐτὲς οἱ ἀτομικὲς ὑπάρξεις σημαίνουν κάτι, τείνουν πρὸς κάτι, ὁλοκληρώνουν κάτι. Μᾶς ὑπόσχεται ἕνα νόημα, ἁρμονία καὶ δικαιοσύνη ἀκόμα. Αὐτὸ ποὺ ὁ Κόνραντ εἶπε ἦταν ἀλήθεια: «Ἡ τέχνη προσπαθεῖ νὰ βρεῖ στὸ σύμπαν — στὴν ὕλη καὶ στὰ γεγονότα τῆς ζωῆς — ὅ,τι εἶναι βασικό, διαρκὲς καὶ οὐσιῶδες».

Ο ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ

ΗΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
12
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

Παρῆλθον 316 ἡμέραι
Ὑπολείπονται 49
Σελήνη 12 ἡμερῶν
Ἀνατολὴ 7.02'
Δύσις 5.16
Ἰωάννου τοῦ ἐλεήμονος
Ἀλεξανδρείας

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
— ο —
Ἰδιοκτήτης
ΑΝΝΑ ΧΡ. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ
Βησσαρίωνος 4, Ἀθῆναι
— ο —
Ἐκδότης — Διευθυντὴς
ΧΡΙΣΤΟΣ Α. ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ
Τσαμαδοῦ 47
— ο —
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ
Φιλοποίμενος 18
— ο —
Προϊστάμενος
Γραφείων — Τυπογραφείων
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Φιλικῶν 2

ΧΡΟΝΙΚΟΝ

12η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

1906. Ὁ Γάλλος μηχανικὸς Σαντὸς Ντυμὸν κατορθώνει νὰ πετάξη εἰς ὕψος 6 μέτρων ὑπερανω τοῦ ἐδάφους μὲ ἀεροπλάνο ἰδικῆς του κατασκευῆς.

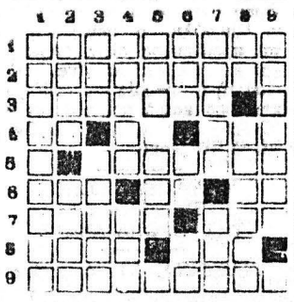
Ο ΑΓΙΟΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΕΛΕΗΜΟΝΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ.

Κατήγετο ἐκ Κύπρου καὶ ἦτο υἱὸς τοῦ Ἐπιφανίου, ἄρχοντος τῆς νήσου. Συζευχθεὶς μετὰ γυναικὸς καὶ τεκνοποιήσας, μετὰ τὸ θάνατον τῆς συζύγου καὶ τῶν τέκνων του, ἀφωσιώθη εἰς τὰ θεῖα. Ἐπειδὴ δὲ διῆγεν βίον λαμπρόν, κατ' ἀπαίτησιν τῶν χριστιανῶν τῆς Ἀλεξανδρείας καὶ ἐπινεύσει τοῦ αὐτοκράτορος Ἡρακλείου (610—641), ἐχειροτονήθη πατριάρχης Ἀλεξανδρείας, ἐπιδείξας μεγάλον ζῆλον ὑπὲρ τῆς προκοπῆς τοῦ ποιμνίου του. Ἐνάρετος καὶ ἐλεήμων κατ' ἐξοχὴν ἐλατρεύετο καὶ ὑπὸ τῶν Χριστιανῶν, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ τῶν ἑτεροδόξων, πολλοὺς ἐκ τῶν ὁποίων προσήγαγεν εἰς τὴν πίστιν τοῦ Χριστοῦ. Οὕτω θεαρέστως πατριαρχεύσας ἐπὶ μακρὸν καὶ ἐπιτελέσας πολλὰ θαύματα, ἐξεξήμησεν πρὸς Κύριον εἰς βαθὺ γῆρας.

—Πρέπει αὔριο νὰ ξανάρθετε! Ἔμεινε δουλειά...

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ:

1. Ὑπὸ τὰς διαταγάς του ἔγινεν ἡ εἰσβολὴ τῶν συμμάχων εἰς Σικελίαν, τὸν 6' παγκόσμιον πόλεμον.
2. Τέτοια ἐποχὴ ἔνινε ἡ ἀπόβασις εἰς τὴν Νορμανδίαν (δημ.).
3. Ἡ προπατορικὴ ἔφερε μεγάλα δεινὰ εἰς τὸν ἄνθρωπον.
4. Αἰγύπτιος θεός — Συμπλεκτικὸν (δημ.) — Συνθετικὸν μεταλλεύματος χρυσοῦ.
5. Μὲ αὐτὰ γίνεται ἐπικοινωνία μεταξὺ τῶν πλοίων (ξεν.).
7. Ἀρχαῖον ἐπιτακτικὸν μόριον — Ἀρχαϊκὴ πρόθεσις — Χημικὸν σύμβολον μετάλλου.
7. Ἐπιδεκτικὸς θεραπείας — Προσωπικὴ ἀντωνυμία.
8. Ἄσπλαχνος (μεταφ.) — Στηρίζει τὰ ὁλοκληρωτικὰ καθεστῶτα.
9. Εἰδικὰ νοσηλευτικὰ ἱδρύματα.

ΚΑΘΕΤΑ:

1. Ἔτσι ἀποθνήσκει κανεὶς ἐπὶ τῆς ἠλεκτρικῆς καρέκλας (ἐπίρ.).
2. Ξυριστικὴ λεπίς — Ὄνομα ἀρχαίων πόλεων τῆς Παλαιστίνης.
3. Προσκαλεῖ δημ.) — Πρὸ ἡμερῶν ἀνεκοινώθη ἡ πολιτικὴ δι' αὐτὸν (αἰτ.).
4. Ὁ λαὸς πιστεύει ὅτι διώκει τὰ κακοποιὰ πνεύματα (ξεν.) — Οὐδέτ. ἀορίστου ἀντων. (πληθ.).
5. Αἱ Χ εἶναι εὐεργετικαὶ διὰ τὸν ἄνθρωπον.
6. Συναινεῖ — Νότα (ἀντιστ.) — Τὸ 72 ἀντιστρόφως.
7. Ἡ παπικὴ εἶναι χρυσοποίκιλτος — Ὁ προκάτοχος τῆς ΕΡΤ.
8. Νότα (ἀντιστρ.) — Εὐάριθμοι (θηλ.).
9. Διακινδυνεύω, ξεν. (ρῆμα).

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Διὰ ποίου συνδέσμου τοῦ Διονύσου ἐγεννήθησαν οἱ Σάτυροι;
2. Ποία ἡ μεγαλυτέρα νῆσος τῆς Ἀσίας;
3. Ποῖος καὶ πότε ὑγροποίησε τὸ ὑδρογόνο;
4. Τίνος εἶναι τὸ θεατρικὸν ἔργον «Ὁ Πολίτης»;
5. Ποῦ εὑρίσκεται τώρα τὸ περίφημο σύμπλεγμα τοῦ Λαοκόοντος;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

Τὸ ἄθροισμα τῶν σελίδων ἑνὸς βιβλίου εἶναι 29.890. Πόσες σελίδες ἔχει τὸ βιβλίο;

Η ΛΥΣΙΣ εἰς τὴν 7ην σελίδα.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

—Ὁ νοῦς εἶναι τὸ μέσον ποὺ χρησιμοποιεῖ ἡ πρόοδος.

ΤΖΩΡΤΖ

ΧΙΟΥΜΟΡ

Ἕνας μικρὸς πέντε χρονῶν ρώτησε μιὰ φίλη του τῆς ἰδίας ἡλικίας:

—Μπορεῖς νὰ μοῦ ἐξηγήσεις, Τζένη, τί εἶναι τὸ ντεκολτέ;

—Δὲν ξέρω ἀκριβῶς κι' ἐγὼ ἀπάντησε ἐκείνη. Θὰ πρέπει ὅμως νὰ εἶναι κάτι πολὺ παράξενο, γιατὶ ἀπ' ὅ,τι ἄκουσα, μὲ τὸ ντεκολτὲ παντρεύτηκε ἡ μεγάλη μου ἀδελφὴ καὶ μὲ ντεκολτὲ ἄρπαξε πνευμονία ἡ μικρότερη!.

ΣΤΙΧΟΣ

Μυστικό

Ὅλα ἐτοῦτα ποίγραψα, εἶναι πρωτογνωριὰ μεγάλη
πεζὸς εἶμαι καὶ λάτρευσα, δὲν εἶναι παραζάλη
στῆς συναντιᾶς τὸ κοίταγμα, χαθῆκαν τὰ ἀηδόνια
μιὰ καρδερίνα ἔμεινε, νὰ τραγουδᾶ στὰ χρόνια.
Οἱ ἐμπειρίες μου χάθηκαν, γενήκαν ὅλες σκόνη
ὅτι ἐκόρεσε τὶς πεθυμιές, εἶν' παγωμένο χιόνι
τῆς ἑνωσιᾶς τ' ἀπίθανο, τραγούδι μέσ' τ' ἀλώνια
τὸ στάχυ τὸ μονάκριβο, θ' ἀναζητῶ στὰ χρόνια.
Μὴ καὶ ξεχάσει μιὰ στιγμὴ. ὑποσχεσιὰ μοῦ δίνει
παντοτεινὰ κι' αἰώνια, τὸ πνεῦμα θὰ μᾶς δένει
εἶναι εὐτυχίας μυστικό, πιὸ δυνατὴ π' ἀγάπη
ποὺ ὕφανε καὶ ἔπλεκε ὁ χρόνος εἰς τὰ χρόνια.

ΜΙΔΑΣ

ΚΩΝ ΦΩΤ. ΠΑΝΙΤΣΑΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται 8.30 — 12.30 καὶ 5.30—8.30 μ.μ., Μαιζῶνος καὶ Μισούλη 45, τηλέφ. Ἰατρείου 327-954 καὶ τηλέφ. οἰκίας 322-988.

ΚΩΝ. Π. ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ
Παιδίατρος
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Γεροκωστοπούλου 24 (καὶ Κανακάρη), εἰς 4ον ὄροφον καὶ ὥραν 8.30—11 καὶ 5.30—8.30 τηλ. 279-655.

ΤΡΥΦΩΝ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ —ΓΚΟΤΣΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 67—69 καὶ Κανακάρη ἀπὸ 9—1 καὶ 5.30—8.30 μ.μ. Τηλ. Ἰατρείου 223-574, τηλ. Κλινικῆς 275-351.

ΓΚΟΦΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κολοκοτρώνη 25 καὶ Κορίνθου, ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 1 καὶ 5 — 8 μ.μ., τηλέφωνον Ἰατρείου 276-656, οἰκίας 275-085.

ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ
Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 5, τηλ. 323-747, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου.

ΚΩΣΤΑΣ Η. ΚΥΡΙΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 159—161, 2ος ὄροφος, τηλέφ. 220-514 ἀπὸ 8—1 καὶ 5—9 μ.μ. καθημερινῶς.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΗΣ
Εἰδικὸς Καρδιολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Ἁγίου Νικολάου 53, (2ος ὄροφος) ἀπὸ 9—1 καὶ ἀπὸ 5.30—8, τηλ. 273-702.

ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΑΡΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀκτινολόγος — Ραδιολόγος
Δέχεται πλατεῖα Γεωργίου Α' 11, τηλ. 274-058.

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ —ΚΑΡΑΛΗ
ΕΙΔΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. (πλὴν Τετάρτης, καὶ Σαββάτου). Ὁδὸς Κανακάρη 156 καὶ Πατρέως. Τηλ. 274-737.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ. ΜΠΑΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ἐγκαταστάθηκε στὴν Πάτρα καὶ δέχεται κάθε μέρα 8—1 καὶ 5—9 στὸ Ἰατρεῖο του, Κορίνθου 275 καὶ Ἑρμοῦ. Τηλ. Ἰατρείου — οἰκίας 224-477.

Dr **ΧΡΙΣΤΟΣ ΙΩ. ΚΛΟΥΚΙΝΑΣ**
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πανεπιστημίου ΜΟΝΠΕΛΛΙΕ (Γαλλίας) ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κορίνθου 245-249 τηλ. 222-744 καθημερινῶς 9 π.μ. — 1.30 μ.μ. καὶ 7.30 — 9 μ.μ. Διεύθυνσις οἰκίας Καποδιστρίου 67 τηλέφ. 321—754.

ΓΕΩΡ. Δ. ΚΑΤΣΙΚΑΔΕΛΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
Τέως ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς — Καρδιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Ν.Ι.Μ.Τ.Σ., τ. ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου Πεντέλη. Δέχεται καθημερινῶς 12—1.30 καὶ 5.30 — 8.30 ἐκτὸς ἀπὸ τὸ Σάββατο. Δ)νσις Ἰατρείου: Πλατεῖα Βούδ, Σουλίου 10, τηλ. 323-496. Δ)νσις κατοικίας: Σταματίου Βουλγάρεως 14, τηλ. 329-055.

ΚΩΝ. Ι. ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ
Ὀδοντίατρος
Διδάκτωρ Παν)μίου ΜΑΙΝΖ
Δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει ὅλα τὰ πρωϊνὰ 8—1 καὶ τὰ ἀπογεύματα τῆς Τρίτης, Πέμπτης καὶ Παρασκευῆς 5—8, τηλ. 275-300.

ΚΙΤΣΑΡΑΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ
Πνευμονολόγος — Φυματιολόγος
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7.30—9.30' π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. καὶ Σάββατον 7.30—9.30 π.μ. καὶ 1—3 μ.μ. Ἰατρεῖον — οἰκία πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀρ. 19, τηλ. 321-549 καὶ 321-065.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΕΥΣ. ΠΟΛΙΤΗΣ
Παιδίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Κορίνθου 275, ἐπὶ συνεντεύξει (ραντεβοῦ) καθημερινῶς, ἐκτὸς ἀπογεύματος Τετάρτης καὶ Σαββάτου, τηλ.: 272-877.

ΓΕΩΡ. Ι. ΠΑΠΑΤΣΩΡΗΣ
Χειρουργὸς — Οὐρολόγος
Διευθυντὴς Οὐρολογικῆς Κλινικῆς
Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν
Κορίνθου 251, τηλ. 275-432
Δέχεται 8.30' — 9.30' π.μ. καὶ 6—8 μ.μ.

ΠΑΝ. Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ
Ἰατρὸς - Εἰδικὸς Παθολόγος
τ. Ἐπιμελητὴς Διευθύνων Ἰατρὸς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, τ. Δ)ντὴς Β' - Ἰατρὸς Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων Πατρῶν. Ἰατρεῖον Κορίνθου - Ἑρμοῦ 56 τηλ: 277-181 Πάτραι, καὶ 991-245.

ΑΝΔΡ. Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Ὀδοντίατρος
Μετὰ ἀπὸ πολύμηνον ἐπιστημονικὴν παρακολούθησιν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας Ἀμερικῆς, ἀφίχθη, καὶ ἐγκατεστάθη εἰς τὴν πόλιν μας δέχεται δὲ ἐπὶ συνεντεύξει εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, γωνία Κορίνθου — Πατρέως 51, 1ος ὄροφος, τηλέφ. 221-935.

ΣΠΥΡΟΣ Β. ΣΥΡΙΜΠΕΗΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν μετεκπαιδευθεὶς ἐν Λονδίνῳ. Διευθυντὴς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου, Κολοκοτρώνη 34 Πάτραι. Δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφ. Ἰατρείου 222-323 καὶ τηλέφ. Νοσοκομείου 223-132.

Dr **ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΜΠΑΡΛΑΣ**
Χειρουργὸς
Μαιευτήρας—Γυναικολόγος
Πτυχιοῦχος καὶ διδάκτωρ Πανεπιστημίου HEIDELBERG, εἰδικευθεὶς σὲ πανεπιστημιακὲς κλινικὲς COPENHAGEN Δανίας καὶ πανεπιστημιακὴ κλινικὴ TUBINGEN Δυτικῆς Γερμανίας. Ἰατρεῖον-527. Οἰκία τηλ.: 224-734. Δέχεται καθημερινῶς 9—1 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.

ΝΙΚ. Γ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐργαστήριον Μικροβιολογίας—Βιοχημείας, Αἱματολογίας —Παρασιτολογίας, Ἁγ. Νικολάου 53, καὶ Κορίνθου, τηλ. 272-977 καὶ οἰκίας 522-889.

ΑΛΕΞ. ΧΑΤΖΗ-ΙΩΑΝΝΟΥ
Νευρολόγος — Ψυχίατρος
Παντανάσσης 45, τηλ. 273-650 δέχεται πρωϊ 8—1 καὶ ἀπόγευμα 5.30—7.30 ἀπὸ Δευτέρας μέχρι Παρασκευῆς, πλὴν τοῦ ἀπογεύματος τῆς Τετάρτης.

ΧΡ. ΠΑΤΣΑΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 6—8 μ.μ. πλὴν Σαββάτου εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Δημ. Γούναρη 5, τηλ.: 272-584.

ΒΑΣΩ ΚΟΥΛΗ — ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ
Ἰατρὸς — Μικροβιολόγος
Δέχεται Κανακάρη 143 — Γεροκωστοπούλου, καθημερινῶς 7—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 221-902.

ΚΩΝ. Χ. ΚΟΤΣΙΦΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΦΑΚΩΝ ΕΠΑΦΗΣ
Κορίνθου 251-253 καὶ Ἁγ. Νικολάου τηλ. 224—784 δέχεται καθημερινῶς 8.30—1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου.

Dr **ΝΙΚ. ΛΑΓΟΥΜΙΝΤΖΗΣ**
Ὠτορινολαρυγγολόγος
Ἐπὶ 15ετιαν σπουδάσας καὶ ἐξασκήσας τὸ ἐπάγγελμα ἐν Ἀμερικῇ, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, Πατρέως 43, τηλ. 270-902, 272-493 καὶ οἰκίας: 276-651.

Dr **ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Σ. ΡΩΜΑΝΟΣ**
ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Δέχεται καθημερινῶς 11—1 π.μ. 6—8.30 μ.μ. πλὴν ἀπογεύματος Σαββάτου, καθὼς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. ΙΑΤΡΕΙΟΝ Κολοκοτρώνη 29 α' ὄροφος τηλ. 223-455, οἰκίας 332-334. Μαιευτικαὶ καὶ Γυναικολογικαὶ παθήσεις. Ἀνδρικὴ καὶ Γυναικεία Στείρωσις — Κρυοχειρουργική. ΚΛΙΝΙΚΗ: ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ Ρήγα Φεραίου 143, τηλ.: 224-513 καὶ 224-557.

ΧΑΡ. Γ. ΜΑΡΟΥΛΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινῶς 5—9 μ.μ. Ἰατρεῖον πλατεῖα Γεωργίου 20 τηλ. 223-611, τηλέφωνον οἰκίας 322-838.

ΚΩΝΣΤ. Δ. ΛΑΤΣΗΣ
Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, Πατρέως 49 (1ος ὄροφος), καθημερινῶς ἀπὸ 8.30—1 π.μ. καὶ 5—8.30 μ.μ., πλὴν Σαββάτου τηλ. 275-904.

ΧΑΡΙΛΑΟΣ Μ. ΤΖΙΒΑΛΑΣ
Χειρουργὸς Ὀφθαλμίατρος
Δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του γωνία Ἁγίου Νικολάου — Ρήγα Φεραίου, τηλ. 273-632.

**Α