Ἐπιμέλεια ΘΑΝΑΣΗ ΓΚΟΒΑ

ΑΧΑΪΚΑ καὶ ΑΜΑ

ΚΟΥΒΕΝΤΑ ΝΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΗΛΑΔΗ... — Ἀποδέχονται μὲν τὰ κόμματα ἔλεγχο τῶν οἰκονομικῶν τους. — Ἀλλὰ νὰ μὴν ἀναφέρονται ὀνομαστικῶς στοὺς ὑπὸ ἔλεγχον πίνακες νὰ μὴν ἀναφέρονται τὰ ὀνόματα ἢ νὰ μὴν ὑπάρχουν οἱ ἀποδείξεις εἰσπράξεως συνδρομῶν. — Τοῦτέστιν, ἕνα κόμμα θὰ λέει στὴν ἁρμοδία ὑπηρεσία ὅτι δὲν ἔχει ἔσοδα π.χ. πέντε ἑκατομμύρια ἀπὸ συνδρομὲς μελῶν καὶ ὀπαδῶν. — Καὶ ἡ ἐπιτροπὴ θὰ πρέπει καλῇ τῇ πίστει νὰ δεχθῇ τὴ δήλωση. — Χωρὶς νὰ περάσει ἀπ' τὸ ψυαλὸ της ἢ ἀδιοψεμος σκέψη ὅτι τὸ μεγαλύτερο μέρος ἀπ' τὰ χρήματα αὐτὰ θὰ ἔλθουν νὰ προέρχεται ἀπὸ ἄλλες πηγές. — Φανταστεῖτε σὲ τὶ ἔκταση ἔχουν τὴ νοημοσύνη μας τὰ κόμματα αὐτὰ ★ Η ΧΑΡΑ ΧΡΙΣΤΙΚΗ ΟΣΜΗ ἀπὸ τὰ ἀποκαΐδια τῆς πυρκαϊᾶς στὸ κτίριο τῆς πολιᾶς Ἀσφάλειας ἀναδίδεται καὶ φθάνει μέχρι τὴν Ἀνίου Κωνσταντίνου καὶ τὴν ὁδὸ Κολοκοτρώνη. — Μιὰ ἰδιότυπη ὑπόμνηση πρὸς τοὺς ἐπιμένοντες νὰ μὴν ἀσφαλίζουν μαγαζιὰ ἢ σπίτια. — Ὑ ἀπόμνηση ἀκόμη καὶ νιὰ τὴν ἀναμενόμενη ἀναδιοργάνωση τῆς ἀστυνομικῆς Ὑπηρεσίας.

ΠΡΩΙΝΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ

Ἐπέτειοι

ΟΠΩΣ εἶναι γνωστό, ἡ πρώτη φάση τῆς φοιτητικῆς ἐξεγέρσεως — καὶ στὴν Πάτρα — σημειώθηκε τὸ Μάρτη τοῦ 1973. Ἡ δεύτερη, ἡ πιὸ ἐντυπωσιακὴ καὶ κρίσιμη ποὺ ταυτίζεται μὲ τὴν ἀνατροπὴ τοῦ Παπαδόπουλου καὶ τὴν ἄνοδο τῶν Ἰωαννίδη καὶ Γιωλίκη — Ἀνδρουτσόπουλου ἐκορυφώθηκε τὸ Νοέμβρη τοῦ ἴδιου χρόνου. Ἡ στήλη, θὰ ἤθελε μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτή, νὰ δώσει ἕνα ἀνάγνωσμα ἀπ' τὴν ἀτμόσφαιρα ἐκείνου τοῦ καιροῦ ὄχι μόνο ἀπὸ ὑπονοούμενα ἀλλὰ καὶ ἀπερίφραστες διαπιστώσεις γιὰ τὴν οὐσία τῶν γεγονότων ἐκείνων. Κάνουμε τὴ σκέψη ὅτι δὲν διεκδικοῦμε τὴν ἀποκλειστικὴ ἀντιστασιακὴ δάφνη, ἀλλὰ μόνο τὴν εὐθύνη τῆς ἀντικειμενικῆς κατὰ τὸ δυνατὸν δημοσιογραφικῆς παρατήρησης ἀκόμη κι ἂν αὐτὸ συνεπάγεται κάποιες ἀπιλάδες. Καὶ ὄχι μόνο ἐμεῖς διεκδικοῦμε, ἀλλὰ εἴμαστε ἀρκετοὶ κατανόηση σὲ ὅσους ἔχουν μέχρι τὴν πρόκληση κατὰ τὴν ἀποπαιδοῦν νὰ δημιουργήσουν σήμερα ἄλλοθι τῆς τότε συμπεριφορᾶς τους μὲ κενὸ θερμοκρασιῶν ἢ ἀκόμη καὶ καραγκιόζιο ἀπὸ ποντάροντας μόνο καὶ μόνο στὴν ἀσθενῆ μνήμη τοῦ κοσμάκη. Σ' αὐτοὺς τοὺς γλοιώδεις ἀνεύθυνους παλιανθρώπους ἀφιερώνουμε τὴν ἀναδημοσίευση:

***

Ἐρώτησις: «Τὸ Σταυροδρόμι», ἡ Σταύρωση Κορίνθου καὶ ἡ ἀνάσταση». Δημοσιογραφικὸ ἀνάλυσις τῆς μέρες μὲ τὰ φοιτητικὰ γεγονότα. Διασταύρωση ἀκόμη πάνω ἀπὸ τὸ «ρεύματα». Ἄλλοι προ τὴν ὁδὸν Κολοκοτρώνη. Ἀπὸ τὴν Κορίνθου. Λιγότεροι ἀπὸ οἱ τελευταῖοι. Καθότι, «οὐ πλέον εἰς Κόρινθον». Φαίνεται μὲ κόκκινους Σταμάτηδες καὶ πράσινους Γρηγόρηδες. Ὁ-λοι θὰ περάσουν καὶ πεζοὶ καὶ ἀναβαίνουμενοι. Καὶ ἐποχικοὶ καὶ μόνιμοι! Τὴν κύρια εὐθύνη τοῦ ρεπορτάζ ἔχει ὁ συνάδελφος. Ἐγόδοηθητικὸς λόγω . . . ἡ ἀνία. Ἀλλὰ ὅταν σχεδόν. . . ἀναλύεις σὲ ἕνα ἐπίκαιρο σταυροδρόμι, δὲν εἶναι δυνατὸν καὶ ἡ σχολιάσεις παρατηρώντας τὸ καὶ τὸ ἄλλο:

Οἱ οἰκοδόμοι πλάι στὸ Πανεπιστήμιο γκρεμίζουν τὴν «Λίζα». Θυμᾶμαι ὅτι τὸ καλλίτερο ἀπὸ ὅ,τι εἶχα δεῖ ἐκεῖ ἦταν ὁ ἀδελφός καὶ τ' ἀδέλφια του». Τὰ ἀρχιτεκτονικὰ ἔχουν ἐπιρρεάσει καὶ ἀναπράξεις τῶν περιξ καὶ ἐπὶ σουβλατζήδικων. Πολλὴ ἡ ἀπείρα. Λίγη μουστάρδα πάνω ὀρὲ παιδιά. Τρώει ἀκαμπτη καὶ κάποιος «συνάδελφος». Τεμίζει στὴ ζούλα καὶ τὸν ἀφόρο του γιατί — λέει — ἔφαγε ἡ διάλυση τῆς χολῆς ποὺ μπορεῖ γιὰ μελάνι. Ὅτα ἡ ἀρρ τοιάδε καὶ ἡ...μομφή.

Ἐπὶ τὸν ἑξώστη πολυκατοικίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη ἔχει ἀνέβει ἡ σημαία τοῦ Ὀλυμπιακοῦ Πειραιῶς. Κίνηση καὶ στὸ ἀπέναντι μιὰ καὶ τ' ἀπόγευμα, ἀνοικτὰ κλειστά. Οἱ Ἕλληνες τῆς Ἑλλάδος τῶν Ἑλλήνων χριστιανῶν φωνίζουν.. ἀρνάκι καὶ ἀρνάκι... νηστίσιμο. Ἔτσι ἀρχίσαμε, ἔτσι θὰ τ' ἀφήσουμε. Οἱ φοιτητὲς ἔχουν ἀνέβει στὴ ταράτσα καὶ φωνάζουν συνθήματα. Εἶναι πολὺ ψηλὰ καὶ οἱ ἀνθρωποι ἀπὸ μᾶς δὲν ἀκοῦ τὶ λένε. Μερικὲς κυρίες καὶ κύριοι, βρίσκουν κατάλληλο τὸ σκηνικὸ γιὰ ...ἀμοιβαῖες ἀγκαλιάσεις καὶ ὑποχωρήσεις

Ἐνῶ οἱ ἔκτακτες καταστάσεις ἐγείρουν «τοὺς καθὼς πρέπει» ἀκόμη .καὶ ...σεξουαλικῶς ἐνθουσιασμένους θυμᾶμαι ἂν ἔχει σημειωθεῖ στὴν περίπτωση ὁ Φροὺντ ἢ ἀκούσατε... Κόσμος πάει κι' ἔρχεται. Πεζοί, ταξὶ φορτοταξί, ἀμάξι, νταλίκες, ζῶα μικρὰ καὶ μεγάλων...

Ἕνας κόσμος κοιτάζει μὲ κυάλια τὴν ταράτσα τοῦ Πανεπιστημίου.

—Τί βλέπεις;

—Ὅ,τι κι ἐσύ. . .

—Τότε γιατὶ βάζεις κυάλια;

—Εἶμαι μύωψ.

—Μὰ ἔτσι ...μεγεθύνεις τὴ μύτη σου.

—Αὐτὸ εἶναι τῆς μόδας, αὐτὸ καὶ κοίτα τὴ δική σου πραδωμάρα.

Ἕνα μικρὸ σούσουρο στὸ κόσμο. Κόσμος μπαίνει, κόσμος βγαίνει. Ἀκατάστασία ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου τῆς ὁδοῦ. Ἐλαφροχάδην... Ἀμπώτις καὶ ἀναρροή.

Ἡ κυρία χάνει τὸ σκυλάκι. Τὸ σκυλὶ χάνει τὴν ἀφεντικιά του καὶ ἀγριεμένο δείχνει δόντια. Συγχύζεται ἡ κυρία.

—Ἀχόρ, καημενούλη μου Ἀ-. Τὸ σκυλὶ ξαναβρίσκει τὴν ἀγκαλιά του καὶ ἡ τάξις ἀποκαθίσταται. Φεύγει ἀγανακτισμένος ἀπὸ τούτοις ἡ κυρία. Ἡ σημαία τοῦ Ὀλυμπιακοῦ κυματίζει ὑπερήφανη. Ἕνα τρίκυκλο ξεμένει ἀκίνητο παρὰ τὴν διασταύρωση.

—Ἀπομακρυνθεῖτε ταχέως.

—Μὰ πῶς ἀφοῦ ξέμεινα κ. ...

—Τραβηχτεῖτε σεῖς ὡς λάστιχο.

—Μὰ φανεῖτε λιγάκι ἐλαστικοί.

Ἀνέβηκε στὴν ταράτσα τραγουδᾶ. «Τί θὰ κάνει ξαστεριά».

Οἱ στέφανοι

ΜΠΟΡΕΙ νὰ εἶναι βολικό, ἀλλὰ δὲν ἀποδίδει τὴν ἐπιβαλλομένη τιμὴ πρὸς ἥρωες.

Ἐννοοῦμε τὴν κατάθεση στεφάνων ἔξω ἀπὸ τὸ Παράρτημα τοῦ Πανεπιστημίου ὄχι αὐτοπροσώπως, ἀλλὰ διὰ τῶν ἀνθοκόμων καὶ τῶν ὑπαλλήλων γραφείων τελετῶν.

Νὰ εἶναι ἄραγε ὁ κόπος ποὺ προσπαθοῦν νὰ ἀποφύγουν μερικοί, ἢ ἁπλῶς ἡ καθωσπρεπικὴ μικροαστικὴ «ἀξιοπρέπειά» τους θεωρεῖ πολὺ μπανάλ μιὰ τέτοια μετάβαση κοὶ παραμονὴ σὲ στάση προσοχῆς πρὸ τῶν κενοταφίων.

Γιὰ νὰ μὴν προχωρήσουμε καὶ περισσότερο καὶ ποῦμε ὅτι μερικοὶ ἴσως νὰ νοιώθουν καὶ τύψεις, ποὺ ἔχουν ἐξαρνηθεῖ τόσο ἀδρὰ τὴ θυσία ἐκείνων παρὰ τὸ λούφαγμὰ τους τότε.

Μπλὰκ χιοῦμορ Καραμανλῆ

ΣΧΕΤΙΚΑ διαβάζουμε στὴν «Καθημερινή»: Ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὸ φόρτο ἐργασίας τους—ἢ ἀκριβῶς γιὰ νὰ ἀνταπεξέλθουν σ' αὐτόν — οἱ καθηγητὲς Ξενοφῶν Ζολώτας καὶ Γεωργ. Δασκαλάκης ξεκλέβουν χρόνο καὶ βουτᾶνε στὴ θάλασσα τῆς Βουλιαγμένης. Ὅμως δὲν εἶναι ὅλοι τῆς ἰδίας γνώμης. Καὶ μόνο ποὺ βλέπουν ἕνα χειμερινὸ κολυμβητή, τουρτουρίζουν καὶ οἱ ἴδιοι ἀπ' τὸ κρύο. Φαίνεται δὲ ὅτι: μεταξὺ αὐτῶν εἶναι καὶ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Καραμανλῆς. Πρόσφατὰ ὅταν σὲ κάποια μετακίνησή του πρὸς τὴ Βουλιαγμένη πῆρε τὸ μάτι του τοὺς δυὸ δημοσίους ἄνδρες νὰ κάνουν τὸ θαλάσσιο μπάνιο τους παρὰ τὸ τσουχτερὸ κρύο, σταμάτησε καὶ τοὺς φώναξε: «Ἂν πάθετε τίποτε μὴν περιμένετε πάντως καμμιὰ... δημοσία δαπάνη».

Συγκρούσεις

ΜΠΟΡΕΙ νὰ ἔχει κανεὶς ὅσες ἀντιρρήσεις θέλει γιὰ τὴν ἀξία τῆς ἀπόλυτης κομματικῆς πειθαρχίας μιὰ καὶ δὲν ἀφήνουν νὰ ἐξελιχθοῦν ἐποικοδομητικὰ οἱ ἰδεολογικὲς συγκρούσεις.

Ἀλλὰ στὶς τροχαῖες συγκρούσεις ἡ κομματικὴ πειθαρχία εἶναι σωτήρια ὅπως ἀκριβῶς συνέβη προχθὲς στὴν περιμετρικὴ τῆς πλατείας Γεωργίου ὅταν γιωταχὶ συγκρούστηκε μὲ μοτοποδήλατο. Σημειωτέον ὅτι προλεταριακὸ δὲν ἦταν μόνο τὸ μοτοσακὸ ἀλλὰ καὶ τὸ γιωταχί. Κατεβαίνουν κάτω, ἑτοιμοι γιὰ φοβερὸ καυγᾶ οἱ ὁδηγοί. Εἶναι προφανές, ὅτι δὲν γνωρίζονται. Εὐτυχῶς ὅμως ποὺ κάποιο ἄλλο μέλος τοῦ κόμματος πέρασε ἐκείνη τὴ στιγμὴ τοὺς σύστησε, καὶ τὸ ἐπεισόδιο ἔληξε μὲ γέλια καὶ χαρές. . .

RENAULT marine COUACH
RENAULT-COUACH
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΕΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ
5 ἕως 600 ἵππων
Γιὰ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ καὶ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ
ΟἱΓΑΛΛΙΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ ΠΟΥ ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!
ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΕΛΙΣΣΑΙΟΣ Α.Ε.
ΤΣΙΜΙΣΚΗ 129 — ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
☎ 272888-225778 ΤΕΛEΞ 41616

«Η ΗΜΕΡΑ»

ΠΡΟ 30 ΕΤΩΝ

Ὁ Θεμ. Σοφούλης ἐξαγγέλλει ἐπιχειρήσεις εἰς Πελοπόννησον

ΑΘΗΝΑΙ. Διὰ τῶν προγραμματικῶν δηλώσεων τῆς ἀνασχηματισθείσης κυβερνήσεως Λαικῶν—Φιλελευθέρων, ὁ πρωθυπουργὸς Σοφούλης ἐξήγγειλε τὴν ἐναρξιν τῶν ἐκκαθαριστικῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τὴν Πελοπόννησον καὶ συνέχισιν τοῦ ἀγῶνος μέχρι τῆς τελικῆς νίκης. Ὁ κ. Σοφούλης ἐτόνισε: Ἡ κατανόησις καὶ πίστις ἡ ὁποία ἐκίνησε καὶ κινεῖ τὰς μαχομένας δυνάμεις, δὲν ὑπῆρξε ξένη πρὸς τὴν κυβέρνησιν ἡ ὁποία κατηύθυνε καὶ συνεμερίσθη τὸν ἀπαράμιλον αὐτὸν ἀγῶνα.

Αἱ ἐπιχειρησεις

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ. Αἱ ἐπιχειρήσεις, εἰς τὸ ὄρος Πάϊκον (μικρᾶς κλίμακος) ἔληξαν φονευθέντων 30 συμμοριτῶν καὶ συλληφθέντων 12. Εἰς χεῖρας τοῦ στρατοῦ περιῆλθε σημαντικὴ ποσότης πολεμικοῦ ὑλικοῦ.

Ὁ Γκότβαλντ

ΠΡΑΓΑ. Ὁ πρόεδρος τῆς Τσεχοσλοβακικῆς Δημοκρατίας Κλέμεντ Γκότβαλτ, ὁμιλῶν ἐνώπιον τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Κ.Κ. Τσεχοσλοβακίας, ἐβεβαίωσεν ὅτι εἶναι ἐντελῶς ἀδιανόητος πλέον ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ Καπιταλισμοῦ εἰς τὴν χώραν.

Ὁ ἀδελφὸς τοῦ Ντέ Γκώλ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Ὁ ἀδελφὸς τοῦ στρατηγοῦ Ντέ Γκώλ Πέτρος Ντέ Γκώλ, ἐξελέγη καὶ πάλιν πρόεδρος τοῦ δημοτικοῦ Συμβουλίου Παρισίων.

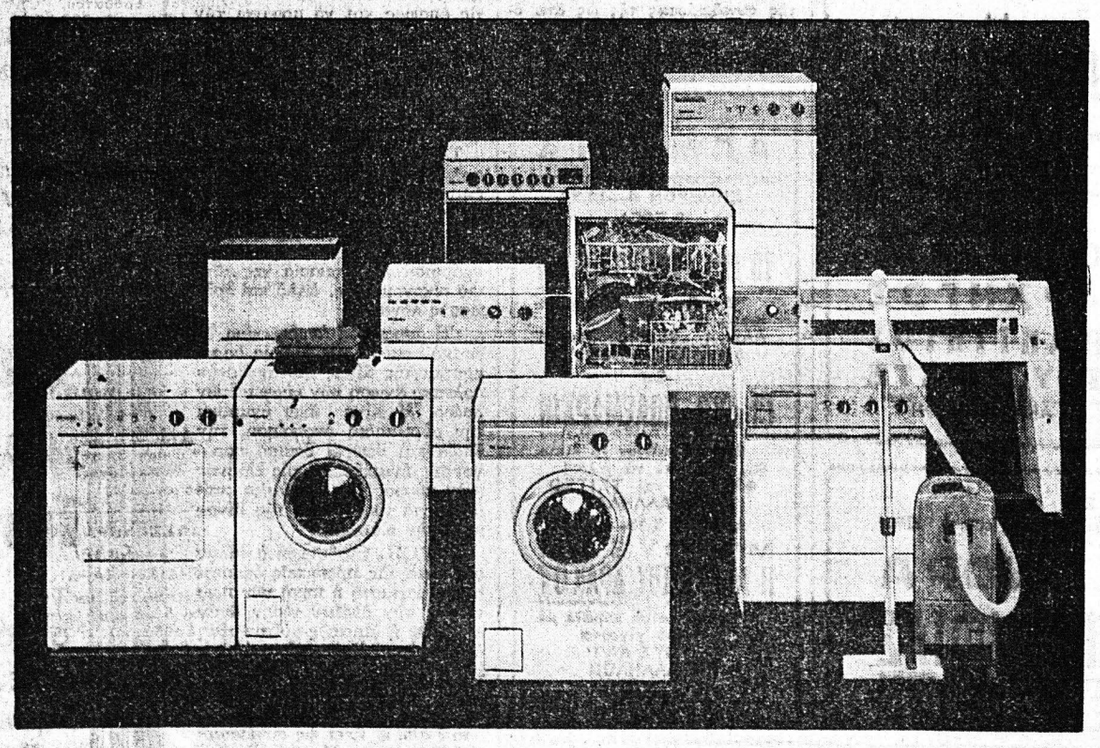
Ὀλιγόστιχα

—ΕΠΙ τέλους ἠδόκησε νὰ βρέξει πρὸς μεγάλην εὐχαρίστησιν τοῦ κόσμου τῆς ἐξοχῆς.

—Τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν ὁδὸν Πανεπιστημίου, ἐπιστάτης τῶν ἐκτελουμένων ἔργων τοῦ Δήμου ἐρράπισε ἐργάτην τόσον ἰσχυρῶς, ὥστε αἱμάτωσε ἡ μύτη του!...

ΓΙΑΝΝΙΩΤΙΚΗ ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ
"ΝΙΚΙ"
ΓΙΑ ΔΩΡΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ ΛΕΠΤΑ ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ
ΔΩΡΑ ΠΟΥ ΜΕΝΟΥΝ
Ἀσημικὰ Γιαννιώτικης καὶ Μετσοβίτικης τέχνης
Φωτιστικὰ — φοντανιέρες — κηροπήγια
χωριάτικα ἔπιπλα
Μεγάλη συλλογὴ σὲ μπιζοῦ
Ἐκλεκτά, μάλλινα, ἀργαλιοῦ
Ἐλᾶτε νὰ γνωρίσετε τὸ μαγαζί μου θὰ ἐνθουσιασθῆτε
ΝΙΚΗ ΝΙΚ. ΒΑΔΑΛΟΥΚΑ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ ΑΡΙΘ. 105
(Κάτωθι Πλατείας Γεωργίου)

ΣΑΝ
Τὸ κατάστημά μας εἶναι στὴν διάθεσή σας, μὲ τὶς καλύτερες γοῦνες καὶ τὶς φθηνότερες τιμὲς λόγῳ παραγωγῆς μας
Ἐγγύηση ἡ πολυετὴς πεῖρα μας
ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ ΚΑΠΡΑΛΟΣ ΣΙΑΤΙΣΤΑ ΠΑΤΡΑ
ΚΑΠΡΑΛΟΣ
ΣΙΑΤΙΣΤΑ ΤΗΛ: 21.293 ΠΑΤΡΑ ΤΗΛ: 223.333

Η ΠΟΙΟΤΗΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΟΤΕ ΑΚΡΙΒΗ
Miele

ΣΑΝ
ΟΙΚΙΑΚΕΣ ΗΛ. ΣΥΣΚΕΥΕΣ Miele
δὲν ὑπάρχουν καλύτερες
Θὰ τὰ βρῆτε στὸ ἐξουσιοδοτημένο Κατάστημα:
ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΙ - ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
Μαιζῶνος 58 τηλ: 279.251 "SERVICE" 271.419
Πρῶτοι στὶς πωλήσεις πάντα πρῶτοι στὴ τεχνικὴ ἐξυπηρέτηση
καὶ μὴ ξεχνᾶτε ὅτι: ΕΜΕΙΣ ΕΧΟΥΜΕ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

ΤΑ ΝΕΑ
στὴν πρωτοπορία τῶν δημοκρατικῶν αγωνων

Στὰ ΝΕΑ
αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα

Μαζὶ μὲ τὴν ἀντικειμενική, δυναμική, ριζοσπαστικὴ ἐνημέρωση
Γιὰ πρώτη φορὰ
μιὰ δημοσιογραφικὴ ἔρευνα στὸ Ἀναμορφωτήριο Θηλέων

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ, ΟΙ ΘΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΞΩ...
★ Ἀνύπαντρες μητέρες, ξεγραμμένες ἀπὸ τὰ σπίτια τους
★ Ἀνήλικα κορίτσια, σημαδεμένα ἀπ' τοὺς «γαμπροὺς»
★ Μικρὲς «κολασμένες» ποὺ γέρασαν στὰ μπὰρ καὶ στοὺς δρόμους...
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ, ΟΙ ΘΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΞΩ...
★ Ἀπὸ τὸ Ὀρφανοτροφεῖο στὸ Ἀναμορφωτήριο
★ Ἀπὸ τὸ Ἀναμορφωτήριο στὸ μπουζουκτσίδικο
★ Ἀπὸ τὸ μπουζουκτσίδικο στὰ κρατητήρια...
Ποῦ εἶναι ἡ προστασία τῆς Πολιτείας;
Ποῦ εἶναι ὁ κολασμὸς γιὰ τοὺς θῦτες;

★

Ὁ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΤΡΗΣ γράφει:
ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΝΕΟΙ ΜΑΣ

★

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΕΝΑΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
★ Μιὰ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα σὲ βάθος τοῦ φαινόμενου θάνατος
★ Πῶς βλέπει ὁ ἐτοιμοθάνατος τὸ τέλος του, ποὺ προσεγγίζει
★ Προσωπικὲς μαρτυρίες ἀνθρώπων ποὺ πλησίαζαν τὸν θάνατο, συγγενῶν καὶ φίλων τους ποὺ ἔζησαν τὶς τελευταῖες τους στιγμὲς

★

Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ
Μιὰ μεγάλη ἔρευνα γιὰ τὸ τί σημαίνει καὶ τὶ εἶναι σήμερα ἡ «Ἑλληνικὴ πραγματικότητα»
Ἀπαντοῦν ὁ Δημήτρης Χατζῆς, ὁ Ἀλέκος Φασιανός, ὁ Γιάννης Τσαρούχης, ὁ Δημήτρης Μαρωνίτης, ὁ Τίτος Πατρίκιος, ὁ Μέντης Κουμανταρέας, ὁ Διονύσης Σαββόπουλος

★

Στὰ ΝΕΑ - Σπὸρ
Ἐπίκαιρη, ἀποκλειστικὴ συνέντευξη
ΘΩΜΑΣ ΜΑΥΡΟΣ Ο ΜΟΝΟΣ ΔΙΑΔΟΧΟΣ
Τὸ ταλέντο, ἡ φιλοδοξία κι' ἡ σκληρὴ δουλειὰ τὸν ἔφεραν στὴν κορυφὴ τῶν Ἑλλήνων ποδοσφαιριστῶν

Στὰ ΝΕΑ
τὴν ἀπογευματινὴ ἔπαλξη τῶν δημοκρατικῶν δυνάμεων

Τολμηρη, αντικειμενικη ριζοσπαστικη ενημερωση
στα ΝΕΑ
την απογευματινη επαλξη των προοδευτικων δυναμεων